

العلوم

إعداد: صابر حكيم

ar



2025

جريدة



تطبيق
التعلم التفاعلي

العلوم
الاعدادي الثاني

الفصل الدراسي الثاني

العلوم

إعداد : صابر حكيم

ar



تطبيق
التعلم التفاعلي

2025

الثاني
الإعدادي



الدولية للطبع والنشر والتوزيع
القاهرة - القاهرة

تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٤٣٣٣ - ٢٥٨٨٨٨٨٨
www.alemte7anbooks.com
Email: info@alemte7anbooks.com
الخط الساخن ١٥٠١٤



الفصل الدراسي الثاني

حقوق الطبع محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

في إطار تطوير منظومة التعليم وتحسين جودته، بنقل المتعلم من إطار التعليم التقليدي إلى التعليم الإيجابي النشط، يتطلب الأمر تضافر كل الجهود لإنجاح المنظومة وتحقيق أهدافها المنشودة

ومن هنا :

كان حرص كتاب الامتحان في مادة العلوم للصف الثاني الإعدادي على المشاركة في إنجاح تلك النهضة بعرض المادة العلمية وأساليب التقويم بشكل غير تقليدي يناسب كافة المستويات. وللوصول إلى اكتشاف وتنمية جوانب القوة لدى التلميذ وإتاحة الفرصة له لإثبات ذاته في الإنتاج والإبداع من خلال تشخيص جوانب الضعف وتفعيل برامج علاجها أولاً بأول وكل ما تتمناه أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة.

والله ولي التوفيق
أسرة سلسلة الامتحان

سياستنا تحديث، وتطوير مستمر.
هدفنا تفوق، وليس مجرد نجاح.
شعارنا معنا دائماً في المقدمة.

بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية إدارة الشؤون الفنية

سلسلة الامتحان في العلوم / إعداد صابر حكيم

ط ١ - القاهرة : جى بى إس للطبع والنشر والتوزيع - (٣ مج) سلسلة الامتحان.

«للصف الثاني الإعدادي، الفصل الدراسي الثاني»

تدمك : ٣ - ٠٢٤ - ٩٧٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

١ - العلوم - تعليم وتدریس.

٢ - العلوم - كراسة التدريبات اليومية والمراجعة النهائية - مفكرة المراجعة - أسئلة وأجوبة.

٣ - التعليم الإعدادي.

٥٠٧

رقم الإيداع : ٢٦٥٩٠ / ٢٠٢٤ م

استخدام تطبيق جي بي إس

التطبيق التفاعلي من سلسلة كتب ...

الامتحان المعاصر



استمتع بتجربة التعلم التفاعلي لجميع المواد الدراسية
واحصل مجاناً على جميع مزايا التطبيق...



انطلاقاً من إيماننا الكامل بأن تكون لمؤلفاتنا إسهامات جوهريّة
فى تحقيق الفائدة المرجوة لأبنائنا الطلاب،
فقد راعينا أن يتضمن كتاب الامتحان هذا العام الآتى:

كتاب الشرح



ويشمل :

- شرح مبسط.
- أداءات ذاتية.
- ٣٠ فيلم فيديو و فلاش علمى، يمكنك مشاهدتها من خلال مسح QR code الخاص بكل فيديو.
- أسئلة على كل درس وتشمل :
- أسئلة اختبار فهمك.
- أسئلة الكتاب المدرسى.
- أسئلة كتاب الامتحان [تشمل أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا].

كراسة التدريبات اليومية والمراجعة النهائية



تتضمن كل وحدة :

- تدريبات دورية على أجزاء الدرس الواحد.
- أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة.
- اختبارات الشهور.
- اختبارات على الدروس.
- نموذج امتحان على الوحدة.

تدريبات على الفصل الدراسى وتشمل :

- تدريبات الكتاب المدرسى.
- نماذج امتحانات الكتاب المدرسى.
- نماذج امتحانات بعض إدارات المحافظات.

مفكرة المراجعة والإجابات



وتشمل :

- مراجعة شاملة على كل درس.

الإجابات وتشمل :

- إجابات أسئلة الكتاب.
- إجابات تدريبات الكتاب المدرسى على الفصل الدراسى.
- إجابات بعض امتحانات إدارات المحافظات.

1 إرشادات خاصة لحل المسائل

للتوضيح والتأكيد على بعض الأفكار التي
تبني عليها بعض الأسئلة

إرشادات خاصة لحل مسائل زمن سعة الاهتزاز

الزمن الدوري = زمن الإهتزازة الكاملة

وبالتالي ، الزمن الدوري = 4 × زمن سعة الاهتزاز

ومنها ، زمن سعة الاهتزاز = $\frac{1}{4}$ الزمن الدوري

2 أفكار حل

للتوضيح والتأكيد على بعض الأفكار التي
تبني عليها بعض الأسئلة

فكرة الحل

3 سؤال ؟ وجواب

للتأكيد على بعض المعلومات بعرضها بصورة
أسئلة هامة ترد في الامتحانات

ما معنى أن ؟ سعة موجة ميكانيكية 2 سم

أي أن أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادي بعيداً عن مواضع سكونها في هذه الموجة تساوي 2 سم (0.02 متر).

4 أداء ذاتي

للتحقق من فهمك واستيعابك
لبعض أفكار الدرس

أداء ذاتي

احسب سعة اهتزاز بندول بسيط يقطع مسافة قدرها 80 سم لعمل اهتزازة كاملة.

الحل :

سعة الاهتزاز = × $\frac{1}{4}$ = = سم = متر

5 QR Code

لمشاهدة فيديوهات تعليمية شيقة على المنهج
من خلال استخدام تطبيق QR Code

• التعرف على مفهوم الحركة الاهتزازية. تجرى النشاط التالي ،

نشاط 1 مفهوم الحركة الاهتزازية

الأدوات المستخدمة

- قلم.
- خيط طوله 30 سم
- حلقة معدنية بها ثقب في المنتصف.

6 اختبار فهمك

للتدريب والتقييم خلال الدرس

اختبر فهمك

• اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) سرعة كرة البندول كلما ابتعدت عن موضع سكونها.

(٢) تزداد.

(٣) تنضاعف.

(٤) لا تتأثر.

7 اختبار نفسك

للتدريب والتقييم من خلال حل اختبارات إلكترونيًا من
خلال استخدام QR Code الموجود بأسئلة الدرس

أسئلة

الوحدة 1 الدرس الأول

أولاً أسئلة الكتاب المدرسي

عنها جواب

محتويات الكتاب

1 الوحدة

الحركة الدورية.

صفحة
الشرح الأسئلة

٨ ٢٥

الدرس الأول الحركة الاهتزازية.

٣٨ ٦٣

الدرس الثاني الحركة الموجية.



2 الوحدة

الصوت و الضوء.

٧٩ ١٠٣

الدرس الأول خصائص الموجات الصوتية.

١١٩ ١٣٤

الدرس الثاني الطبيعة الموجية للضوء.

١٤٥ ١٦٤

الدرس الثالث انعكاس وانكسار الضوء.



3 الوحدة

التكاثر واستمرارية النوع.

١٧٩ ٢٠٢

الدرس الأول التكاثر فى النبات.

٢٢١ ٢٣٩

الدرس الثاني التكاثر فى الإنسان.



الحركة الدورية

الحركة الاهتزازية.

الدرس الأول

الحركة الموجية.

الدرس الثاني

أهداف الوحدة: بعد دراسة هذه الوحدة يجب أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يحدد المقصود بالحركة الاهتزازية.
- يستخدم المواد والأدوات بدقة لتحديد مفهوم الحركة الاهتزازية.
- يستنتج خصائص الحركة الاهتزازية.
- يستنتج العلاقة بين الزمن الدوري و عدد الاهتزازات الكاملة.
- يوضح العلاقة بين تردد الجسم المهتز و عدد الاهتزازات الكاملة.
- يُقدر دور العلماء في التعرف على الحركة الاهتزازية.
- يوضح دور الموجة في نقل الطاقة.
- يستخدم المواد والأدوات بدقة لاستنتاج مفهوم الحركة الموجية.
- يستخدم المواد والأدوات بدقة للمقارنة بين الموجات المستعرضة و الطولية.
- يصنف الموجات تبعاً لاتجاه انتشارها.
- يصنف الموجات تبعاً لقدرتها على الانتشار، ونقل الطاقة في الفراغ.
- يقارن بين الموجات المستعرضة و الطولية.
- يشرح العلاقة التي تستخدم في تعيين سرعة الموجة.
- يستنتج قانون انتشار الموجات.
- يحدد خصائص الحركة الموجية.
- يستنتج العلاقة بين تردد الموجة و زمنها الدوري.
- يقارن بين الحركة الاهتزازية و الحركة الموجية.

يمكنك

مشاهدة أفلام الفيديو
والتجارب العلمية
من خلال
مسح QR code
الخاص بكل فيديو



الدرس الأول

الحركة الاهتزازية



أهداف الدرس : في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- ١ يُجرى نشاطًا يتعرف من خلاله على مفهوم الحركة الاهتزازية.
- ٢ يستخدم المواد والأدوات بدقة لتمثيل الحركة الاهتزازية بيانيًا.
- ٣ يستنتج خصائص الحركة الاهتزازية.
- ٤ يذكر العلاقة بين الزمن الدوري و عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز.
- ٥ يذكر العلاقة بين تردد الجسم المهتز و عدد الاهتزازات الكاملة في الثانية الواحدة.
- ٦ يستنتج العلاقة بين التردد و الزمن الدوري.
- ٧ يذكر وحدات قياس «سعة الاهتزاز / الزمن الدوري / التردد».
- ٨ يستخدم القوانين التي وردت بالدرس في حل المسائل.
- ٩ يُقدر دور العلماء في التعرف على الحركة الاهتزازية.

راجع درس بدرس
مع فكرة المراجعة
ادرب أكثر
مع كراسة التدريبات
اليومية

عناصر الدرس :

- مفهوم الحركة الاهتزازية.
- تمثيل الحركة الاهتزازية بيانيًا.
- خصائص الحركة الاهتزازية.
- العلاقة بين التردد و الزمن الدوري لجسم مهتز.

أهم المفاهيم :

- الحركة الدورية.
- الحركة الاهتزازية.
- سعة الاهتزاز.
- الاهتزازة الكاملة.
- الزمن الدوري.
- التردد.

القضية الحياتية المتضمنة : تأثير العلم والتكنولوجيا على المجتمع.

★ سبق لك أن علمت :

أن الجسم يوصف بأنه في حالة حركة إذا تغير موضعه من مكان إلى آخر بمرور الزمن.

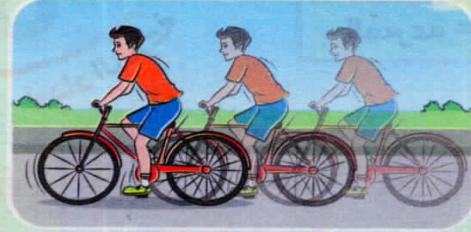
و هناك نوعين
من الحركة، هما :

الحركة الدورية



الحركة الانتقالية

« سبق دراستها في العام الدراسي السابق ».



الحركة الدورية

الحركة التي تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.

من أمثلة الحركة الدورية

الحركة الموجية

«موضوع الدرس الثاني»

الحركة الاهتزازية

«موضوع الدرس الأول»

مفهوم الحركة الاهتزازية

* للتعرف على مفهوم الحركة الاهتزازية، نجرى النشاط التالي :

نشاط 1 مفهوم الحركة الاهتزازية

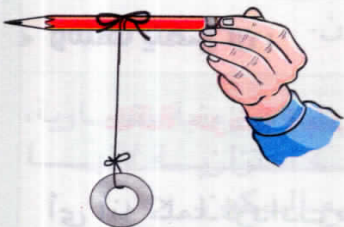
الأدوات المستخدمة

- قلم.
- خيط طوله ٣٠ سم
- حلقة معدنية بها ثقب في المنتصف.

الخطوات

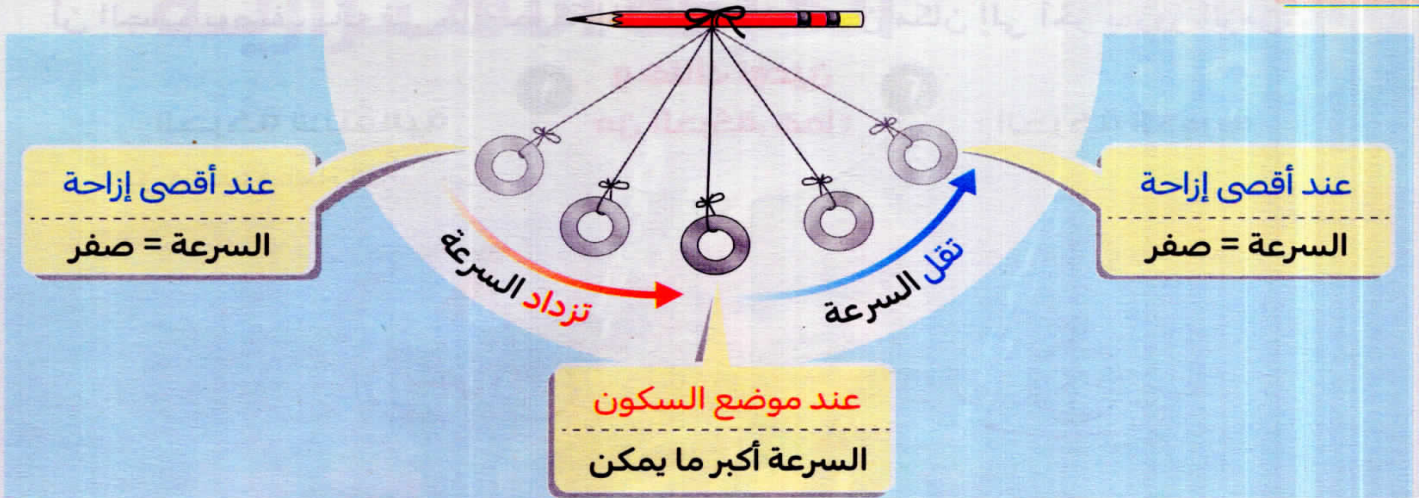
(١) كوّن بندولاً بسيطاً - كما بالشكل - بربط أحد طرفي الخيط في منتصف القلم، وربط الطرف الآخر في الحلقة المعدنية (الجسم المهتز).

(٢) امسك القلم باليد اليسرى واجذب الحلقة المعدنية جهة اليمين، ثم اتركها.



موضع السكون

الملاحظة



- * تتكرر حركة الجسم المهتز (الحلقة المعدنية) على جانبي موضع السكون بانتظام على فترات زمنية متساوية.
- * يتساوى مقدار إزاحة الجسم المهتز على جانبي موضع السكون في كل دورة.
- * تكون سرعة الجسم المهتز أكبر ما يمكن (نهاية عظمى) عند مروره بموضع السكون، وتقل بالابتعاد عنه حتى تصل إلى الصفر عند أقصى إزاحة له على جانبي موضع السكون.

الاستنتاج

الحركة التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه، والتي يكررها بانتظام على فترات زمنية متساوية، تعرف بالحركة الاهتزازية.

الحركة الاهتزازية

الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه، بحيث تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.

نشاط بحثي

العلاقة الرياضية بين طاقة حركة البندول و سرعته

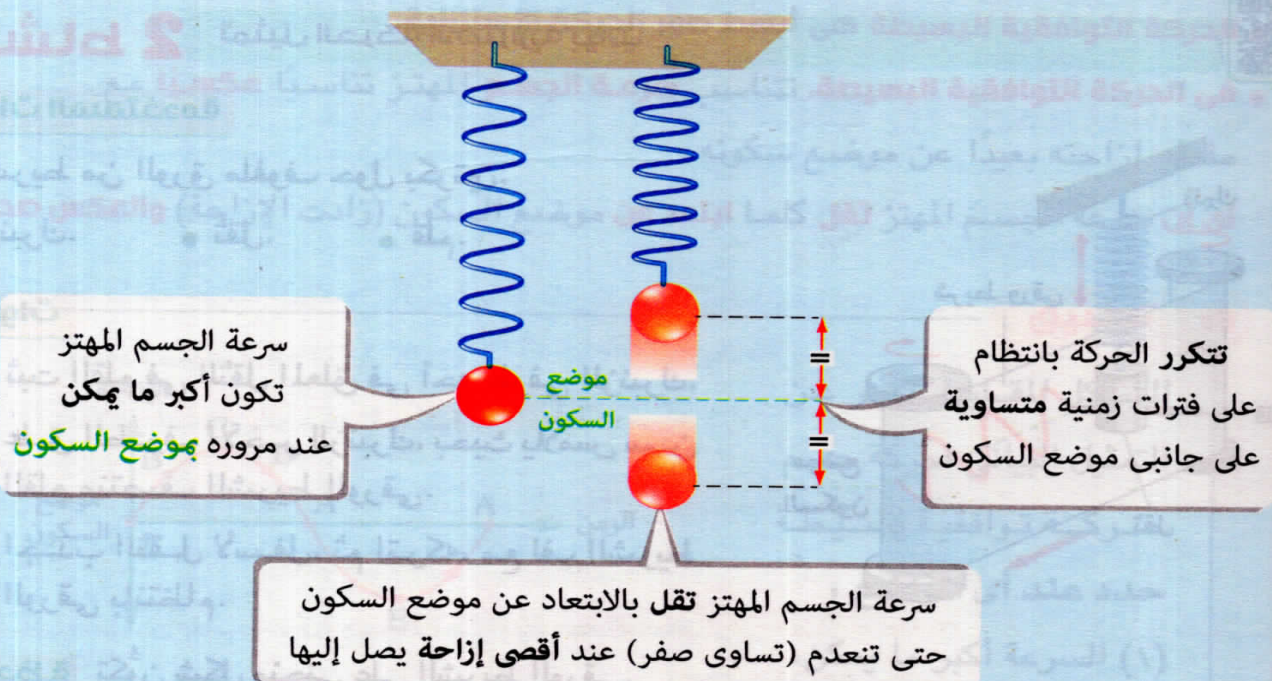
$$\text{طاقة الحركة (ط.ح)} = \frac{1}{2} \text{ الكتلة (ك)} \times \text{مربع السرعة (ع)}^2$$

ومنها يتضح أن :

طاقة حركة البندول تتناسب طردياً مع كل من **كتلته** و **مربع سرعته**

أى أنه كلما **ازدادت** سرعة البندول، **تزداد** طاقة حركته، والعكس صحيح «بفرض ثبات كتلته».

الشكل التالي يوضح تطبيق مفهوم الحركة الاهتزازية على حركة الزنبرك :



مثال ١

حدد مع بيان السبب، أي الحركات التالية تمثل :

(٢) حركة دورية غير اهتزازية.

(١) حركة دورية اهتزازية.



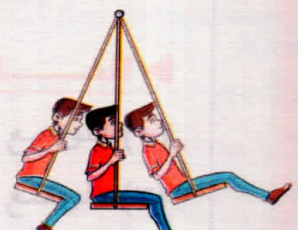
حركة الوتر المشدود



حركة لعبة النحلة



حركة الشوكة الرنانة



حركة الأرجوحة

الحل :

السبب

لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية على جانبي موضع السكون.

لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية، ولكنها لا تعتبر حركة اهتزازية لأنها لا تتكرر على جانبي موضع السكون.

* حركة الأرجوحة.
* حركة الشوكة الرنانة.
* حركة الوتر المشدود.

حركة لعبة النحلة

١
الحركة
الدورية الاهتزازية

٢
الحركة الدورية
غير الاهتزازية

تمثيل الحركة الاهتزازية بيانياً



تمثيل الحركة الاهتزازية بيانياً

نشاط 2

الأدوات المستخدمة

- شريط من الورق ملفوف حول بكرتين.
- زنبرك.
- ثقل.
- قلم.

الخطوات

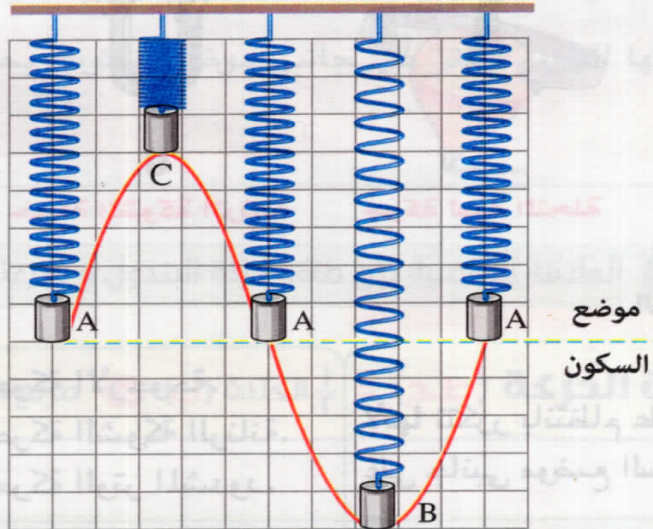
- (١) ثبت القلم في الثقل المعلق في أحد طرفي الزنبرك.
- (٢) علق الطرف الآخر للزنبرك، بحيث يلامس سن القلم منتصف الشريط الورقي.
- (٣) اجذب الثقل لأسفل، ثم اتركه، مع لف الشريط الورقي بانتظام.

الملاحظة

تكوّن شكل منحني على الشريط الورقي.

الاستنتاج

- * تمثل الحركة الاهتزازية بيانياً بمنحني جيبي كالوضح بالشكل التالي.
- * تعتبر حركة الثقل المهتز حركة توافقية بسيطة.



التمثيل البياني للحركة الاهتزازية
(الحركة التوافقية البسيطة)

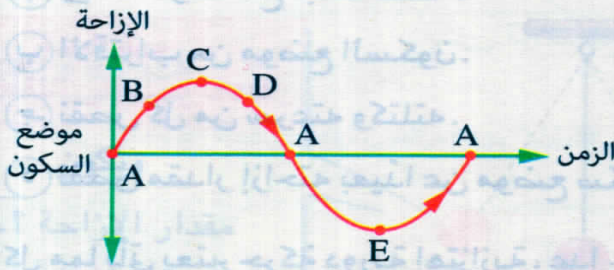
ملحوظات!

* الحركة التوافقية البسيطة هي أبسط صور الحركة الاهتزازية.

* في الحركة التوافقية البسيطة، تتناسب سرعة الجسم المهتز تناسباً عكسياً مع مقدار إزاحته بعيداً عن موضع سكونه،

أي أن سرعة الجسم المهتز تقل كلما ابتعد عن موضع السكون (زادت الإزاحة) والعكس صحيح.

تطبيق



الشكل المقابل يعبر عن

التمثيل البياني لحركة جسم

حركة توافقية بسيطة

حدد عند أي المواضع :

(١) السرعة أكبر ما يمكن.

(٢) السرعة تساوى صفر.

(٣) تقل السرعة.

(٤) تزداد السرعة.

الحل :

(١) الموضع (A).

(٣) الموضع (B).

(٢) الموضعين (C) ، (E).

(٤) الموضع (D).



كراسة التدريبات اليومية

انظر

على " مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً "

تدريب 1

اختبر فهمك 1

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) سرعة كرة البندول كلما ابتعدت عن موضع سكونها. (جنوب / بورسعيد ٢٤)

أ) تزداد (ب) تقل

ج) تتضاعف (د) لا تتأثر

(٢) تزداد طاقة حركة البندول البسيط في كل الحالات التالية، عدا

أ) زيادة سرعته مع ثبات كتلته.

ب) الاقتراب من موضع السكون.

ج) نقص كل من سرعته وكتلته.

د) نقص مقدار إزاحته بعيداً عن موضع سكونه.

(٣) كل مما يأتي يعتبر حركة دورية اهتزازية، عدا

أ) حركة البندول البسيط. (ب) حركة الشوكة الرنانة.

ج) حركة لعبة النحلة. (د) حركة الوتر المشدود.

(٤) الشكل المقابل : يمثل العلاقة بين

الإزاحة والزمن لحركة جسم،

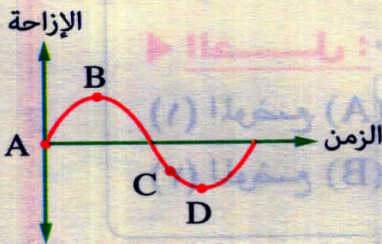
حركة توافقية بسيطة.

عند أي المواضع الموضحة بالشكل

تكون السرعة نهاية عظمى ؟

أ) ١ (ب) ٢

ج) ٣ (د) ٤

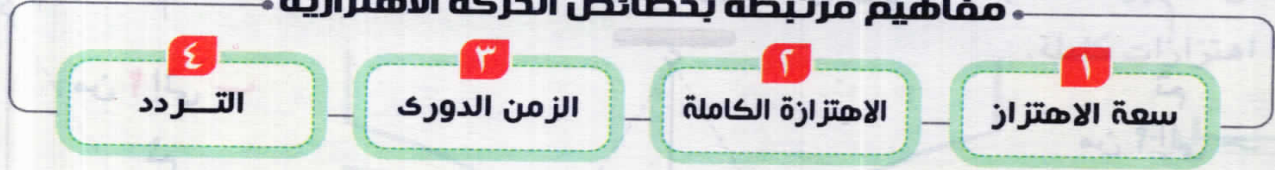


(غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)

٢ علل : لا تعتبر الحركة الدورية لعقارب الساعة اهتزازية.

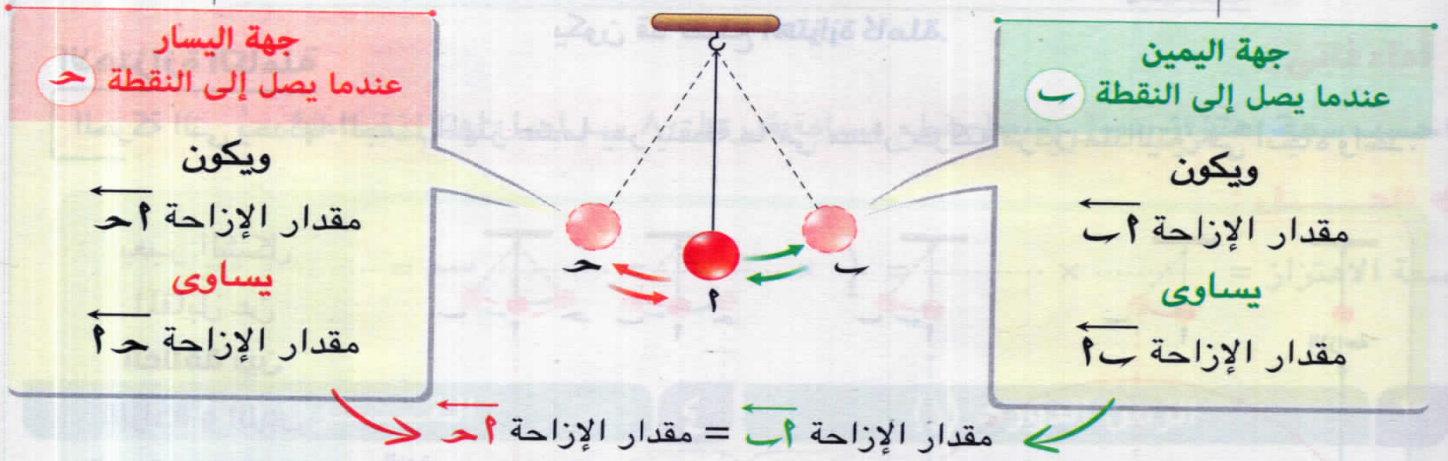
خصائص الحركة الاهتزازية

مفاهيم مرتبطة بخصائص الحركة الاهتزازية.



١ سعة الاهتزاز

عند اهتزاز البندول من موضع السكون (٢)، فإن أقصى إزاحة يحدثها :



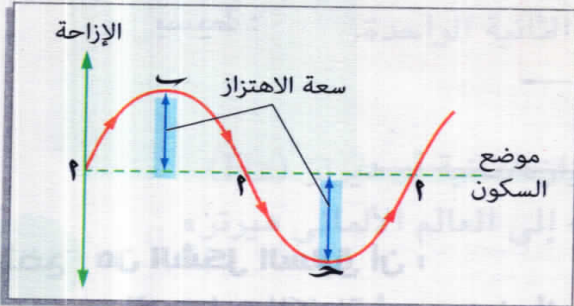
* ويسمى مقدار أيًا من هذه الإزاحات (أ، أ، أ، أ) بسعة الاهتزاز.

ويُعبّر عن سعة الاهتزاز على المنحنى الجيبي للحركة كما بالشكل المقابل.

سعة الاهتزاز

أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.

وحدة قياس سعة الاهتزاز : متر (م)



ما معنى أن ؟

❖ أقصى إزاحة يحدثها جسم مهتز ٦ سم

❖ سعة اهتزاز بندول بسيط ٤٠ سم

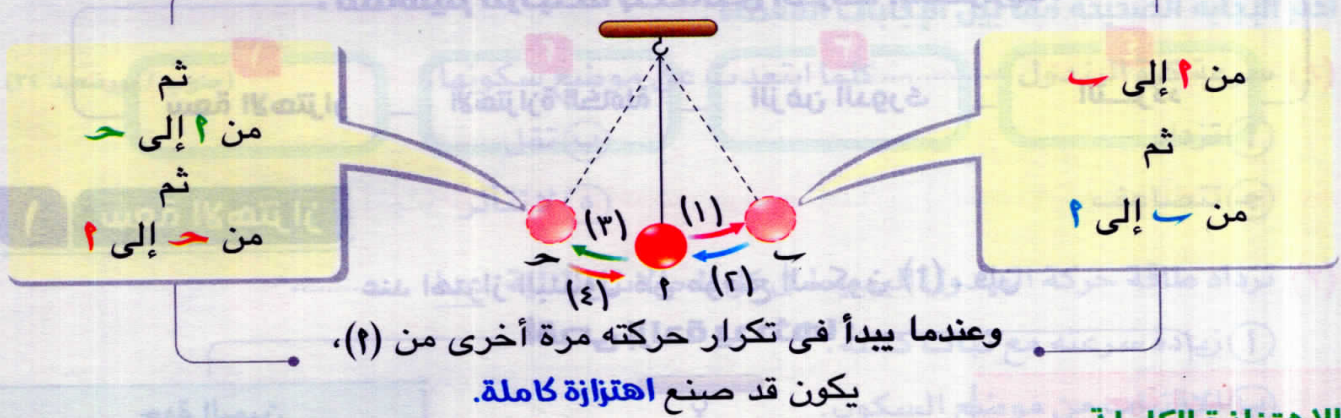
أي أن

سعة اهتزاز الجسم المهتز
تساوي ٦ سم (٠,٠٦ متر).

أقصى إزاحة يحدثها البندول البسيط بعيداً عن
موضع سكونه تساوي ٤٠ سم (٠,٤ متر).

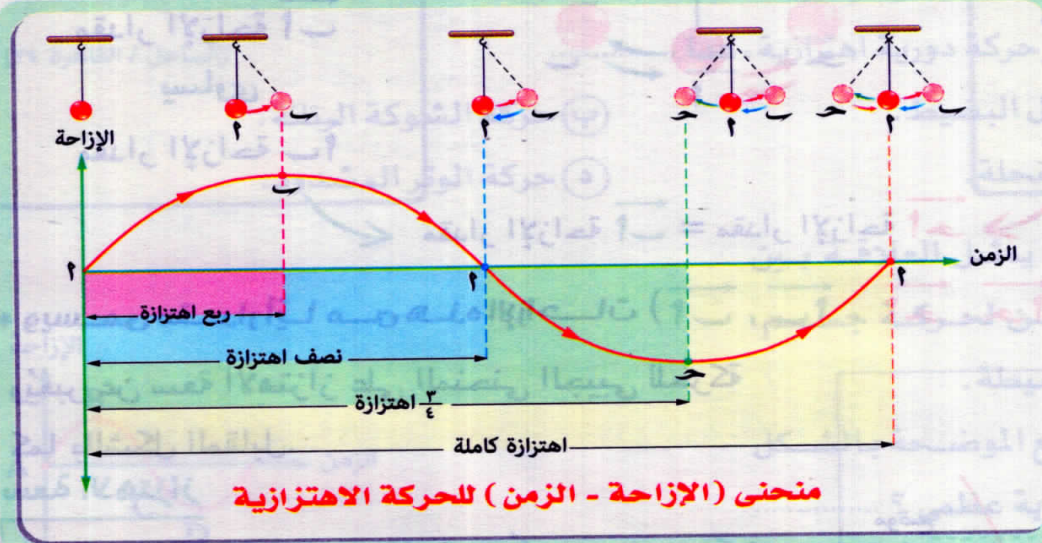
٢ الاهتزازة الكاملة

عند حركة كرة البندول ذهاباً وإياباً



الاهتزازة الكاملة

الحركة التي يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد.



يعبر الشكل

المقابل عن

العلاقة بين

الإزاحة و الزمن

للحركة التوافقية

البسيطة لبندول

بسيط :

منحنى (الإزاحة - الزمن) للحركة الاهتزازية

من الشكل السابق أن :

- الاهتزازة الكاملة يُعبر عنها بالصورة : ١ → ٢ → ٣ → ٤ → ١
- الاهتزازة الكاملة تتضمن ٤ إزاحات متتالية (٤ سعة اهتزاز).

سعة الاهتزاز = $\frac{1}{4}$ اهتزازة كاملة

المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة = ٤ × مقدار سعة الاهتزاز

يتضح

وبالتالى

ومنها

مثال ٢

في الشكل المقابل، احسب المسافة التي يقطعها البندول خلال ٣ اهتزازات كاملة.

الحل:

المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة = $4 \times$ مقدار سعة الاهتزاز
 $= 4 \times 6 = 24$ سم

المسافة المقطوعة خلال ٣ اهتزازات كاملة = $24 \times 3 = 72$ سم = 0.72 متر

أداء ذاتي

احسب سعة اهتزاز بندول بسيط يقطع مسافة قدرها ٨٠ سم لعمل اهتزازة كاملة.

الحل:

سعة الاهتزاز = \times = $\frac{1}{4} \times$ = سم = متر

التردد (ت)

التردد (ت)

عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز في الثانية الواحدة.

الزمن الدوري (ز)

الزمن الدوري (ز)

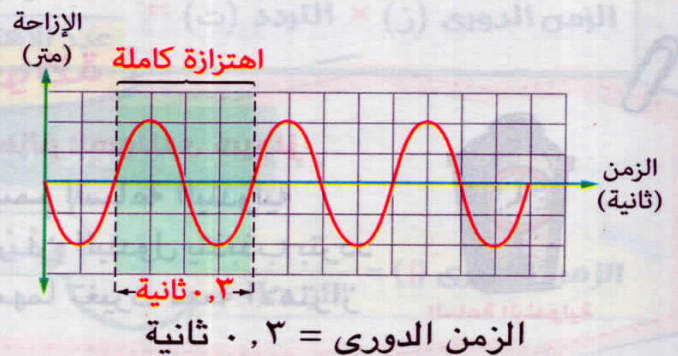
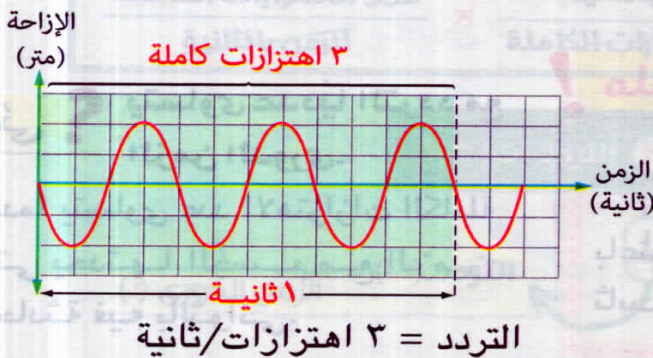
الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة.

وحدة القياس

اهتزازة/ثانية أو هيرتز (Hz)
 «نسبة إلى العالم الألماني هيرتز»

ثانية (ث)

الشكل البياني التوضيحي



ما معنى أن ؟

❖ الزمن الدوري لجسم مهتز ١, ٠ ثانية.

❖ تردد شوكة رنانة ٢٥٦ هيرتز.

أي أن

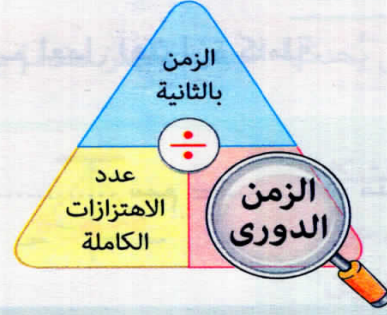
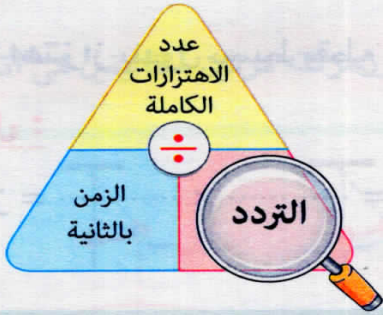
الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة
يساوي ١, ٠ ثانية

عدد الاهتزازات الكاملة التي تحدثها الشوكة الرنانة
في الثانية الواحدة تساوي ٢٥٦ اهتزازة كاملة

القانون المستخدم

الزمن الدوري (ز) = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$



ما معنى أن ؟

❖ الزمن الذي يستغرقه زنبرك في عمل
٦٠ اهتزازة كاملة يساوي دقيقة واحدة.

❖ عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها
جسم مهتز في زمن قدره دقيقة واحدة
يساوي ٦٠ اهتزازة كاملة.

أي أن

$$ز = \frac{٦٠}{١} = ٦٠ \text{ ثانية}$$

$$ت = \frac{٦٠}{١} = ٦٠ \text{ هيرتز}$$

الزمن الدوري للزنبرك يساوي ١ ثانية

تردد الجسم المهتز يساوي ١ هيرتز

ملحوظة !



الساعة البندولية

العالم الهولندي هيجنز

صمم الساعة البندولية
باعتبار أن البندول يتذبذب بتردد
ثابت مهما تغيرت سعة الاهتزاز

هـئى ؟ يتساوى عددياً التردد مع
الزمن الدوري.

عندما يتساوى عدد الاهتزازات الكاملة
التي يحدثها الجسم مع الزمن
الحادث فيه بالثواني.

مضاعفات الهيرتز

من مضاعفات
الهيرتز

كيلو هيرتز

ميغا هيرتز

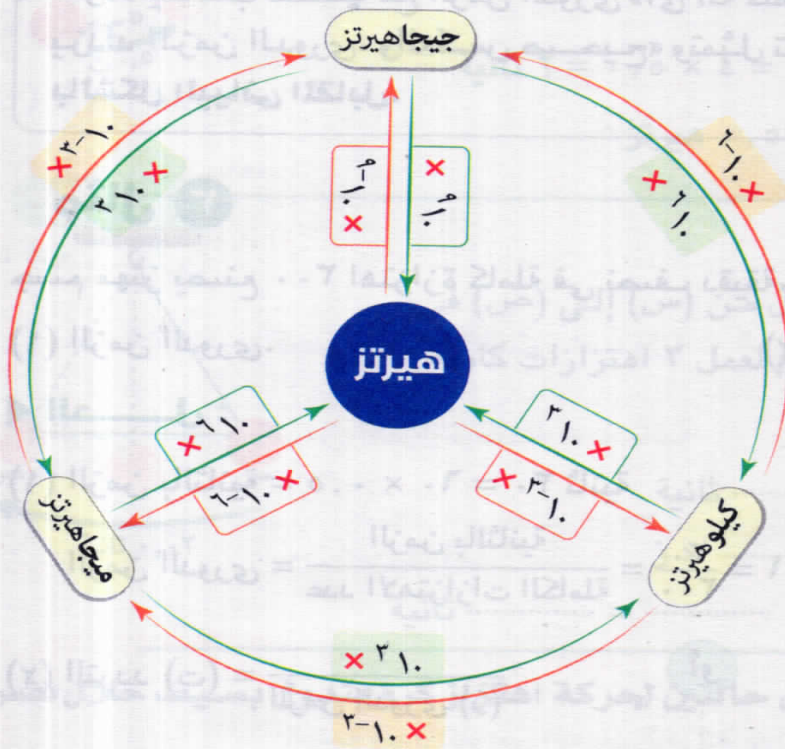
جيجا هيرتز

والمخطط المقابل يوضح
تحويلات هذه المضاعفات :

$$\text{كيلو هيرتز} = 1 \times 10^3 \text{ هيرتز}$$

$$\text{ميغا هيرتز} = 1 \times 10^6 \text{ هيرتز}$$

$$\text{جيجا هيرتز} = 1 \times 10^9 \text{ هيرتز}$$



العلاقة بين الزمن الدوري و التردد لجسم مهتز

التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$

الزمن الدوري (ز) = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

بضرب العلاقتين السابقتين ١ ، ٢ نجد أن :

$$\text{الزمن الدوري (ز)} \times \text{التردد (ت)} = \frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}} \times \frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$$

$$\therefore \text{الزمن الدوري (ز)} \times \text{التردد (ت)} = 1$$

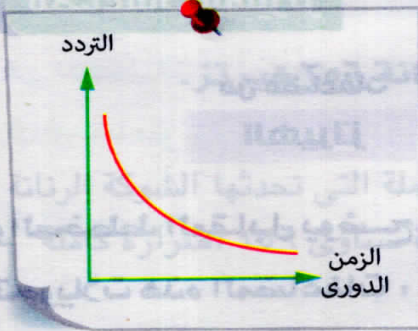
ومنها

$$\text{الزمن الدوري (ز)} = \frac{1}{\text{التردد (ت)}} \quad \text{و} \quad \text{التردد (ت)} = \frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}}$$

مما سبق يتضح أن :

◀ تردد الجسم المهتز يساوي **المعكوس الضربي** للزمن الدوري (مقلوب الزمن الدوري).

◀ التردد يتناسب **عكسياً** مع الزمن الدوري «أى أنه كلما قل التردد يزداد الزمن الدوري، والعكس صحيح» وتمثل تلك العلاقة بالشكل البياني المقابل.



مثال ٣

جسم مهتز يصنع ٣٠٠ اهتزازة كاملة في نصف دقيقة، احسب :

(١) الزمن الدوري. (٢) التردد.

◀ **الحل :**

(١) الزمن بالثانية = $60 \times 0,5 = 30$ ثانية

الزمن الدوري = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}} = \frac{30}{300} = 0,1$ ثانية

التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$

$$= \frac{300}{30} = 10 \text{ هيرتز}$$

أو

(٢) التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}}$

$$= \frac{1}{0,1} = 10 \text{ هيرتز}$$

أداء ذاتي احسب الزمن الدوري لجسم مهتز تردده ٢ جيجا هيرتز.

◀ **الحل :** التردد بالهيرتز = $2 \times \dots = \dots$ هيرتز

الزمن الدوري (ز) = $\frac{1}{\dots} = \frac{1}{2 \times 10^9} = 5 \times 10^{-10}$ ثانية

لحل مسائل زمن سعة الاهتزاز

إرشادات خاصة

الزمن الدوري = زمن الاهتزازة الكاملة

وبالتالى : **الزمن الدوري = $4 \times$ زمن سعة الاهتزاز**

ومنها : **زمن سعة الاهتزاز = $\frac{1}{4}$ الزمن الدوري**

مثال ٤ من الشكل المقابل، احسب :

- (١) سعة الاهتزاز بالمتر. (٢) الزمن الدوري. (٣) التردد.

الحل :

(١) سعة الاهتزاز = $\frac{0.5}{1} = 0.5$ متر

(٢) الزمن الدوري = $4 \times \text{زمن سعة الاهتزاز} = 4 \times 0.5 = 2$ ثانية

(٣) التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}} = \frac{1}{2} = 0.5$ هيرتز

أداء ذاتي

في الشكل المقابل، تتحرك كرة البندول من (س) إلى (ص) في زمن قدره ٠.٢ ثانية، احسب الزمن اللازم لعمل ٣ اهتزازات كاملة.

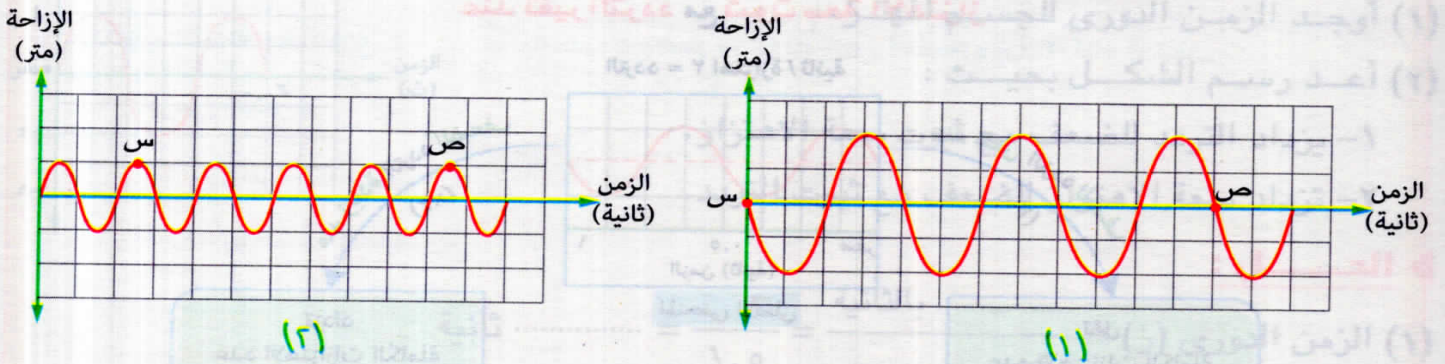
الحل :

الزمن الدوري (ز) = $2 \times \dots = \dots$ ثانية

الزمن اللازم لعمل ٣ اهتزازات كاملة = $3 \times \dots = \dots$ ثانية

$3 \times \dots = \dots$ ثانية

مثال ٥ المنحنيان التاليان يمثلان حالتين لحركة اهتزاز كرة بندول بسيط خلال نفس الفترة الزمنية :



(١) ما عدد الاهتزازات الكاملة بين النقطتين (س) ، (ص) في كل منحنى ؟

(٢) أى المنحنيين يمثل حركة اهتزازية لها : (١) أكبر تردد. (ب) أكبر سعة اهتزاز.

الحل :

(١) عدد الاهتزازات الكاملة :

* في المنحنى (٢) = ٤ اهتزازات كاملة.

* في المنحنى (١) = ٣ اهتزازات كاملة.

(ب) المنحنى (١).

(٢) (١) المنحنى (٢).

مثال ٦

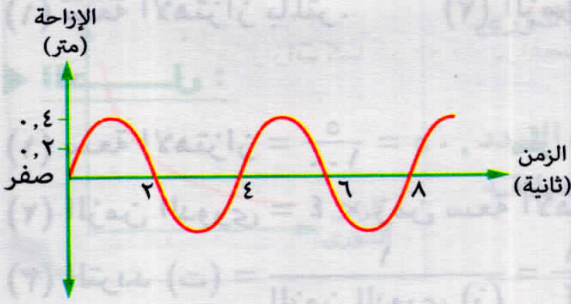
الشكل المقابل يوضح منحنى جيبي لحركة

توافقية بسيطة لبندول ساعة حائط، أوجد :

(١) سعة الاهتزاز.

(٢) الزمن الدوري.

(٣) التردد بالميجاهيرتز.



الحل :

(١) سعة الاهتزاز (أقصى إزاحة يحدثها البندول) = ٠,٤ متر

(٢) الزمن الدوري = زمن اهتزازة كاملة = ٤ ثانية

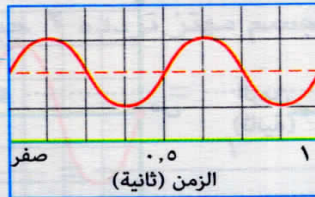
(٣) التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}} = \frac{1}{4} = ٠,٢٥$ هيرتز = $١٠ \times ٠,٢٥ = ٢٥$ ميجاهيرتز

إرشادات خاصة لرسم المنحنى الجيبي

كيفية رسم المنحنى الجيبي لحركة توافقية بسيطة لجسم مهتز

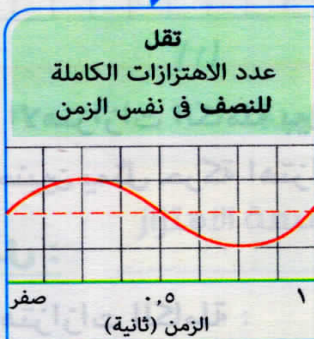
عند تغير التردد مع ثبوت سعة الاهتزاز

التردد = ٢ اهتزازة / ثانية



المنحنى الأصلي

عند نقص التردد للنصف (÷٢)



التردد = ١ اهتزازة / ثانية

عند زيادة التردد للضعف (×٢)

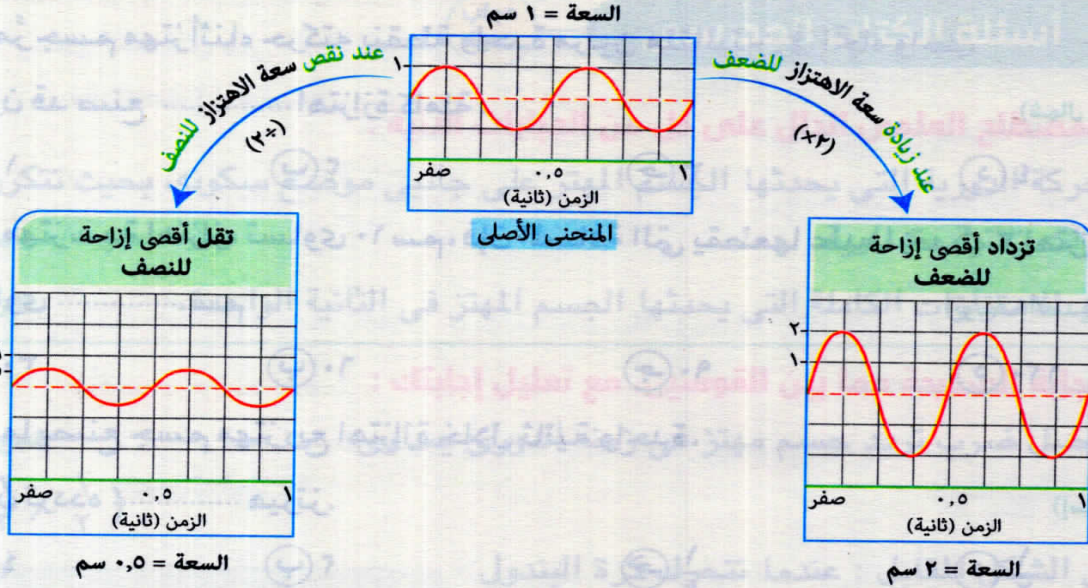


التردد = ٤ اهتزازة / ثانية

كيفية رسم المنحنى الجيبى لحركة توافقية بسيطة لجسم مهتز

عند تغير سعة الاهتزاز مع ثبوت التردد

(يظل عدد الاهتزازات كما هو مع تغيير أقصى إزاحة للجسم بالزيادة أو النقص) كما يتضح من المنحنى التالى :



أداء ذاتي

الشكل المقابل يمثل حركة جسم مهتز :

(١) أوجد الزمن الدورى للجسم المهتز.

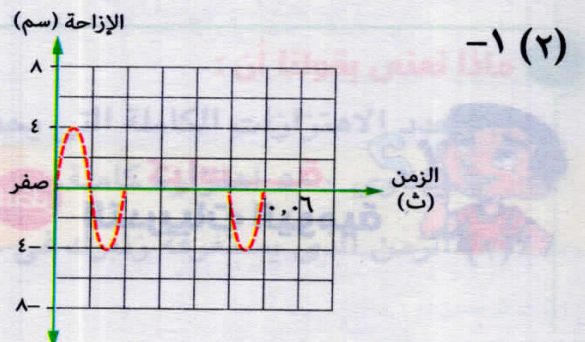
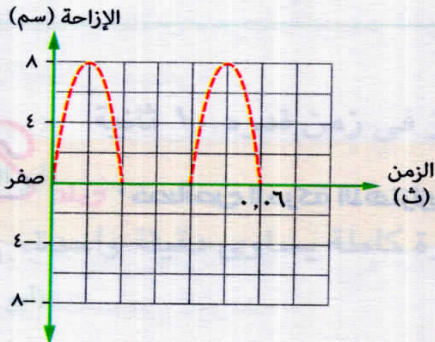
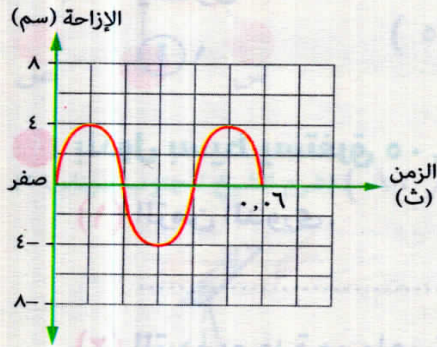
(٢) أعد رسم الشكل بحيث :

١- يزداد التردد للضعف مع ثبوت سعة الاهتزاز.

٢- تزداد سعة الاهتزاز للضعف مع ثبوت التردد.

الحل :

$$(١) \text{ الزمن الدورى (ز) } = \frac{\text{بالثانية}}{\text{عدد}} = \frac{٠,٦}{١,٥} = \text{ثانية}$$



اختبر فهمك 2

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) إذا مرَّ جسم مهتز أثناء حركته بنقطة واحدة مرتين متتاليتين في اتجاه واحد،

يكون قد صنع اهتزازة كاملة.

(شمال / بورسعيد ٢٤)

١ (أ)

٢ (ب)

٣ (ج)

٤ (د)

(٢) وتر مهترسعة اهتزازة تساوى ١٠ سم، فإن المسافة التي يقطعها عندما يحدث ٣ اهتزازات كاملة

(يوسف الصديق / الفيوم ٢٢)

تساوى سم

٣٠ (أ)

٦٠ (ب)

٩٠ (ج)

١٢٠ (د)

(٣) عندما يصنع جسم مهتز ربع اهتزازة خلال ثانية واحدة،

يكون تردده هيرتز.

(إسنا / الأقصر ٢١)

٤ (أ)

٢ (ب)

١/٤ (ج)

١/٢ (د)

(٤) إذا كان تردد جسم مهتز ٤٠ هيرتز، فإن حاصل ضرب تردده \times زمنه الدورى

(شرق / كفر الشيخ ٢٤)

يساوى

١ (أ)

١٠ (ب)

٢٠ (ج)

٤٠ (د)

2 بندول بسيط يستغرق ٠.٥ ثانية من موضع سکونه إلى أقصى إزاحة له، احسب :

(١) الزمن الدورى.

(٢) التردد بوحدة ميگاهيرتز.



كراسة
التدريبات اليومية

انظر

تدريب 2 على " خصائص الحركة الاهتزازية "



✓ مجاب عنها في مفكرة المراجعة والإجابات



مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسي

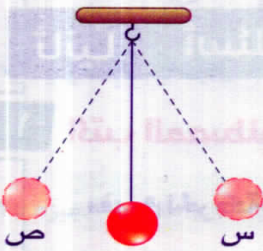
أولاً

١ اكتب المصطلح العلمي الدال على كل من العبارات الآتية :

- (١) الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه، بحيث تتكرر حركته على فترات زمنية متساوية.
(إدارة العجوزة / محافظة الجيزة ٢٠٢٤)
- (٢) عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز في الثانية الواحدة.
(الزينية / الأقصر ٢٣)

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، مع تعليل إجابتك :

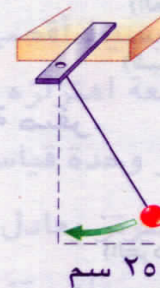
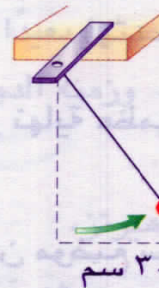
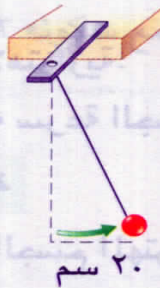
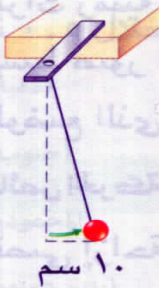
- (١) حاصل ضرب تردد جسم مهتز في زمنه الدوري يساوى
(نجع حمادى / قنا ٢٤)
- (٢) من الشكل المقابل : عندما تتحرك كرة البندول من (س) : (ص) في زمن قدره ٠,٠٢ ثانية، فإن التردد يساوى هيرتز.
(المراغة / سوهاج ٢٤)



(٠,٠٢ / ٠,٠٤ / ٢٥ / ٥٠)

(٣) الأشكال الآتية تعبر عن اهتزاز بندول بسيط سعة اهتزازة

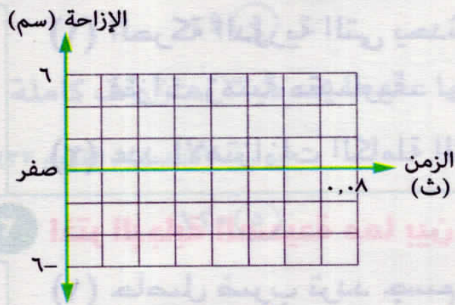
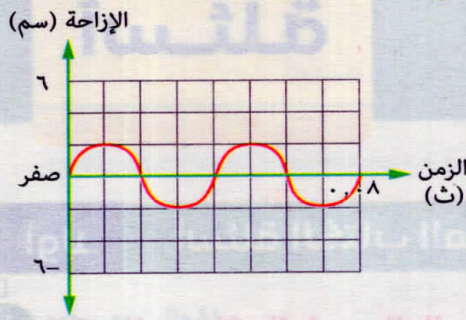
تساوى سم (شرم الشيخ / جنوب سيناء ١٩)



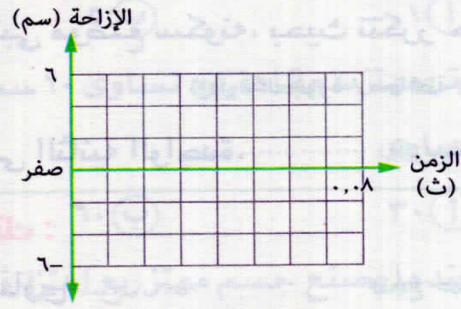
٣ ماذا نعنى بقولنا أن :

- (١) عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها جسم مهتز في زمن قدره ١٠ ثانية يساوى ٥٠٠ اهتزازة كاملة.
(أبو النمرس / الجيزة ٢٣)
- (٢) الزمن الذى يستغرقه زنبرك فى عمل ٦٠ اهتزازة كاملة يساوى دقيقة واحدة.
(أبو حمص / البحيرة ٢٢)

من الشكل المقابل الذى يمثل حركة جسم مهتز :



الورقة البيانية (٢)



الورقة البيانية (١)

مجاب
عنها

أسئلة كتاب الامتحان

ثانياً

اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً

- (١) الحركة التى تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية. (ديرمواس / المنيا ٢٤)
- (٢) الحركة التى يحدثها الجسم المهتز على جانبى موضع سكونه، بحيث تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية. (الخصوص / القليوبية ٢٣)
- (٣) أبسط صور الحركة الاهتزازية. (شبين الكوم / المنوفية ٢٤)
- (٤) الموضع الذى تكون فيه سرعة الجسم المهتز نهاية عظمى والإزاحة صفر. (الوقف / قنا ٢٤)

خصائص الحركة الاهتزازية

- (٥) أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه. (الغردقة / البحر الأحمر ٢٤)
- (٦) المسافة بين نقطتين سرعة الجسم المهتز عند إحداها أكبر ما يمكن وعند الأخرى أقل ما يمكن «صفر». (الجمالية / الدقهلية ٢٤)
- (٧) الحركة التى يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما فى مسار حركته مرتين متتاليتين، فى اتجاه واحد. (الهرم / الجيزة ٢٣)
- (٨) الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة. (كوم أمبو / أسوان ٢٤)
- (٩) المعكوس الضربى للتردد. (ناصر / بنى سويف ٢٤)

- (١٠) عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها الجسم المهتز فى الثانية الواحدة. (أسوان / أسوان ٢٤)
- (١١) المعكوس الضربى للزمن الدورى. (دمياط / دمياط ٢٣)

٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً

- (١) الحركة الاهتزازية والحركة من أنواع الحركة (فرشوط / قنا ٢٤)
- (٢) سرعة الجسم المهتز تكون أثناء مروره بموضع السكون و بالابتعاد عنه. (البلينا / سوهاج ٢٣)
- (٣) تتناسب طاقة حركة كرة البندول البسيط تناسباً مع كل من كتلتها و سرعتها. (الروضة / دمياط ٢٤)
- (٤) تعتبر حركة الكواكب حول الشمس مثال للحركة، بينما حركة لعبة الأرجوحة مثال للحركة (السلام / القاهرة ٢٤)
- (٥) لا تعتبر الحركة التى تصنعها لعبة النحلة حركة بالرغم من كونها حركة (الجمالية / الدقهلية ٢٤)

خصائص الحركة الاهتزازية

- (٦) تتضمن الاهتزازة الكاملة إزاحات متتالية، تسمى كل منها (أطفيح / الجيزة ٢٤)
- (٧) وحدة قياس سعة الاهتزاز، (أبنوب / أسيوط ٢٤)
- بينما وحدة قياس الزمن الدورى (ميت غمر / الدقهلية ٢٣)
- (٨) بندول بسيط أقصى إزاحة يحدثها بعيداً عن موضع سكونه ٢, ٠ متر خلال ٥, ٠ ثانية، فإن سعة اهتزازة = وزمنه الدورى = (دمياط / دمياط ٢٣)
- (٩) الهيرتز وحدة قياس (جنوب / السويس ١٩)
- (١٠) كيلوهيرتز يعادل هيرتز، (المحمودية / البحيرة ٢٤)
- بينما ميگاهيرتز يعادل هيرتز. (بندر دمنهور / البحيرة ٢٣)
- (١١) ٢٠ ميگاهيرتز = جيجاهيرتز. (إيتاي البارود / البحيرة ٢٤)
- (١٢) الفرق بين حاصل ضرب التردد فى الزمن الدورى والواحد الصحيح يساوى (نصر النوبة / أسوان ٢٢)
- (١٣) البندول البسيط الذى يهتز ٣٠ اهتزازة كاملة فى ٦ ثانية، يكون تردده (الصياغ / الأقصر ٢٤)
- وزمنه الدورى

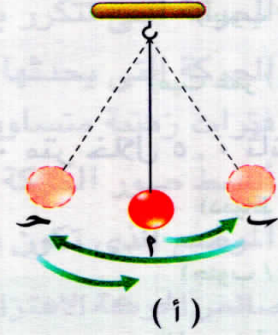
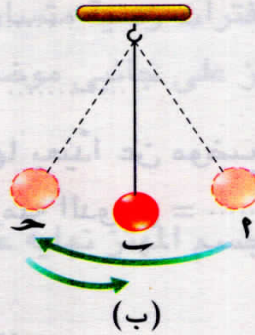
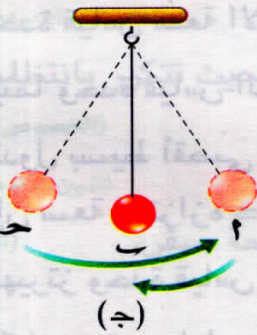
اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانيًا

- (١) كلما اقترب الجسم المهتز من موضع سكونه
 (أ) تقل سرعته. (ب) تقل كتلته.
 (ج) تزداد طاقة حركته. (د) تزداد سعة اهتزازه.
- (٢) حركة من أمثلة الحركة الاهتزازية.
 (أ) القطار (ب) أمواج الماء (ج) لعبة النحلة (د) الأرجوحة
- (٣) تعتبر حركة بندول ساعة الحائط، حركة
 (أ) دورية. (ب) اهتزازية. (ج) موجية. (د) (أ) ، (ب) معًا.
- (٤) تمثل حركة حركة دورية غير اهتزازية.
 (أ) الأرجوحة (ب) لعبة النحلة (ج) الوتر المشدود (د) الشوكة الرنانة

خصائص الحركة الاهتزازية

- (٥) سعة الاهتزاز تعادل اهتزازة كاملة.
 (أ) أربعة أمثال (ب) مقدار (ج) ربع (د) نصف
- (٦) أى الأشكال التالية يمثل اهتزازة كاملة ؟



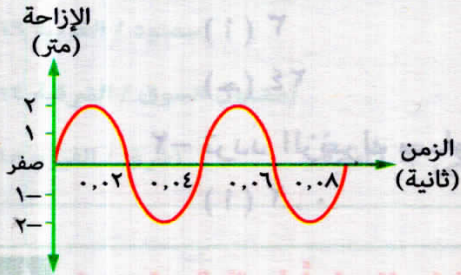
- (٧) المسافة بين أقصى إزاحتين لبندول بسيط على جانبي موضع سكونه تعادل اهتزازة كاملة.

- (أ) ربع (ب) نصف (ج) ضعف (د) ٤ أمثال
- (٨) عندما يصنع جسم مهتز ٢٠ اهتزازة كاملة فى ٤ ثوانى،
 يكون زمنه الدورى ثانية.
 (أ) ٥ ، ٠ (ب) ٥ (ج) ٢ (د) ٢ ، ٠

(٩) عندما يصنع جسم مهتز ٦٠٠ اهتزازة كاملة في الدقيقة، فإن تردد هذا الجسم هيرتز. (جنوب / بورسعيد ٢٤)

- (أ) $\frac{1}{600}$ (ب) ٦٠٠ (ج) $\frac{1}{60}$ (د) ١٠

(١٠) من الشكل المقابل :



(قطف / قنا ٢٤)

١- تردد الجسم المهتز هيرتز.

- (أ) ٥ (ب) ١٠ (ج) ٢٥ (د) ٥٠

٢- سعة الاهتزاز متر.

- (أ) ٠,٠٢ (ب) ٠,٠٤ (ج) ١ (د) ٢

(١١) إذا كان تردد جسم مهتز ٥ هيرتز، فإنه يحدث اهتزازة كاملة في الدقيقة الواحدة. (الروضة / دمياط ٢٣)

- (أ) ٣٠٠ (ب) ٤٠٠ (ج) ٥٠٠ (د) ٦٠٠

(كوم حمادة / البحيرة ١٥)

(١٢) ١ جيجاهيرتز = كيلوهيرتز.

- (أ) ٢١٠ (ب) ٢١٠٠ (ج) ١٠ (د) ١٠٠

(الوقف / قنا ٢٤)

(١٣) إذا كان تردد جسم مهتز ١٠ هيرتز، يكون زمنه الدورى ثانية.

- (أ) ٠,٠١ (ب) ٠,١ (ج) ٠,٠٠١ (د) ١

(١٤) إذا زاد عدد الاهتزازات لجسم مهتز إلى الضعف خلال زمن معين، فإن

(أ) التردد يزداد إلى الضعف. (ب) الزمن الدورى يقل إلى النصف.

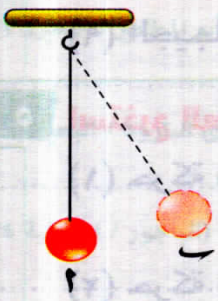
(أشمون / المنوفية ٢١)

(ج) التردد يقل إلى النصف. (د) (أ)، (ب) معاً.

(١٥) فى الشكل المقابل : عندما تتحرك كرة البندول

من (٢) : (ب) فى زمن قدره ٠,٠١ ثانية،

فإن التردد يساوى هيرتز.

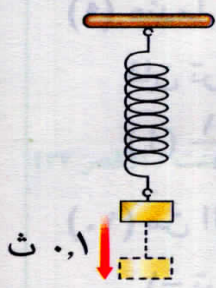


- (أ) ٠,٠١

- (ب) ٠,٠٤

- (ج) ٢٥

- (د) ٥٠



(١٦) فى الشكل المقابل، إذا كانت أقصى إزاحة يحدثها

الزنبرك بعيداً عن موضع سكونه ٣ سم، فإن :

١- المسافة الرأسية التى يقطعها الزنبرك خلال

٣ اهتزازات كاملة تساوى سم

(أ) ٣ (ب) ١٢

(ج) ٢٤ (د) ٣٦

٢- تردد الزنبرك يساوى هيرتز.

(أ) ٠,٢ (ب) ٠,٤ (ج) ٢,٥ (د) ٥

٤ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخاطئة :

مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً

- (١) تتكرر الحركة الدورية للجسم المهتز بانتظام على فترات زمنية متساوية. (كوم أمبو / أسوان ٢٤)
- (٢) تقل طاقة حركة البندول البسيط بزيادة سرعته. (بندر كفر الدوار / البحيرة ٢٤)
- (٣) حركة الأرجوحة تمثل حركة دورية. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
- (٤) حركة الوتر المشدود من أمثلة الحركة الانتقالية. (السلام / القاهرة ٢٤)
- (٥) تصبح سرعة الجسم المهتز قيمة عظمى عند مروره بموضع سكونه. (بولاق الدكرور / الجيزة ٢٤)
- (٦) مقدار الإزاحة على جانبى موضع سكون الجسم المهتز يكون متساوى. (الساحل / القاهرة ٢٣)
- (٧) تتناسب سرعة البندول عكسياً مع مقدار إزاحته بعيداً عن موضع سكونه. (بركة السبع / المنوفية ٢٤)

خصائص الحركة الاهتزازية

- (٨) يزداد الزمن الدورى بزيادة عدد الاهتزازات الكاملة الحادثة فى الثانية الواحدة. (الدلنجات / البحيرة ١٩)
- (٩) الجياهايرتز أقل من الميجاهيرتز. (إسنا / الأقصر ٢٣)

٥ استخرج العبارة (أو الكلمة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى العبارات (أو الكلمات) :

- (١) حركة فرعى شوكة رنانة / حركة لعبة النحلة / حركة القطار / حركة الأرجوحة. (العبور / القليوبية ٢٤)
- (٢) حركة البندول البسيط / حركة الزنبرك / حركة لعبة النحلة / حركة الوتر المشدود. (الفتح / أسيوط ٢٣)
- (٣) سعة الاهتزاز / التردد / الطول الموجى / الاهتزازة الكاملة. (كفر سعد / دمياط ٢٢)

- (٤) نانومتر / هيرتز / جيجاهيرتز / ميجاهيرتز.
(٥) التردد / عدد الاهتزازات الكاملة / الزمن بالثانية / سعة الاهتزاز.
(دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
(فرشوط / قنا ٢٤)

٦ صوب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

- (١) حركة كل من البندول البسيط و لعبة النحلة تمثل حركة دورية اهتزازية.
(٢) الزمن الدوري هو زمن أربع اهتزازات كاملة.
(٣) تردد جسم مهتز يساوى مقلوب الإزاحة.
(٤) الجسم الذى تردده ٢٠٠ هيرتز يقوم بعمل اهتزازة واحدة فى ٢ ثانية.
(سمنود / الغربية ١٩)
(مشتول السوق / الشرقية ١٤)
(شرق / الفيوم ١٨)

٧ علل لما يأتى :

مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً

- (١) تعتبر الحركة الاهتزازية حركة دورية.
(٢) تعتبر حركة الكواكب حول الشمس حركة دورية.
(٣) اهتزاز فرعى الشوكة الرنانة يمثل حركة دورية اهتزازية.
(٤) تكون طاقة حركة البندول أكبر ما يمكن عند مروره بموضع السكون.
(٥) تعتبر حركة البندول حركة توافقية بسيطة.
(ديروط / أسيوط ٢٤)
(ديرب نجم / الشرقية ٢٢)
(ديرمواس / المنيا ٢٤)
(قلين / كفر الشيخ ٢٣)
(أشمون / المنوفية ٢٣)

خصائص الحركة الاهتزازية

- (٦) يقل الزمن الدورى للجسم المهتز بزيادة عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها فى نفس الزمن.
(٧) يزداد تردد الجسم المهتز بزيادة عدد الاهتزازات التى يحدثها فى نفس الزمن.
(٨) حاصل ضرب التردد فى الزمن الدورى يساوى الواحد الصحيح.
(٩) يمكن تعيين الزمن الدورى لجسم مهتز بمعلومية تردده والعكس.
(١٠) يقل تردد الجسم المهتز بزيادة زمنه الدورى.
(العدوة / المنيا ٢٣)
(أبو المطامير / البحيرة ٢٢)
(إيتاى البارود / البحيرة ٢٣)
(الباجور / المنوفية ٢٤)
(أسيوط / أسيوط ٢٤)

٨ ما المقصود بكل من :

مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً

(١) الحركة الدورية. (السنيلاوين / الدقهلية ٢٢) (٢) الحركة الاهتزازية. (البساتين / القاهرة ٢٣)

خصائص الحركة الاهتزازية

(٣) سعة الاهتزاز. (قلين / كفر الشيخ ٢٣) (٤) الاهتزازة الكاملة. (الرحمانية / البحيرة ٢٣)
(٥) الزمن الدورى. (الوراق / الجيزة ٢٣) (٦) التردد. (المراغة / سوهاج ٢٤)

٩ ما معنى قولنا أن :

(١) أقصى إزاحة يحدثها جسم مهتز ٦ سم
(٢) سعة اهتزاز بندول مهتز ٢ سم
(٣) الزمن الدورى لجسم مهتز ٦٠ ثانية.
(٤) الزمن الذى يستغرقه جسم مهتز فى عمل ٣٠ اهتزازة كاملة يساوى ١٠ ثانية.
(٥) الزمن اللازم لعمل ٤ سعة اهتزاز ٢ ثانية.
(٦) تردد شوكة رنانة ٣٠٠ هيرتز.
(٧) عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها جسم مهتز فى زمن قدره دقيقة ونصف يساوى ٥٤٠ اهتزازة كاملة.
(أوسيم / الجيزة ٢٣)
(غرب المحلة / الغربية ٢٤)
(شرق / بورسعيد ٢٤)
(الخصوص / القليوبية ٢٢)
(عابدين / القاهرة ٢٢)
(الشراية / القاهرة ٢٤)
(الرحمانية / البحيرة ٢٣)

١٠ متى تكون :

(١) حركة جسم حركة دورية.
(٢) الحركة الدورية حركة اهتزازية.
(٣) سرعة كرة بندول أكبر ما يمكن.
(٤) طاقة حركة كرة بندول أقل ما يمكن.
(٥) قيمة الزمن الدورى لجسم مهتز مساوية لقيمة تردده.
(ههيا / الشرقية ٢٤)
(بلقاس / الدقهلية ٢٣)

١١ ماذا يحدث عند :

(١) وصول كرة بندول أثناء حركتها لأقصى إزاحة بعيداً عن موضع السكون «بالنسبة لسرعتها».
(٢) اقتراب جسم مهتز من موضع سكونه.
(٣) مرور الجسم المهتز أثناء حركته بموضع السكون.
(٤) زيادة تردد جسم مهتز «بالنسبة للزمن الدورى».
(٥) زيادة عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها جسم مهتز للضعف فى زمن معين «بالنسبة للزمن الدورى».
(سيدا سالم / كفر الشيخ ٢٤)
(النوبارية / البحيرة ٢٤)
(الباجور / المنوفية ٢٣)
(جهينة / سوهاج ٢٣)
(ساقطة / سوهاج ٢٤)

اذكر العلاقة الرياضية بين كل من :

- (١) سعة الاهتزاز و الاهتزازة الكاملة.
- (٢) الزمن الدورى و عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها الجسم المهتز فى زمن معين.
- (٣) عدد الاهتزازات الكاملة و زمن حدوثها.
- (٤) زمن الاهتزازة الكاملة و زمن سعة الاهتزاز.
- (٥) التردد و عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها الجسم المهتز فى زمن معين.
- (٦) التردد و الزمن الدورى.

(طلخا / الدقهلية ٢٤)

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٢)

(سمالوط / المنيا ٢٢)

(قفط / قنا ١٣)

(البلينا / سوهاج ٢٢)

(ساقلة / سوهاج ٢٤)

اذكر الرقم الدال على كل من :

- (١) تردد جسم مهتز يحدث ٣٠ اهتزازة كاملة فى ربع دقيقة.
- (٢) عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها جسم مهتز تردده ٣٠٠ هيرتز فى ٢ ثانية.
- (٣) تردد بندول بسيط زمن سعة اهتزازه ٠,٢ ثانية.
- (٤) حاصل ضرب التردد \times الزمن الدورى.

(ناصر / بنى سويف ٢٤)

(رشيد / البحيرة ٢٤)

(المنيا / المنيا ٢٣)

(دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)

١٤ مسائل متنوعة :

- ١ احسب الزمن الدورى لبندول مهتز يصنع ٢٠ اهتزازة كاملة فى ٢ ثانية.
- ٢ احسب تردد شوكة رنانة تحدث ٥٤٠ اهتزازة كاملة فى الدقيقة.
- ٣ احسب عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها جسم مهتز خلال دقيقة، علماً بأن زمنه الدورى ٦ ثانية.
- ٤ جسم مهتز يصنع ٤٥٠ اهتزازة كاملة فى دقيقة ونصف، احسب :
(١) تردد الجسم.
(ب) زمنه الدورى.
- ٥ احسب الزمن الدورى لجسم مهتز تردده :
(١) ٢٥٠٠ ميجاهيرتز.
(ب) ٢ جيجاهيرتز.
- ٦ بندول بسيط المسافة بين أقصى إزاحتين له على جانبى موضع السكون ٢ متر ويستغرق فى قطعها ٤ ثانية، احسب :
(١) سعة اهتزازه.
(ب) المسافة التى يقطعها خلال ٣ اهتزازات كاملة.

(شرق شبرا الخيمة / القليوبية ٢٣)

(المعصرة / القاهرة ٢٢)

(منشأة القناطر / الجيزة ٢٤)

(المستقبل / القاهرة ٢٤)

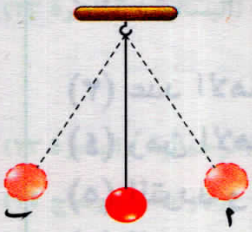
(كفر الدوار / البحيرة ١٥)

(بنى سويف / بنى سويف ١٠)

(شين الكوم / المنوفية ٢٢)

٧ احسب الزمن الذي تستغرقه كرة بندول بسيط حتى تصل لأقصى إزاحة لها بعيداً عن موضع سكونها، علماً بأن ترددها ٥ هيرتز.

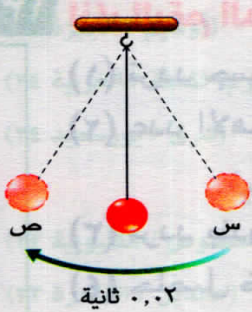
(نبروه / الدقهلية ١٠)



(بنها / القليوبية ١٤)

٨ في الشكل المقابل :

إذا كان الزمن الدوري للبندول ٠,٢ ثانية،
احسب الزمن الذي تستغرقه كرة البندول
لقطع المسافة (٢-١).



(سيدى سام / كفر الشيخ ٢٤)

٩ في الشكل المقابل، تتحرك كرة البندول من

النقطة (س) إلى النقطة (ص) في زمن

قدره ٠,٢ ثانية، احسب :

(١) الزمن الدوري.

(ب) تردد كرة البندول.

(ج) الزمن اللازم لعمل ٣ اهتزازات كاملة.

(العدوة / المنيا ٢٢)

١٠ الشكل المقابل يمثل ريشة مهتزة تستغرق زمناً قدره ٠,٢ ثانية

لتتحرك من (١) إلى (ب)، احسب :

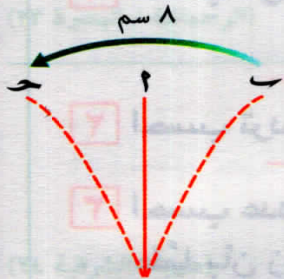
(١) سعة الاهتزاز.

(ب) الزمن الدوري.

(ج) التردد.

(د) الإزاحة التي تقطعها بعد مضي زمن يعادل $\frac{1}{4}$ الزمن الدوري.

(أشمون / المنوفية ٢٤)



١١ الشكل المقابل يمثل

العلاقة بين الإزاحة والزمن

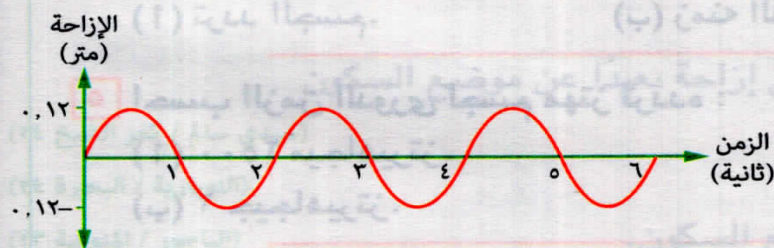
لحركة توافقية بسيطة،

أوجد :

(١) سعة الاهتزاز.

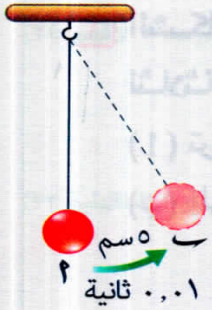
(ب) التردد.

(ج) الزمن الدوري.



(مطاي / المنيا ٢٢)

?



١٢ من الشكل المقابل، احسب :

(المطرية / الدقهلية ٢٤)

(المطرية / الدقهلية ٢٤)

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

(١) سعة الاهتزاز.

(ب) الزمن الدورى للجسم المهتز.

(ج) عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها

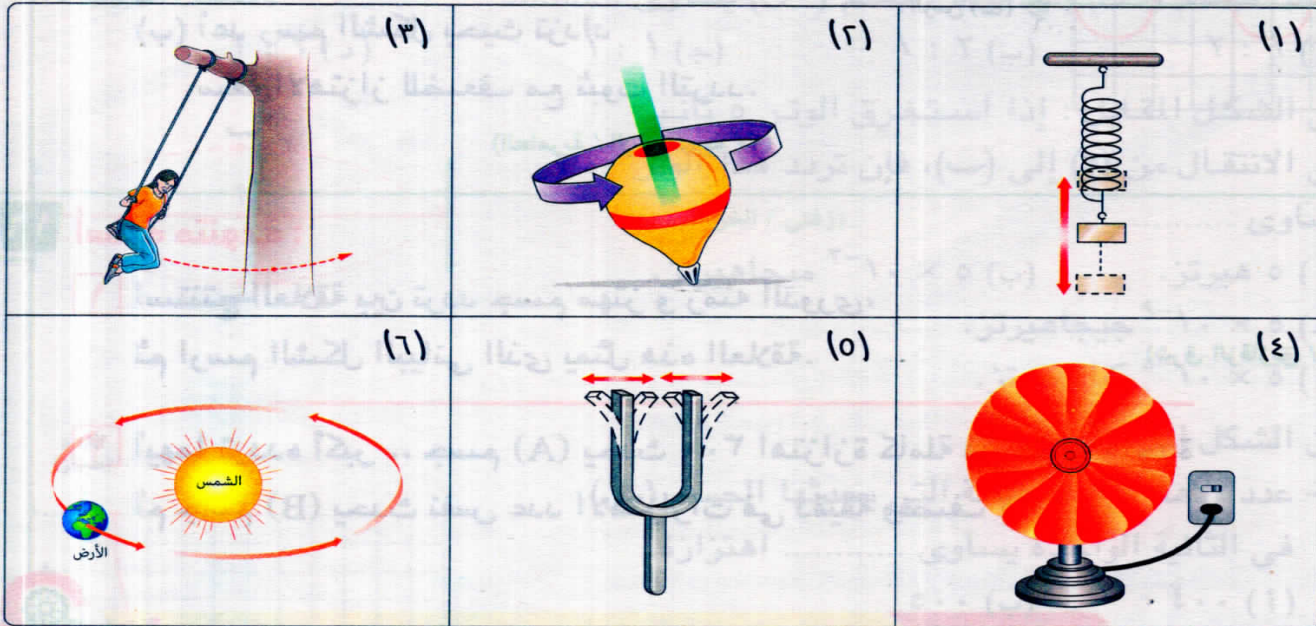
الجسم فى زمن قدره ١ دقيقة.

(د) المسافة الأفقية التى يقطعها البندول خلال ٥ اهتزازات كاملة.

١٥ ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب :

١ من الأشكال التالية، أكمل ما يأتى :

(شرق / الفيوم ١٨)



(١) الأشكال ، ، تمثل حركة دورية اهتزازية.

(ب) الأشكال ، ، تمثل حركة دورية غير اهتزازية.

٢ الشكل المقابل يمثل حركة اهتزازية لبندول بسيط

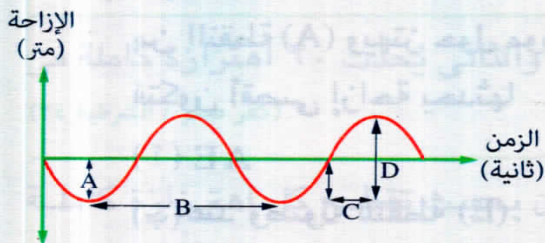
اختر الحرف الدال على :

(أ) سعة الاهتزاز.

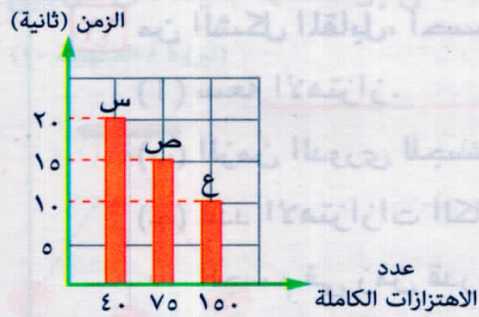
(ب) اهتزاز البندول $\frac{1}{4}$ اهتزازة كاملة.

(ج) اهتزاز البندول اهتزازة كاملة.

(د) الزمن الدورى للبندول.



(شرق مدينة نصر / القاهرة ١٤)



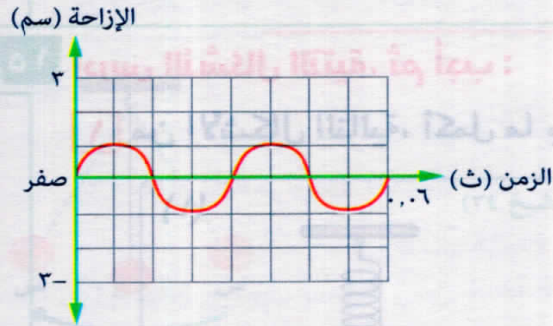
٣ الشكل المقابل يعبر عن الحركة الاهتزازية

لثلاثة أجسام (س) ، (ص) ، (ع) ، رتب :

(١) تردد هذه الأجسام تنازلياً .

(ب) الزمن الدورى لهذه الأجسام تصاعدياً .

(الزيتون / القاهرة ١٩)



٤ الشكل المقابل يمثل حركة جسم مهتز :

(١) أوجد :

١- الزمن الدورى . ٢- التردد .

(ب) أعد رسم الشكل بحيث تزداد

سعة الاهتزاز للضعف مع ثبوت التردد .

(العامرية / الإسكندرية ١٠)

١٦ أسئلة متنوعة :

١ استنتج العلاقة بين تردد جسم مهتز و زمنه الدورى،

ثم ارسم الشكل البياني الذى يمثل هذه العلاقة.

(شرق الزقازيق / الشرقية ٢٣)

٢ أيهما تردده أكبر .. جسم (A) يحدث ٣٠٠ اهتزازة كاملة فى دقيقة واحدة

أم جسم (B) يحدث نفس عدد الاهتزازات فى دقيقة ونصف ؟

مجاب عنها

أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا

١٧ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) فى الشكل المقابل بندول بدء حركته

من النقطة (A) ويهتز حول موضع سكونه (B)

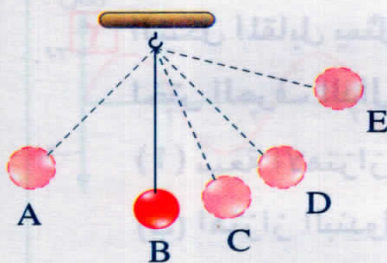
فتكون أقصى إزاحة يحدثها

(أ) AE

(ب) عند وصوله للنقطة (E).

(ج) عند وصوله للنقطة (C).

(د) BD



(الزيتون / القاهرة ١٩)

(إسنا / الأقصر ٢٤)

(٢) النسبة بين زمن سعة الاهتزاز إلى الزمن الدورى تساوى

(أ) ١ : ١ (ب) ١ : ٢ (ج) ١ : ٤ (د) ٤ : ١

(٣) إذا كانت كرة بندول تمر على نقطة السكون فى مسار حركتها ٨ مرات كل ثانية،

(شربين / الدقهلية ٢٢)

فإن تردد البندول يساوى هيرتز.

(أ) ٤ (ب) ٨ (ج) ١٢ (د) ١٦

(٤) إذا كان جسم مهتز يصنع ٢٠ سعة اهتزاز فى الثانية الواحدة،

(منيا القمح / الشرقية ٢٤)

فإن زمنه الدورى يساوى ثانية.

(أ) ٠,٠٥ (ب) ٠,٢ (ج) ٠,١ (د) ٥

(٥) إذا كان الزمن الدورى للجسم (س) ضعف الزمن الدورى للجسم (ص) فإن النسبة بين

(الخانكة / القليوبية ٢٤)

تردد الجسم (ص) إلى تردد الجسم (س) يساوى

(أ) ٢ : ١ (ب) ١ : ٢ (ج) ١ : ١ (د) ٢ : ٢

(٦) فى الشكل المقابل : إذا استغرق الوتر ٥ ثانية

فى الانتقال من (أ) إلى (ب)، فإن تردد هذا الوتر

يساوى

(أ) ٥ هيرتز. (ب) 5×10^{-3} ميجاهيرتز.

(ج) 5×10^{-9} جيجاهيرتز.

(د) 5×10^{-5} كيلوهرتز.

(٧) من الشكل المقابل :

١- عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها الجسم (س)

فى الثانية الواحدة يساوى اهتزازة.

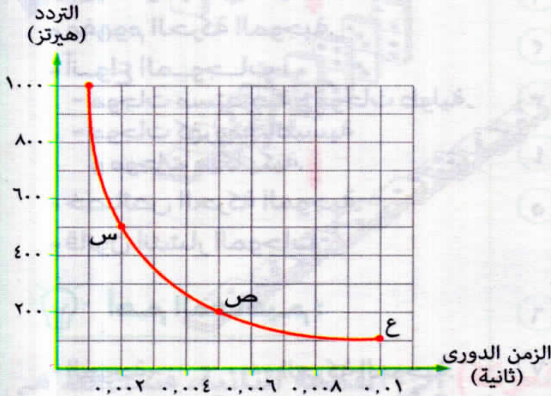
(أ) ٤٠٠ (ب) ٥٠٠

(ج) ٠,٠٠٤ (د) ٠,٠٠٢

٢- الزمن الدورى للجسم المهتز (ص) ثانية.

(أ) ٠,٠٠٤ (ب) ٠,٠٠٥

(ج) ٤ (د) ٥



جسمان مهتزان، الأول يُحدث ١٠ اهتزازات كاملة فى الثانية والثانى يُحدث ٢٠ اهتزازة كاملة فى

(كفر صقر / الشرقية ٢٤)

الثانية، احسب النسبة بين الزمن الدورى لكل منهما.

بندول بسيط يُحدث ٣٦٠٠ اهتزازة كاملة فى دقيقتين بحيث تقطع كل اهتزازة كاملة

مسافة قدرها ٢٦ سم، احسب :

(١) سعة الاهتزاز.

(٢) التردد.

(شبراخيت / البحيرة ٢٢)

(٤) زمن ١٦ سعة اهتزاز متتالية.

(٣) الزمن الدورى.

الدرس الثاني

الحركة الموجية

عناصر الدرس :

- دور الموجات في نقل الطاقة.
- مفهوم الحركة الموجية.
- أنواع الموجات :
 - موجات مستعرضة و موجات طولية.
 - موجات كهرومغناطيسية و موجات ميكانيكية.
- خصائص الحركة الموجية.
- قانون انتشار الموجات.

أهم المفاهيم :

- الموجة.
- خط انتشار الموجة.
- الموجة المستعرضة.
- الموجة الطولية.
- القمة.
- القاع.
- التضاغط.
- التخلخل.
- الموجات الكهرومغناطيسية.
- الموجات الميكانيكية.
- طول الموجة المستعرضة.
- طول الموجة الطولية.
- سعة الموجة.
- تردد الموجة.
- الزمن الدوري للموجة.

أهداف الدرس : في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- ١ يوضح دور الموجة في نقل الطاقة.
- ٢ يُجرى نشاط يتعرف من خلاله على مفهوم الحركة الموجية.
- ٣ يستخدم المواد والأدوات بدقة لاستنتاج مفهوم الموجة.
- ٤ يصنف الموجات تبعًا لاتجاه اهتزاز جزيئات الوسط بالنسبة لاتجاه انتشار الموجة.
- ٥ يستخدم المواد والأدوات بدقة للمقارنة بين الموجات المستعرضة و الموجات الطولية.
- ٦ يصنف الموجات تبعًا لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة في الفراغ.
- ٧ يقارن بين الموجات المستعرضة و الموجات الطولية.
- ٨ يحدد خصائص الحركة الموجية.
- ٩ يشرح العلاقة التي تستخدم في تعيين سرعة الموجة.
- ١٠ يستنتج العلاقة بين تردد الموجة و زمنها الدوري.
- ١١ يستنتج قانون انتشار الموجات.
- ١٢ يحل بعض المسائل كتطبيق على قانون انتشار الموجات.
- ١٣ يقارن بين الحركة الاهتزازية و الحركة الموجية.

راجع درس بدرس
مع فكرة المراجعة
ادرب أكثر
مع كراسة التدريبات
اليومية

القضية الحياتية المتضمنة : تأثير العلم والتكنولوجيا على المجتمع.

انتقال الاضطراب أفقياً



حركة موجات الماء

عند اصطدام قطرة ماء بسطح ماء ساكن،

يحدث اضطراب ينتقل أفقياً من نقطة إلى أخرى على سطح الماء، ويظهر على هيئة دوائر متحدة المركز تعرف بموجات الماء وانتشار هذه الدوائر على سطح الماء يمثل **حركة موجية**.

الحركة الموجية هي مثال للحركة الدورية.

دور الموجات في نقل الطاقة

* للتعرف على مفهوم الموجة ودورها في نقل الطاقة، نجرى النشاط التالي :



نشاط 1 مفهوم الموجة و دورها في نقل الطاقة

الخطوات

- (١) ضع قطع الدومينو على هيئة صف، بحيث تكون المسافات قريبة من بعضها ومتساوية.
- (٢) ادفع أول قطعة دومينو باتجاه باقى القطع.

الملاحظة

- * حدوث اضطراب يتسبب في سقوط باقى قطع الدومينو.
- * عدم تغير مواضع قطع الدومينو بعد سقوطها.

التفسير

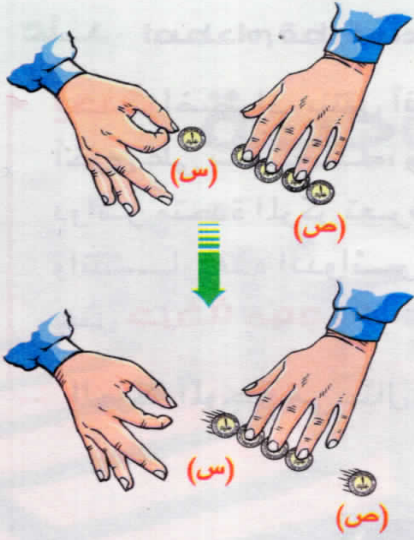
عند دفع قطعة الدومينو الأولى، تسقط **وتنتقل طاقتها (طاقة الحركة)** إلى القطعة الثانية، فتسقط هي الأخرى **وتنتقل الطاقة** بدورها إلى القطعة الثالثة... وهكذا يستمر انتقال الطاقة خلال قطع الدومينو دون حدوث تغير في مواضعها بالصف.

الاستنتاج

ينشأ عن دفع قطعة الدومينو الأولى اضطراب ينتقل وينقل الطاقة في اتجاه انتشاره ويعرف هذا الاضطراب **بالموجة**.

الموجة

الاضطراب الذى ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره.



مثال ١ في الشكل المقابل :

ما تفسيرك لحركة العملة (ص) عند دفع العملة (س) بالرغم من عدم تلامسهما ؟

الحل :

تتحرك العملة (ص) نتيجة لانتقال طاقة حركة العملة (س) إليها عبر باقى العملات المثبتة بأصابع اليد.

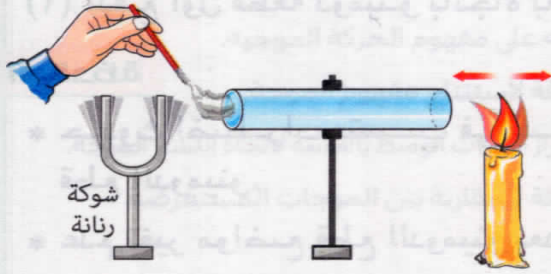
مفهوم الحركة الموجية

نشاط 2 مفهوم الحركة الموجية

المواد والأدوات المستخدمة :

- أنبوبة زجاجية مجوفة مفتوحة الطرفين طولها ٣٠ سم
- شوكة رنانة.
- عود بخور مشتعل.
- شمعة.

الخطوات



(١) ثبت الأنبوبة أفقياً، وضع أمام إحدى فوهتيها شمعة مشتعلة وأمام الفوهة الأخرى عود بخور مشتعل.

(٢) أطرق الشوكة الرنانة وقربها من عود البخور.

الملاحظة

* اهتزاز لهب الشمعة يميناً ويساراً.

التفسير

* عند اهتزاز فرعى الشوكة الرنانة تتولد طاقة تنتقلها دقائق الوسط (جزيئات الهواء المختلطة بالدخان) عبر الأنبوبة إلى لهب الشمعة فى صورة موجات صوتية.

* تهتز دقائق الوسط فى مواضعها دون أن تنتقل وذلك أثناء قيامها بنقل الموجات الصوتية بما تحمله من طاقة.

* عدم ظهور دخان عود البخور من الطرف الآخر للأنبوبة.

ينشأ عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما وباتجاه معين أثناء انتقال الموجة، حركة تعرف **بالحركة الموجية** ويعرف الاتجاه الذي تتقدم فيه هذه الموجة **بخط انتشار الموجة**.



انتشار الموجات الصوتية الصادرة من شوكة رنانة

الحركة الموجية

الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما، وباتجاه معين.

خط انتشار الموجة

الاتجاه الذي تتقدم فيه الموجة.

علل؟

تأكل الشواطئ بفعل أمواج الماء.

لأن أمواج الماء تقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشارها فتصطدم بالشواطئ بقوة، مما يؤدي إلى تاكلها.

أنواع الموجات

تصنف الموجات تبعاً لـ

قدرة الموجة على الانتشار ونقل الطاقة في الفراغ

اتجاه اهتزاز جزيئات الوسط بالنسبة لاتجاه انتشار الموجة

إلى

إلى

موجات ميكانيكية

موجات كهرومغناطيسية

موجات طولية

موجات مستعرضة

يمكن التعرف على مفهوم كل من الموجة المستعرضة والموجة الطولية، بإجراء النشاط التالي :

نشاط 3 مفهوم الموجة المستعرضة و الموجة الطولية

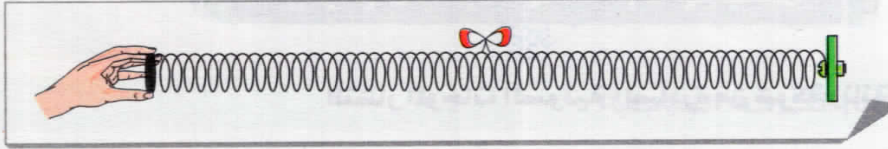
الأدوات المستخدمة

- ملف زنبركى.
- شريط ملون.
- مسمار تثبيت.

الخطوات

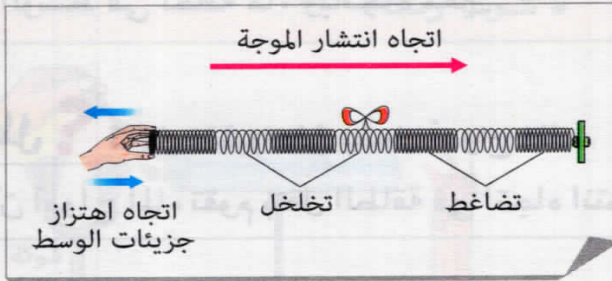
(١) أعقد الشريط الملون فى منتصف الملف الزنبركى.

(٢) ثبت طرف الملف الزنبركى فى حائل بواسطة مسمار التثبيت بحيث يكون أفقياً.

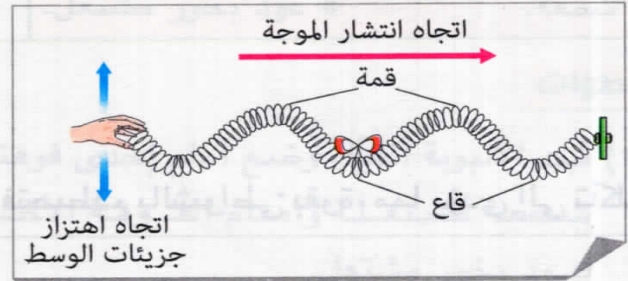


(٣) حرك الطرف الآخر لأعلى ولأسفل (أو يميناً ويساراً) عمودياً على محور الملف.

(٤) ادفع واجذب حلقات الطرف الآخر.



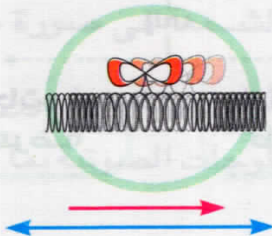
الشكل (٢)



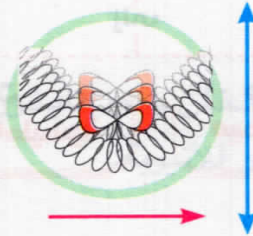
الشكل (١)

الملاحظة

تهتز عقدة الشريط الملون فى مكانها
فى نفس اتجاه
حركة حلقات الملف التى تتقارب وتتباعده
مكونة تضاغطات و تخلخلات



تهتز عقدة الشريط الملون فى مكانها
فى اتجاه عمودى على اتجاه
حركة حلقات الملف التى تعلو وتهبط
مكونة قمم و قيعان



التفسير

إذا اعتبرنا أن حركة حلقات الملف تمثل حركة موجية، فإن :



الاستنتاج

- * أثناء انتشار الموجة، لا تنتقل جزيئات الوسط من أماكنها، ولكنها تهتز حول مواضع سكونها.
- * الموجة التي تهتز فيها جزيئات الوسط في اتجاه عمودى على اتجاه انتشار الموجة تُعرف **بالموجة المستعرضة** كما **بالشكل (١١)**.
- * الموجة التي تهتز فيها جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة تُعرف **بالموجة الطولية** كما **بالشكل (١٢)**.

* من النشاط السابق يمكن المقارنة بين الموجة المستعرضة و الموجة الطولية، كالتالى :



الموجة الطولية

الموجة الطولية

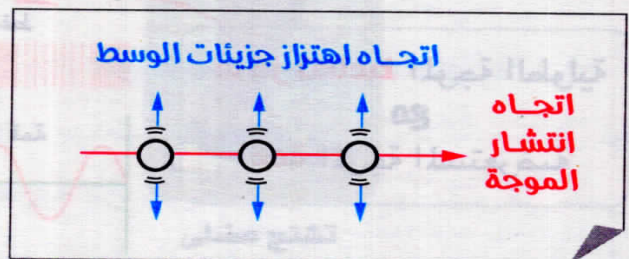
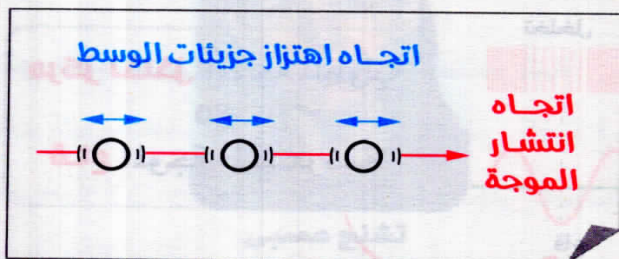
الاضطراب الذى تهتز فيه جزيئات الوسط **فى نفس** اتجاه انتشار الموجة.

الموجة المستعرضة

الموجة المستعرضة

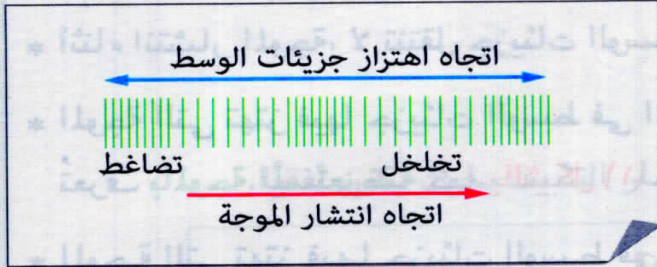
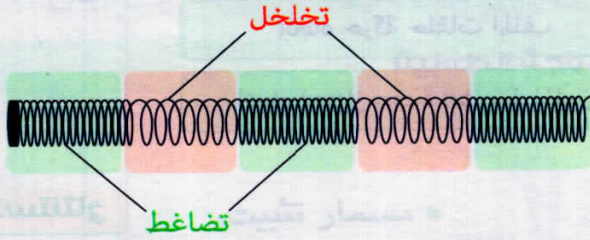
الاضطراب الذى تهتز فيه جزيئات الوسط **عمودياً على** اتجاه انتشار الموجة.

الشكل التوضيحي



التكوين

تتكون الموجة الطولية من:
تضاغطات و تخلخلات



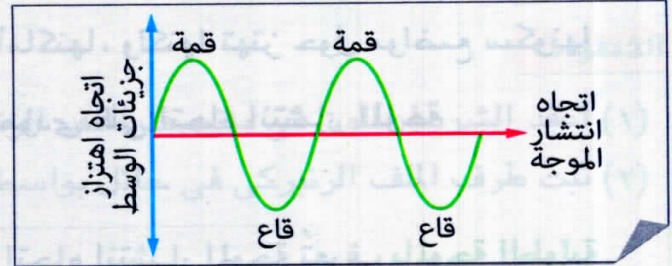
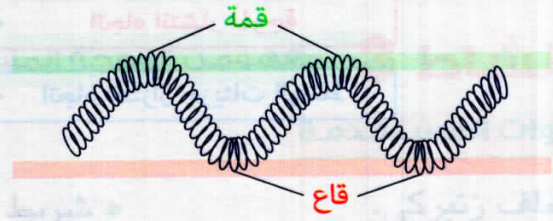
التضاغط

المنطقة التي ترتفع فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط في الموجة الطولية.

التخلخل

المنطقة التي تنخفض فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط في الموجة الطولية.

تتكون الموجة المستعرضة من:
قمم و قيعان



القمة

أعلى نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة.

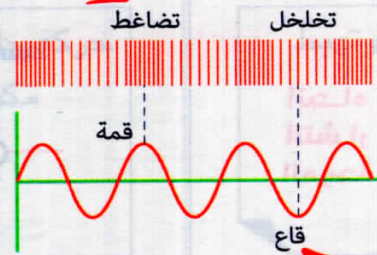
القاع

أقل نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة.

ملاحظات!

- * تتشابه الحركة الاهتزازية مع الحركة الموجية في إمكانية تمثيل كل منهما بمنحنى جيبى.
- * فى المنحنى الجيبى للحركة الموجية يتقابل:

مركز تضاغط الموجة الطولية مع
قمة الموجة المستعرضة



مركز تخلخل الموجة الطولية مع
قاع الموجة المستعرضة

أداء ذاتي

الشكل المقابل يعبر عن أحد أنواع الموجات :

(١) ما نوع هذه الموجة ؟ مع تعليل إجابتك.

(٢) استبدل الحرفين (س) ، (ص) ،

بما يناسبهما من بيانات.

الحل :

(١) موجة / لأنها تتكون من و

(٢) (س) : ، (ص) :

🏠 **تطبيق حياتي** على الحركة الموجية. "حمام العلاج الطبيعي (الجاكوزي Jacuzzi)"

الوصف



الجاكوزي

* عبارة عن حوض يتحرك فيه الماء (البارد أو الدافئ) على شكل موجات دائرية.

* يوجد في معظم النوادي الرياضية ومراكز الجيم ومستشفيات الأمراض النفسية والعصبية.

يستخدم في

فك التشنجات العصبية

باستخدام موجات المياه الباردة



تشنج عصبى

فك التشنجات العضلية

باستخدام موجات المياه الدافئة



تشنج عضلى

ثانيًا الموجات الكهرومغناطيسية و الموجات الميكانيكية

الموجات الكهرومغناطيسية

موجات **لا يلزم** لانتشارها وجود وسط مادي،
حيث **يمكنها** الانتشار في الفراغ.

الموجات الميكانيكية

موجات **يلزم** لانتشارها وجود وسط مادي،
فلا يمكنها الانتشار في الفراغ.

أنواعها

* **جميعها موجات مستعرضة، مثل :**

- موجات الضوء المرئي.
- موجات الأشعة تحت الحمراء.
- موجات الراديو المستخدمة في أجهزة الرادار.



موجات الراديو

* **قد تكون :**

- موجات **مستعرضة** كموجات الماء.



موجات الماء

- موجات **طولية** كموجات الصوت.



موجات الصوت

سرعة انتشارها

* تنتشر بسرعة **أقل بكثير** من سرعة الموجات
الكهرومغناطيسية في الأوساط المادية.

* تنتشر بسرعة 3×10^8 م/ث في الفراغ
وتقل سرعتها عند الانتقال في الأوساط المادية.

علل؟

❖ **موجات الصوت من**

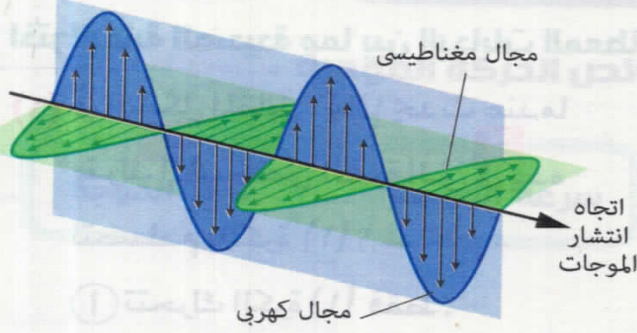
الموجات الميكانيكية الطولية

موجات ميكانيكية لأنها تحتاج لوسط مادي تنتقل فيه،
وطولية لأن جزيئات الوسط فيها تهتز في نفس
اتجاه انتشار الموجة مكونة تضاعفات وتخلخلات

❖ **موجات الراديو من**

الموجات الكهرومغناطيسية المستعرضة

موجات كهرومغناطيسية لأنها تنتشر في الفراغ،
ومستعرضة لأن جزيئات الوسط فيها تهتز عمودياً
على اتجاه انتشار الموجة مكونة قمم وقيعان



موجة كهرومغناطيسية

ترجع تسمية الموجات الكهرومغناطيسية بهذا الاسم لتكونها من مجال كهربى متعامد على مجال مغناطيسى وكلاهما متعامدين على اتجاه انتشار الموجات، ويعود الفضل فى تفسير طبيعة الموجات الكهرومغناطيسية إلى العالم ماكسويل

علل؟



برق ورعد

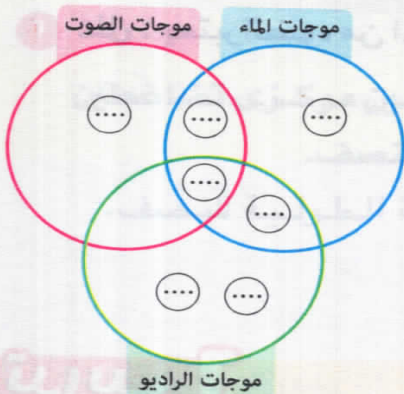
(١) نرى البرق قبل سماع الرعد، رغم حدوثهما فى وقت واحد. لأن ضوء البرق عبارة عن موجات كهرومغناطيسية، بينما صوت الرعد عبارة عن موجات ميكانيكية وسرعة انتشار الموجات الكهرومغناطيسية أكبر بكثير من سرعة انتشار الموجات الميكانيكية فى الهواء.

(٢) نرى ضوء الشمس، بينما لا نسمع صوت الانفجارات الشمسية.

لأن الضوء عبارة عن موجات كهرومغناطيسية يمكنها الانتشار فى الفراغ، بينما الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية لا يمكنها الانتشار فى الفراغ بين الشمس والأرض.

أداء ذاتى

أكمل شكل فن المقابل بما يناسبه من العبارات الآتية :

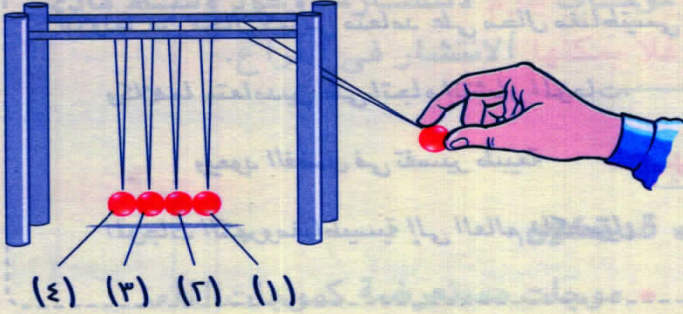


- ١) تنتشر فى الفراغ بسرعة 3×10^8 م/ث
- ٢) تتكون من قمم وقيعان.
- ٣) يلزم لانتشارها وجود وسط مادي.
- ٤) موجات كهرومغناطيسية.
- ٥) تتكون من تضامعات وتخلخلات.
- ٦) موجات ميكانيكية مستعرضة.
- ٧) تنشأ عن اهتزاز دقائق الوسط فى لحظة ما، وباتجاه معين.

ثانياً / الموجات الكهرومغناطيسية

اختبر؟ فهمك 1

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :



(١) في الشكل المقابل : ماذا يحدث عندما

يترك الشخص الكرة التي في يده

لتصطدم بالكرة (١) ؟

أ تتحرك الكرة (١) فقط.

ب تتحرك الكرة (٤) فقط.

ج تتحرك كل من الكرتين (٣) ، (٤) فقط.

د تتحرك كل من الكرات (٢) ، (٣) ، (٤) فقط.

(٢) تصنف الموجات تبعاً لاتجاه اهتزاز دقائق الوسط بالنسبة لخط انتشار الموجة

إلى موجات

أ ميكانيكية وكهرومغناطيسية.

ب طولية ومستعرضة.

ج ميكانيكية وطولية.

د كهرومغناطيسية ومستعرضة.

(٣) التخلخل في الموجة الطولية يقابله في الموجة المستعرضة.

أ القمة

ب القاع

ج سعة الموجة

د التضاضط

(٤) الموجات الطولية لا يمكن أن تنتقل في

أ الهواء.

ب الماء.

ج الخشب.

د الفراغ.

٢ علل : يعتبر الضوء من الموجات الكهرومغناطيسية المستعرضة.

(المراغة / سوهاج ٢٤)



كراسة
التدريبات اليومية

انظر

تدريب 1

على

" دور الموجات في نقل الطاقة إلى أنواع الموجات "

خصائص الحركة الموجية

مفاهيم مرتبطة بخصائص الحركة الموجية

٤ تردد الموجة

٣ سرعة الموجة

٢ سعة الموجة

١ طول الموجة

١ طول الموجة (λ)

* يمثل الطول الموجي للموجة المستعرضة أو الطولية طول موجة واحدة، ويمكن تعريفهما كالتالي :

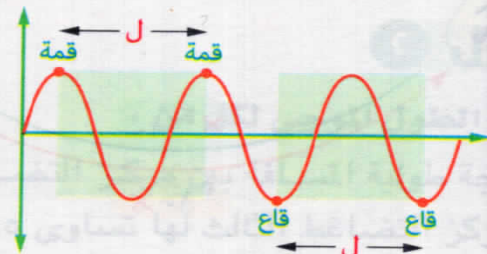
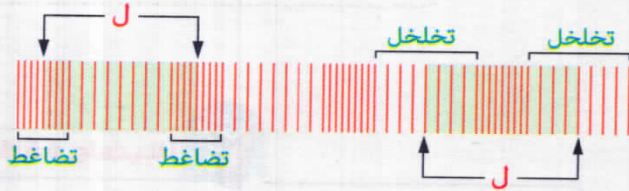
طول الموجة المستعرضة (λ)

المسافة بين أى قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليتين.

طول الموجة الطولية (λ)

المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتاليتين أو تخلخين متتاليتين.

الشكل التوضيحي



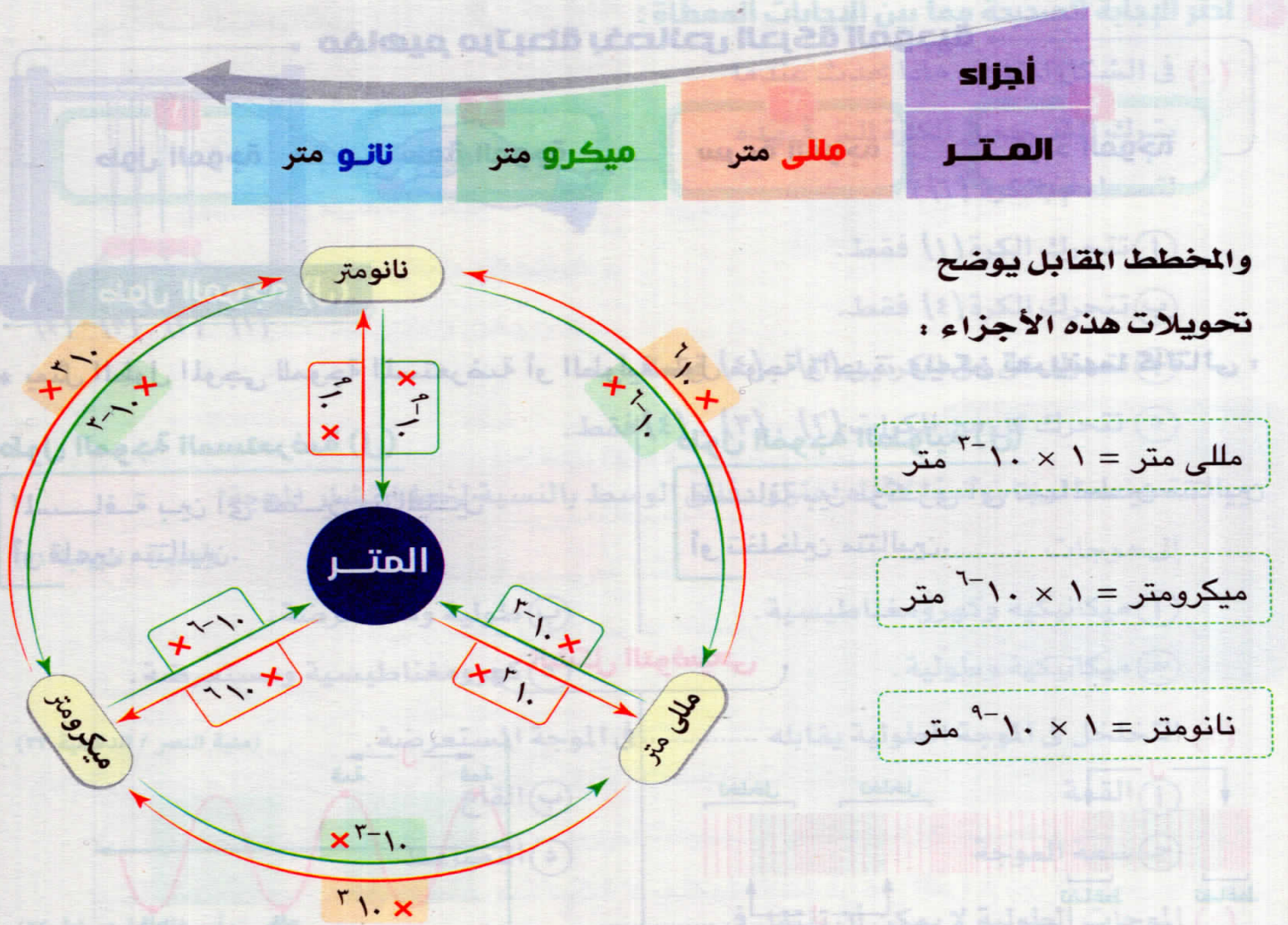
ماذا يحدث عند؟

❖ نقص المسافة بين مركزى تضاعطين متتاليتين لموجة للنصف.
يقل طول الموجة الطولية للنصف.

❖ زيادة المسافة بين قمتين متتاليتين لموجة للضعف.
يزداد طول الموجة المستعرضة للضعف.

وحدة قياس الطول الموجى : متر (م)

أجزاء المتر



ما معنى أن ؟

❖ الطول الموجى لموجة طولية

١ مللي متر.

المسافة بين مركزي أى تضاعطين متتاليتين
أو تخلخلين متتاليتين لهذه الموجة
تساوي ١ مللي متر (1×10^{-3} متر).

❖ الطول الموجى لموجة مستعرضة

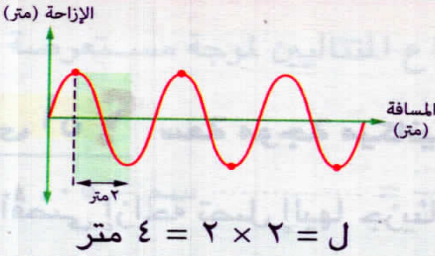
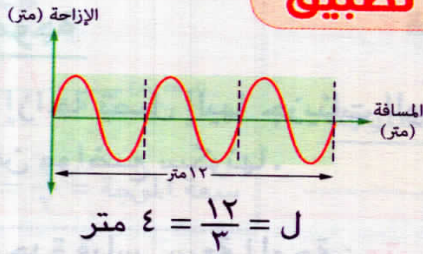
١ ميكرومتر.

المسافة بين أى قمتين متتاليتين
أو قاعين متتاليتين لهذه الموجة
تساوي ١ ميكرومتر (1×10^{-6} متر).

أى أن

القوانين المستخدمة لحساب الطول الموجي (ل)

تطبيق



المسافة التي تقطعها الموجات
عدد الموجات

المسافة الأفقية بين
القمة و القاع المتتاليين

المسافة بين مركز التضاغط
ومركز التخلخل المتتاليين

الطول الموجي

مثال ٢

احسب الطول الموجي لكل من :

- (١) موجة طولية المسافة بين مركز التضاغط الأول ومركز التضاغط الثالث لها تساوى ١٥ متر.
- (٢) موجة مستعرضة المسافة الأفقية بين القمة الثانية والقمة الخامسة لها تساوى ٣٠ متر.

الحل :

(١) الطول الموجي = $\frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجات}}{\text{عدد الموجات}}$

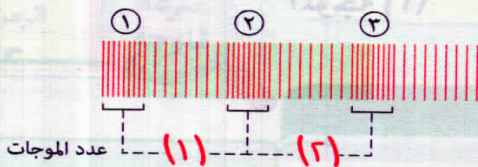
∴ عدد الموجات = ٢ موجة

∴ الطول الموجي = $\frac{15}{2} = 7,5$ متر

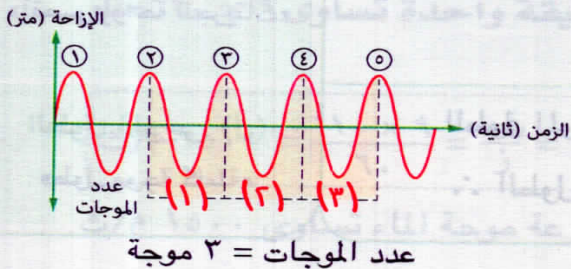
(٢) ∴ عدد الموجات = ٣ موجة

∴ الطول الموجي = $\frac{30}{3} = 10$ متر

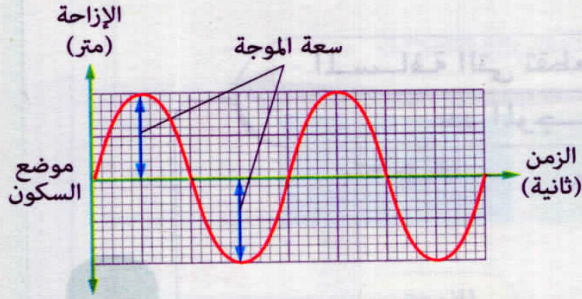
للإيضاح فقط



عدد الموجات = ٢ موجة



سعة الموجة



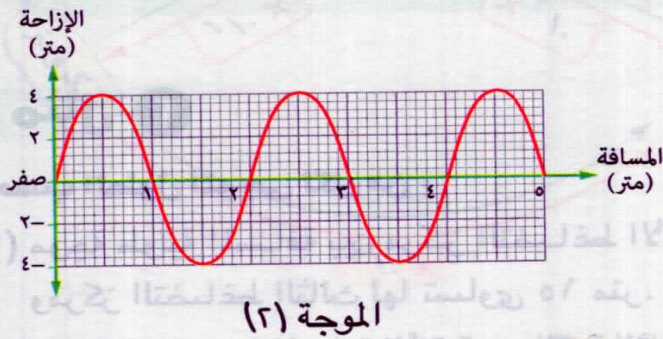
أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادي بعيداً عن مواضع سكونها.

وحدة قياس سعة الموجة : **متر (م)**

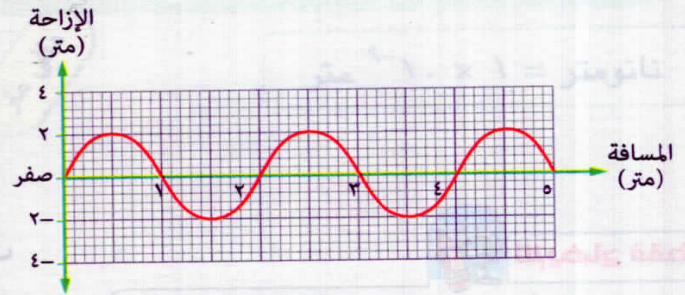
ما معنى أن ؟ سعة موجة ميكانيكية ٢ سم

أى أن أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادي بعيداً عن مواضع سكونها فى هذه الموجة تساوى ٢ سم (٠,٠٢ متر).

مثال ٣ قارن بين الموجتان (١)، (٢) «من حيث : سعة الموجة - الطول الموجي».



الموجة (٢)



الموجة (١)

الحل :

الموجة (٢)

سعة الموجة = ٤ متر

∴ سعة الموجة (١) **أقل من** سعة الموجة (٢)

«سعة الموجة (١) **نصف** سعة الموجة (٢)»

الطول الموجي = ٢ متر

∴ الطول الموجي للموجة (١) **يساوى** الطول الموجي للموجة (٢)

الموجة (١)

سعة الموجة = ٢ متر

الطول الموجي = ٢ متر

سعة الموجة

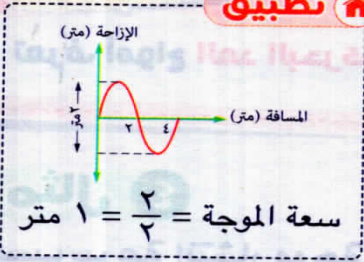
«أقصى إزاحة للجزيئات»

الطول الموجي (λ)

«طول موجة كاملة»



تطبيق



المسافة الرأسية بين قمة الموجة وقاع الموجة $\times 2 =$ سعة الموجة

$$\therefore \text{سعة الموجة} = \frac{\text{المسافة الرأسية بين قمة وقاع الموجة}}{2}$$

أداء ذاتي إذا علمت أن المسافة الرأسية بين القمة والقاع المتتاليين لموجة مستعرضة ١٠ سم، احسب سعة هذه الموجة.

الحل: سعة الموجة = $\frac{10}{2} = 5$ سم = ٠,٠٥ متر

٣ سرعة الموجة (ع)

* يعبر عن سرعة انتقال الطاقة التي تحملها الموجة **بسرعة الموجة**، والتي تعرف كالتالي :

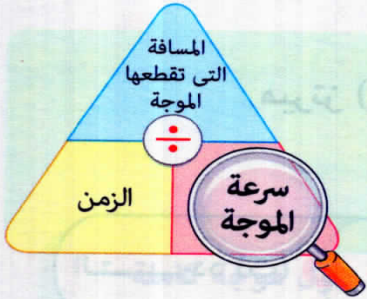
سرعة الموجة (ع)

وحدة قياس سرعة الموجة :
متر/ثانية (م/ث)

المسافة التي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة.

وتتعين سرعة الموجة (ع) من العلاقة :

$$\text{سرعة الموجة (ع)} = \frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجة بالمتر (ف)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$$



ما معنى أن ؟

❖ المسافة التي تقطعها موجة ماء خلال دقيقة واحدة تساوي ٩ × ١٠^٤ متر.

❖ سرعة موجة ٣٠٠ م/ث

أي أن ؟

$$ع = \frac{ف}{ز} = \frac{9 \times 10^4}{60} = 1500 \text{ م/ث}$$

سرعة موجة الماء تساوي ١٥٠٠ م/ث

المسافة التي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة تساوي ٣٠٠ متر.

للاطلاع فقط

يصل الطول الموجي لأمواج تسونامى إلى ٢٠٠ كم وسعتها إلى ٣٠ متر وسرعتها إلى ٨٠٠ كم/ساعة

ملحوظة!

تعرف أمواج المد البحرى المدمرة باسم **تسونامى**

مثال ٤

احسب سرعة انتشار موجة تقطع مسافة قدرها ٤٠ متر فى زمن قدره ٤ ثانية.

الحل :

سرعة الموجة (ع) = $\frac{\text{المسافة التى تقطعها الموجة بالمتر (ف)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$

$$= \frac{٤٠}{٤} = ١٠ \text{ م/ث}$$

٤ التردد (ت) والزمن الدورى (ز) للموجة

* يتشابه مفهوم تردد الحركة الاهتزازية مع مفهوم تردد الحركة الموجية، وبناءً على ذلك يمكن تعريف تردد الموجة والزمن الدورى للموجة، كالتالى :

تردد الموجة (ت)

عدد الموجات الكاملة الحادثة فى الثانية الواحدة.

الزمن الدورى للموجة (ز)

الزمن اللازم لعمل موجة واحدة.

وحدة القياس

ثانية (ث)

هيرتز (Hz)

القانون المستخدم

$\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الموجات الكاملة}}$

= الزمن الدورى (ز)

$\frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$

= التردد (ت)

ومنها

التردد (ت) × الزمن الدورى (ز) = ١

ومنها

$\frac{١}{\text{التردد (ت)}}$ = الزمن الدورى (ز)

$\frac{١}{\text{الزمن الدورى (ز)}}$ = التردد (ت)

مثال ٥

احسب الزمن الدوري لموجة ميكروويف ترددها ٢٥٠٠ ميجاهيرتز.

◀ الحل :

التردد بالهيرتز = $١٠ \times ٢٥ = ٢٥٠٠$ هيرتز

الزمن الدوري (ز) = $\frac{١}{\text{التردد (ت)}} = \frac{١}{١٠ \times ٢٥} = ٤ \times ١٠^{-٨}$ ثانية

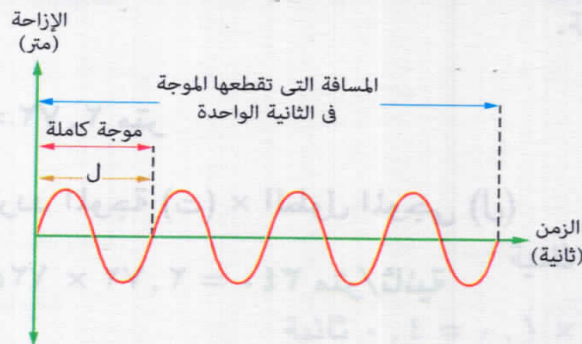
للاطلاع فقط



إذا اتفق التردد الطبيعي لكأس من الزجاج - والذي ينشأ عن اهتزاز جزيئاته - مع تردد مصدر صوتي قريب منه، فإنه يتحطم نتيجة لزيادة سعة اهتزاز جزيئات الكأس بشكل كبير وتعرف هذه الظاهرة بالرنين

قانون انتشار الموجات

يوضح قانون انتشار الموجات العلاقة بين سرعة الموجة (ع) و ترددها (ت) و طولها الموجي (ل) :



طول موجة كاملة

عدد الموجات الكاملة
(في الثانية الواحدة)

المسافة التي تقطعها الموجة
(في الثانية الواحدة)

هو

هو

هي

الطول
الموجي
(ل)

التردد
(ت)

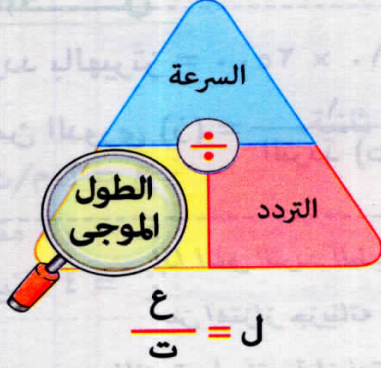
سرعة انتشار
الموجة
(ع)

سرعة انتشار الموجة (ع) = تردد الموجة (ت) × الطول الموجي (ل)
"متر/ثانية" "هيرتز" "متر"

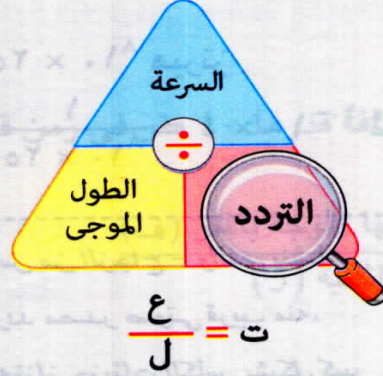
وتطبق هذه العلاقة - والتي تعرف بقانون انتشار الموجات - على جميع أنواع الموجات.

* ويمكن حساب كل من سرعة انتشار الموجة والتردد والطول الموجي، كما يتضح مما يلي :

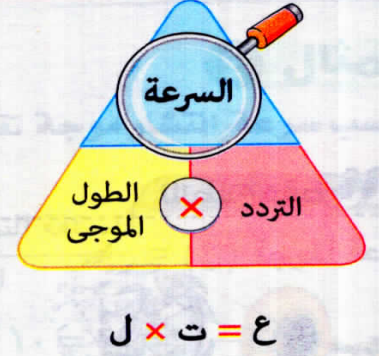
لحساب الطول الموجي



لحساب تردد الموجة



لحساب سرعة انتشار الموجة



مثال ٦

إذا كان تردد وتر جيتار مهتز ١٢٥ هيرتز والطول الموجي لموجة الصوت الصادرة منه ٢٧٢ سم، احسب سرعة انتشار الموجة التي يحدثها الوتر.

الحل :

$$\begin{aligned} f &= 125 \text{ هيرتز} \\ L &= 272 \text{ سم} \\ v &= ? \text{ م/ث} \end{aligned}$$

$$\text{الطول الموجي بالمتر} = \frac{272}{100} = 2,72 \text{ متر}$$

$$\text{سرعة انتشار الموجة (ع) = تردد الموجة (ت) } \times \text{ الطول الموجي (ل)}$$

$$= 2,72 \times 125 = 340 \text{ متر/ثانية}$$

أداء ذاتي

احسب الطول الموجي لموجة ضوء مرئي ترددها 6×10^{14} هيرتز، وسرعة انتشارها 3×10^8 م/ث

الحل :

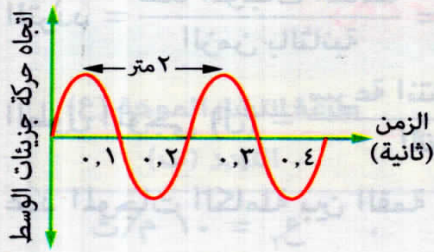
$$\begin{aligned} L &= ? \text{ متر} \\ f &= 6 \times 10^{14} \text{ هيرتز} \\ v &= 3 \times 10^8 \text{ م/ث} \end{aligned}$$

$$\text{الطول الموجي (ل) = } \frac{\text{سرعة انتشار الموجة (ع)}}{\text{تردد الموجة (ت)}}$$

$$= \frac{3 \times 10^8}{6 \times 10^{14}} = 0,5 \times 10^{-6} \text{ متر}$$

مثال ٧

من الشكل المقابل، احسب سرعة انتشار الموجة المستعرضة.



الحل :

$$\therefore \text{التردد (ت)} = \frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{2}{0.4} = 5 \text{ هيرتز}$$

$$\therefore \text{الطول الموجي (ل)} = \text{المسافة بين قمتين متتاليتين} = 2 \text{ متر}$$

$$\therefore \text{سرعة انتشار الموجة (ع)} = \text{التردد (ت)} \times \text{الطول الموجي (ل)}$$

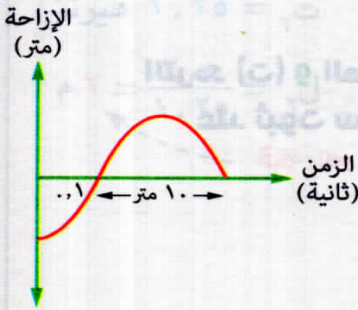
$$= 2 \times 5 = 10 \text{ م/ث}$$

مثال ٨

من الشكل المقابل :

(١) ما عدد الموجات فى الشكل ؟

(٢) احسب سرعة انتشار الموجة.



الحل :

$$(١) \text{ عدد الموجات} = \frac{3}{4} \text{ موجة}$$

$$(٢) \therefore \text{زمن ربع موجة} = 0.1 \text{ ثانية}$$

$$\therefore \text{الزمن الدورى (ز)} = 0.1 \times 4 = 0.4 \text{ ثانية}$$

$$\text{التردد (ت)} = \frac{1}{\text{الزمن الدورى (ز)}} = \frac{1}{0.4} = 2.5 \text{ هيرتز}$$

$$\text{الطول الموجي (ل)} = 10 \times 2 = 20 \text{ متر}$$

$$\therefore \text{سرعة انتشار الموجة (ع)} = \text{التردد (ت)} \times \text{الطول الموجي (ل)}$$

$$= 2.5 \times 20 = 50 \text{ م/ث}$$

مثال ٩

احسب المسافة بين القمة الأولى والقمة الثالثة لموجات الماء،

إذا علمت أن سرعتها ٨ م/ث وتحدث ٢٠ موجة كاملة خلال ٥ ثانية.

الحل :

$$\text{التردد} = \frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{20}{5} = 4 \text{ هيرتز}$$

$$\text{الطول الموجي (ل)} = \frac{\text{سرعة انتشار الموجة (ع)}}{\text{التردد (ت)}} = \frac{8}{4} = 2 \text{ متر}$$

عدد الموجات الكاملة بين القمة الأولى والقمة الثالثة = 2 موجة

$$\therefore \text{الطول الموجي (ل)} = \frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجات}}{\text{عدد الموجات}}$$

∴ المسافة بين القمة الأولى والقمة الثالثة (المسافة التي تقطعها الموجات)

$$= \text{الطول الموجي} \times \text{عدد الموجات} = 2 \times 2 = 4 \text{ متر}$$

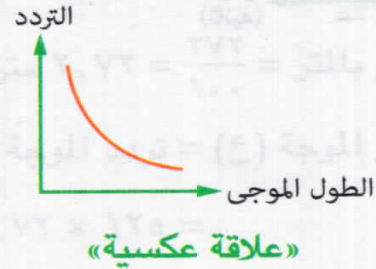
العلاقة بين الطول الموجي وكل من التردد و سرعة الموجة

العلاقة بين

الطول الموجي (ل) و سرعة الموجة (ع)
عند ثبوت التردد



التردد (ت) و الطول الموجي (ل)
عند ثبوت سرعة الموجة



أى أنه

كلما زاد الطول الموجي تزداد سرعة الموجة
والعكس صحيح

$$\frac{ل_1}{ل_2} = \frac{ع_1}{ع_2}$$

كلما زاد التردد يقل الطول الموجي
والعكس صحيح

$$\frac{ت_1}{ت_2} = \frac{ل_2}{ل_1}$$

تطبيق عددي

الطول الموجي (ل) = $\frac{\text{سرعة انتشار الموجة (ع)}}{\text{التردد (ت)}}$

$$ع = ١٠ \text{ م/ث} ، ع = ٢٠ \text{ م/ث}$$

$$ت = ٥ \text{ هيرتز} ، ت = ١٠ \text{ هيرتز}$$

$$ل = \frac{١٠}{٥} = ٢ \text{ م} ، ل = \frac{١٠}{١٠} = ١ \text{ م}$$

يقل للنصف

$$ع = ١٠ \text{ م/ث} ، ع = ٢٠,٥ \text{ م/ث}$$

$$ت = ٥ \text{ هيرتز} ، ت = ١,٢٥ \text{ هيرتز}$$

$$ل = \frac{١٠}{٥} = ٢ \text{ م} ، ل = \frac{٢٠,٥}{١,٢٥} = ٢ \text{ م}$$

يظل ثابتاً

ماذا يحدث للطول الموجي في الحالات الآتية؟

١ إذا زاد تردد الموجة للضعف

مع ثبوت سرعتها.

$$ت = ٢ = ٢٠ ، ت = ١٠$$

يقل طولها الموجي للنصف.

$$ل = ١ = ٢$$

٢ إذا قل كل من تردد موجة

وسرعة انتشارها إلى الربع.

$$ت = ١ = ٢٠ ، ت = ١٠$$

يظل الطول الموجي ثابتاً.

$$ل = ١ = ٢$$

مثال ١٠

إذا علمت أن الطول الموجي للضوء الأزرق ٥×١٠^{-٧} متر والطول الموجي للضوء البرتقالي ٦×١٠^{-٧} متر، احسب النسبة بين تردد الضوئين.

الحل:

∴ الضوء الأزرق والضوء البرتقالي موجات كهرومغناطيسية.

∴ سرعة انتشار كل منهما في الفراغ تكون متساوية (تساوي ٣×١٠^٨ م/ث).

∴ سرعة انتشار الموجة (ع) = التردد (ت) × الطول الموجي (ل)

∴ تردد الضوء الأزرق (ت_١) × الطول الموجي للضوء الأزرق (ل_١) =

تردد الضوء البرتقالي (ت_٢) × الطول الموجي للضوء البرتقالي (ل_٢)

$$\therefore \frac{ت_١}{ت_٢} = \frac{ل_٢}{ل_١} = \frac{٦ \times ١٠^{-٧}}{٥ \times ١٠^{-٧}} = \frac{٦}{٥}$$

علل؟

تساوى سرعة انتشار كل من موجات الضوء وموجات الراديو، بالرغم من اختلاف ترددهما. لأن كلاهما موجات كهرومغناطيسية لهما نفس السرعة فى الفراغ، لذا فإن حاصل ضرب تردد أيًا منهما فى طولها الموجى يساوى مقدارًا ثابتًا هو 3×10^8 م/ث

ملحوظة!

سرعة الموجة ثابتة فى الوسط الواحد ولكن تختلف من وسط لآخر

سرعة الصوت فى
المواد الغازية



سرعة الصوت فى
المواد السائلة



سرعة الصوت فى
المواد الصلبة

تطبيق

عند اصطدام المركب بالعمود الخشبى تتولد موجات صوتية، تكون:

سرعتها فى الهواء
(مادة غازية)

أكبر من

سرعتها فى الماء
(مادة سائلة)

أكبر من

سرعتها فى الخشب
(مادة صلبة)



اختلاف سرعة موجات الصوت فى الأوساط المختلفة

ماذا يحدث عند؟ انتقال موجة صوتية من الهواء إلى الماء.

تزداد سرعتها.

علل؟

اختلاف سرعة الموجة عند انتقالها من وسط لآخر.

للتغير الحادث فى طولها الموجى مع ثبات ترددها.

* فيما يلي إجمال للمفاهيم المرتبطة بالحركة الاهتزازية والحركة الموجية وأمثلة عليهما :

الحركة الاهتزازية

◀ **هي** الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه، بحيث تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.

◀ **الاهتزازة الكاملة هي** الحركة التي يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد.

◀ **سعة الاهتزاز تمثل** أقصى إزاحة يصل إليها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.

◀ **التردد هو** عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز في الثانية الواحدة.

◀ **الزمن الدوري هو** الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة.

◀ **سرعة الجسم المهتز فيها** تقل بالابتعاد عن موضع السكون.

◀ **مثل :**

- حركة البندول.
- حركة الشوكة الرنانة.
- حركة الزنبرك.

الحركة الموجية

◀ **هي** الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما وباتجاه معين.

◀ **الموجة هي** الاضطراب الذي ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشاره.

◀ **سعة الموجة تمثل** أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادي بعيداً عن مواضع سكونها.

◀ **التردد هو** عدد الموجات الكاملة الحادثة في الثانية الواحدة.

◀ **الزمن الدوري هو** الزمن اللازم لعمل موجة واحدة.

◀ **سرعة الموجة فيها** ثابتة في الوسط الواحد، وتتغير عند انتقالها من وسط لآخر.

◀ **مثل :**

- حركة موجات الصوت الميكانيكية الطولية.
- حركة موجات الماء الميكانيكية المستعرضة.
- حركة موجات الضوء الكهرومغناطيسية المستعرضة.



كراسية
التدريبات اليومية

انظر

على " خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات "

تدريب 2

اختبر فهمك 2

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(1) 2 نانومتر يساوي

(أ) 2×10^3 ميكرومتر

(ب) 2×10^6 مللي متر

(ج) 2×10^6 متر

(د) 2×10^9 متر

(2) مصدر مهتز تردده 3 كيلوهيرتز ويصدر موجة طولية، فإذا كانت المسافة بين مركز التضاغط

الأول ومركز التضاغط الرابع 30 سم، فإن سرعة انتشار الموجة تساوي

(أ) 90 م/ث

(ب) 100 م/ث

(ج) 300 م/ث

(د) 900 م/ث

(3) عند زيادة كل من سرعة الموجة وطول الموجة للضعف، فإن التردد

(أ) يزداد للضعف.

(ب) يقل للنصف.

(ج) يظل ثابتاً.

(د) يقل للربع.

(4) سرعة الصوت تكون أكبر ما يمكن في

(أ) الهواء.

(ب) الماء.

(ج) الخشب.

(د) الفراغ.

2 من الشكل المقابل، أوجد :

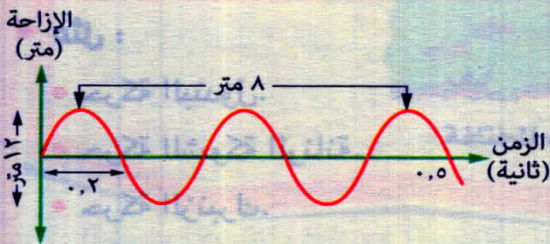
(النوبارية / البحيرة 24)

(1) سعة الموجة.

(2) التردد.

(3) الطول الموجي.

(4) سرعة انتشار الموجة.





الدرس الثانى

الوحدة 1

أسئلة

✓ مجاب عنها فى مفكرة المراجعة والإجابات



مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسى

أولاً

١ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) تصنف الموجات تبعاً لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة فى الفراغ إلى موجات ،
(إدارة أسوان / محافظة أسوان ٢٠٢٤)
- (٢) القمة فى الموجة يقابلها فى الموجة الطولية.
(غرب / الفيوم ٢٤)
- (٣) تعتبر موجات الراديو من الموجات والتي تنتشر فى الفراغ بسرعة
(سرس الليان / المنوفية ٢٤)

٢ صوّب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

- (١) الموجة المستعرضة عبارة عن اضطراب تهتز فيه دقائق الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة.
(فايد / الإسماعيلية ٢٤)
- (٢) حركة بندول ساعة الحائط تمثل حركة موجية.
(سمنود / الغربية ١٩)
- (٣) الجسم الذى تردده ٢٠٠ هيرتز يقوم بعمل اهتزازة واحدة فى ٢٠٠ ثانية.
(الشهداء / المنوفية ٢٤)

٣ ما المقصود بكل من :

- (١) الطول الموجى لموجة صوتية ٣٠ سم
(المنيا / المنيا ٢٤)
- (٢) المسافة التى تقطعها موجة ضوء مرئى فى الفراغ خلال زمن قدره ٢ ثانية، تساوى 6×10^8 متر.
(البدرشين / الجيزة ١٤)

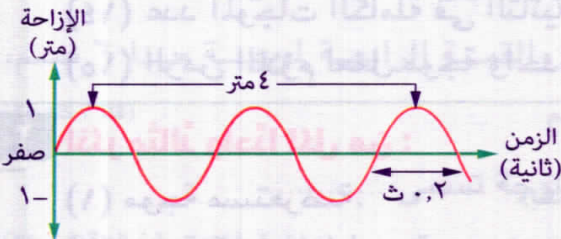
٤ قارن بين كل من :

- (١) الموجات الطولية و الموجات المستعرضة.
(أولاد صقر / الشرقية ٢٤)
- (٢) الحركة الاهتزازية و الحركة الموجية.
(المنتزه / الإسكندرية ١٣)

٥ من الشكل المقابل، أوجد :

- (١) الطول الموجى.
- (٢) التردد.
- (٣) سعة الموجة.
- (٤) سرعة انتشار الموجة.

(شرق / الإسكندرية ١٩)



- ٦ موجات صوتية ترددها ٢٠٠ هيرتز وطولها الموجى فى الهواء ١,٧ متر، احسب : (أطفيح / الجيزة ٢٤)
 (١) سرعة انتشار الموجات الصوتية فى الهواء.
 (٢) الطول الموجى لهذه الموجات عند انتشارها فى الماء بسرعة ١٥٠٠ متر/ثانية. (دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

٧ **تفكير إبداعى :** اكتب عشرة مفاهيم علمية مختلفة تتكون كل منها من كلمتين فقط، على أن تكون إحداها كلمة الموجة.

مجاب
عنها

ثانياً أسئلة كتاب الامتحان

١ اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

- (١) الاضطراب الذى ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
 (٢) اضطراب يتسبب فى اهتزاز جزيئات الوسط. (النوبارية / البحيرة ٢٤)
 (٣) الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط فى لحظة ما، وباتجاه معين. (الإسماعيلية ٢٤)
 (٤) الاتجاه الذى تتقدم فيه الموجة. (إسنا / الأقصر ٢٤)
 (٥) الاضطراب الذى تهتز فيه جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة. (الساحل / القاهرة ٢٤)
 (٦) أعلى نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان فى الموجة المستعرضة. (الوراق / الجيزة ٢٣)
 (٧) الاضطراب الذى تهتز فيه جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة. (شرق / الإسكندرية ٢٤)
 (٨) المنطقة التى تنخفض فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط فى الموجة الطولية. (المنزلة / الدقهلية ٢٤)
 (٩) موجات مستعرضة لا يلزم لانتشارها وجود وسط مادي. (المنشأة / سوهاج ٢٣)

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (١٠) المسافة بين أى قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليتين. (ديرمواس / المنيا ٢٤)
 (١١) المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتاليتين أو تخلخلين متتاليتين. (الطود / الأقصر ٢٤)
 (١٢) أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادى بعيداً عن مواضع سكونها. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
 (١٣) المسافة التى تقطعها الموجة فى الثانية الواحدة. (إهناسيا / بنى سويف ٢٣)
 (١٤) عدد الموجات الكاملة فى الثانية الواحدة. (بنى مزار / المنيا ٢٤)
 (١٥) الزمن اللازم لعمل موجة واحدة. (وسط / الإسكندرية ١٢)

٢ اذكر مثلاً واحداً لكل من :

- (١) موجة مستعرضة. (بندر دمنهور / البحيرة ٢٤)
 (٢) موجة طولية. (غرب / الفيوم ٢٤)
 (٣) موجة كهرومغناطيسية. (باب الشعرية / القاهرة ٢٤)
 (٤) موجة ميكانيكية. (قلين / كفر الشيخ ٢٣)

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

- (١) أثناء انتشار الموجة، لا تنتقل من أماكنها، ولكنها حول مواضع سكونها.
(إبشواى / الفيوم ٢٤)
- (٢) تتكون الموجة المستعرضة من و
(دار السلام / سوهاج ٢٤)
- ، بينما تتكون الموجة الطولية من و
(ناصر / بنى سويف ٢٤)
- (٣) القاع فى الموجة يقابله فى الموجة الطولية.
(غرب الزقازيق / الشرقية ٢٤)
- (٤) فى الچاكوزى تستخدم موجات المياه الدافئة فى فك التشنجات
(إطسا / الفيوم ٢٤)
- وموجات المياه الباردة فى فك التشنجات
- (٥) يمكن أن تنتشر الموجات فى الفراغ، بينما تنتشر الموجات فى الأوساط المادية فقط.
(الوقف / قنا ٢٤)
- (٦) الموجات جميعها من الموجات المستعرضة، بينما الموجات
(الشهداء / المنوفية ٢٤)
- قد تكون موجات طولية أو موجات مستعرضة.
- (٧) موجات الماء من الموجات، بينما
(السلام / القاهرة ٢٤)
- موجات الضوء من الموجات
- (٨) من أمثلة الموجات المستعرضة التى يمكنها الانتشار فى الفراغ، بينما
من أمثلة الموجات المستعرضة التى لا يمكنها الانتشار فى الفراغ
- (٩) موجات الصوت من الموجات، بينما موجات الماء من الموجات بالرغم من أن
(العجوزة / الجيزة ٢٤)
- كلاهما من الموجات الميكانيكية.
- (١٠) تنتشر الموجات فى الفراغ بسرعة

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (١١) من خصائص الحركة الموجية ،
(السلام / القاهرة ١٩)
- (١٢) الميجاهيرتز يساوى هيرتز، بينما النانومتر يساوى متر. (منوف / المنوفية ٢٣)
- (١٣) إذا كانت المسافة الأفقية بين القمة الثانية والقمة الرابعة لموجة ما ٦ سم،
فإن الطول الموجى لهذه الموجة يساوى سم
(قنا / قنا ٢٤)
- (١٤) نصف المسافة الرأسية بين قمة وقاع متتاليين فى الموجة تسمى
(شرق المنصورة / الدقهلية ٢٤)
- وتقاس بوحدة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

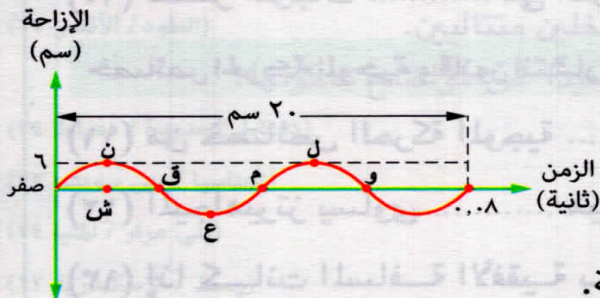
- (١) تنتقل الموجة فى اتجاه انتشارها.
 (أ) الجزيئات (ب) الطاقة (ج) المادة (د) القوة
 (المطرية / القاهرة ٢٤)
- (٢) فى المنحنى الجيبى المعبر عن الحركة الموجية، يقابل مركز التضاضط فى الموجة الطولية
 (أ) القاع فى الموجة المستعرضة. (ب) القمة فى الموجة المستعرضة.
 (ج) القمة فى الموجة الطولية. (د) القاع فى الموجة الطولية.
 (شرق مدينة نصر / القاهرة ٢٣)
- (٣) كل مما يأتى من الموجات التى تنتشر فى الفراغ، عدا موجات
 (أ) الضوء. (ب) جاما. (ج) الصوت. (د) الراديو.
 (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- (٤) جميع الموجات الكهرومغناطيسية لها نفس فى الفراغ.
 (أ) السرعة (ب) السعة (ج) التردد (د) الزمن الدورى
 (جنوب / بورسعيد ٢٤)
- (٥) سرعة الضوء فى الأوساط المادية سرعته فى الفراغ.
 (أ) أقل من (ب) تساوى (ج) أكبر من (د) ...
 (قلين / كفر الشيخ ٢٤)
- (٦) تُستخدم موجات الكهرومغناطيسية فى أجهزة الرادار.
 (أ) أشعة جاما (ب) الراديو (ج) الصوت (د) الضوء المرئى
 (البدارى / أسوط ٢٤)
- (٧) أى الموجات التالية تتكون من تضاضطات وتخلخلات ؟ موجات
 (أ) الصوت. (ب) الضوء. (ج) الراديو. (د) الماء.

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (٨) ١ مللى متر =
 (أ) 1×10^{-6} نانومتر. (ب) 1×10^{-3} ميكرومتر.
 (ج) 1×10^{-3} متر. (د) جميع ما سبق.
 (شرق المحلة / الغربية ١٠)

(٩) الشكل المقابل يوضح المنحنى الجيبى

لموجة مستعرضة : (غرب المحلة / الغربية ١٩)



١- الموجة الكاملة تقع بين النقطتين

- (أ) ق ، ل (ب) ق ، ع
 (ج) ق ، م (د) ق ، و

٢- المسافة بين النقطتين تمثل سعة الموجة.

- (أ) ق ، م (ب) ن ، ش (ج) ن ، ل (د) ق ، و

٣- الطول الموجى هو المسافة بين النقطتين

- (أ) ق ، ل (ب) ق ، ع (ج) ن ، ل (د) ق ، م

(١٠) إذا كانت المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة ١٠ سم، فإن سعة هذه الموجة

تساوى سم

(العبور / القليوبية ٢٤)

- (أ) ٥ (ب) ١٠ (ج) ٢٠ (د) ١٠٠

(١١) إذا كانت المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين فى موجة مستعرضة ٢٠ سم،

(نجع حمادى / قنا ٢٤)

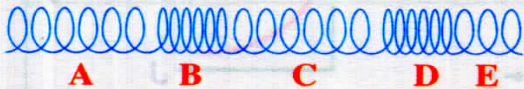
فإن الطول الموجى لهذه الموجة يساوى

- (أ) ١٠ (ب) ١٥ (ج) ٢٠ (د) ٤٠

(١٢) كم سعة موجة من القاع الثانى إلى القمة الرابعة فى موجة مستعرضة ؟

(منوف / المنوفية ٢٣)

- (أ) ٣ (ب) ٤ (ج) ٦ (د) ٨



(١٣) فى الشكل المقابل : الطول الموجى

لهذه الموجة الطولية يساوى

- (أ) AC (ب) $AB \times 2$

(حوش عيسى / البحيرة ١٩)

(د) جميع ما سبق.

- (ج) $\frac{AE}{2}$

(غرب الزقازيق / الشرقية ٢١)

(١٤) طول الموجة الصوتية هو المسافة بين

(أ) مركزى تضاضطين متتاليين. (ب) قمتين متتاليتين.

(ج) قمة وقاع متتاليين. (د) مركز تضاضط ومركز تخلخل متتاليين.

(١٥) إذا كانت المسافة بين مركز التضاضط الثالث ومركز التضاضط الخامس عند انتشار موجة ما،

(أطفيح / الجيزة ٢٤)

يساوى ٢٠ متر، فإن الطول الموجى لهذه الموجة يساوى متر.

- (أ) ٤٠ (ب) ٢٠ (ج) ١٠ (د) ٥

(١٦) الشكل المقابل : يعبر عن

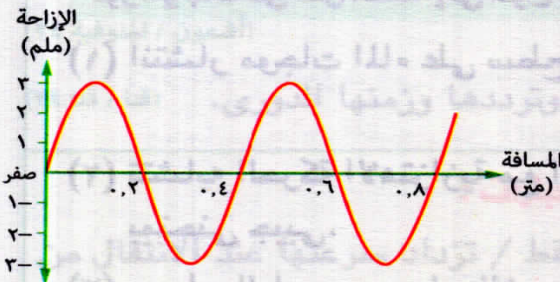
موجة

(أ) سعة اهتزازها ٣ ملم

(ب) سعة اهتزازها ٦ ملم

(ج) طولها الموجى ٠,٢ متر

(د) طولها الموجى ٠,٨ متر



(السلام / القاهرة ٢٤)

(١٧) تتعين سرعة انتشار موجة من العلاقة، ع =

- (أ) $L \times T$ (ب) $\frac{T}{L}$ (ج) $\frac{L}{T}$ (د) $T + L$

(١٨) الموجة الصوتية التى تنتشر فى الهواء بسرعة ٣٣٠ م/ث وطولها الموجى ٠,١ متر يكون ترددها

(ديروط / أسيوط ٢٤)

(ب) ٣٣٠٠ هيرتز.

(١) ٣٣٠ كيلوهرتز.

(د) ٣٣٠ هيرتز.

(ج) ٣٣ كيلوهرتز.

(١٩) إذا كانت النسبة بين سرعتى موجتين متساويتين التردد هى (٢ : ٤)، فإن النسبة بين الطول الموجى للموجتين هى

(دكرنس / الدقهلية ٢٣)

(د) ٤ : ١

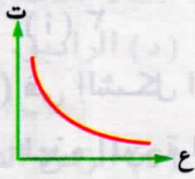
(ج) ١ : ٢

(ب) ٢ : ٤

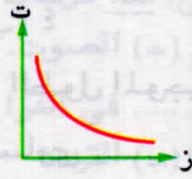
(١) ٢ : ١

(٢٠) جميع الأشكال البيانية التالية تمثل علاقات صحيحة، عدا

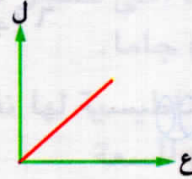
(جنوب / السويس ١٢)



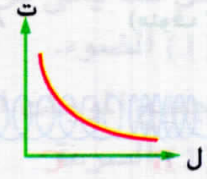
(د)



(ج)



(ب)



(١)

٥ ضع الكلمات الآتية فى أماكنها المناسبة فى العبارات التالية : «يمكن استخدام بعض الكلمات لأكثر من مرة»

نقص ، زيادة ، عكسياً ، طردياً ، الضعف ، النصف

(١) يتناسب تردد الموجة تناسباً مع زمنها الدورى، ويتناسب الطول الموجى تناسباً مع سرعة انتشار الموجة عند ثبوت ترددها.

(بركة السبع / المنوفية ٢٣)

(٢) نقص تردد الموجة إلى النصف يؤدي إلى طولها الموجى إلى

(٣) انتقال موجة صوتية من الماء إلى الخشب يؤدي إلى سرعتها.

٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

(١) انتشار موجات الماء على سطح بركة عند إلقاء حجر فيها يمثل حركة موجية.

(أبو صوير / الإسماعيلية ٢٤)

(٢) تتشابه الحركة الاهتزازية مع الحركة الموجية فى إمكانية تمثيل كل منهما

(الصف / الجيزة ٢٢)

بمنحنى جيبي.

(٣) موجات الراديو، وموجات الضوء المرئى لهما نفس التردد فى الفراغ.

(أشمون / المنوفية ٢٤)

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

(الدلنجات / البحيرة ١٥)

(٤) ٤ نانومتر = 400×10^{-11} متر.

(أبو كبير / الشرقية ١٤)

(٥) النانومتر أكبر من الميكرومتر.

- (٦) المسافة بين القمة الثالثة والقمة الخامسة لموجة هي ضعف الطول الموجى لها .
 (تمى الأمديد / الدقهلية ٢٣) ()
 (٧) تعرف أمواج المد البحرى المدمرة باسم تسونامى .
 ()
 (٨) حاصل ضرب التردد فى الطول الموجى يساوى المسافة التى تقطعها الموجة فى الثانية الواحدة .
 (سرس الليان / المنوفية ٢٤) ()
 (٩) سرعة الموجة ثابتة فى الوسط الواحد وتختلف من وسط لآخر .
 (كوم أمبو / أسوان ٢٤) ()
 (١٠) سرعة الموجات الصوتية فى الهواء أكبر من سرعتها فى الخشب .
 (الروضة / دمياط ٢٤) ()
 (١١) يمكن تطبيق قانون انتشار الموجات على كل أنواع الموجات .
 (بنى سويف / بنى سويف ٢٤) ()

٧ صوّب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

- (١) قاع الموجة يمثل أقل نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان فى الموجة الطولية .
 (أطفيح / الجيزة ١٤)
 (٢) تستخدم موجات المياه الباردة فى الجاكوزى فى فك التشنجات العضلية .
 (منيا القمح / الشرقية ٢٣)
 (٣) الموجات الكهرومغناطيسية عبارة عن موجات طولية، يمكنها الانتشار فى الفراغ .
 (بركة السبع / المنوفية ١٠)
 (٤) موجات الصوت من الموجات الميكانيكية المستعرضة .
 (الساحل / القاهرة ٢٤)

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (٥) المسافة بين أى تضاعطين متتاليين أو قمتين متتاليتين يمثل طول الموجة المستعرضة .
 (أشمون / المنوفية ٢٤)
 (٦) يوضح قانون انتشار الموجات العلاقة بين سرعة الموجة وترددها وزمنها الدورى .
 (قنا / قنا ٢٤)

٨ استخرج العبارة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى العبارات :

- (١) موجات مستعرضة فقط / تنتشر فى الأوساط المادية فقط / تزداد سرعتها عند الانتقال من الهواء للماء / لا تنتشر فى الفراغ .
 (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
 (٢) موجات الراديو / موجات الضوء / الأشعة تحت الحمراء / موجات الماء .
 (شبين الكوم / المنوفية ٢٤)
 (٣) موجة ماء / موجة ضوء / موجة صوت / موجة راديو .
 (شرق / الإسكندرية ٢٤)
 (٤) طول الموجة / سعة الموجة / تردد الموجة / ضغط الموجة .
 (بنى مزار / المنيا ٢٤)

(٥) $\frac{\text{السرعة}}{\text{الطول الموجي}} / \frac{\text{المعكوس الضربي للزمن الدوري}}{\text{عدد الاهتزازات}} / \text{واحد} \times \text{الزمن الدوري}$

(ههيا / الشرقية ٢٤)

(٦) المسافة بين قمتين متتاليتين / ضعف المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليتين / المسافة بين القمة وموضع الاتزان / نصف المسافة بين القمة الثانية والقمة الرابعة.

(بنى مزار / المنيا ٢٣)

(٧) الزمن الدوري / الطول الموجي / سرعة الموجة / التردد.

(إسنا / الأقصر ٢٤)

(٨) المسافة / الطول الموجي / سرعة الموجة / سعة الموجة.

(فرشوط / قنا ٢٤)

٩ اذكر أهمية (أو استخدام) واحدة لكل من :

(١) الموجة. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤) (٢) الشوكة الرنانة. (البلينا / سوهاج ٢٣)

(٣) الچاكوزى. (شرق / كفر الشيخ ٢٤) (٤) حمامات العلاج الطبيعى. (أطفيح / الجيزة ٢٤)

(٥) موجات الراديو. (سنورس / الفيوم ٢٤)

١٠ علل لما يأتى :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

(١) اهتزاز لهب الشمعة عندما توجد أمام المذراع. (منية النصر / الدقهلية ٢٢)

(٢) تآكل الشواطىء بفعل أمواج الماء. (بلقاس / الدقهلية ٢٣)

(٣) موجات الماء من الموجات الميكانيكية المستعرضة. (إشواى / الفيوم ٢٤)

(٤) يعتبر الچاكوزى حمام علاج طبيعى. (٦ أكتوبر / الجيزة ٢٤)

(٥) موجات الصوت من الموجات الميكانيكية الطولية،

بينما موجات الضوء من الموجات الكهرومغناطيسية المستعرضة. (أشمون / المنوفية ٢٤)

(٦) وصول ضوء الشمس إلينا رغم الفراغ والبُعد الشاسعين بين الشمس والأرض. (ببا / بنى سويف ٢٢)

(٧) لا يسمع أى صوت لمركات الصواريخ بعد خروجها من الغلاف الجوى للأرض. (كفر سعد / دمياط ٢٢)

(٨) نرى البرق قبل سماع صوت الرعد رغم حدوثهما فى وقت واحد. (دار السلام / سوهاج ٢٤)

(٩) يتحدث رواد الفضاء على سطح القمر عن طريق جهاز اللاسلكى. (غرب / الإسكندرية ١٩)

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

(١٠) تساوى سرعة انتشار كل من موجات الضوء وموجات الراديو فى الفراغ، بالرغم من اختلاف ترددهما. (غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)

(١١) تنام كلاب الحراسة وإحدى أذنيها على الأرض. (كفر صقر / الشرقية ٢٤)

١١ ما المقصود بكل من :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

- (١) الموجة. (شمال / بورسعيد ٢٤) (٢) الحركة الموجية. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣)
- (٣) خط انتشار الموجة. (شرق / بورسعيد ٢٤) (٤) الموجة المستعرضة. (تمى الأمديد / الدقهلية ٢٣)
- (٥) قمة الموجة. (ههيا / الشرقية ٢٣) (٦) قاع الموجة. (قطور / الغربية ٢٣)
- (٧) الموجة الطولية. (غرب الزقازيق / الشرقية ٢٣)
- (٨) التضاغط. (تمى الأمديد / الدقهلية ٢٣)
- (٩) الموجات الكهرومغناطيسية. (المراغة / سوهاج ٢٤)
- (١٠) الموجات الميكانيكية.

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (١١) طول الموجة المستعرضة. (دمياط / دمياط ٢٣)
- (١٢) سعة الموجة. (البلينا / سوهاج ١٩) (١٣) سرعة الموجة. (ديروط / أسيوط ٢٣)

١٢ ما معنى قولنا أن :

- (١) المسافة بين قمتين متتاليتين لموجة ٤, ٠ متر. (شربين / الدقهلية ١٣)
- (٢) الطول الموجى لموجة ماء ٣ متر. (الزيتون / القاهرة ٢٢)
- (٣) الطول الموجى لموجة صوتية ١, ٥ متر. (الثل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)
- (٤) المسافة بين القمة الأولى والقمة العاشرة لموجة مستعرضة تساوى ٣ متر. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣)
- (٥) المسافة بين مركزى تضاغط وتخلخل متتالين لموجة طولية تساوى ١٠ متر. (نبروه / الدقهلية ٢٣)
- (٦) سعة موجة ٣ متر. (جنوب / بورسعيد ٢٤)
- (٧) سرعة انتشار موجة ٢٠٠ م/ث (الباجور / المنوفية ٢٣)
- (٨) سرعة جميع الموجات الكهرومغناطيسية فى الفراغ 3×10^8 م/ث

١٣ ماذا يحدث عند :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

- (١) اهتزاز دقائق وسط ما فى لحظة ما وباتجاه معين. (ديرب نجم / الشرقية ٢٢)
- (٢) تقريب شوكة رنانة مهتزة من شمعة مشتعلة. (الأقصر / الأقصر ٢٤)
- (٣) اهتزاز جزيئات وسط ما فى اتجاه عمودى على اتجاه انتشار الاضطراب الحادث. (غرب / الفيوم ٢٤)
- (٤) اهتزاز جزيئات وسط ما فى نفس اتجاه انتشار الاضطراب الحادث. (شمال / بورسعيد ٢٤)
- (٥) انتشار موجة فى وسط مادي على شكل قمم وقيعان «بالنسبة لجزيئات الوسط». (طامية / الفيوم ٢٤)

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (٦) زيادة المسافة بين قمتين متتاليتين لموجة مستعرضة للضعف. (الباجور / المنوفية ٢٤)
- (٧) زيادة طول موجة ميكانيكية ثابتة التردد. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٨) زيادة تردد موجة إلى الضعف عند ثبوت سرعتها «بالنسبة لطولها الموجى». (فرشوط / قنا ٢٤)
- (٩) نقص كل من تردد موجة وسرعة انتشارها إلى الربع «بالنسبة لطولها الموجى». (الجمالية / الدقهلية ٢٤)
- (١٠) زيادة تردد موجة إلى الضعف ونقص طولها الموجى إلى النصف «بالنسبة لسرعتها». (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (١١) انتقال موجة صوتية من الهواء إلى الماء «بالنسبة لسرعة الموجة وترددها». (رشيد / البحيرة ٢٤)

١٤ اذكر فرقًا واحدًا بين كل من :

- (١) القمة و القاع فى الموجة المستعرضة. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣)
- (٢) موجات البحر و موجات الراديو. (إهناسيا / بنى سويف ٢٢)
- (٣) موجات الصوت و موجات الضوء. (شرق طنطا / الغربية ٢٣)

١٥ قارن بين كل من :

دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

- (١) الموجات الكهرومغناطيسية و الموجات الميكانيكية. (ديرمواس / المنيا ٢٤)
- (٢) موجات الصوت و موجات الماء. (شرق / بورسعيد ٢٤)
- (٣) حركة البندول البسيط و حركة موجة الماء. (٦ أكتوبر / الجيزة ١٩)

خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات

- (٤) الموجة المستعرضة و الموجة الطولية، من حيث :
 - (أ) التكوين - مثال.
 - (ب) اتجاه اهتزاز جزيئات الوسط بالنسبة لاتجاه انتشار الموجة.
 - (ج) الطول الموجى.
 - (هـ) الحركة الموجية و الحركة الاهتزازية.
- (أشمون / المنوفية ٢٤)
- (السرو / دمياط ٢٤)
- (أشمون / المنوفية ٢٤)
- (جنوب / بورسعيد ٢٤)

اذكر العلاقة الرياضية بين كل من :

- (١) تردد الموجة و طولها الموجى.
- (٢) سرعة الموجة و المسافة التى تقطعها.
- (٣) سرعة انتشار الموجة و ترددها و طولها الموجى.
- (٤) عدد الموجات و الزمن الدورى.

(المنيا / المنيا ٢٤)

(مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٣)

(العجمى / الإسكندرية ٢٤)

(قطور / الغربية ٢٣)

مسائل متنوعة :

- ١ احسب الطول الموجى لموجة مستعرضة، إذا كانت المسافة الأفقية بين القمة الأولى والرابعة فيها ٣٠ سم
- ٢ احسب الزمن الدورى لموجة ميكروويف ترددها ٢٥٠٠ ميگاهيرتز.
- ٣ احسب سرعة انتشار أشعة جاما فى الفراغ، علماً بأن طولها الموجى 1×10^{-12} متر وترددها 3×10^{10} هيرتز.
- ٤ إذا كان تردد وتر جيتار ١٧٠ هيرتز والطول الموجى لموجة الصوت الصادر منه ٢٠٠ سم، احسب سرعة انتشار الموجة التى يحدثها الوتر.
- ٥ احسب الطول الموجى بوحدة المتر لموجة ضوء مرئى، علماً بأن ترددها 6×10^{14} ميگاهيرتز وسرعتها فى الفراغ 3×10^8 م/ث
- ٦ احسب تردد موجة الضوء الأخضر فى الفراغ، إذا علمت أن طولها الموجى ٠,٦ ميكرومتر وسرعتها 3×10^8 م/ث
- ٧ موجة تقطع مسافة قدرها ٤٠ متر فى زمن قدره ٤ ثانية فإذا كان طول هذه الموجة ٥ متر، احسب :
(١) تردد هذه الموجة.
(ب) الزمن الدورى لهذه الموجة.
- ٨ إذا كانت المسافة بين مركز التضاغط ومركز التخلخل الذى يليه فى موجة طولية تساوى ٣٠ سم، احسب :
(١) طول الموجة الطولية.
(ب) سرعة انتشار الموجة إذا علمت أن ترددها ٦٠ هيرتز.
- ٩ وقفت فتاة ترأق موجات الماء فشاهدت ٤ موجات تمر فى ٢ ثانية، فإذا علمت أن الطول الموجى لكل منها ٠,٥ متر، احسب :
(١) تردد الموجة.
(ب) سرعة انتشار الموجة.
- ١٠ يعمل مصدر مهتز على توليد ٢٠ موجة كل أربع ثوانى، فإذا كان الطول الموجى للأمواج المتولدة ٢ متر، احسب سرعة انتشار الأمواج.

(دمهور / البحيرة ٢٢)

(ههيا / الشرقية ٢٢)

(دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

(أشمون / المنوفية ٢٢)

(زفتى / الغربية ٢٣)

١١

إذا كان الزمن الدورى لعمل موجة كاملة ١, ٠ ث، احسب سرعة هذه الموجة

(فارسكور / دمياط ٢٢)

علمًا بأن المسافة التى تقطعها تساوى ٤٠ سم

١٢

موجة صوتية ترددها ٢٠٠ هيرتز، وطولها الموجى فى الهواء ١, ٣٣ متر، احسب سرعة الموجة

الصوتية فى الهواء، ثم احسب الطول الموجى عند انتشارها فى الماء علمًا بأن سرعة الصوت فى الماء ١٥٠٠ م/ث

(شرق / كفر الشيخ ٢٤)

١٣

طرقت شوكة رنانة ترددها ٢٦٠ هيرتز فسمع الصوت الناشئ عنها شخص يبعد ١٧ متر منها،

احسب عدد الموجات الصادرة عن الشوكة حتى تصل لأذن هذا الشخص،

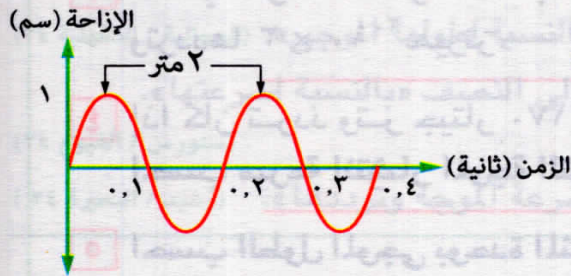
علمًا بأن سرعة الصوت فى الهواء ٣٤٠ م/ث

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

١٤

من الشكل المقابل،

احسب :



(بندر دمنهور / البحيرة ٢٤)

(١) الزمن الدورى.

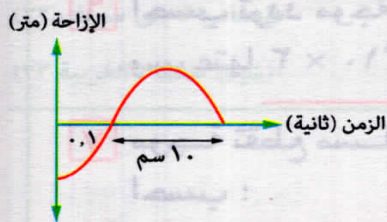
(ب) الطول الموجى.

(ج) التردد.

(د) سعة الموجة.

١٥

من الشكل المقابل :

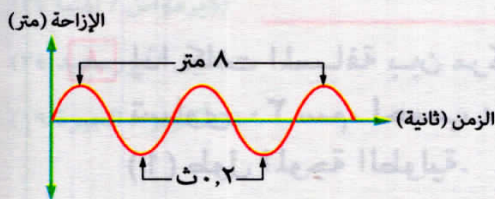


(١) ما عدد الموجات فى الشكل ؟ (كفر شكر / القليوبية ٢٢)

(ب) احسب سرعة انتشار الموجة. (أجا / الدقهلية ٢٤)

١٦

من الشكل المقابل، احسب :



(المحمودية / البحيرة ٢٤)

(١) الطول الموجى.

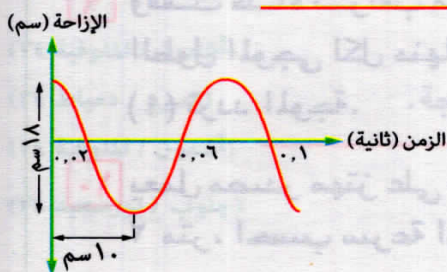
(ب) التردد.

(ج) سرعة انتشار الموجة.

١٧

من الشكل المقابل،

احسب :



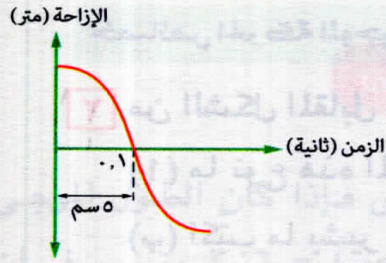
(نبروه / الدقهلية ٢٢)

(١) سعة الموجة.

(ب) الطول الموجى.

(ج) التردد.

(د) سرعة انتشار الموجة.



(بركة السبع / المنوفية ٢٤)

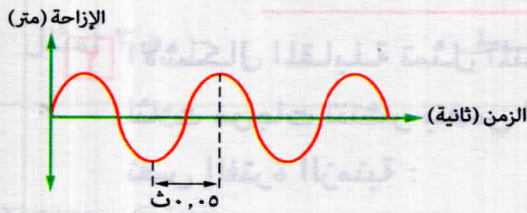
١٨ من الشكل المقابل،

احسب :

(١) الطول الموجي.

(ب) الزمن الدوري.

(د) سرعة انتشار الموجة.



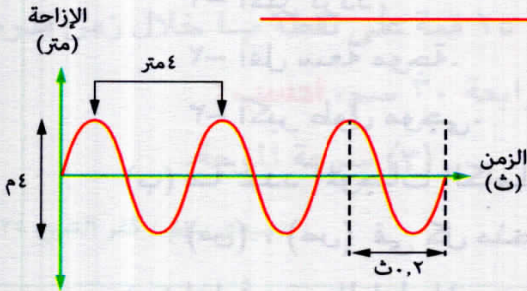
١٩ في الشكل المقابل، إذا كانت سرعة

هذه الموجة ٣٤٠ م/ث، احسب :

(١) التردد.

(ج) عدد الموجات الحادثة في ٣ ثانية.

(د) المسافة التي تقطعها الموجة في ٦ ثانية.



(فاقوس / الشرقية ٢٢)

٢٠ من الشكل المقابل،

احسب سرعة

انتشار الموجة.

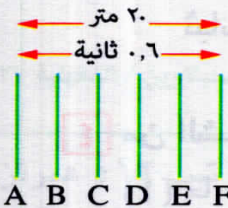
٢١ في الشكل المقابل، تمثل الخطوط الرأسية A : F

مواضع قمم موجة مستعرضة، احسب :

(١) الطول الموجي.

(ب) التردد.

(ج) سرعة انتشار الموجة.



(الزرقا / دمياط ٢٤)

١٨ ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب :

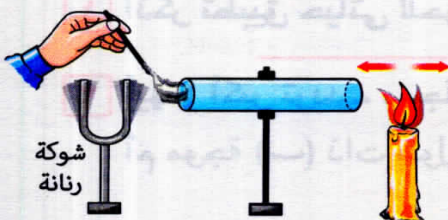
دور الموجات في نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

١ من الشكل المقابل، ما تفسيرك

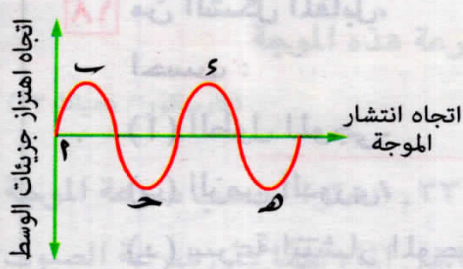
لعدم ظهور دخان عود البخور

من الجهة الأخرى للأنبوب

بالرغم من اهتزاز لهب الشمعة ؟



خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات



(السنتة / الغربية ١٩)

٢ من الشكل المقابل :

- (١) ما نوع هذه الموجة ؟ مع تفسير إجابتك.
- (ب) اكتب ما يشير إليه الرمز (ب) ، (ح).
- (ج) ما العلاقة بين المسافة (ب-ع) ، (ح-ه) ؟

٣ الأشكال المقابلة تمثل المنحنى الجيبي

لثلاث موجات تنتشر بنفس السرعة خلال نفس الفترة الزمنية :

(١) أى هذه الموجات لها :

١- أكبر تردد.

٢- أقل سعة موجة.

٣- أكبر طول موجي.

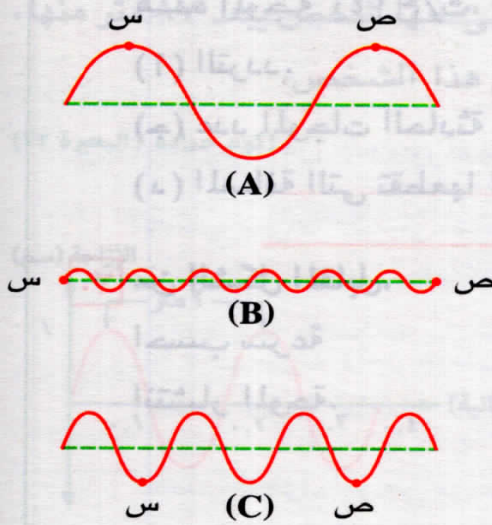
(ب) ما عدد الموجات الكاملة بين النقطتين

(س) ، (ص) فى كل منحنى ؟

(ج) إذا أصبح الطول الموجي للموجة (A)

يساوى الطول الموجي للموجة (C) مع

ثبات ترددهما ، فأى الموجتين تصبح أكبر سرعة ؟



٤ من الشكل المقابل :

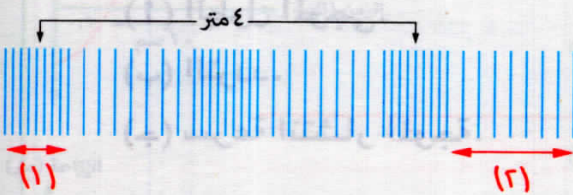
(ميت غمر / الدقهلية ٢٢)

(١) ما نوع هذه الموجة ؟ (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)

(ب) اكتب ما تشير إليه الأرقام.

(ج) ما سرعة انتشار هذه الموجة فى الهواء ؟

علماً بأن ترددها ١٧٠ هيرتز.



١٩ أسئلة متنوعة :

١ اذكر تطبيق حياتي للحركة الموجية.

٢ أيهما أكبر تردد.. موجة (٢) ذات طول موجي ١٠ نانومتر

أم موجة (ب) ذات طول موجي ١٠٠ ميكرومتر عند انتشارهما خلال نفس الوسط ؟

(ديرمواس / المنيا ٢٣)

(ديرب نجم / الشرقية ٢٢)



مجاب عنها

أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا

٢٠ اختر : موجتان صوتيتان (س) ، (ص) تنتشران في وسط غازي فإذا كان الطول الموجي للموجة (س) = ١,٢ متر والطول الموجي للموجة (ص) = ٣,٦ متر، فإن تردد الموجة (ص) تردد الموجة (س).

(١) ثلث (ب) يساوي (ج) ضعف (د) ٣ أمثال

(قنا / قنا ٢٤)

٢١ اكتب المصطلح العلمي للعبارة التالية :

النسبة بين طول الموجة وزمنها الدوري.

(المنشأة / سوهاج ٢٤)

٢٢ وقف شخص يراقب موجات الماء فشاهد موجة مرَّ منها ٢٥ قمة على نقطة ما خلال زمن قدره ١٠ ثانية، فإذا علمت أن المسافة بين القمة الأولى والقمة الرابعة ٣٠ سم، **احسب :**

(١) تردد الموجة. (٢) الطول الموجي. (٣) سرعة الموجة.

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

٢٣ جسم مهتز يحدث اهتزازة كاملة كل ٠,٤ ثانية، فيصل الصوت الصادر عنه إلى شخص يقف على بُعد ١٠٠ متر من الجسم بعد ثانيتين، **احسب المسافة بين التضاضط الأول والتضاضط الثالث للموجة.**

(السنيلوين / الدقهلية ٢٢)

٢٤ موجتان من نوع واحد تنتشران في وسط مادي واحد، فإذا كان ترددهما على الترتيب ٥١٢ هيرتز، ٢٥٦ هيرتز، **احسب النسبة بين طولهما الموجي.**

(بركة السبع / المنوفية ٢٢)

٢٥ إذا كانت سرعة موجات الضوء 3×10^8 م/ث وسرعة موجات الصوت في الهواء ٣٣٣ م/ث **احسب مقدار الفترة الزمنية** بين رؤية البرق وسماع الرعد، إذا كانت الظاهرة تحدث على ارتفاع ١,٥ كيلومتر.

(المطرية / الدقهلية ١٠)



الوحدة 2

الصوت و الضوء

خصائص الموجات الصوتية.

الطبيعة الموجية للضوء.

انعكاس وانكسار الضوء.

الدرس الأول

الدرس الثاني

الدرس الثالث

أهداف الوحدة: بعد دراسة هذه الوحدة يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

يمكنك
مشاهدة أفلام الفيديو
والتجارب العلمية
من خلال
مسح QR code
الخاص بكل فيديو



- يوضح الطبيعة الموجية للصوت.
- يستنتج بعض خصائص الصوت، مثل : درجة الصوت و شدة الصوت و نوع الصوت.
- يستخدم المواد والأدوات لتوضيح العوامل التي تؤثر في درجة و شدة الصوت.
- يقارن بين الموجات الصوتية تبعًا لتردداتها.
- يذكر بعض التطبيقات الحياتية للموجات فوق السمعية.
- يُقدّر قيمة الصوت في حياتنا.
- يشرح الطبيعة الموجية للضوء.
- يصف بعض الظواهر الطبيعية المرتبطة بانعكاس الضوء و انكساره.
- يُقدّر أهمية الضوء في حياة الإنسان والمجتمع.
- يُقدّر قيمة التعاون والعمل الجماعي.
- يوضح العلاقة التفاعلية بين العلم والتكنولوجيا والمجتمع.
- يتصف بالموضوعية والأمانة والدقة عند إجراء التجارب العملية.
- يُقدّر أهمية العلم والتكنولوجيا في علم الضوء.
- يستنتج قوانين الانعكاس والانكسار في الضوء.
- يفضل العمل مع الآخرين في مجموعات تعاونية صغيرة.

الدرس الأول

خصائص الموجات الصوتية



عناصر الدرس :

- دور الموجات في نقل الطاقة.
- مفهوم الحركة الموجية.
- خصائص الموجات الصوتية :
 - درجة الصوت.
 - شدة الصوت.
 - نوع الصوت.
- مقارنة بين الموجات الصوتية، تبعاً لتردداتها.

أهم المفاهيم :

- الصوت.
- النغمات الموسيقية.
- الضوضاء.
- شدة الصوت.
- قانون التربيع العكسي.
- النغمة المركبة.
- النغمات التوافقية.
- نوع الصوت.
- الموجات دون السمع.
- الموجات السمع.
- الموجات فوق السمع.

أهداف الدرس : في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- ١ يوضح الطبيعة الموجية للصوت.
- ٢ يستخدم المواد والأدوات لبيان مفهوم درجة الصوت.
- ٣ يستنتج العوامل التي تتوقف عليها درجة الصوت.
- ٤ يستخدم عجلة سافار في تعيين تردد (درجة) نغمة.
- ٥ يستنتج العوامل التي تتوقف عليها شدة الصوت.
- ٦ يدرك العلاقة التي تربط بين شدة الصوت و سعة اهتزاز مصدر الصوت.
- ٧ يوضح تأثير اتجاه الرياح على شدة الصوت.
- ٨ يستخدم المواد والأدوات ليتعرف أثر سعة الاهتزاز على شدة الصوت.
- ٩ يستخدم المواد والأدوات ليتعرف أثر مساحة السطح المهتز على شدة الصوت.
- ١٠ يستخدم المواد والأدوات ليتعرف أثر كثافة الوسط على شدة الصوت.
- ١١ يصنف الموجات الصوتية تبعاً لتردداتها.
- ١٢ يشرح بعض التطبيقات الحياتية للموجات فوق السمع.
- ١٣ يُقدّر قيمة التعاون والعمل الجماعي.
- ١٤ يُقدّر قيمة العلم والتكنولوجيا في حياة الإنسان.
- ١٥ يُقدّر أهمية الصوت في حياتنا.
- ١٦ يُقدّر قدرة الله - عز وجل - في خلق الإنسان.
- ١٧ يُقدّر نعمة حاسة السمع.

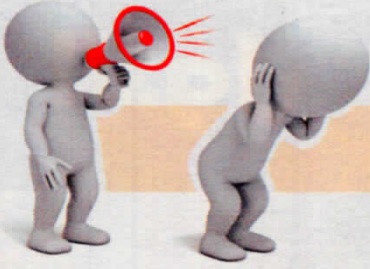
راجع درس بدرس

مع مفكرة المراجعة

ادرب أكثر

مع كراسة التدريبات اليومية

القضية الحياتية المتضمنة : الضوضاء والتلوث السمعي.



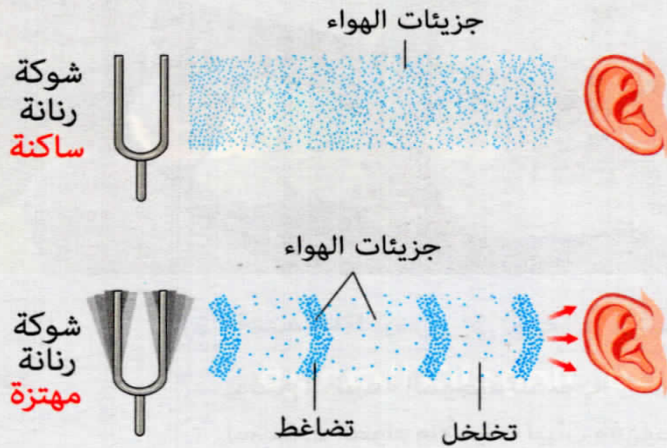
الصوت

مؤثر خارجي يؤثر على الأذن فيسبب الإحساس بالسمع.

منشأ الصوت

ينشأ الصوت من اهتزاز الأجسام المحدث له، **وينعدم عند** توقفها عن الاهتزاز.

مثل : نشأة الصوت عن اهتزاز فرعى شوكة رنانة.



علل ؟ ينعدم صوت طنين النحل عند توقفه عن الطيران.

لأن الصوت ينشأ من اهتزاز الأجسام المحدث له (أجنحة النحل) وينعدم عند توقفها عن الاهتزاز (الطيران).

الطبيعة الموجية للصوت

موجات ميكانيكية لأنها تحتاج لوسط مادي تنتقل فيه.

وموجات طولية لأن جزيئات الوسط فيها تهتز في نفس اتجاه انتشار الموجة مكونة تضاغطات وتخلخلات.

موجات ميكانيكية
طولية... **علل ؟**

الصوت
عبارة عن

علل ؟ لا ينتقل الصوت في الفراغ.

لأن الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية يلزم لانتشارها وجود وسط مادي.



انتشار موجات الصوت على هيئة كرات
مركزها مصدر الصوت

يتنشر الصوت على هيئة كرات من

التضاغطات والتخلخلات مركزها

مصدر الصوت،

لذا يمكن سماع الصوت من

جميع الاتجاهات المحيطة بمصدره.

ما معنى قولنا أن ؟ طول موجة صوتية ١,٥ متر.

أى أن المسافة بين مركزى أى تضاغطين متتاليين أو تخلخلين متتاليين لهذه الموجة تساوى ١,٥ متر.

سرعة الصوت

٣٤٠ م/ث

سرعة الصوت فى الهواء

(وقد تزيد أو تقل عن ذلك تبعاً لعدة عوامل) .

للاطلاع فقط

تتغير سرعة الصوت فى الهواء،

تبعاً لدرجة حرارة الهواء و نسبة الرطوبة فيه

يمكن حساب سرعة الصوت من خلال **قانون انتشار الموجات** التالى :

$$\text{سرعة انتشار الموجة (ع)} = \text{تردد الموجة (ت)} \times \text{الطول الموجى (ل)}$$

"متر/ثانية" "هيرتز" "متر"

أداء ذاتى

احسب طول موجة صوتية تنتشر فى ماء البحر بسرعة ١٥٠٠ م/ث، علماً بأن ترددها ١٠ كيلوهيرتز.

الحل :

التردد (ت) بالهيرتز = ١٠ × = هيرتز

∴ سرعة انتشار الموجة (ع) = × =

∴ طول الموجة (ل) = = = ٠,١٥ متر

الأصوات المسموعة

* تصنف الأصوات التي يسمعها الإنسان إلى نوعين، هما :



ضوضاء

الضوضاء

أصوات ذات تردد غير منتظم،
لا ترتاح الأذن لسماعها.

نغمات موسيقية



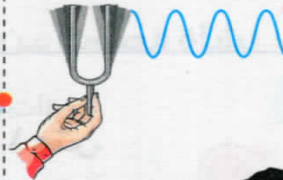
النغمات الموسيقية

أصوات ذات تردد منتظم،
ترتاح الأذن لسماعها.

مثل الأصوات الصادرة من



• الشاكوش



• الشوكة الرنانة



• الدراجة البخارية



• الناي



• الحفار



• الكمان

ماذا يحدث عند؟ تعرض الإنسان للضوضاء بصفة مستمرة.

يصاب الجهاز العصبي والسمعي للإنسان بأضرار بالغة.



تطبيق حياتي سدادات الأذن.

تأخذ شكل التجويف الداخلى للأذن وتصنع من السيليكون.

الوصف

تستخدم فى الأماكن الصاخبة ... **علل؟**

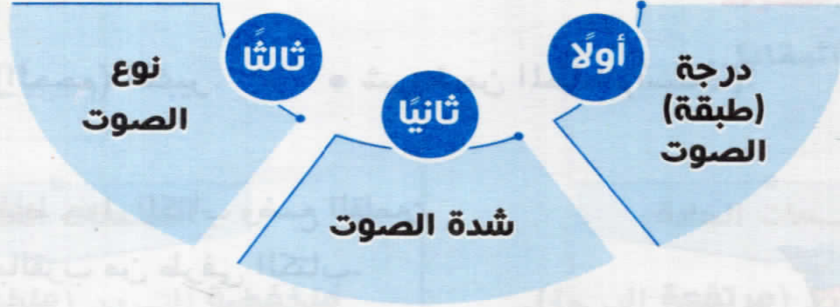
الاستخدام

سدادة أذن

لحماية الأذن من آثار الضوضاء.

خصائص الموجات الصوتية

تستطيع أذن الإنسان أن تميز بين الأصوات المختلفة، اعتماداً على ثلاث خصائص (عوامل)، هي :



أولاً درجة (طبقة) الصوت



صوت الأسد أغلظ من صوت العصفور

يمكنك وأنت مغمض العينين التمييز بين كل من :

صوت المرأة و صوت الرجل

صوت الأسد و صوت العصفور

وذلك لوجود اختلاف في طبقة الصوت بين كل منهما

حيث أن

صوت المرأة أرفع (أحد) من صوت الرجل

صوت الأسد أغلظ من صوت العصفور

«طبقة صوت المرأة أعلى من طبقة صوت الرجل»

«طبقة صوت الأسد أقل من طبقة صوت العصفور»

ويعبر عن طبقة الصوت بما يعرف بدرجة الصوت

درجة (طبقة) الصوت

الخاصية التي تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة.

والنشاط التالي يوضح العلاقة بين درجة الصوت و تردد مصدره :



نشاط 1 العلاقة بين درجة الصوت و تردد مصدره

الأدوات المستخدمة

- كتاب من القطع (الحجم) الكبير.
- شريط من المطاط (أستيك).
- قلمان.

الخطوات

(١) اربط شريط المطاط حول الكتاب وضع القلمين

أسفل الشريط بالقرب من طرفي الكتاب.

(٢) اضغط بسبابة اليد اليسرى على الشريط على

بُعد ١٠ سم من أحد القلمين، ثم حرك هذا

الجزء من الشريط بسبابة اليد اليمنى.

(٣) كرر الخطوة السابقة عدة مُرات، مع تغيير

طول الجزء المهتز من الشريط فى كل محاولة.

الملاحظة

* تغير درجة الصوت بتغير طول الجزء المهتز، حيث :

تزداد **غلظة** الصوت الناشئ
بزيادة طول الجزء المهتز من الشريط

تزداد **حدة** الصوت الناشئ
بنقص طول الجزء المهتز من الشريط

التفسير كلما ازداد طول الجزء المهتز من الشريط (الوتر)، يقل عدد الاهتزازات الكاملة الحادثة فى الثانية الواحدة (التردد)، والعكس صحيح.

درجة الصوت \propto التردد

الاستنتاج

* درجة الصوت تتناسب **طردياً** مع تردد مصدره، حيث :

تقل **درجة** الصوت (تزداد غلظته)
بنقص تردد مصدره

تزداد **درجة** الصوت (تزداد حدة)
بزيادة تردد مصدره

علل ؟ صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل.

لأن صوت المرأة أعلى درجة (تردد) من صوت الرجل.

من النشاط السابق :

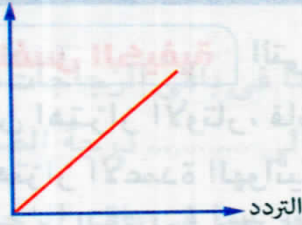
يمكن تمثيل العلاقة بين

درجة الصوت و التردد

بالشكل البياني المقابل.

يتضح أن :

درجة الصوت



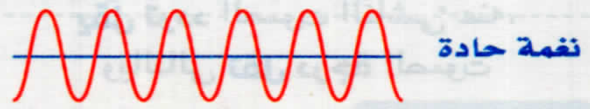
النغمات الغليظة

منخفضة التردد (منخفضة الدرجة).



النغمات الحادة

عالية التردد (مرتفعة الدرجة).



مما سبق يتضح أن :

فتزداد
غلظة الصوت
والعكس
صحيح

فتقل
درجة الصوت
(طبقة الصوت)

فيقل
التردد

تقل
عدد الاهتزازات
الكاملة

بزيادة
طول الجزء
المهتز

مثال ١

فى أى من الشكلين المقابلين،

يكون الصوت الصادر :

(١) أكثر حدة.

(٢) أكبر طول موجى.

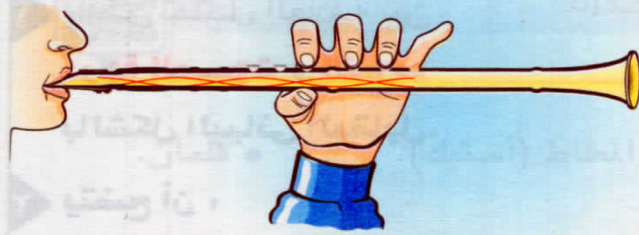
مع بيان السبب.

الحل :

(١) الشكل (١) / لأن طول الوتر المهتز فى الشكل (١) أقل مما فى الشكل (٢) وكلما قل طول الوتر المهتز، يزداد تردد الصوت الصادر عنه، أى تزداد حدته.

(٢) الشكل (٢) / لأن طول الوتر المهتز فى الشكل (٢) أكبر مما فى الشكل (١) وكلما ازداد طول الوتر المهتز، يقل تردد الصوت الصادر عنه وبالتالي يزداد الطول الموجى (لثبات سرعة الصوت).

نشأة الصوت من اهتزاز الأعمدة الهوائية



اهتزاز الأعمدة الهوائية

بنفس الكيفية

التي ينشأ بها الصوت من اهتزاز الأوتار، فإنه ينشأ أيضاً من اهتزاز الأعمدة الهوائية. وفي حالة اهتزاز الأعمدة الهوائية تتوقف درجة الصوت على **طول عمود الهواء المهتز**،

حيث أنه

كلما **ازداد طول عمود الهواء** المهتز **يقل تردد الصوت** الناشئ عنه، وبالتالي **تقل درجة الصوت**

كلما **قل طول عمود الهواء** المهتز **يزداد تردد الصوت** الناشئ عنه، وبالتالي **تزداد درجة الصوت**



طول عمود
الهواء أكبر
تردد أقل
درجة صوت
منخفضة

الصوت الصادر **غليظ** (منخفض الدرجة)



طول عمود
الهواء أقل
تردد أعلى
درجة صوت
عالية

الصوت الصادر **حاد** (عالي الدرجة)

مما سبق يتضح أن : العلاقة بين درجة الصوت و طول عمود الهواء المهتز علاقة عكسية.

أداء ذاتي

عند النفخ في الزجاجات الموضحة بالشكل المقابل،
أياً منها يصدر الصوت :

- (١) الأعلى درجة (الأكثر حدة).
- (٢) الأقل درجة (الأكثر غلظة).

مع بيان السبب.



(١) (٢) (٣) (٤) (٥)

الحل :

- (١) فى الزجاجة (١١) / لأن طول عمود الهواء المهتز فى الزجاجة (١١) مما فى باقى الزجاجات، وكلما طول عمود الهواء المهتز تردد الصوت الناشئ عنه وبالتالي درجة الصوت.
- (٢) فى الزجاجة / لأن طول عمود الهواء المهتز فى الزجاجة أكبر مما فى باقى الزجاجات، وكلما ازداد يقل وبالتالي تقل

للاطلاع فقط

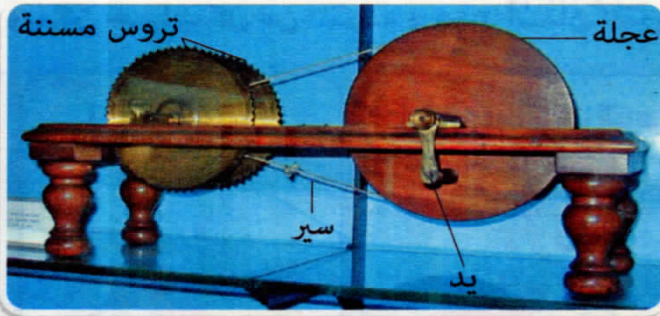
تزداد درجة صوت سارينة سيارة المطافئ عند اقترابها منك وتقل بشكل مفاجئ بعد عبورها من أمامك، نتيجة للتغير الظاهري فى تردد الصوت الناشئ عنها، وهو ما يُعرف بظاهرة دوبلر



عجلة سافار

الاستخدام

تستخدم عجلة سافار فى تعيين درجة (تردد) نغمة مجهولة. **ت**

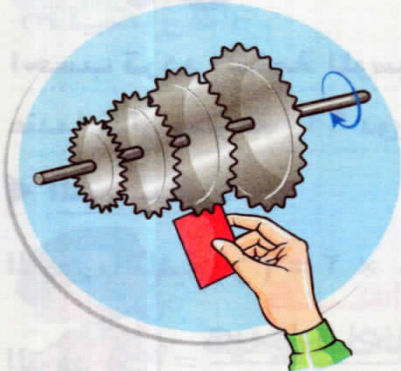


عجلة سافار

تتركب من تروس دائرية مسننة تختلف عن بعضها فى عدد الأسنان، وتدار باليد بواسطة سير يمر على عجلة كبيرة.

فكرة العمل

- ١ يتم الاستماع إلى النغمة الصوتية المراد تعيين درجتها حتى تألفها الأذن.
- ٢ تُدار عجلة سافار، فى نفس الوقت الذى يتم فيه ملامسة أسنان أحد تروسها بصفيحة رقيقة مرنة.



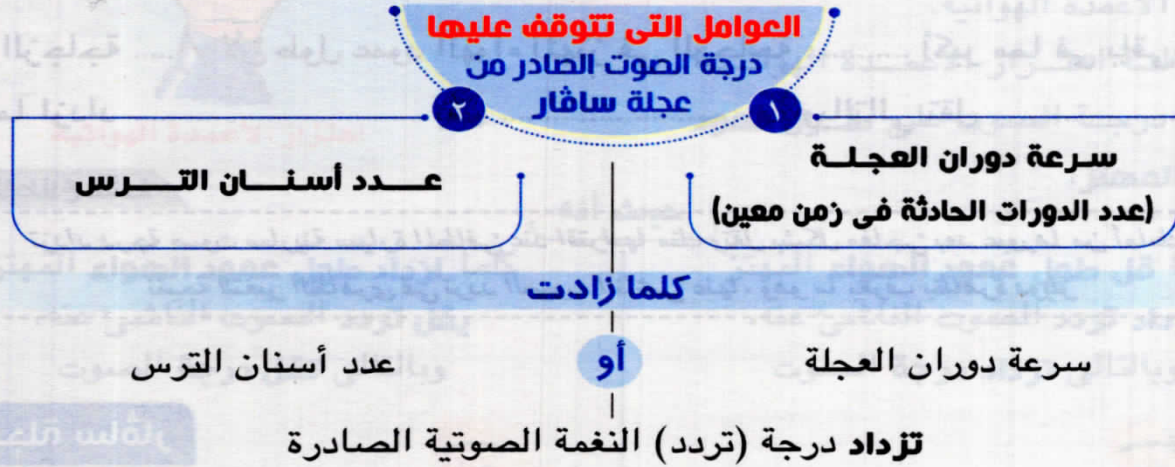
- ٣ يتم تغيير سرعة دوران العجلة، حتى تُسمع النغمة المماثلة للنغمة المراد تعيين درجتها.

- عدد الدورات **د**
- الحادثة فى زمن معين **ز**
- عدد أسنان الترس **ن**

بمعلومية كل من:

يمكن تعيين تردد النغمة (ت) من العلاقة :

$$\text{تردد الصوت (ت)} = \frac{\text{عدد الدورات (د)} \times \text{عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$$



* ويمكن حساب كل من التردد وعدد أسنان الترس وعدد دوراته والزمن كما يتضح مما يلي :

لحساب الزمن

$$Z = \frac{D \times N}{T}$$

لحساب عدد دورات الترس

$$D = \frac{Z \times T}{N}$$

لحساب عدد أسنان الترس

$$N = \frac{Z \times T}{D}$$

لحساب التردد

$$T = \frac{D \times N}{Z}$$

مثال ٢

احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة من عجلة سافار، عندما تدار بسرعة ٩٦٠ دورة في دقيقتين، علماً بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سن.

الحل :

الزمن بالثانية (ز) = $60 \times 2 = 120$ ثانية

$$\text{التردد (ت)} = \frac{\text{عدد الدورات (د)} \times \text{عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}} = \frac{30 \times 960}{120} = 240 \text{ هيرتز}$$

ت = ٢ هيرتز
د = ٩٦٠ دورة
ز = ٢ دقيقة
ن = ٣٠ سن

أداء ذاتي

احسب الزمن الذي يستغرقه أحد تروس عجلة سافار في عمل ٦٠٠ دورة كاملة، إذا كان عدد أسنانه ٦٠ سن وتردد الصوت الناشئ عن ملاسة الصفيحة المرنة للترس ٦٠٠ هيرتز.

الحل:

$$\text{الزمن (ز)} = \frac{\dots \times \dots}{\dots} = \frac{\dots \times 60}{\dots} = \dots \text{ ثانية}$$

ز = ؟ ثانية
د = ٦٠٠ دورة
ن = ٦٠ سن
ت = ٦٠٠ هيرتز

اختبر؟ فهمك 1

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة:

(١) من النغمات الصوتية غير منتظمة التردد
(أبو حمص / البحيرة ٢١)

- (أ) البيانو. وقف عليها ردة الصوت باقا
(ب) الشوكة الرنانة.
(ج) الدراجة النارية.
(د) الناي.

(٢) صوت الرجل من صوت المرأة.
(البلينا / سوهاج ٢٣)

- (أ) أعلى تردد
(ب) أعلى حدة
(ج) أكثر غلظة
(د) أعلى طبقة

(٣) عند نقص طول عمود الهواء المهتز يحدث كل مما يأتي، عدا
(البلينا / سوهاج ٢٣)

- (أ) يزداد عدد الاهتزازات الكاملة.
(ب) يزداد التردد.
(ج) تزداد درجة الصوت.
(د) تزداد غلظة الصوت.

(٤) الصوت الذي تردده ٢٠٠ هيرتز من الصوت الذي تردده ١٠٠ هيرتز.
(شرق / الإسكندرية ٢٤)

- (أ) أغلظ
(ب) أحد
(ج) أقوى
(د) أضعف

٢ أدير عجلة سافار بمعدل ٣٠٠ دورة في دقيقة وبملاسة أسنان أحد التروس بصفيحة مرنة صدر صوت تردده ٦٠٠ هيرتز، أوجد عدد أسنان الترس المستخدم.
(أطفيح / الجيزة ٢٤)

.....
.....



كراسة

التدريبات اليومية

انظر

على الطبيعة الموجية للصوت و درجة الصوت

تدريب 1



يُوصف **الهمس** بأنه صوت **ضعيف** ، **بينما** يُوصف **الصراخ** بأنه صوت **قوي**

ولهذا يقال أن

الهمس أقل شدة من الصراخ

وعليه فإنه يمكن تعريف شدة الصوت، كالتالي :

شدة الصوت

الخاصية التي تميز بها الأذن بين الأصوات الضعيفة والقوية.

كيف تقاس شدة الصوت ؟

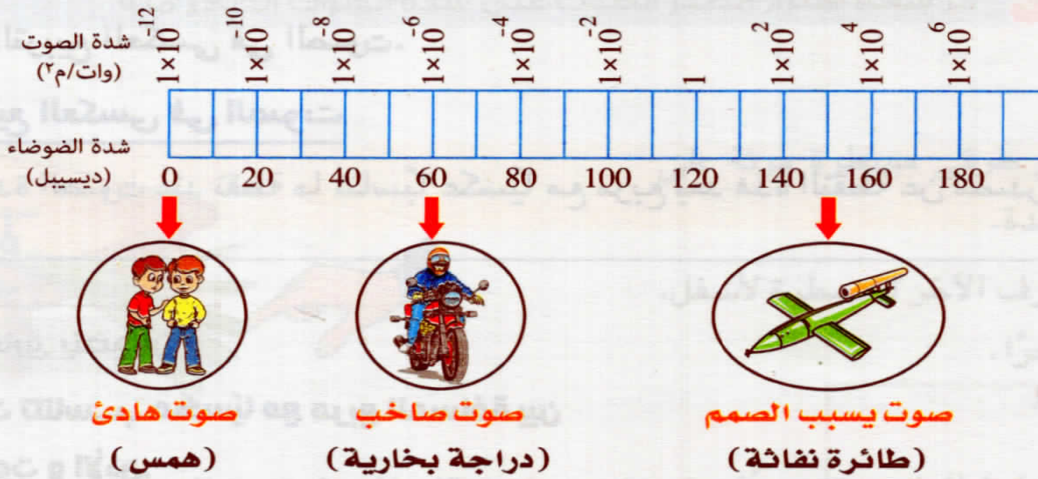
تقاس شدة الصوت عند نقطة ما بمقدار الطاقة الصوتية الساقطة عمودياً على وحدة المساحات المحيطة بتلك النقطة في الثانية الواحدة.

وحدة قياس شدة الصوت : **وات/م²**

نظراً لاتساع مدى شدة الأصوات التي يسمعها الإنسان، واختلاف الإحساس من شخص لآخر **بمستوى شدة الصوت** أو ما يعرف **بشدة الضوضاء**، اتفق العلماء على التعبير عن مستوى شدة الصوت (شدة الضوضاء) **بمقياس الديسيبل**.

وحدة قياس مستوى شدة الصوت (شدة الضوضاء) : **ديسيبل**

* الشكل التالي يوضح العلاقة بين شدة الصوت و مستوى شدة الصوت (شدة الضوضاء) :



العوامل التي تتوقف عليها شدة الصوت

العوامل التي تتوقف عليها شدة الصوت



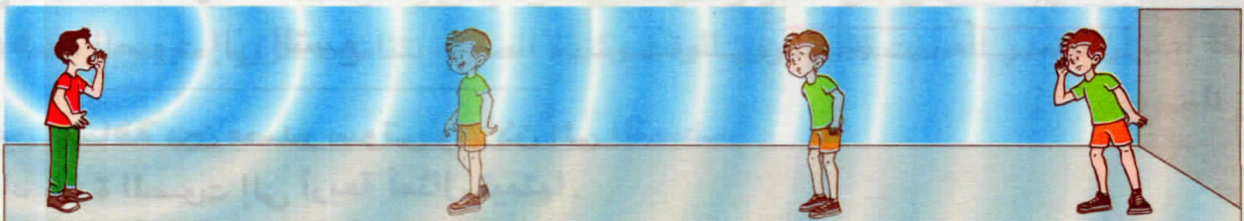
١ المسافة بين مصدر الصوت والأذن

* كلما كانت الأذن قريبة من مصدر الصوت، فإن تأثرها بالصوت المسموع يكون كبيراً بسبب قوة شدة الصوت، وبالعكس كلما ابتعدت عن مصدر الصوت تضعف شدة الصوت المسموع، وهو ما يمكن إيضاحه بالنشاط التالي :

نشاط 2 أثر المسافة بين مصدر الصوت والأذن على شدة الصوت المسموع

الخطوات

(١) قف أمام زميلك الذي يصدر صوتاً بنغمة معينة. (٢) ابتعد عنه تدريجياً.



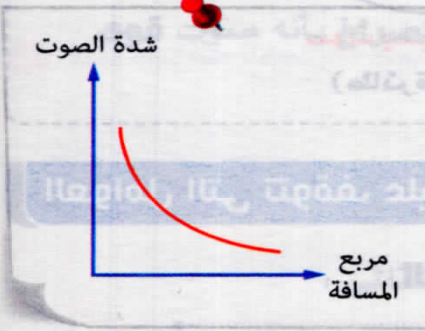
تقل شدة (يضعف) الصوت المسموع تدريجياً كلما ازداد البُعد بين مصدر الصوت و الأذن،
تبعاً لقانون التربيع العكسي في الصوت.

قانون التربيع العكسي في الصوت

تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما تناسباً عكسياً مع مربع بُعد هذه النقطة عن مصدر الصوت.

من النشاط السابق يتضح أن :

شدة الصوت تتناسب عكسياً مع مربع المسافة بين
مصدر الصوت و الأذن.



شدة الصوت (ش) \propto مربع المسافة (ف)

وتمثل العلاقة بين شدة الصوت و مربع المسافة
بين مصدر الصوت والأذن بالشكل البياني المقابل.

علل؟ يفضل الجلوس في الصفوف الأمامية عن الصفوف الخلفية في قاعات المحاضرات.

لأنه كلما قلت المسافة بين مصدر الصوت والأذن زادت شدة الصوت المسموع تبعاً لقانون التربيع العكسي في الصوت.

ماذا يحدث عند؟

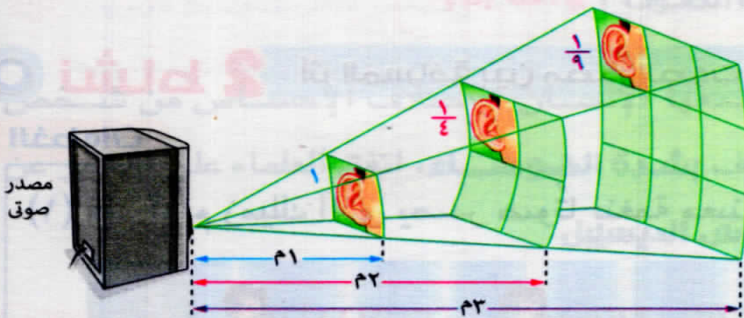
(١) زيادة المسافة بين مصدر صوتي والأذن
إلى الضعف.

تقل شدة الصوت إلى الربع.

(٢) زيادة المسافة بين مصدر صوتي والأذن
إلى ثلاثة أمثالها.

تقل شدة الصوت إلى التسع.

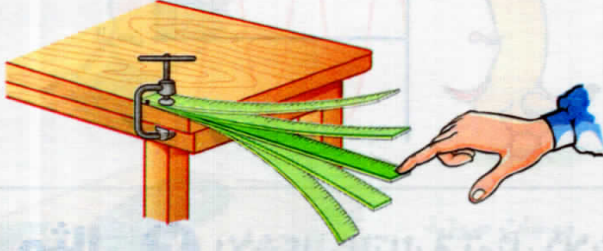
(٣) نقص المسافة بين مصدر صوتي والأذن إلى النصف.
تزداد شدة الصوت إلى أربعة أمثال قيمتها.





نشاط 3 أثر سعة اهتزاز مصدر الصوت على شدة الصوت الصادر منه

الخطوات



- (١) ثبت إحدى طرفي مسطرة مرنة على حافة منضدة.
- (٢) اجذب الطرف الآخر للمسطرة لأسفل، ثم اتركه حرًا.

الملاحظة

تقل شدة (يضعف) الصوت تدريجيًا حتى ينعدم عند توقف المسطرة عن الاهتزاز.

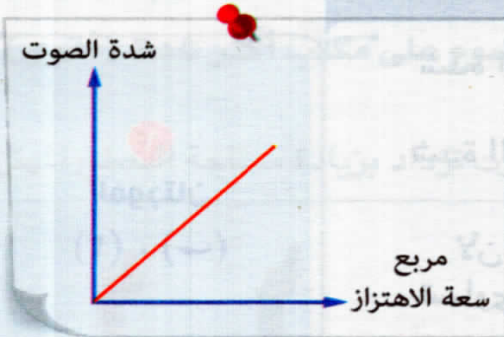
الاستنتاج

تقل سعة اهتزاز
مصدر الصوت (المسطرة المهتزة)
بمرور الوقت

تقل شدة (يضعف) الصوت تدريجيًا
كلما قلت سعة اهتزاز مصدره.

من النشاط السابق يتضح أن :

شدة الصوت تتناسب طرديًا مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.



شدة الصوت (ش) \propto مربع سعة الاهتزاز (سعة^٢)

وتمثل العلاقة بين

شدة الصوت و مربع سعة اهتزاز مصدره

بالشكل البياني المقابل.

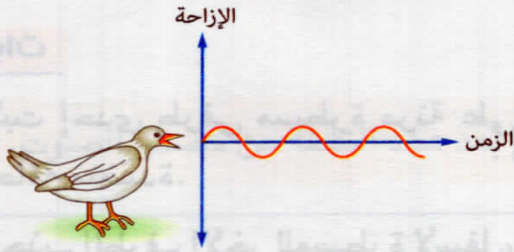
علل؟

تضعف شدة الصوت الناشئ عن اهتزاز طرف مسطرة بمرور الوقت.

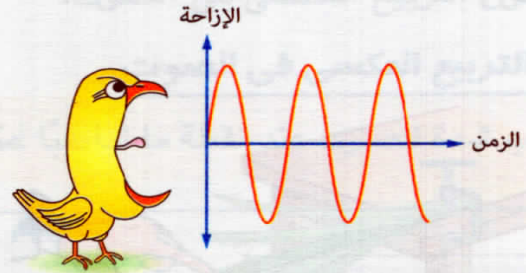
لأن سعة اهتزاز مصدر الصوت تقل بمرور الوقت وشدة الصوت تتناسب طرديًا مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.

ماذا يحدث عند؟

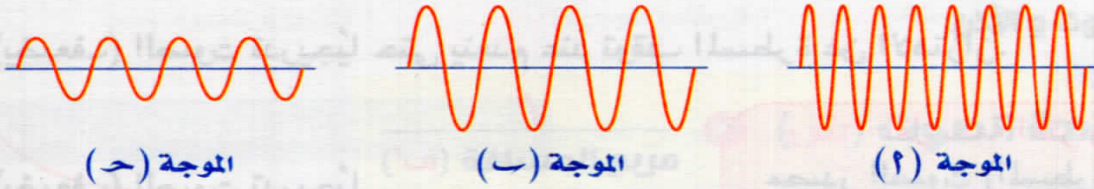
(٢) نقص سعة اهتزاز مصدر صوتي إلى النصف.
تقل شدة الصوت إلى الربع.



(١) زيادة سعة اهتزاز مصدر صوتي إلى الضعف.
تزداد شدة الصوت إلى أربعة أمثال قيمتها.



مثال ٣ الأشكال التالية تمثل ثلاث موجات مختلفة خلال نفس الفترة الزمنية :



قارن «مع بيان السبب» بين كل من :

١ الموجة الصوتية (ج) و الموجة الصوتية (ب) «من حيث : شدة الصوت - درجة الصوت».

٢ الموجة الصوتية (ب) و الموجة الصوتية (أ) «من حيث : شدة الصوت - درجة الصوت».

الحل :

درجة الصوت	شدة الصوت	
درجة الصوت للموجة (ج) أكبر من درجة الصوت للموجة (ب)	شدة الصوت للموجة (ج) تساوى شدة الصوت للموجة (ب)	١ الموجتان (ج) ، (ب)
لأن تردد الموجة (ج) أكبر من تردد الموجة (ب)	لأن سعة الموجة (ج) تساوى سعة الموجة (ب)	
درجة الصوت للموجة (ب) تساوى درجة الصوت للموجة (أ)	شدة الصوت للموجة (ب) أكبر من شدة الصوت للموجة (أ)	٢ الموجتان (ب) ، (أ)
لأن تردد الموجة (ب) يساوى تردد الموجة (أ)	لأن سعة الموجة (ب) أكبر من سعة الموجة (أ)	



نشاط 4 أثر مساحة السطح المهتز على شدة الصوت الصادر

الخطوات

- (١) اتصل بـتليفون محمول - مضبوط على خاصية الاهتزاز - يمسكه زميلك بيده.
- (٢) اطلب من زميلك وضع التليفون على صندوق رنان وأعد الاتصال به.
- (٣) قارن بين شدة صوت التليفون في الحالتين.

الملاحظة

الصوت الناشئ عن اهتزاز التليفون المحمول الموضوع على الصندوق الرنان أكثر شدة (أقوى) من صوته عند إمساكه باليد.

الاستنتاج

تزداد شدة الصوت (يقوى) بزيادة مساحة السطح المهتز وذلك عند ملاصقة مصدره لجسم (صندوق) رنان.

يعمل الصندوق الرنان على زيادة مساحة السطح المهتز

علل ؟ نغمة تليفون محمول يعمل بخاصية الاهتزاز موضوع على مكتب أكثر شدة (أقوى) من نغمته عند إمساكه باليد.

لأن مساحة سطح المكتب أكبر من مساحة سطح اليد وشدة الصوت تزداد بزيادة مساحة السطح المهتز.

ما الأساس العلمي ؟

الذي يعتمد عليه تثبيت أوتار العود الموسيقى على صندوق خشبي أجوف. زيادة شدة الصوت بزيادة مساحة السطح المهتز.



نشاط 5 أثر كثافة الوسط على شدة الصوت المنتقل فيه

الأدوات المستخدمة

- مخلخلة هواء.
- ناقوس زجاجي.
- مصدر صوتي (منبه).

الخطوات

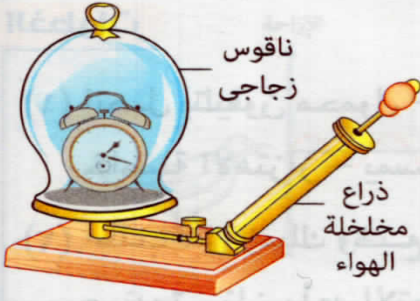
- (١) ضع المنبه على مخلخلة الهواء وغطه بالناقوس الزجاجي، ثم استمع إلى صوت المنبه.
- (٢) فرغ جزءاً من هواء الناقوس بسحب ذراع مخلخلة الهواء، ثم استمع إلى صوت المنبه مرة أخرى.
- (٣) قارن بين شدة الصوت قبل وبعد خلخلة الهواء.

الملاحظة

صوت المنبه قبل خلخلة الهواء أكثر شدة (أقوى) من صوته بعد خلخلة الهواء.

الاستنتاج

تضعف شدة الصوت بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.



تقل كثافة الهواء

عند تشغيل مخلخلة الهواء

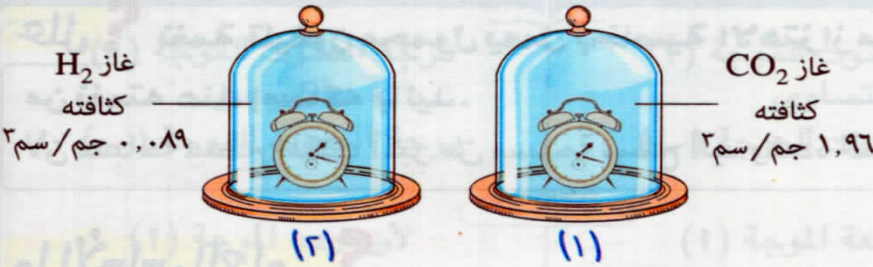
علل؟

الصوت المنتقل في الهواء أقل شدة (أضعف) من الصوت المنتقل في غاز ثاني أكسيد الكربون.

لأن كثافة الهواء أقل من كثافة غاز ثاني أكسيد الكربون وشدة الصوت تضعف بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

مثال ٤

في أي من الشكلين المقابلين يكون الصوت المسموع أكثر شدة (أقوى)؟ مع بيان السبب.



الحل:

الشكل (١) / لأن كثافة غاز CO_2 أكبر من كثافة غاز H_2 وشدة الصوت تزداد بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

للاطلاع فقط

كثافة الهواء عند قمة جبل أقل من كثافته عند سفح الجبل

ملحوظة!

شدة صوت عيار نارى على قمة جبل تكون أقل مما عند السفح

إذا كان اتجاه انتشار أمواج الصوت

عكس اتجاه حركة الرياح
تقل شدة (يضعف) الصوت المسموع



في نفس اتجاه حركة الرياح
تزداد شدة (يقوى) الصوت المسموع



ماذا يحدث عند؟

هبوب الرياح في نفس اتجاه انطلاق صوت صفارة القطار «بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
تزداد شدة صوت صفارة القطار.

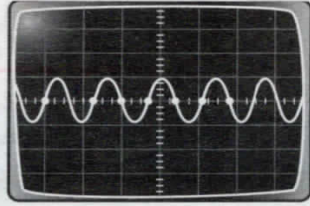
* يمكن إجمال ما سبق في المخطط التالي :



تصنف مصادر الصوت إلى نوعين تبعاً لاختلاف النغمات الصادرة منها، فهناك :

1. مصادر يصدر عن اهتزازها نغمة بسيطة تعرف **بالنغمة الأساسية**

النغمة الصادرة عن الشوكة الرنانة



الشوكة الرنانة



مثل

2. مصادر يصدر عن اهتزازها نغمات تعرف **بالنغمات المركبة**

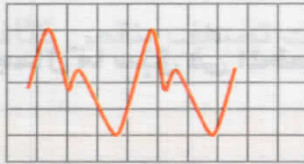
وهي تتكون من نغمة أساسية تصاحبها نغمات أخرى أعلى منها في الدرجة «التردد» وأقل منها في الشدة «سعة الاهتزاز» تُعرف **بالنغمات التوافقية**.

النغمة المركبة

النغمات التوافقية

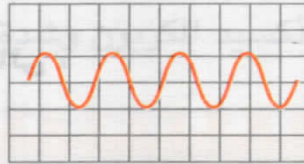
نغمة أساسية مصحوبة
بنغمة توافقية.

النغمات المصاحبة للنغمة الأساسية وهي أعلى منها في
الدرجة وأقل منها في الشدة.



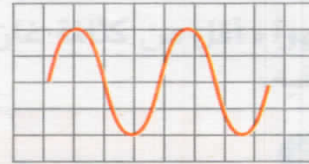
نغمة مركبة

=



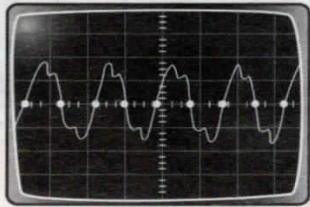
نغمة توافقية

+



نغمة أساسية

النغمة المركبة الصادرة عن البيانو

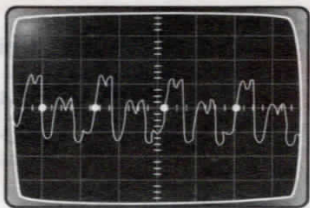


(١) البيانو.



مثل

النغمة المركبة الصادرة عن الكمان



(٢) الكمان.



تختلف النغمات التوافقية باختلاف طبيعة مصدر الصوت حتى ولو كانت نغماتها الأساسية متساوية في الدرجة والشدة فيما يعرف بنوع الصوت.

نوع الصوت

الخاصية التي تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها، حتى ولو كانت متساوية في الدرجة والشدة.

علل؟

اختلاف صوت البيانو عن صوت الكمان حتى ولو اتفقا في الدرجة والشدة. لاختلاف النغمات التوافقية المصاحبة للنغمة الأساسية الصادرة عن كل منهما تبعاً لاختلاف طبيعة مصدر الصوت.

مقارنة بين الموجات الصوتية تبعاً لتردداتها

أذن الإنسان تتأثر بالأصوات التي يتراوح ترددها بين (٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلوهيرتز) وبناءً على مدى ترددات الأصوات التي تستطيع أذن الإنسان أن تدركها، تم تصنيف الموجات الصوتية، كما بالمخطط التالي :

الموجات الصوتية

موجات فوق سمعية

موجات صوتية ترددها يزيد عن ٢٠ كيلوهيرتز

موجات سمعية

موجات صوتية ترددها يتراوح بين ٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلوهيرتز

موجات دون سمعية

موجات صوتية ترددها يقل عن ٢٠ هيرتز



مثال



الأصوات الصادرة من :

- جهاز السونار.
- بعض الحيوانات، مثل الدولفين والخفاش.
- والتي لا يسمعها الإنسان.



الأصوات التي تستطيع أذن الإنسان أن تميزها



الأصوات المصاحبة لهبوب العواصف التي تسبق سقوط الأمطار، والتي لا يسمعها الإنسان

فأرن بين؟ سرعة الموجات دون السمعية و الموجات السمعية و الموجات فوق السمعية

فى الوسط الواحد، مع التفسير.

سرعة الموجات دون السمعية = سرعة الموجات السمعية = سرعة الموجات فوق السمعية / لأن جميعها موجات صوتية لها نفس السرعة فى الوسط الواحد ولكنها تختلف فى التردد والطول الموجى.

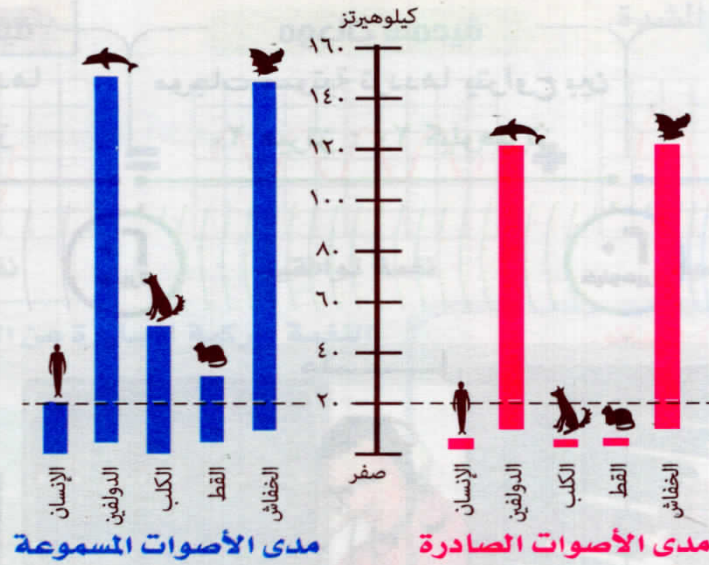
أداء ذاتى

أصدر جهاز أصواتاً مختلفة تردداتها (١٠ / ٥٠ / ١٥ ألف / ٥ / ٣٠ ألف / ٢٠٠٠) هيرتز
أى من هذه الأصوات يستطيع الإنسان سماعها ؟ وأيها لا يستطيع سماعها ؟

الحل :

- * ترددات الأصوات التى يستطيع الإنسان سماعها : (..... / /) هيرتز.
- * ترددات الأصوات التى لا يستطيع الإنسان سماعها : (..... / /) هيرتز.

تختلف الكائنات الحية عن بعضها فى مدى الأصوات التى تصدرها والتى يمكنها سماعها،
كما يتضح من الشكل التالى :



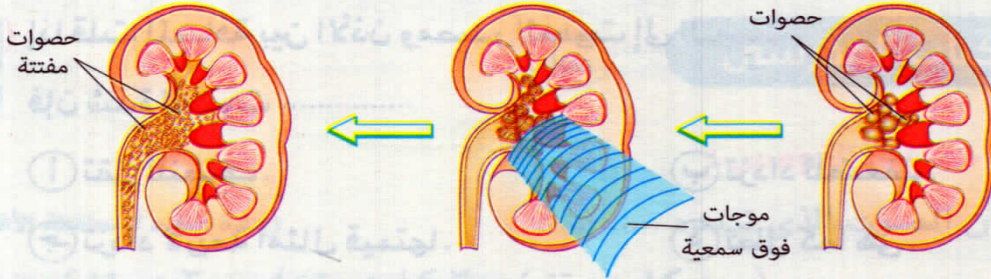
فمثلاً

لا يستطيع الإنسان سماع بعض الأصوات التى
يصدرها الدلفين (أو الخفاش) ... **علل؟**
لأنه يصدر موجات فوق سمعية،
وأذن الإنسان لا تدرك الأصوات
التي يزيد ترددها عن ٢٠ كيلوهيرتز

تستطيع الكلاب سماع كل الأصوات
التي يصدرها الإنسان ... **علل؟**
لأن مدى الأصوات التى يصدرها الإنسان
يقع فى نطاق مدى الأصوات التى
تسمعها الكلاب

تطبيقات حياتية للموجات فوق السمعية

* تستخدم الموجات فوق السمعية فى العديد من المجالات، ومنها :



تفتيت الحصوات باستخدام الموجات فوق السمعية

* تستخدم الموجات فوق السمعية فى :

- تفتيت حصوات الكلى والحالب دون إجراء عمليات جراحية.
- تشخيص تضخم غدة البروستاتا عند الرجال ومدى تأثيرها على المثانة.
- الكشف عن الأورام السرطانية.
- جهاز السونار.

المجالات
الطبية

علل ؟ لا يسمع الإنسان موجات جهاز السونار عند عمل الفحوصات الطبية.
لأنها موجات فوق سمعية وأذن الإنسان لا تدرك الأصوات التى يزيد ترددها عن ٢٠ كيلوهرتز.



جهاز
تعقيم اللبن

* تستخدم الموجات فوق السمعية فى تعقيم

علل ؟

المواد الغذائية والماء واللبن ...
لقدرتها الفائقة فى القضاء على بعض أنواع
البكتيريا ووقف نشاط بعض الفيروسات.

المجالات
الصناعية



الكشف عن الألغام باستخدام الموجات فوق السمعية

* تستخدم الموجات فوق السمعية

فى الكشف عن الألغام الأرضية.

👁️ للاطلاع فقط

عند اصطدام الموجات فوق السمعية
باللغم الأرضى، فإنه يهتز وينشأ عن اهتزازه
موجات تنتقل خلال سطح الأرض،
يتم اكتشافها عن طريق جهاز ليزر مخصص لذلك

المجالات
الحربية

اختبر فهمك 2

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) إذا قلت المسافة بين الأذن ومصدر الصوت إلى النصف،

فإن شدة الصوت

- أ) تقل للنصف. ب) تزداد للضعف.
ج) تزداد لأربعة أمثال قيمتها. د) تظل كما هي.

(شمال / الجيزة ٢٣)

(٢) تتوقف النغمات التوافقية على الصوت.

- أ) تردد مصدر ب) طبيعة مصدر
ج) بُعد مصدر د) قوة مصدر

(يوسف الصديق / الفيوم ٢٢)

(٣) لا يسمع الإنسان الأصوات الصادرة عن الدوفين التي ترددها

- أ) ١٥ هيرتز. ب) ٢٠٠ هيرتز.
ج) 80×10^3 هيرتز. د) 15×10^3 هيرتز.

(٤) كل مما يأتي من استخدامات الموجات الصوتية التي يزيد ترددها عن ٢٠٠٠٠ هيرتز،

عدا

- أ) تحديد نوع الجنين. ب) تشخيص بعض الأمراض.
ج) قياس ضغط الدم. د) تعقيم اللبن.

(شبراخيت / البحيرة ٢٢)

2 ماذا يحدث عند زيادة مساحة السطح المهتز «بالنسبة لشدة الصوت» ؟



كراسة
التدريبات اليومية

انظر

على " شدة و نوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية "

تدريب 2



✓ مجاب عنها في مفكرة المراجعة والإجابات

مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسي

أولاً

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) تميز أذن الإنسان الصوت الذي تردده
(٥٠ كيلوهيرتز / ٣٠ كيلوهيرتز / ٣٠٠ هيرتز / ٥ هيرتز)
(٢) الموجة الصوتية التي تنتشر في الهواء بسرعة ٣٣٠ م/ث وطولها الموجى ٠,١ متر،
يكون ترددها
(٣٣٠ كيلوهيرتز / ٣٣٠٠ هيرتز / ٣٣ كيلوهيرتز / ٣٣٠ هيرتز)
(٣) كل مما يلى من العوامل التي تتوقف عليها شدة الصوت، عدا
(سعة الاهتزاز / التردد / كثافة الوسط / اتجاه الرياح)

(إدارة الطود / محافظة الأقصر ٢٠٢٤)

(قلوب / القليوبية ١٦)

(الخصوص / القليوبية ٢٤)

٢ ما المقصود بكل من :

- (١) درجة الصوت.
(٢) الموجات السمعية.
(٣) الطول الموجى لموجة صوتية ١,٥ متر.

(العامة / الإسكندرية ٢٣)

(قطور / الغربية ١٩)

(غرب / الفيوم ١٨)

٣ علل لما يأتى :

- (١) اختلاف صوت البيانو عن صوت الكمان، حتى ولو اتفقا فى الدرجة والشدة.
(٢) الصوت المنتقل فى الهواء يكون أقل شدة من الصوت المنتقل فى غاز ثانى أكسيد الكربون.
(٣) استخدام الموجات فوق السمعية فى تعقيم اللبن.

(إبشواى / الفيوم ٢٤)

(كوم حمادة / البحيرة ٢٣)

(شمال / بورسعيد ٢٤)

- ٤ أديررت عجلة ساقار بمعدل ٣٠٠ دورة فى الدقيقة، وبملاسة أسنان أحد التروس بصفحة مرنة صدر صوت تردده ٦٠٠ هيرتز، ما عدد أسنان الترس ؟

(النوبارية / البحيرة ٢٤)

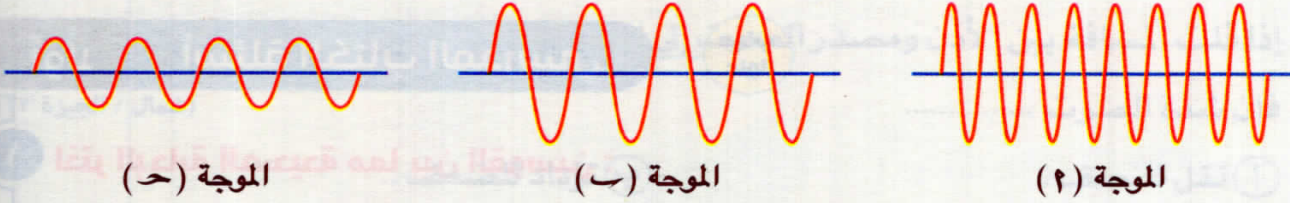
٥ وضح بنشاط أثر كثافة الوسط على شدة الصوت.

من الأشكال التالية، قارن من حيث شدة الصوت و درجته بين :

(جهينة / سوهاج ١٥)

(١) الموجة الصوتية (٢) و الموجة الصوتية (ب).

(٢) الموجة الصوتية (ب) و الموجة الصوتية (ح).



الموجة (ح)

الموجة (ب)

الموجة (٢)

مجاب
عنها

أسئلة كتاب الامتحان

ثانياً

اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) مؤثر خارجى يؤثر على الأذن فيسبب الإحساس بالسمع. (سمسطا / بنى سويف ٢٤)
- (٢) المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتاليين أو تخلخلين متتاليين فى موجة صوتية. (كفر الزيات / الغربية ١٦)
- (٣) أصوات ذات تردد منتظم، ترتاح الأذن لسماعها. (مطاي / المنيا ٢٤)
- (٤) أصوات ذات تردد غير منتظم، لا ترتاح الأذن لسماعها. (كوم أمبو / أسوان ٢٤)
- (٥) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة. (العمرانية / الجيزة ٢٤)
- (٦) النغمات الصوتية عالية التردد. (غرب المنصورة / الدقهلية ١٠)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٧) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الأصوات الضعيفة والقوية. (شرق / الإسكندرية ٢٤)
- (٨) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الهمس والصراخ. (أشمون / المنوفية ١٦)
- (٩) مقدار الطاقة الصوتية الساقطة عمودياً على وحدة المساحات فى الثانية الواحدة. (ديرب نجم / الشرقية ٢٢)
- (١٠) مستوى شدة الصوت. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (١١) تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما تناسباً عكسياً مع مربع بُعد هذه النقطة عن مصدر الصوت. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- (١٢) النغمات المصاحبة للنغمة الأساسية وتكون أعلى منها فى الدرجة وأقل منها فى الشدة. (سمنود / الغربية ٢٤)
- (١٣) نغمة أساسية مصحوبة بنغمة توافقية. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)

- (١٤) الخاصية التي تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها، حتى ولو كانت متساوية في الدرجة والشدة.
(كفر صقر / الشرقية ٢٤)
- (١٥) موجات صوتية يقل ترددها عن ٢٠ هيرتز.
(دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- (١٦) موجات صوتية يتراوح ترددها بين ٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلو هيرتز.
(ساقطة / سوهاج ٢٤)
- (١٧) موجات صوتية يزيد ترددها عن ٢٠ كيلو هيرتز.
(إسنا / الأقصر ٢٤)

٢ اذكر مثالاً واحداً لكل مما يأتي :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) صوت عالي الطبقة. (العجوزة / الجيزة ٢٤) (٢) صوت منخفض الدرجة. (المنيا / المنيا ٢٣)
- (٣) صوت غليظ. (دشنا / قنا ٢٤)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٤) صوت ضعيف. (طوخ / القليوبية ٢٤) (٥) صوت قوى.
- (٦) نغمة بسيطة. (أبو المطاير / البحيرة ٢٢) (٧) نغمة أساسية. (بنى مزار / المنيا ٢٣)
- (٨) مصدر صوتى لنغمة أساسية بسيطة. (تمى الأمديد / الدقهلية ١٩)
- (٩) نغمة مركبة. (شين القناطر / القليوبية ٢٤) (١٠) موجة دون سمعية. (منشأة القناطر / الجيزة ٢٤)
- (١١) موجة فوق سمعية. (غرب / الفيوم ٢٤)
- (١٢) جهاز يصدر موجات فوق سمعية. (الوقف / قنا ٢٤)
- (١٣) كائن حى يصدر موجات فوق سمعية. (الفتح / أسيوط ٢٤)

٣ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) ينتشر الصوت بسرعة ٣٤٠ م/ث فى على هيئة أمواج ميكانيكية
- (٢) تنتشر الموجات الصوتية فى الأوساط المادية على هيئة مركزها
- (٣) النغمات الموسيقية ذات تردد على عكس (القنطرة غرب / الإسماعيلية ٢٤)
- (٤) تستخدم سدادات الأذن المصنوعة من مادة لحماية الأذن من أثار (فارسكور / دمياط ٢٤)
- (٥) درجة الصوت خاصية تميز بها الأذن بين طبقات الصوت و (أشمون / المنوفية ٢٤)
- (٦) يوصف عادةً صوت المرأة بأنه، بينما يوصف صوت الرجل بأنه (نبروه / الدقهلية ٢٤)

(٧) درجة صوت الأسد من درجة صوت العصفور، لأن صوت الأسد تردد من صوت العصفور.

(إشواى / الفيوم ٢٤)

(٨) النغمات عالية التردد، بينما النغمات منخفضة التردد.

(أبو تشت / قنا ٢٤)

(٩) يتوقف تردد النغمة الصوتية الصادرة عن عجلة ساقار على عاملين هما و

(قطور / الغربية ٢٤)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

(١٠) تقاس شدة الصوت بوحدة، بينما تقاس شدة الضوضاء بوحدة

(كفر شكر / القليوبية ٢٤)

(١١) تتناسب درجة الصوت تناسباً طردياً مع، بينما تزداد شدة الصوت بزيادة وسط الانتشار.

(فرشوط / قنا ٢٤)

(١٢) تزداد الصوت عندما يكون اتجاه انتشاره فى اتجاه حركة الرياح.

(بنى مزار / المنيا ٢٣)

(١٣) يصدر عن الشوكة الرنانة نغمة صوتية، بينما يصدر عن الآلات الموسيقية نغمات صوتية

(النوبارية / البحيرة ٢٤)

(١٤) يتوقف نوع الصوت على النغمات المصاحبة للنغمة لمصدر الصوت.

(الوقف / قنا ٢٤)

(١٥) النغمات التوافقية أقل وأعلى من تلك التى للنغمة الأساسية المصاحبة لها.

(سرس الليان / المنوفية ٢٤)

(١٦) يستطيع الإنسان تمييز الأصوات التى يتراوح ترددها بين :

(السادات / المنوفية ٢٣)

(١٧) تستخدم الموجات فى تشخيص تضخم غدة عند الرجال، وبيان مدى تأثيرها على المثانة.

(ديرمواس / المنيا ٢٤)

(١٨) يصدر عن جهاز السونار موجات ترددها يزيد عن

٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

(١) الموجة الصوتية التى تقطع ٣٤٠٠ متر فى ١٠ ثانية وترددها ١٧٠ هيرتز،

(منيا القمح / الشرقية ٢١)

يكون طولها الموجى متر.

(د) ٢٢

(ج) ٢٠

(ب) ٢

(أ) ٠,٢

(العدوة / المنيا ٢٢)

(٢) تستطيع الأذن أن تميز بين الأصوات المختلفة اعتماداً على

(د) جميع ما سبق.

(ج) نوع الصوت.

(ب) شدة الصوت.

(أ) درجة الصوت.

(٣) تتوقف درجة الصوت على

(فرشوط / قنا ٢٤)

- (١) التردد.
(ب) سعة الاهتزاز.
(ج) كثافة مادة الوسط.
(د) اتجاه الرياح.

(٤) الصوت الصادر عن اهتزاز وتر طوله ٢٠ سم يكون من الصوت الصادر عن اهتزاز وتر طوله ٨٠ سم

(الروضة / دمياط ٢٣)

- (١) أغلظ (ب) أرفع (ج) أقوى (د) أضعف

(٥) إذا كان عدد أسنان أحد تروس عجلة ساقار ٧٥ سنًا ويدور ١٢٠ دورة في نصف دقيقة، فإن تردد النغمة الصوتية الصادرة يساوي هيرتز.

(أوسيم / الجيزة ٢٢)

- (١) ٢٥٠ (ب) ٣٠٠ (ج) $\frac{1}{250}$ (د) $\frac{1}{300}$

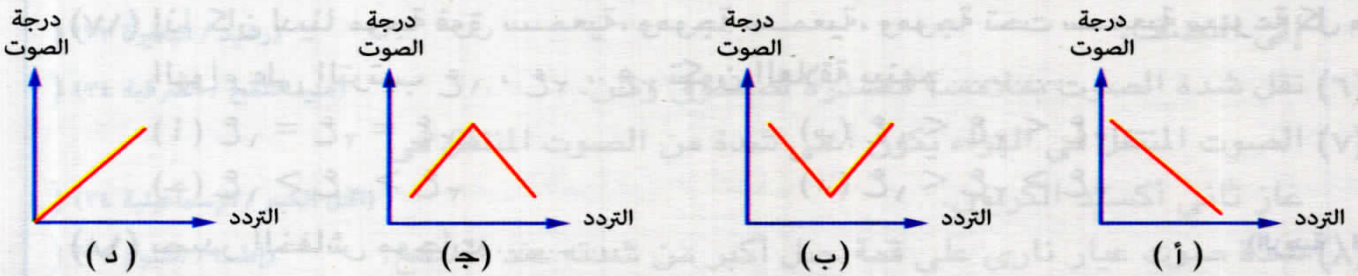
(٦) إذا كان عدد أسنان أحد تروس عجلة ساقار ٣٠ سنًا وتردد الصوت الناشئ عنه ٤٥٠ هيرتز، فإنها تستغرق في عمل ١٥٠ دورة كاملة زمنًا قدره ثانية.

(تمى الأمديد / الدقهلية ٢٢)

- (١) ٥ (ب) ١٠ (ج) ٥٠ (د) ١٠٠

(٧) الشكل يعبر عن العلاقة بين درجة الصوت و تردد مصدره.

(أبو المطامير / البحيرة ١٢)



شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

(٨) صوت منخفض الدرجة ومرتفع الشدة.

(الصف / الجيزة ٢٢)

- (١) المرأة (ب) الأسد (ج) العصفور (د) لا توجد إجابة صحيحة.

(٩) يعبر مقياس الديسيبل عن الصوت.

(طوخ / القليوبية ٢٢)

- (١) درجة (ب) شدة (ج) نوع (د) مستوى شدة

(١٠) شدة الصوت عند نقطة ما تتناسب عكسيًا مع حيث (ف) تعبر عن بُعد النقطة عن مصدر الصوت.

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٢)

- (١) ف (ب) ف^٢ (ج) $\frac{1}{f}$ (د) ٢ ف

(١١) إذا كانت شدة الصوت عند نقطة ما ١٠٠ وات/م^٢ وزادت المسافة بين مصدر الصوت والأذن إلى

الضعف، فإن شدة الصوت عند هذه النقطة تصبح وات/م^٢ (البساتين ودار السلام / القاهرة ١٩)

- (أ) ٢٥ (ب) ٥٠ (ج) ٢٠٠ (د) ٤٠٠

(١٢) إذا زادت المسافة بين مصدر الصوت والمستمع من ٢ متر إلى ٤ متر، فإن شدة الصوت

تقل إلى شدتها. (النوبارية / البحيرة ٢٤)

- (أ) $\frac{1}{4}$ (ب) $\frac{1}{3}$ (ج) $\frac{1}{4}$ (د) $\frac{1}{8}$

(١٣) يصدر عن العود نغمة (شمال / بورسعيد ٢٤)

- (أ) بسيطة. (ب) أساسية. (ج) توافقية. (د) مركبة.

(١٤) تردد النغمة التوافقية تردد النغمة الأساسية. (القنطرة غرب / الإسماعيلية ٢٤)

- (أ) أكبر من (ب) أقل من (ج) يساوي (د) لا توجد علاقة

(١٥) تميز أذن الإنسان الصوت الذي تردده هيرتز. (منشأة أبو عمر / الشرقية ٢١)

- (أ) ٥ (ب) ٤٠٠ (ج) 30×10^3 (د) 50×10^3

(١٦) لا تسمع الأصوات المصاحبة لهبوب العواصف التي تسبق سقوط الأمطار،

لأن ترددها يكون أقل من

- (أ) ٢٠ نانوهرتز. (ب) ٢٠ هيرتز. (ج) ٢٠ كيلوهرتز. (د) ٢٠ ميجاهرتز.

(١٧) إذا كان لدينا موجة فوق سمعية، وموجة سمعية، وموجة تحت سمعية سرعة كل منهم في

الهواء على الترتيب ع_١ ، ع_٢ ، ع_٣ تكون العلاقة بينهم

- (أ) $E_1 = E_2 = E_3$ (ب) $E_1 < E_2 < E_3$ (ج) $E_1 > E_2 > E_3$ (د) $E_1 < E_2 > E_3$

(١٨) يصدر الخفاش موجات (الزينية / الأقصر ٢٤)

- (أ) فوق سمعية. (ب) دون سمعية. (ج) سمعية. (د) مستعرضة.

(١٩) تستخدم الموجات التي ترددها لتفتيت حصوات الكلى والحالب دون إجراء

عمليات جراحية. (السرو / دمياط ٢٤)

- (أ) أقل من ٢٠ هيرتز (ب) أكبر من ٢٠ هيرتز (ج) ٢٠ كيلوهرتز (د) أكبر من ٢٠ كيلوهرتز

٥ اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A)، وأعد كتابة العبارات كاملة :

(A) ①	(B)
(١) شدة الصوت	(١) خاصية تميز بها الأذن بين الموجات الصوتية والضوئية.
(٢) درجة الصوت	(٢) خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات الضعيفة والقوية.
(٣) نوع الصوت	(٣) خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات متساوية الشدة والدرجة.
	(٤) خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة.

(A)	(B)
(٢) (١) شدة الصوت	(١) تتناسب طردياً مع تردد مصدره.
(٢) غلظة الصوت	(٢) تتناسب طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدره.
(٣) سرعة انتشار الصوت	(٣) تتناسب عكسياً مع تردد مصدره.
	(٤) تقل بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخاطئة :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) ينتقل الصوت على هيئة موجات كهرومغناطيسية، مركزها مصدر الصوت. ()
- (٢) درجة صوت الرجل أعلى من درجة صوت المرأة. () (المنيا / المنيا ٢٤)
- (٣) تسبب الضوضاء أضرار للجهاز العصبي والسمعي للإنسان. () (زفتى / الغربية ٢٣)
- (٤) يزداد تردد النغمة الصوتية الصادرة عن عجلة ساقار بزيادة زمن دوران العجلة. () (طور سيناء / جنوب سيناء ١٧)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٥) تقل شدة الصوت إلى التسع إذا قلت المسافة بين الأذن ومصدر الصوت إلى النصف. () (رشيد / البحيرة ٢٢)
- (٦) تقل شدة الصوت بملامسة مصدره لصندوق رنان. () (منيا القمح / الشرقية ٢٤)
- (٧) الصوت المنتقل في الهواء يكون أعلى شدة من الصوت المنتقل في غاز ثاني أكسيد الكربون. () (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)
- (٨) شدة صوت عيار نارى على قمة جبل أكبر من شدته عند السفح. () (إطسا / الفيوم ٢٤)
- (٩) سرعة الموجات فوق السمعية أكبر من سرعة الموجات السمعية في الهواء. () (بنى مزار / المنيا ٢٤)
- (١٠) تستخدم الموجات السمعية فى تعقيم الماء واللبن. () (حلوان / القاهرة ٢٣)

٧ صوب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

- (١) تزداد غلظة الصوت بنقص طول الوتر المشدود المهتز. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٢) تزداد درجة الصوت بزيادة كثافة الوسط الذى ينتقل فيه. (منيا القمح / الشرقية ٢٣)
- (٣) تقاس الضوضاء أو ما يعرف بشدة الصوت بوحدة ديسيبل. (بلطيم / كفر الشيخ ٢٤)
- (٤) النغمة الصادرة عن البيانو تتكون من نغمة أساسية مصحوبة بنغمة مركبة. (أشمون / المنوفية ٢٤)
- (٥) يمكن التمييز بين النغمات المتساوية فى الدرجة والشدة تبعاً لاختلاف سرعة الصوت. (شرق / كفر الشيخ ٢٣)

٨ اذكر استخدام (أهمية) كل من :

- (١) سدادات الأذن. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٤) (٢) عجلة ساقار. (العبور / القليوبية ٢٤)
- (٣) الصندوق الرنان. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٤)
- (٤) الصندوق الخشبي الأجوف فى بعض الآلات الموسيقية. (أبو حمص / البحيرة ٢٢)
- (٥) الموجات فوق السمعية فى : (كفر صقر / الشرقية ٢٤)
- (١) المجالات الطبية. (مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٤) (ب) المجالات الصناعية. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
- (ج) المجالات الحربية. (السادات / المنوفية ٢٤)

٩ استخرج العبارة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى العبارات :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) صوت جيتار / صوت كمان / صوت حفار / صوت عود. (إهناسيا / بنى سويف ٢٤)
- (٢) صوت شاكوش / صوت عصفور / صوت دراجة بخارية / صوت انفجار. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٣) تردد مصدر الصوت / سعة اهتزاز موجة الصوت / كثافة الوسط / مساحة السطح المهتز. (القوصية / أسيوط ٢٤)
- (٤) ٢٥ هيرتز / ١٥ هيرتز / ١٠ هيرتز / ٥ هيرتز. (كوم أمبو / أسوان ٢٤)
- (٥) ٢٠٠٠ هيرتز / ٥٠٠٠ هيرتز / ١٨٠٠٠ هيرتز / ٢٢٠٠٠ هيرتز. (الغنايم / أسيوط ١٧)
- (٦) ٢٢ كيلوهرتز / ١٠٠ كيلوهرتز / ١٤٠ كيلوهرتز / ١٦ كيلوهرتز. (قفط / قنا ٢٢)
- (٧) تعقيم اللبن / تشخيص بعض الأمراض / كشف الألغام / قياس الضغط. (أخميم / سوهاج ٢٣)

١٠ علل لما يأتى :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) لا ينتقل الصوت فى الفراغ. (البساتين ودار السلام / القاهرة ١٩)
- (٢) ينعدم صوت طنين النحل عند توقفه عن الطيران. (مطوبس / كفر الشيخ ٢٣)
- (٣) يمكن سماع الصوت من جميع الاتجاهات المحيطة بمصدره. (فرشوط / قنا ٢٤)
- (٤) اختلاف النغمات الموسيقية عن الضوضاء من حيث التردد. (الواسطى / بنى سويف ٢٤)
- (٥) لا ترتاح الأذن لسماع الصوت الصادر عن الحفار. (سنورس / الفيوم ٢٤)

(٦) تستطيع الأذن أن تميز بين الأصوات المختلفة. (غرب شبرا الخيمة / القليوبية ١٨)

(٧) صوت شوكة رنانة ترددها ٥١٢ هيرتز أكثر حدة من صوت شوكة رنانة ترددها ٢٥١ هيرتز. (أسوان / أسوان ١٩)

(٨) صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل. (منفلوط / أسيوط ٢٢)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

(٩) يفضل الجلوس فى الصفوف الأمامية عن الصفوف الخلفية فى قاعات المحاضرات. (زفتى / الغربية ٢٣)

(١٠) تزداد شدة الصوت إلى أربع أمثال قيمتها عند نقص المسافة بين مصدر الصوت والأذن إلى النصف.

(١١) تضعف شدة الصوت الناشئ عن اهتزاز طرف مسطرة بمرور الوقت. (ميت غمر / الدقهلية ٢٣)

(١٢) نغمة تليفون محمول موضوع على صندوق رنان أكثر شدة من نغمته عند إمساكه باليد. (الروضة / دمياط ٢٤)

(١٣) تُثبت أوتار بعض الآلات الموسيقية على صندوق خشبى أجوف. (شرق / الإسكندرية ٢٤)

(١٤) يمكن المقارنة بين كثافتى غازين بدلالة خاصية شدة الصوت. (شربين / الدقهلية ١٨)

(١٥) الصوت المنتقل فى غاز ثانى أكسيد الكربون أكثر شدة من الصوت المنتقل فى الهواء. (الغردقة / البحر الأحمر ٢٤)

(١٦) تزداد شدة الصوت فى حجرة بها دخان. (سنورس / الفيوم ٢٤)

(١٧) تستطيع أذن الإنسان أن تميز بين صوتى البيانو والكمان حتى لو اتفقا فى الشدة والدرجة. (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

(١٨) لا يستطيع الإنسان سماع بعض الأصوات التي تصدرها الخفافيش. (الزينة / الأقصر ٢٣)

(١٩) استخدام الموجات فوق السمعية فى تعقيم المواد الغذائية. (الخانكة / القليوبية ٢٤)

(٢٠) لا يسمع الإنسان الموجات الصادرة عن جهاز السونار عند عمل الفحوصات الطبية. (تلا / المنوفية ٢٣)

١١ ما المقصود بكل من :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) الصوت. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢)
- (٢) الطول الموجى لموجة صوتية ٣٠ سم (طور سيناء / جنوب سيناء ١٨)
- (٣) النغمات الموسيقية. (المستقبل / القاهرة ٢٤) (٤) الضوضاء. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢)
- (٥) طبقة صوت الأسد أقل من طبقة صوت العصفور. (الفيوم / الفيوم ١٩)
- (٦) درجة الصوت. (دار السلام / سوهاج ٢٢)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٧) شدة الصوت. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣) (٨) الديسيبل. (نقادة / قنا ٢٤)
- (٩) قانون التربيع العكسى فى الصوت. (المنزلة / الدقهلية ٢٤)
- (١٠) النغمة المركبة. (كفر صقر / الشرقية ٢٢) (١١) النغمات التوافقية. (شرق شبرا الخيمة / القليوبية ١٩)
- (١٢) نوع الصوت. (تلا / المنوفية ٢٣) (١٣) الموجات دون السمعية. (الوقف / قنا ٢٢)
- (١٤) الموجات السمعية. (قطور / الغربية ١٩) (١٥) الموجات فوق السمعية. (السنبلوين / الدقهلية ١٧)

١٢ ماذا يحدث عند :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) تعرض الإنسان للضوضاء بصفة مستمرة. (تمى الأمديد / الدقهلية ٢٤)
- (٢) نقص طول الجزء المهتز من الوتر «بالنسبة لدرجة الصوت». (شرق / بورسعيد ٢٤)
- (٣) زيادة تردد النغمات الصوتية «بالنسبة لدرجة الصوت المسموع». (مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٣)

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٤) زيادة مقدار الطاقة الصوتية الساقطة عمودياً على وحدة المساحات المحيطة بنقطة ما فى الثانية الواحدة. (هيا / الشرقية ٢٤)
- (٥) زيادة سعة اهتزاز مصدر صوتى إلى الضعف «بالنسبة لشدة الصوت المسموع». (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤)
- (٦) نقص المسافة بين مصدر الصوت والأذن إلى النصف «بالنسبة لشدة الصوت المسموع». (كوم حمادة / البحيرة ٢٤)

- (٧) زيادة المسافة بين مصدر الصوت والمستمع من ٢ متر إلى ٦ متر
«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
- (٨) نقص مساحة السطح الرنان الموضوع عليه مصدر صوتي
«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
- (٩) طرق شوكة رنانة وملامستها لصندوق خشبي أجوف
«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
- (١٠) هبوب الرياح في نفس اتجاه انطلاق صوت صفارة القطار
«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
- (١١) تسليط موجات فوق سمعية على حصوات متكونة بالحالب.

١٣ اذكر شرط (شروط) حدوث كل من :

- (١) نشأة الصوت.
- (٢) التمييز بين موجتين متساويتين في الشدة والدرجة.

١٤ قارن بين كل من :

الطبيعة الموجية للصوت ودرجة الصوت

- (١) النغمات الموسيقية والضوضاء.
- (٢) الصوت الحاد والصوت الغليظ
- «من حيث : التردد - مثال لكل منهما».

شدة ونوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

- (٣) شدة الصوت ومستوى شدة الصوت «من حيث : وحدة القياس».
- (٤) درجة الصوت وشدة الصوت «من حيث : العوامل المؤثرة على كل منهما».
- (٥) سعة الموجة الصوتية والبعد عن مصدر الصوت
- «من حيث : تأثير كل منهما على شدة الصوت».

(ميت سلسيل / الدقهلية ١٩)

- (٦) الموجة الصوتية (٢) و الموجة الصوتية (ب)
- «من حيث : شدة الصوت - درجة الصوت».

(الخصوص / القليوبية ٢٤)

- (٧) النغمات الأساسية والنغمات التوافقية المصاحبة لها
- «من حيث : الشدة - الدرجة».
- (٨) الشوكة الرنانة والكمال «من حيث : نوع النغمة الصادرة عن كل منهما».
- (٩) الموجات دون السمعية والموجات فوق السمعية. «من حيث : التردد»

١٥ اذكر العلاقة الرياضية بين كل من :

- (١) تردد الصوت و عدد أسنان ترس بعجلة ساقار. (العدوة / المنيا ٢٤)
- (٢) عدد الدورات و عدد أسنان الترس فى عجلة ساقار. (شرق الزقازيق / الشرقية ١٩)
- (٣) شدة الصوت و المسافة بين الأذن ومصدر الصوت. (السنبلاوين / الدقهلية ٢٤)
- (٤) شدة الصوت و سعة الاهتزاز. (المنيا / المنيا ٢٤)
- (٥) سرعة الموجات دون السمعية و الموجات فوق السمعية فى الهواء.

١٦ مسائل متنوعة :

- ١ احسب الطول الموجى للموجات الصوتية التى تنتقل فى ماء البحر بسرعة ١٥٠٠ م/ث، إذا كان ترددها ١٠ كيلوهيرتز. (البدرشين / الجيزة ١٥)
- ٢ احسب التردد بالميجاهيرتز للنغمة المماثلة لتردد نغمة صادرة عن عجلة ساقار، تدار بسرعة ٣٦٠ دورة فى الدقيقة، علماً بأن عدد أسنان الترس ١٠ أسنان. (قها / القليوبية ٢٣)
- ٣ إذا كان عدد الدورات التى يحدثها ترس فى عجلة ساقار فى ١٠٠ ثانية مضروباً فى عدد الأسنان يساوى ٢٨٨٠٠ احسب تردد النغمة الصوتية الصادرة عنه. (دار السلام / سوهاج ٢٢)
- ٤ احسب الزمن بالدقائق الذى تستغرقه عجلة ساقار فى عمل ٣٠٠ دورة كاملة، إذا كان عدد أسنان الترس ٦٠ سن وتردد الصوت الناشئ عن ملامسة الصفيحة المرنة للترس ٣٠٠ هيرتز. (سمنود / الغربية ٢٤)
- ٥ عند إدارة عجلة ساقار باليد وملامسة أسنان أحد تروسها بصفيحة مرنة أصدرت نغمة ترددها ٢٥٦ هيرتز، فإذا كان عدد أسنان الترس ٣٠ سن، فما عدد دورات العجلة فى الدقيقة ؟ (شبراخيت / البحيرة ٢٤)
- ٦ أدير عجلة ساقار بمعدل ٦٠٠ دورة فى ربع دقيقة، وبملامسة أسنان أحد التروس بصفيحة مرنة، صدر صوت تردده ٤٨٠٠ هيرتز :
 (أ) ما عدد أسنان الترس ؟
 (ب) ما الزمن الدورى للصوت الصادر ؟
 (ج) ما تردد الصوت الصادر إذا زاد عدد أسنان الترس للضعف ؟
 (شرق المنصورة / الدقهلية ١٧)
- ٧ احسب الزمن الدورى لنغمة موسيقية مماثلة لزمن نغمة صادرة عن عجلة ساقار، عندما تدار العجلة بسرعة ١٨٠ دورة فى الدقيقة، علماً بأن عدد أسنان الترس ١٥ سن. (روى الفرج / القاهرة ١٥)
- (منفلوط / أسيوط ٢٢)
- (منيا القمح / الشرقية ٢٤)

٨ إذا كان عدد أسنان أحد التروس فى عجلة سافار ٤٠ سن ويدور ٣٦٠ دورة فى الدقيقة،

(المستقبل / القاهرة ١٧)

ليصدر نغمة صوتية طولها الموجى ١,٦ متر، احسب :

(حوش عيسى / البحيرة ٢٢)

(١) تردد النغمة الصوتية الصادرة.

(أبو تشت / قنا ٢٤)

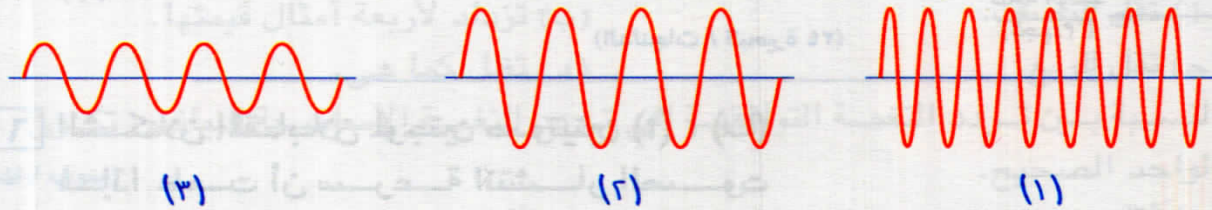
(ب) سرعة انتشار الموجة الصادرة.

٩ احسب الطول الموجى لموجة صوتية صادرة عن عجلة سافار التى تدور ١٨٠ دورة فى دقيقة ونصف،

علمًا بأن عدد أسنان الترس ٣٤ سن وسرعة الصوت فى الهواء ٣٤٠ م/ث (كوم حمادة / البحيرة ٢٤)

١٧ ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب :

١ من الأشكال التالية والتى تمثل ثلاث موجات صوتية مختلفة تنتشر فى الهواء بسرعة واحدة :



اذكر الرقم (الارقام) الدال على :

(١) موجتان متساويتان فى الشدة.

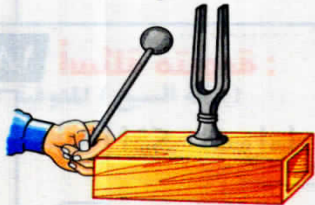
(ب) موجتان متساويتان فى الدرجة.

(ج) موجة الصوت الأكثر حدة.

(د) موجة الصوت الأقل شدة.

(المستقبل / القاهرة ١٧)

٢ الشكل المقابل يوضح شوكة رنانة موضوعة على صندوق رنان :



(١) ما الذى يؤدى إلى صدور صوت عند الطرق

على الشوكة الرنانة ؟

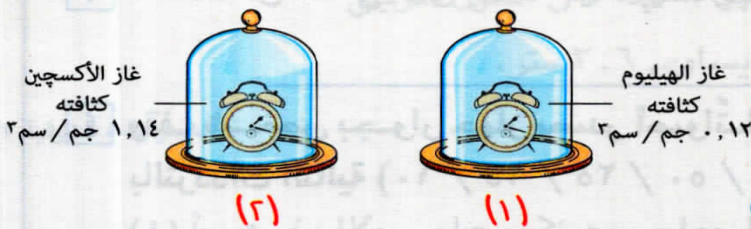
(ب) ما التغير الحادث للصوت الصادر عند الطرق على

الشوكة الرنانة بعد إبعاد الصندوق الرنان ؟

٣ قارن بين شدة صوت المنبه

فى الشكلىين المقابلين،

مع بيان السبب.



(بيلا / كفر الشيخ ١٥)

٤ حدد مع ذكر السبب، أى الشكلين المقابلين

يوضح العلاقة بين :

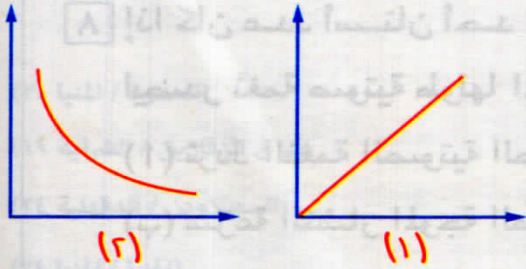
(شبين الكوم / المنوفية ٢٢)

(١) درجة الصوت و تردد مصدره. (دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

(ب) شدة الصوت و مربع سعة اهتزاز مصدره.

(ج) شدة الصوت و مربع المسافة

بين الأذن ومصدر الصوت.



(دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

٥ الشكل المقابل يعبر عن العلاقة بين

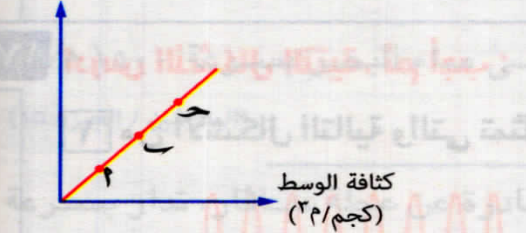
شدة الصوت و كثافة الوسط،

وضح عند أى حالة يكون الصوت الصادر فيه :

(١) الأكثر شدة.

(ب) الأضعف.

شدة الصوت
(وات/٢م)



كثافة الوسط
(كجم/٢م)

(الدلنجات / البحيرة ٢٤)

٦ الشكلان المقابلان لموجتين صوتيتين (١) ، (ب)

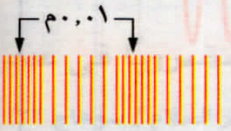
فإذا علمت أن سرعة انتشار الصوت

فى الهواء ٣٤٠ م/ث :

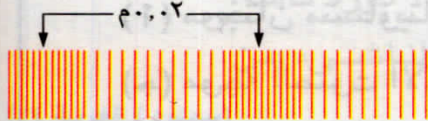
(١) احسب تردد كلا من الموجتين.

(ب) أى من هاتين الموجتين تستخدم فى تفتيت

حصوات الكلى والحالب ؟ «مع بيان السبب».



الموجة (١)



الموجة (ب)

(جنوب / قنا ٢٢)

١٨ أسئلة متنوعة :

١ اذكر العوامل التى تتوقف عليها شدة الصوت.

(سرس الليان / المنوفية ٢٢)

٢ وضح بالرسم العلاقة بين شدة الصوت و مربع المسافة بين مصدر الصوت والأذن.

(غرب المنصورة / الدقهلية ١٢)

٣ ما الأساس العلمى الذى يعتمد عليه تثبيت أوتار العود الموسيقى على صندوق خشبى أجوف ؟

(شبرا الخيمة / القليوبية ٢٤)

٤ وقف شخص بجوار جهاز يصدر أصواتًا مختلفة، فإذا صدر عن الجهاز مجموعة أصوات

بالترددات التالية (١٠ / ١٥ / ٢٥ / ٥٠ / ٢٠٠٠ / ١٥ ألف / ٢٥ ألف / ٣٠ ألف) هيرتز :

(١) أى هذه الأصوات يمكنه سماعها ؟ ولماذا ؟

(ب) أى هذه الأصوات تستخدم فى الفحوصات الطبية ؟

(أبو تشت / قنا ١٩)

٥ إذا أُديرَت عجلة ساقار بمعدل ٣٠ دورة في الدقيقة وتم ملامسة صفيحة مرنة لأحد التروس الذي يبلغ عدد أسنانه ٢٠ سن، فهل يُسمع صوت أم لا ؟ مع تعليل إجابتك.
(إسنا / الأقصر ٢٤)

مجاب عنها

أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا



اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) إذا كان عدد أسنان ترسين في عجلة ساقار ٣٠ ، ٦٠ سن على الترتيب، وسرعة دوران الأول ضعف سرعة دوران الثاني، فإن تردد الترس الأول يكون تردد الترس الثاني.
(أ) أكبر من (ب) أقل من (ج) مساوياً (أبوحمص / البحيرة ٢٢)
- (٢) إذا زاد كل من سعة اهتزاز مصدر الصوت والمسافة بينه وبين المستمع للضعف، فإن شدة الصوت
(أ) تقل للنصف. (ب) تزداد لأربعة أمثال قيمتها.
(ج) تقل للربع. (د) تظل كما هي.
- (٣) النسبة بين تردد النغمة التوافقية إلى تردد النغمة الأساسية للبيانو، تكون
(أ) الواحد الصحيح. (ب) تساوى (ج) أكبر من (د) أقل من (منوف / المنوفية ٢٤)
- (٤) (سرعة الموجات السمعية - سرعة الموجات تحت السمعية بالهواء) =
مع التفسير.
(أ) صفر (ب) أقل من الواحد الصحيح
(ج) واحد صحيح (د) أكبر من الواحد الصحيح (كوم حمادة / البحيرة ٢٣)
- (٥) النسبة بين تردد الموجات تحت السمعية وتردد الموجات فوق السمعية
(أ) أقل من الواحد الصحيح. (ب) واحد صحيح. (ج) صفر. (د) أكبر من الواحد الصحيح. (بركة السبع / المنوفية ٢٢)

(منوف / المنوفية ٢٣)

٢٠ علل : شدة الصوت عند قمة جبل أقل من شدته عند سفح الجبل.

٢١ موجتان صوتيتان (١) ، (٢) تنتشران في الهواء، فإذا كان الطول الموجي

للموجة (١) يساوى ١,٢ متر وللموجة (٢) يساوى ٣,٦ متر،

(الحسينية / الشرقية ٢٢)

احسب النسبة بين :

(١) سرعة الموجة (١) : سرعة الموجة (٢).

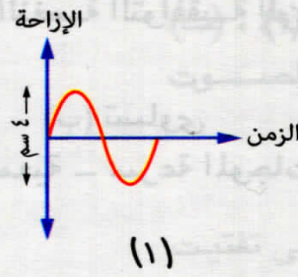
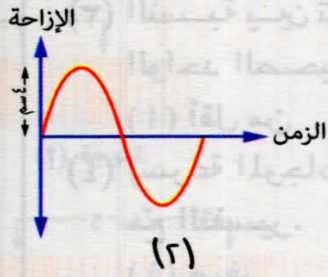
(ب) تردد الموجة (١) : تردد الموجة (٢).

٢٢ إذا كان عدد أسنان أحد تروس عجلة ساقار ٣٠ سن ويدور ٦٠٠ دورة في الدقيقة الواحدة،
ليصدر نغمة معينة، **فما عدد الدورات** التي يدورها ترس آخر في نصف دقيقة ليصدر نفس النغمة،
إذا كان عدد أسنانه ٦٠ سن ؟
(سيدى سام / كفر الشيخ ٢٤)

٢٣ إذا تلامست صفيحة مرنة مع ترس في عجلة ساقار تدار بسرعة ٤٨٠ دورة كل دقيقتين،
وكان عدد أسنان الترس ٤٠ سنًا، **احسب سرعة الصوت الصادر** إذا علمت أن المسافة بين التضاضط
الأول والتضاضط الثانى لموجة الصوت الصادر ٢ متر.
(السادات / المنوفية ٢٣)

٢٤ **احسب الطول الموجى** لنغمة صادرة من ترس في عجلة ساقار عدد أسنانه ٣٠ سنًا وتدار بسرعة
٦٠ دورة في نصف دقيقة، علمًا بأنها تقطع مسافة ٣٠٠ متر في زمن قدره ثانية واحدة.
(كفر صقر / الشرقية ٢٤)

٢٥ الشكلان المقابلان لموجتين صوتيتين،
احسب النسبة بين شدة الصوت في
الشكل (١) إلى الشكل (٢).
(منوف / المنوفية ٢٣)



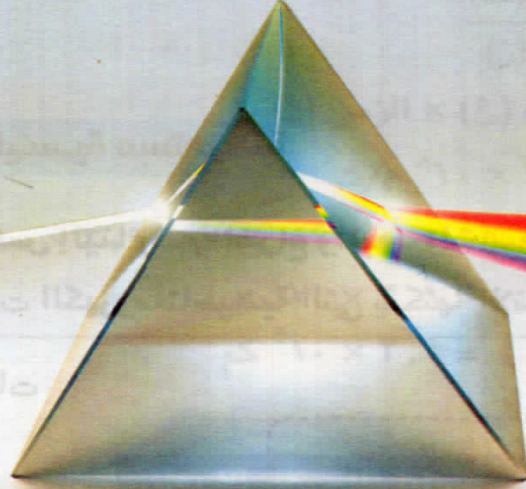
أسئلة مراجعة

١- اذكر الفرق بين شدة الصوت وطول الموجة.
٢- اشرح بالرمز العلاقة بين شدة الصوت ومربع المسافة بين مصدر الصوت والذن.
٣- اشرح بالرمز العلاقة بين شدة الصوت ومربع المسافة بين مصدر الصوت والذن.

٤- ما الأساس العلمي للآلة الموسيقية؟
٥- اشرح بالرمز العلاقة بين شدة الصوت ومربع المسافة بين مصدر الصوت والذن.
٦- اشرح بالرمز العلاقة بين شدة الصوت ومربع المسافة بين مصدر الصوت والذن.

الدرس الثاني

الطبيعة الموجية للضوء



عناصر الدرس:



- الضوء المرئي.
- تحليل الضوء الأبيض.
- طاقة موجة الضوء.
- سلوك الضوء في الأوساط المادية المختلفة.
- انتقال الضوء في خطوط مستقيمة.
- شدة الاستضاءة.

أهم المفاهيم:



- الضوء المرئي.
- سرعة الضوء.
- الفوتونات.
- الوسط الشفاف.
- الوسط شبه الشفاف.
- الوسط المعتم.
- شدة الاستضاءة.
- قانون التريبع العكسي في الضوء.

أهداف الدرس: في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:



- ١ يُفسر الطبيعة الموجية للضوء.
- ٢ يستخدم المواد والأدوات لتحليل الضوء الأبيض.
- ٣ يصف سلوك الضوء في الأوساط المادية المختلفة.
- ٤ يستخدم المواد والأدوات لإثبات انتقال الضوء في خطوط مستقيمة.
- ٥ يُجرى نشاطًا يوضح العلاقة بين شدة استضاءة سطح و بُعد مصدر الضوء عنه.
- ٦ يُقدّر أهمية التعاون والعمل الجماعي.
- ٧ يُقدّر أهمية حاسة الإبصار في الحياة.

راجع درس بدرس

مع مفكرة المراجعة

ادرب أكثر

مع كراسة التدريبات اليومية

القضية الحياتية المتضمنة: الوعي المروري والمحافظة على حياة الآخرين.



الضوء المرئى

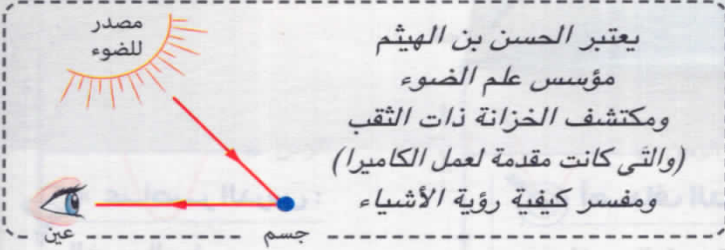


الضوء أحد أشكال الطاقة وتُعد الشمس المصدر الرئيسى للطاقة الضوئية على سطح الأرض. عند انعكاس الضوء على الأجسام وسقوطه على العين **يسبب الرؤية**. الضوء عبارة عن :

موجات كهرومغناطيسية مستعرضة

علل ؟ وصول ضوء الشمس إلينا رغم الفراغ والبُعد الشاسعين. لأن ضوء الشمس من الموجات الكهرومغناطيسية التى يمكنها الانتقال فى الفراغ.

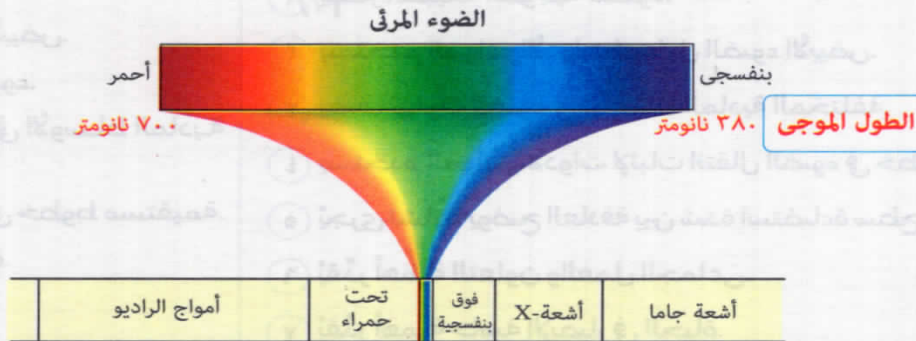
للاطلاع فقط



يعتبر الضوء المرئى أحد مكونات الطيف الكهرومغناطيسى.

الضوء المرئى

موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها الموجية بين ٣٨٠ : ٧٠٠ نانومتر.



الطيف الكهرومغناطيسى

سرعة الضوء

سرعة الضوء

المسافة التى يقطعها الضوء فى الثانية الواحدة.

$$\text{سرعة الضوء (ع)} = \frac{\text{المسافة (ف)}}{\text{الزمن (ز)}}$$

ينتقل الضوء المرئى فى الفراغ بسرعة 3×10^8 م/ث

مثال ١

احسب المسافة بين القمر والأرض، إذا علمت أن ضوء الشمس المنعكس على سطح القمر يصل إلى الأرض بعد ١,٣ ثانية.

الحل :



$$\therefore \text{سرعة الضوء (ع)} = \frac{\text{المسافة (ف)}}{\text{الزمن (ز)}}$$

$$\therefore \text{المسافة (ف)} = \text{سرعة الضوء (ع)} \times \text{الزمن (ز)}$$

$$\therefore \text{سرعة الضوء في الفراغ} = 3 \times 10^8 \text{ م/ث}$$

$$\therefore \text{المسافة بين القمر والأرض (ف)} = 1,3 \times 3 \times 10^8 = 3,9 \times 10^8 \text{ متر}$$

$$= 3,9 \times 10^8 \text{ م}$$

$$= 3,9 \times 10^5 \text{ كم}$$



تحليل الضوء الأبيض

يعرف **الضوء المرئي** الصادر عن الشمس بالضوء الأبيض وهو يتكون من خليط من سبعة ألوان،

تعرف بالوان الطيف، وهي : (الأحمر، البرتقالي، الأصفر، الأخضر، الأزرق، النيلي، البنفسجي) ويمكن التأكد من ذلك بإجراء النشاط التالي :

نشاط 1 تحليل الضوء الأبيض

الخطوات



قرص مدمج (CD)

اجعل السطح اللامع لقرص مدمج (CD) يواجه مصدراً للضوء الأبيض كأشعة الشمس.

الملاحظة والاستنتاج

تُشاهد ألوان الطيف السبعة على وجه القرص اللامع نتيجة لتحليل الضوء الأبيض.

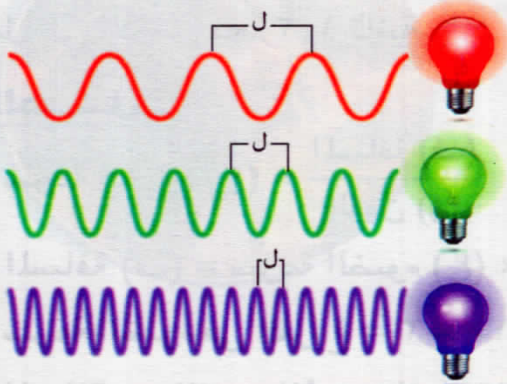
علل ؟

يعتبر ضوء الشمس ضوءاً مركباً.

لأنه يتكون من سبعة ألوان تسمى ألوان الطيف.

المنشور الثلاثي الزجاجي

للإيضاح فقط



كلما قل الطول الموجي يزداد التردد
والعكس صحيح بحيث تظل السرعة ثابتة

يستخدم المنشور في تحليل الضوء الأبيض
إلى ألوان الطيف السبعة التي :

تختلف

في

- الطول الموجي.
- التردد.
- زاوية الانحراف.

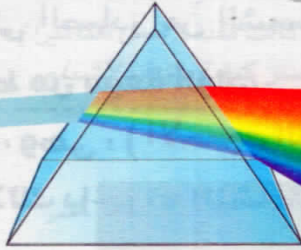
تتفق جميعها

في

- السرعة.

- الضوء الأحمر الأقرب إلى رأس المنشور.
- الضوء الأصفر الأكبر طولاً موجياً.
- الضوء الأزرق الأقل تردداً.
- الضوء البنفسجي الأقل انحرافاً.

ضوء أبيض



أحمر

برتقالي

أصفر

أخضر

أزرق

بنفسجي

يقل الطول الموجي
يزداد التردد



الضوء
البنفسجي

- الضوء الأحمر الأقرب إلى قاعدة المنشور.
- الضوء الأصفر الأكبر طولاً موجياً.
- الضوء الأزرق الأقل تردداً.
- الضوء البنفسجي الأقل انحرافاً.

رُتب؟ ألوان الطيف تصاعدياً تبعاً لتردداتها.

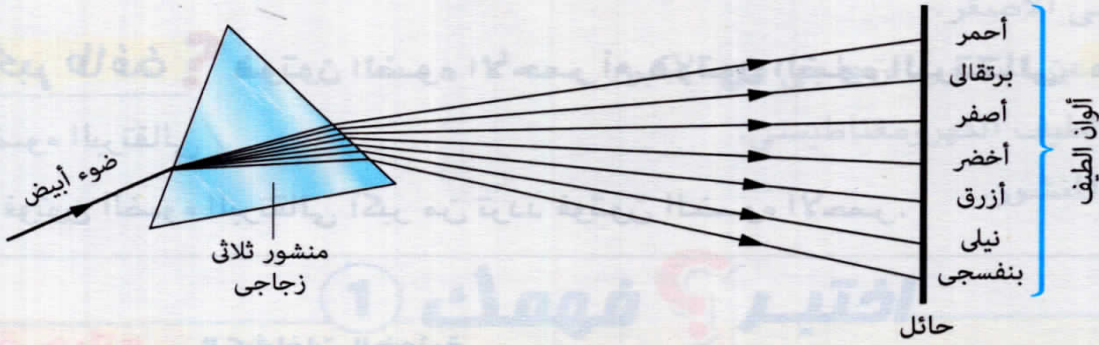
أحمر > برتقالي > أصفر > أخضر > أزرق > بنفسجي.

* الجدول التالي يوضح الأطوال الموجية لمكونات الضوء الأبيض (المرئي) :

لون الضوء	البنفسجي	النيلي	الأزرق	الأخضر	الأصفر	البرتقالي	الأحمر
الطول الموجي (نانومتر)	٣٨٠ : ٤٠٠	٤٠٠ : ٤٥٠	٤٥٠ : ٥٠٠	٥٠٠ : ٥٥٠	٥٥٠ : ٦٠٠	٦٠٠ : ٦٥٠	٦٥٠ : ٧٠٠

ماذا يحدث عند؟ سقوط ضوء أبيض على أحد أوجه منشور ثلاثي زجاجي، مع التوضيح بالرسم.

يتحلل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.



طاقة موجة الضوء

أثبت العالم الألماني ماكس بلانك في عام ١٩٠٠ م أن :



الفوتونات

كمات الطاقة المكونة لموجة الضوء.

• **طاقة الفوتون** تتناسب **طردياً** مع تردده (تردد موجته)،

طاقة الفوتون \propto **تردد الفوتون**

أي أنه كلما ازداد تردد الفوتون تزداد طاقته.

يعرف المقدار الثابت
باسم **ثابت بلانك**

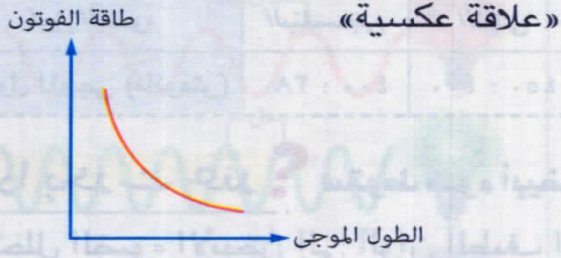
طاقة الفوتون = مقدار ثابت \times تردد الفوتون

طاقة الفوتون = ثابت بلانك \times تردد الفوتون

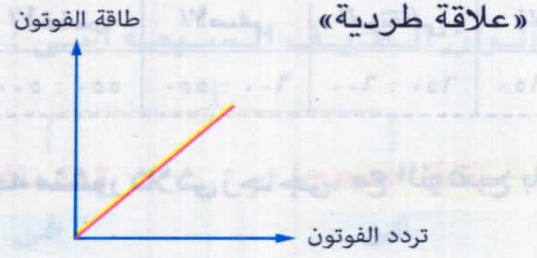
∴

وضع بالرسم العلاقة بين ؟

❖ طاقة الفوتون و طوله الموجي.



❖ طاقة الفوتون و تردده.



أيهما أكبر طاقة ؟ فوتون الضوء الأحمر أم فوتون الضوء البنفسجي، مع التعليل.

فوتون الضوء البنفسجي /

لأن تردد فوتون الضوء البنفسجي أكبر من تردد فوتون الضوء الأحمر.

الكشافات الضوئية

تطبيق حياتي



◀ يستخدم الضوء في كثير من الديكورات المنزلية، مثل : هذه أمثلة

- الكشافات الضوئية لإبراز اللوحات الفنية
- مصابيح الزينة لإدخال الحيوية والبهجة على المكان
- الأباжورات لتركيز الضوء أثناء القراءة



كراسة التدريبات اليومية

انظر

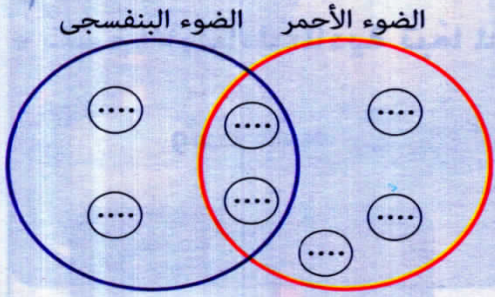
على " تحليل الضوء الأبيض وطاقة موجة الضوء "

تدريب 1

أداء ذاتي

شكل فن المقابل يوضح بعض أوجه المقارنة بين الضوء الأحمر والضوء البنفسجي،

أكمل الشكل بما يناسبه من أرقام العبارات التالية :



١ سرعته في الفراغ 3×10^8 م/ث

٢ طوله الموجي هو الأكبر.

٣ تردد فوتونه هو الأكبر.

٤ طاقة فوتونه هي الأصغر.

٥ زاوية انحرافه عن المنشور الزجاجي هي الأكبر.

٦ أحد مكونات الطيف الكهرومغناطيسي.

٧ الأقرب لرأس المنشور.

اختبر فهمك 1

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) كل مما يأتي ينطبق على الضوء المرئي، عدا أنه

أ موجات كهرومغناطيسية مستعرضة.

ب تتراوح أطوال موجاته من ٣٨٠ : ٧٠٠ متر.

ج ضوء مركب يتكون من كمات من الطاقة.

د يتحلل إلى سبعة ألوان بواسطة المنشور الزجاجي.

(٢) الاختيار يعبر عن ألوان الثلاثة أشعة الخارجة

من المنشور على الترتيب من أعلى لأسفل.

أ أخضر - أحمر - أصفر

ب أخضر - أصفر - أحمر

ج أحمر - أخضر - أصفر

د أحمر - أصفر - أخضر

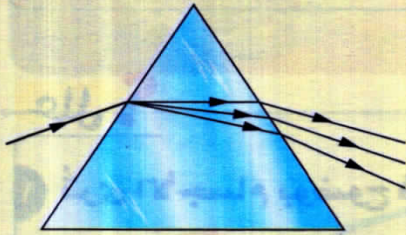
(٣) طاقة فوتون الضوء الأزرق أقل من طاقة فوتون

أ الضوء البرتقالي.

ب الضوء الأصفر.

ج الضوء النيلي.

د الضوء الأخضر.



(قلين / كفر الشيخ ٢٤)

٢ علل : طاقة فوتون الضوء الأزرق أكبر من طاقة فوتون الضوء الأحمر.

سلوك الضوء في الأوساط المادية المختلفة

* تُقسم الأوساط المادية تبعاً لمدى نفاذية الضوء خلالها إلى :

وسط معتم



وسط **لا يسمح** بنفاذ الضوء خلاله،
فلا ترى الأجسام الموجودة خلفه

مثل

- ورق الشجر.
- اللبن.
- الجلد.

وسط شبه شفاف



وسط **يسمح** بنفاذ جزء من الضوء،
ويمتص الجزء الآخر، **فترى** الأجسام
الموجودة خلفه **غير واضحة**

مثل

- الزجاج المصنفر.
- المنديل الورقي.

وسط شفاف



وسط **يسمح** بنفاذ الضوء خلاله،
فترى الأجسام
الموجودة خلفه **بوضوح**

- الزجاج.
- الهواء.
- الماء النقي.

علل ؟

١ ترى الأجسام بوضوح قبل وبعد وضعها

في كيس من البلاستيك الشفاف.

لأن كل من الهواء والبلاستيك الشفاف
من الأوساط الشفافة التي تسمح بنفاذ
الضوء خلالها.





٢ لا تُرى الشمعة واضحة إذا وضعت في

كوب مصنوع من الزجاج المصنفر.

لأن الزجاج المصنفر وسط شبه شفاف يسمح بنفاذ جزء من الضوء خلاله، ويمتص الجزء الآخر.



٣ لا يُرى عنوان الكتاب عند وضع

ورقة شجر عليه.

لأن ورقة الشجر وسط معتم لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله.



٤ عدم رؤية الشوائب التي قد توجد

في العسل الأسود.

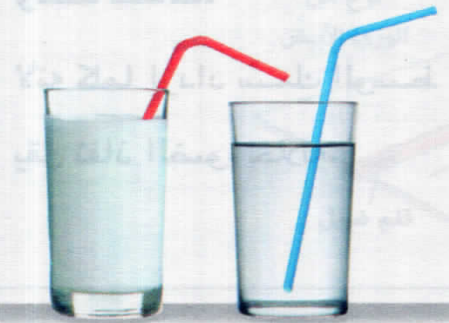
لأن العسل الأسود وسط معتم لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله.

أداء ذاتي

لماذا يُرى الجزء السفلي من الماصة واضحاً عند وضعها في كوب به ماء، بينما لا يُرى عند وضعها في كوب به لبن؟

الحل :

لأن الماء وسط يسمح خلاله، بينما اللبن وسط خلاله.



ملحوظة!

زيادة سُمك الوسط الشفاف أو شبه الشفاف

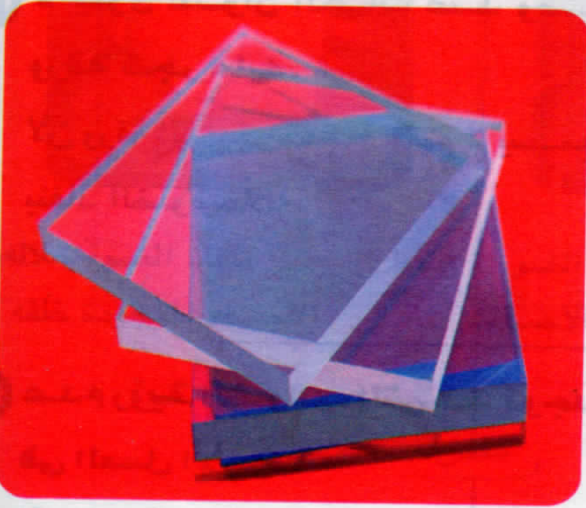
يقلل من نفاذية الضوء خلاله

ماذا يحدث عند؟

زيادة عدد شرائح الزجاج الشفاف الموضوعة على بعضها «بالنسبة لمدى وضوح الرؤية أسفلها»

مع التعليل.

يقل وضوح الرؤية تدريجياً تبعاً لسُمك الشرائح لأنه كلما ازداد سُمك الوسط الشفاف يقل نفاذ الضوء خلاله.



علل؟

عدم رؤية الأسماك الموجودة بالقرب من قاع نهر النيل، بالرغم من أن الماء وسط شفاف.

لأنه كلما ازداد سُمك الوسط الشفاف يقل نفاذ الضوء خلاله.





ينتشر الضوء في خطوط مستقيمة

انتقال الضوء في خطوط مستقيمة

ينتقل الضوء في الأوساط المادية الشفافة على هيئة خطوط مستقيمة، يمكن التحكم في سُمكها، كما يتضح من النشاط التالي :

نشاط 2 انتقال الضوء في خطوط مستقيمة

المواد والأدوات المستخدمة

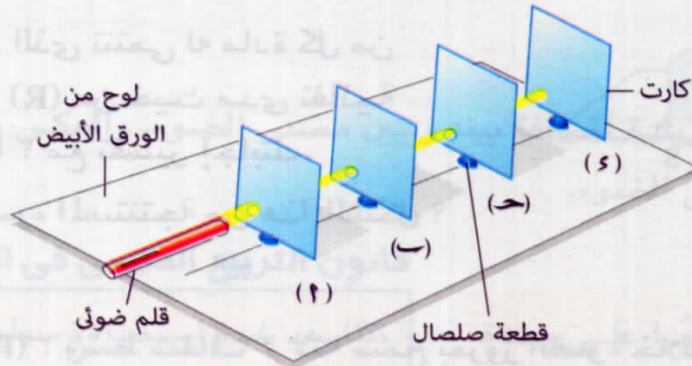
- ٤ كروت من الورق المقوى.
- لوح من الورق الأبيض.
- قطع صلب.
- قلم ضوئي.

الخطوات

- (١) اصنع ثقباً جانبياً في ثلاثة كروت بنفس الكيفية.
- (٢) ثبت الكروت الأربعة بالصلصال على لوح الورق الأبيض، بحيث :
 - تكون الثقوب على استقامة واحدة.
 - يكون الكارت غير المثقوب في المؤخرة.

الملاحظة

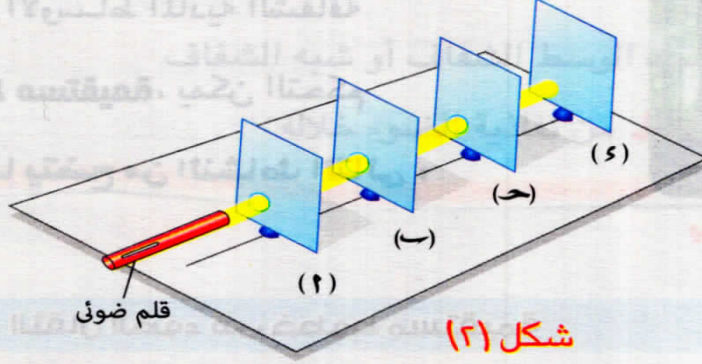
- (٣) وجه ضوء القلم الضوئي إلى ثقب الكارت (٢) ثم سجل ملاحظتك عما تراه على الكارت (٥).
- * تتكون بقعة ضوئية على الكارت (٥) كما بالشكل (١١).



شكل (١١)

* تزداد مساحة البقعة الضوئية المتكونة على الكارت (٤) كما بالشكل (٢).

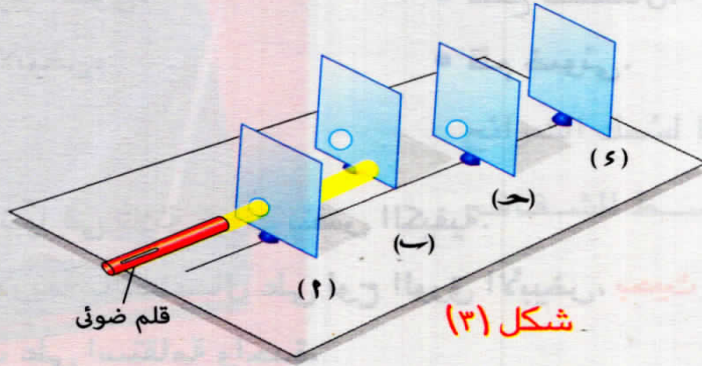
(٤) كرر الخطوة السابقة، بعد زيادة مساحة ثقوب الكروت.



شكل (٢)

* لا تتكون بقعة ضوئية على الكارت (٤)، بينما تتكون على الكارت (٢) كما بالشكل (٣).

(٥) حرك الكارت (٢) اليسار قليلاً.



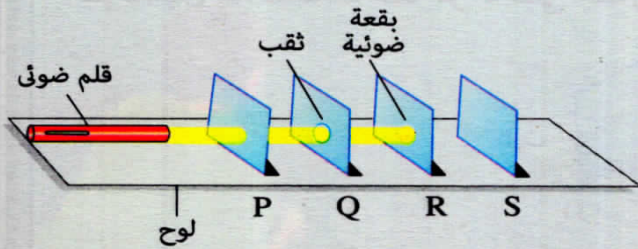
شكل (٣)

الاستنتاج

ينتقل الضوء في الوسط المادي الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة، يمكن التحكم في سُمكها.

مثال ٢

من الشكل المقابل:



(١) ما نوع الوسط الذي تنتمي له مادة كل من الكارتين (P)، (R) من حيث مدى نفاذية الضوء خلالهما؟ مع تفسير إجابتك.

(٢) ما خاصية الضوء المستنتجة من هذا الشكل؟

الحل:

- (١) مادة الكارت (P) : **وسط شفاف** / لأنه سمح بمرور الضوء خلاله.
- مادة الكارت (R) : **وسط معتم** / لأنه لم يسمح بمرور الضوء خلاله.
- (٢) **ينتقل** الضوء في الوسط المادي الشفاف على هيئة **خطوط مستقيمة**.

شدة الاستضاءة

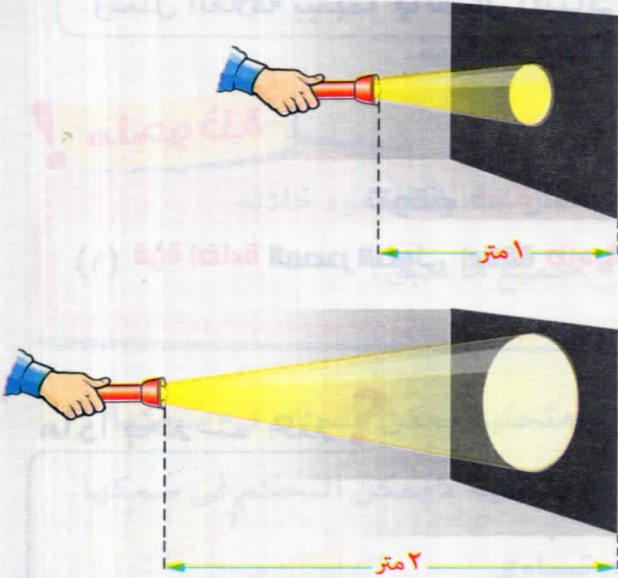
* للتعرف على مفهوم شدة الاستضاءة والعلاقة بينها وبين بُعد مصدر الضوء عن السطح،
نجرى النشاط التالي :

نشاط 3

* مفهوم شدة الاستضاءة.
* العلاقة بين شدة استضاءة سطح و بُعد مصدر الضوء عنه.

الخطوات

- (١) قف على بُعد ١ متر من سطح حائط فى غرفة مظلمة، ووجه ضوء مصباح جيب نحو سطح الحائط.
- (٢) كرر الخطوة السابقة عدة مرات، مع زيادة المسافة بمقدار ١ متر فى كل محاولة.
- (٣) سجل ملاحظاتك على العلاقة بين كل من مساحة البقعة المتكونة على الحائط وشدة استضاءتها وبُعد مصدر الضوء عن الحائط.



الملاحظة

تزداد مساحة البقعة الضوئية المتكونة على الحائط وتقل شدة استضاءتها،
بزيادة بُعد مصدر الضوء عن الحائط بالرغم من عدم تغير قوة إضاءة المصباح.

التفسير

عند زيادة المسافة بين المصدر الضوئى والحائط، تقل كمية الضوء الساقطة على وحدة المساحات من السطح.

الاستنتاج

تقل شدة استضاءة السطح، بزيادة المسافة بينه وبين مصدر الضوء، والعكس صحيح،
تبعاً لقانون التربيع العكسى فى الضوء.

قانون التربيع العكسى فى الضوء

تتناسب شدة استضاءة سطح ما تناسباً عكسياً
مع مربع المسافة بين السطح ومصدر الضوء.

شدة الاستضاءة

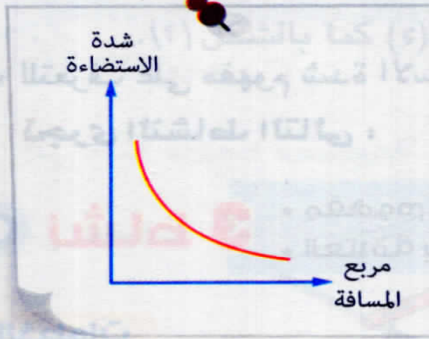
كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة
المساحات من السطح فى الثانية الواحدة.

من النشاط السابق يتضح أن :

شدة الاستضاءة تتناسب **عكسياً** مع **مربع المسافة** بين مصدر الضوء والسطح.

$$\text{شدة الاستضاءة} \propto \frac{1}{(\text{المسافة})^2}$$

وتمثل العلاقة بينهما بالشكل البياني المقابل.



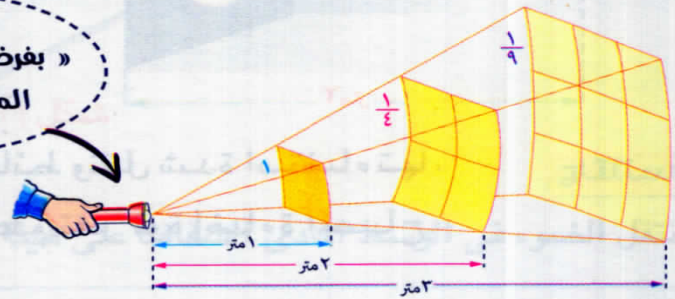
ملحوظة!

تتوقف **شدة استضاءة سطح ما**، على عاملين هما :

(١) **قوة إضاءة المصدر الضوئي (علاقة طردية)**. (٢) **مربع المسافة بين مصدر الضوء و السطح (علاقة عكسية)**.

ماذا يحدث عند ؟

« بفرض ثبات قوة إضاءة المصدر الضوئي »



١ **زيادة المسافة بين مصدر ضوئي و سطح ما إلى الضعف.**

تقل شدة استضاءة السطح إلى الربع.

٢ **زيادة المسافة بين مصدر ضوئي و سطح ما إلى ثلاثة أمثاله.**

تقل شدة استضاءة السطح إلى التسع.

٣ **نقص المسافة بين مصدر ضوئي و سطح ما إلى النصف.**

تزداد شدة استضاءة السطح إلى أربعة أمثاله قيمتها.

للاطلاع فقط

كمية الإضاءة
شدة الاستضاءة = مربع المسافة

تطبيق عددي

بفرض أن : كمية الإضاءة = ١ المسافة (ف) = ١

ف = ٢

∴ شدة الاستضاءة = $\frac{1}{2 \times 2} = \frac{1}{4}$ وحدة

ف = ٣

∴ شدة الاستضاءة = $\frac{1}{3 \times 3} = \frac{1}{9}$ وحدة

ف = ٠,٥

∴ شدة الاستضاءة = $\frac{1}{0,5 \times 0,5} = 4$ وحدة

تقدر شدة استضاءة السطح بوحدة (اللومن/متر^٢)
أو ما يعرف باللوكس LUX

اختبر فهمك 2

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) يعتبر الماء النقي من الأوساط

(أ) المادية الشفافة.

(ب) المادية شبه الشفافة.

(ج) المادية المعتمة.

(د) غير المادية.

(٢) عند زيادة سُمك الوسط الشفاف

(أ) تقل وضوح الرؤية خلاله.

(ب) تقل نفاذية الضوء خلاله.

(ج) يتحول إلى وسط شبه شفاف.

(د) جميع ما سبق.

(٣) يسير الضوء في خطوط

(أ) مستقيمة لا يمكن التحكم في سُمكها.

(ب) منحنية يمكن التحكم في سُمكها.

(ج) مستقيمة يمكن التحكم في سُمكها.

(د) منحنية لا يمكن التحكم في سُمكها.

(٤) في الشكل المقابل : إذا كانت شدة استضاءة السطح تساوي

(س) فإنها تصبح عندما يكون السطح على بُعد

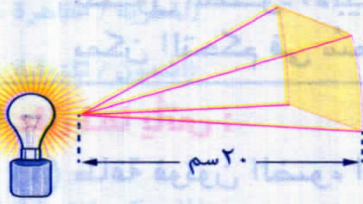
٦٠ سم من المصباح.

(أ) س

(ب) $\frac{1}{3}$ س

(ج) $\frac{1}{6}$ س

(د) $\frac{1}{9}$ س



2 فسر : ترى قطعة النقود بوضوح في كوب من الزجاج الشفاف، بينما

لا ترى بوضوح في كوب من الزجاج المصنفر.



كراسة
التدريبات اليومية

انظر

على " سلوك الضوء في الأوساط المادية إلى شدة الاستضاءة "

تدريب 2



✓ مجاب عنها فى مفكرة المراجعة والإجابات



مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسى

أولاً

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) موجات الضوء
(ميكانيكية مستعرضة / كهرومغناطيسية طولية / كهرومغناطيسية مستعرضة)
(٢) جلد الإنسان من الأوساط المادية
(الشفافة / المعتمة / شبه الشفافة)
(العدوة / المنيا ٢٤)
(٣) طاقة الفوتون = مقدار ثابت ×
(الطول الموجى / سعة الموجة / التردد)
(فايد / الإسماعيلية ٢٤)

٢ اختر الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

- (١) أصفر / أزرق / أبيض / بنفسجى / أحمر.
(٢) الضوء يسير فى خطوط مستقيمة / تختلف سرعة الضوء فى الأوساط المادية المختلفة / يتكون الضوء الأبيض من سبعة ألوان بسيطة / ينتقل الضوء فى الأوساط المادية فقط / يمكن التحكم فى سُمك الحزمة الضوئية.
(أجا / الدقهلية ١٦)

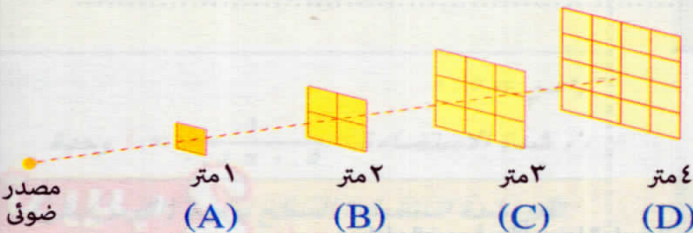
٣ علل لما يأتى :

- (١) طاقة فوتون الضوء الأحمر أقل من طاقة فوتون الضوء البرتقالى.
(٢) عدم رؤية الشوائب التى قد توجد فى العسل الأسود.
(شرق / كفر الشيخ ٢٤)
(صدفا / أسيوط ٢٤)

٤ ما المقصود بكل من :

- (١) الضوء المرئى.
(٢) شدة الاستضاءة.
(بولاق الدكرور / الجيزة ٢٣)
(أبنوب / أسيوط ٢٢)

٥ اشرح نشاطًا يوضح أن الضوء يسير فى خطوط مستقيمة فى الوسط الشفاف.



(غرب / الفيوم ١٩)

٦ فى الشكل المقابل، إذا كانت

- شدة استضاءة السطح عند النقطة (A)
تساوى الوحدة، اختر من القيم التالية :
($\frac{1}{16}$ / $\frac{1}{12}$ / $\frac{1}{9}$ / $\frac{1}{6}$ / $\frac{1}{4}$ / $\frac{1}{3}$ / $\frac{1}{2}$)
ما يناسب شدة استضاءة السطح
عند النقاط (B) ، (C) ، (D).

٧ تفكير إبداعي :

تنتج مصانع الزجاج فى مصر أنواعاً مختلفة من الزجاج، منها الزجاج الشفاف والزجاج المصنفر والزجاج العاكس، اذكر عدة استخدامات لكل نوع، مع ذكر السبب.

مجاب
عنها

أسئلة كتاب الامتحان

ثانياً

١ اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

(١) موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها الموجية بين ٣٨٠ : ٧٠٠ نانومتر.

(غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)

(أخميم / سوهاج ٢٤)

(ميت سلسيل / الدقهلية ٢٢)

(نبروه / الدقهلية ٢٢)

(دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

(نقادة / قنا ٢٤)

(المطرية / القاهرة ٢٤)

(أشمون / المنوفية ٢٤)

(٢) المسافة التى يقطعها الضوء فى الثانية الواحدة.

(٣) خليط من ألوان الطيف السبعة.

(٤) أقل ألوان الطيف تردداً وانحرافاً فى المنشور الثلاثى الزجاجى.

(٥) أكبر ألوان الطيف تردداً وانحرافاً فى المنشور الثلاثى الزجاجى.

(٦) كمات الطاقة المكونة لموجة الضوء.

(٧) حاصل ضرب ثابت بلانك فى تردد الفوتون.

(٨) النسبة بين طاقة الفوتون وتردده.

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

(فارسكرور / دمياط ٢٤)

(المنتزه / الإسكندرية ٢٤)

(جرجا / سوهاج ٢٤)

(٩) الوسط الذى يسمح بنفاذ الضوء خلاله فترى الأجسام خلفه بوضوح.

(١٠) الوسط الذى يسمح بنفاذ جزء من الضوء، ويمتص الجزء الآخر.

(١١) الوسط الذى لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله ولا نرى الأجسام خلفه.

(١٢) كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة المساحات من السطح فى الثانية الواحدة.

(العمرانية / الجيزة ٢٤)

(١٣) تتناسب شدة استضاءة سطح ما تناسباً عكسياً مع مربع المسافة بين هذا السطح

(قفط / قنا ٢٢)

ومصدر الضوء.

٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

(١) يعتبر الضوء المرئى أحد مكونات وينتقل فى الفراغ بسرعة

(غرب المنصورة / الدقهلية ٢٢)

- (٢) هي المصدر الرئيسى للضوء على سطح الأرض. (وسط / الإسكندرية ١٢)
- (٣) يتكون الضوء الأبيض من ألوان، تعرف باسم (سنورس / الفيوم ٢٣)
- (٤) عند تحليل الضوء الأبيض بواسطة المنشور الثلاثى الزجاجى يكون الضوء الأقرب إلى قاعدة المنشور والضوء الأقرب إلى الرأس. (العياط / الجيزة ١٣)
- (٥) يتفق فوتون الضوء الأحمر مع فوتون الضوء البنفسجى فى ، ويختلف عنه فى و و (تمى الأمديد / الدقهلية ١٩)
- (٦) أقل ألوان الطيف طول موجى ، بينما أعلاها طول موجى (أسوان / أسوان ٢٢)
- (٧) أثبت العالم بلانك أن موجة الضوء تتكون من من الطاقة تعرف باسم (دمياط / دمياط ٢٣)
- (٨) النسبة بين طاقة الفوتون إلى ثابت بلانك تساوى (شبين القناطر / القليوبية ٢٢)
- (٩) أقل ألوان الطيف تردداً ، بينما أعلاها طاقة (طما / سوهاج ٢٤)
- (١٠) طاقة فوتون الضوء الأصفر طاقة فوتون الضوء الأخضر، حيث أن طاقة الفوتون تتوقف على (شرق / كفر الشيخ ٢٣)

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

- (١١) تقسم الأوساط المادية تبعاً لمدى نفاذية الضوء خلالها إلى أوساط وأوساط وأوساط (سيدى سالم / كفر الشيخ ١٠)
- (١٢) زيادة سُمك الوسط أو يقلل من الضوء خلاله. (غرب طنطا / الغربية ١٩)
- (١٣) تتوقف شدة الاستضاءة لسطح ما على و (إسنا / الأقصر ٢٤)
- (١٤) تتناسب شدة استضاءة سطح ما تناسباً مع المسافة بين هذا السطح ومصدر الضوء. (المنيا / المنيا ٢٢)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

- (١) تتراوح الأطوال الموجية للضوء المرئى بين ٣٨٠ : ٧٠٠ (كفر صقر / الشرقية ١٩)
- (أ) كيلومتر. (ب) سنتيمتر. (ج) ميكرومتر. (د) نانومتر.
- (٢) يسرى الضوء فى الفراغ مسافة 9×10^8 متر خلال ثانية. (شرق شبرا الخيمة / القليوبية ١٩)
- (أ) ١ (ب) ٢ (ج) ٣ (د) ٤

(٣) سرعة الضوء الأخضر في الهواء تساوي سرعة الضوء فيه. (بنا / بنى سويف ٢٤)

(ب) البرتقالى

(١) الأصفر

(د) جميع ما سبق

(ج) الأزرق

(٤) يتحلل الضوء الأبيض عند سقوطه على (شمال / بورسعيد ٢٤)

(ب) منشور ثلاثى زجاجى.

(١) سطح كتاب.

(د) حائل أبيض.

(ج) حائط.

(٥) عند تحليل الضوء الأبيض بواسطة المنشور الثلاثى الزجاجى، يكون أقل ألوان الطيف انحرافاً

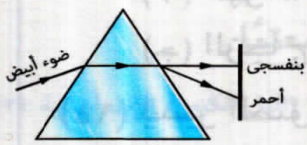
الضوء (بلطيم / كفر الشيخ ٢٤)

(د) البنفسجى.

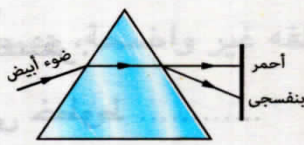
(ب) الأخضر.

(١) الأحمر.

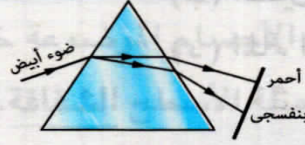
(٦) أى من الأشكال التالية هو الصحيح ؟ (القنطرة غرب / الإسماعيلية ٢٤)



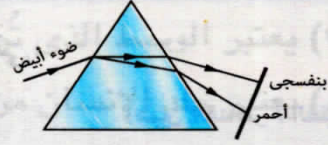
(د)



(ج)



(ب)



(١)

(٧) عند تحليل الضوء الأبيض بواسطة المنشور الثلاثى الزجاجى، يشاهد الضوء بين

الضوء الأزرق والضوء الأصفر. (جهينة / سوهاج ٢٣)

(د) النيلي

(ج) الأخضر

(ب) البرتقالى

(١) الأحمر

(٨) أثبت العالم أن موجة الضوء عبارة عن فوتونات. (أبوتيج / أسيوط ٢٤)

(١) نيوتن

(ب) الحسن بن الهيثم

(د) هيرتز

(ج) ماكس بلانك

(٩) تتناسب طاقة الفوتون تناسباً (جنوب / بورسعيد ٢٤)

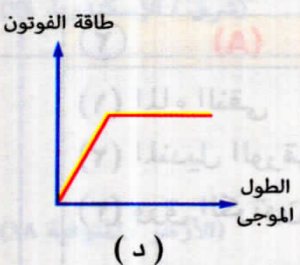
(ب) عكسياً مع مربع سرعته.

(١) طردياً مع تردده.

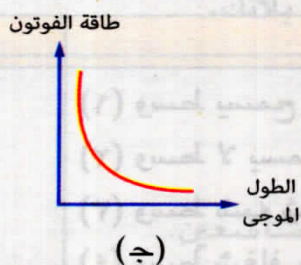
(د) طردياً مع شدته.

(ج) عكسياً مع تردده.

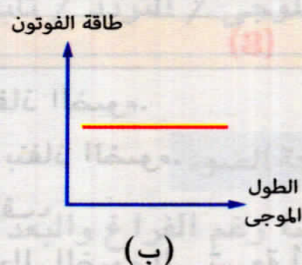
(١٠) الشكل يعبر عن العلاقة بين الطول الموجى وطاقة الفوتون. (قفط / قنا ٢٢)



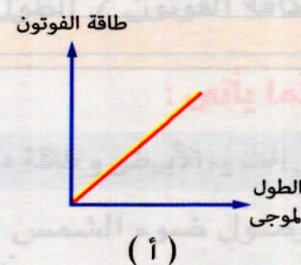
(د)



(ج)



(ب)



(١)

(١١) طاقة الضوء البرتقالي أكبر من طاقة الضوء
(أ) الأصفر. (ب) الأزرق. (ج) الأحمر. (د) النيلي. (غرب / الفيوم ١٩)

من سلوك الضوء في الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

(١٢) يعتبر من الأوساط الشفافة التي تسمح بنفاذ الضوء خلالها.
(أ) ورق الشجر (ب) اللبن (ج) الهواء (د) الجلد (سنورس / الفيوم ٢٤)

(١٣) يعتبر الزجاج المصنفر من الأوساط
(أ) المادية الشفافة. (ب) المادية شبه الشفافة. (ج) المادية المعتمة. (د) غير المادية. (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)

(١٤) لا يستطيع الضوء النفاذ في
(أ) الهواء. (ب) الفلين. (ج) الزجاج المصنفر. (د) الماء النقي. (مطروح / مطروح ٢٢)

(١٥) يسير الضوء في خطوط
(أ) مستقيمة. (ب) منحنية. (ج) دائرية. (د) بيضاوية. (شبين القناطر / القليوبية ٢٤)

(١٦) عند زيادة المسافة بين مصدر الضوء وسطح ما من ٦ متر إلى ١٢ متر، فإن شدة الإستضاءة
(أ) تظل ثابتة. (ب) تزداد للضعف. (ج) تقل إلى الربع. (د) تزداد إلى أربعة أمثالها. (المنشأة / سوهاج ٢٤)

٤ اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A)، وأعد كتابة العبارات كاملة :

(A) ①	(B)
(١) الضوء الأحمر	(١) تردده أكبر من تردد الضوء البرتقالي وأقل من تردد الضوء الأخضر.
(٢) الضوء الأصفر	(٢) تردده أقل من تردد الضوء الأحمر.
(٣) الضوء البنفسجي	(٣) أقل ألوان الطيف انحرافاً.
	(٤) أعلى ألوان الطيف تردداً.

(A) ②	(B)
(١) الماء النقي	(١) وسط يسمح بنفاذ الضوء.
(٢) المنديل الورقي	(٢) وسط لا يسمح بنفاذ الضوء.
(٣) ورق الكرتون	(٣) وسط شبه شفاف.
	(٤) وسط شفاف يحلل الضوء إلى تسعة ألوان.

٥ صوب ما تحته خط :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

- (١) موجات الضوء المرئى يتراوح طولها الموجى بين (٦٠٠ : ٨٠٠) نانومتر. (قلين / كفر الشيخ ٢٤)
- (٢) تقدر سرعة الضوء بالمساحة التى يقطعها فى الثانية الواحدة. (صدقا / أسيوط ٢٤)
- (٣) يعتبر الضوء الأبيض ضوءاً مركباً من تسعة ألوان. (قطور / الغربية ٢٤)
- (٤) الضوء الأحمر ينحرف بالقرب من قاعدة المنشور. (بنى مزار / المنيا ٢٣)
- (٥) فى العلاقة : طاقة الفوتون = مقدار ثابت \times تردد الفوتون، يعرف المقدار الثابت باسم ثابت نيوتن. (مصر الجديدة / القاهرة ١٩)
- (٦) أثبت العالم بلانك أن طاقة الفوتون تتناسب طردياً مع سعة موجته. (ملوى / المنيا ١٩)

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

- (٧) يعتبر الوسط الذى تُرى الأجسام الموضوعة خلفه غير واضحة، وسطاً معتماً. (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)
- (٨) يعتبر جلد الإنسان من أمثلة الأسطح الشفافة. (الزرقا / دمياط ٢٤)
- (٩) ينتقل الضوء فى الوسط الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة يمكن التحكم فى سرعتها. (الزرقا / دمياط ٢٤)

٦ اذكر نوع العلاقة بين كل من :

- (١) طاقة الفوتون و تردد الموجة الضوئية «مع التوضيح بالرسم». (قطور / الغربية ١٩)
- (٢) طاقة الفوتون و الطول الموجى. (الهرم / الجيزة ٢٢)
- (٣) شدة استضاءة سطح ما و مربع المسافة بين السطح ومصدر الضوء «مع التوضيح بالرسم». (دسوق / كفر الشيخ ١٧)

٧ استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

- (١) أصفر / أبيض / بنفسجى / أخضر. (الخانكة / القليوبية ٢٤)
- (٢) الهواء / الماء النقى / اللبن / الزجاج. (أخميم / سوهاج ٢٤)
- (٣) ورقة شجر / خشب / مطاط / زجاج. (المنيا / المنيا ٢٤)
- (٤) طاقة الفوتون / الطول الموجى / التردد / ثابت بلانك. (شرق / الإسكندرية ٢٤)

٨ علل لما يأتى :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

- (١) وصول ضوء الشمس إلينا رغم الفراغ والبُعد الشاسعين. (الأزهر / المنوفية ١٨)

(٢) يعتبر ضوء الشمس ضوءاً مركباً. (كوم أمبو / أسوان ٢٤)

(٣) طاقة فوتون الضوء الأحمر أقل من طاقة فوتون أى لون آخر. (الروضة / دمياط ٢٤)

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

(٤) تُرى قطعة النقود فى كوب به ماء ولا تُرى فى كوب به عسل أسود. (نصر النوبة / أسوان ٢٢)

(٥) لا يُرى فتيل المصباح واضحاً إذا كان انتفاخه مصنوع من الزجاج المصنفر. (أخميم / سوهاج ١٥)

(٦) لا يسمح الخشب بمرور الضوء خلاله. (زفتى / الغربية ٢٣)

(٧) عدم رؤية الأسماك الموجودة بالقرب من قاع نهر النيل، بالرغم من أن الماء وسط شفاف. (الباجور / المنوفية ٢٣)

(٨) يمكن لموجات الضوء المرور خلال فتحات صغيرة. (غرب المنصورة / الدقهلية ١٦)

(٩) تقل شدة الاستضاءة إلى الربع عند زيادة المسافة بين مصدر الضوء وسطح ما إلى الضعف. (ههيا / الشرقية ٢٤)

٩ ما المقصود بكل من :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

(١) الضوء المرئى. (بولاق الدكرور / الجيزة ٢٣) (٢) سرعة الضوء. (سنورس / الفيوم ٢٤)

(٣) الفوتونات. (زفتى / الغربية ١٩)

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

(٤) الوسط الشفاف. (أنوب / أسيوط ٢٤) (٥) الوسط شبه الشفاف. (قويسنا / المنوفية ٢٢)

(٦) الوسط المعتم. (قويسنا / المنوفية ١٤) (٧) شدة الاستضاءة. (شرق / بورسعيد ٢٤)

(٨) قانون التربيع العكسى فى الضوء. (الصالحية / الشرقية ٢٤)

ما معنى قولنا أن :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

- (١) سرعة الضوء فى الهواء تساوى 3×10^8 م/ث
- (٢) المسافة التى يقطعها الضوء خلال زمن قدره ٢ ثانية تساوى 6×10^8 متر.

(العياط / الجيزة ١٩)

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

- (٣) الهواء وسط شفاف.
- (٤) الزجاج المصنفر وسط شبه شفاف.
- (٥) العسل الأسود وسط معتم.
- (٦) شدة استضاءة سطح ما قلت إلى الربع.

(شين القناطر / القليوبية ٢٢)

(الباجور / المنوفية ٢٢)

(الزينية / الأقصر ٢٤)

(شرق / كفر الشيخ ٢٤)

١١ ماذا يحدث عند :

تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

- (١) سقوط ضوء أبيض على الوجه اللامع لقرص مدمج (CD).
- (٢) سقوط ضوء أبيض على أحد أوجه منشور ثلاثى زجاجى.
- (٣) زيادة تردد فوتون إلى ٤ أمثال قيمته بالنسبة لطاقته.

(ديرب نجم / الشرقية ٢٢)

(الفتح / أسيوط ٢٤)

(منوف / المنوفية ٢٣)

من سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

- (٤) وضع شريحة من كيس بلاستيك شفاف على صورة فوتوغرافية.
- (٥) زيادة سُمك الوسط الشفاف «بالنسبة لنفاذية الضوء خلاله».
- (٦) وضع ورقة شجر على عنوان كتاب.
- (٧) زيادة مساحة ثقب يمر منه الضوء على حائل.
- (٨) نقص المسافة بين مصدر ضوئى ما و سطح معتم للنصف «بالنسبة لشدة استضاءة السطح».
- (٩) نقص المسافة بين مصدر ضوئى ما و سطح معتم إلى الثلث «بالنسبة لشدة الاستضاءة».

(السنطة / الغربية ١٩)

(غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)

(يوسف الصديق / الفيوم ١٩)

(فاقوس / الشرقية ٢٢)

(الساحل / القاهرة ٢٤)

(الطود / الأقصر ٢٢)

- (١٠) زيادة المسافة بين المصدر الضوئى و سطح ما من ٢ متر إلى ٤ متر

(إطسا / الفيوم ٢٣)

- (١١) زيادة المسافة بين المصدر الضوئى و سطح ما لثلاثة أمثال قيمتها

(رشيد / الإسكندرية ٢٢)

(١) الأوساط المادية الشفافة و شبه الشفافة و المعتمة

«من حيث : قابليتها لنفاذ الضوء خلالها - مثال لكل نوع».

(٢) الضوء الأحمر و الضوء البنفسجي

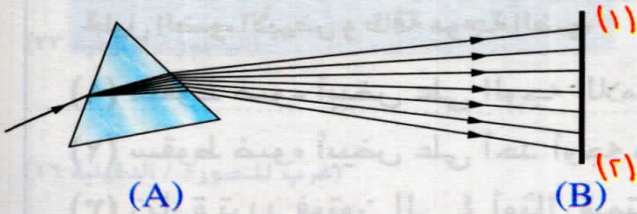
«من حيث : الطول الموجي - التردد - الانحراف - مكان الخروج من المنشور».

١ احسب المسافة بين القمر والأرض بالكيلومتر، إذا علمت أن ضوء الشمس المنعكس على سطح

القمر يصل إلى الأرض بعد ١,٣ ثانية.

(قطر / الغربية ١٦)

٢ ما مقدار الزمن الذي يستغرقه الضوء في قطع مسافة قدرها 3×10^8 متر في الفراغ ؟



(مطاي / المنيا ١٤)

١ من الشكل المقابل :

(١) ما اسم القطعة الضوئية (A) ؟

(المرج / القاهرة ٢٤)

(ب) ما الظاهرة الفيزيائية التي

تحدث للضوء ؟

(ج) أى الشعاعين (١)، (٢) يمثل الضوء البنفسجي ؟

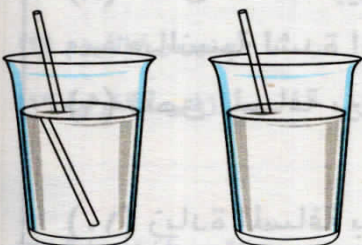
(قفط / قنا ٢٤)

(د) ما الاسم الذي يطلق على مجموعة الألوان المتكونة على الحائل (B) ؟

(هـ) ماذا يحدث عند خلط الأضواء المتكونة على الحائل ؟

٢ الشكلان المقابلان يمثلان كوبين مصنوعين

من نفس المادة :



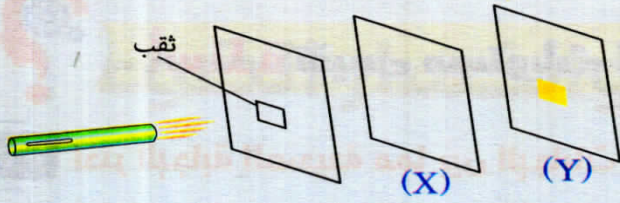
(١) ما تفسيرك لرؤية جزء الماصة

الخارج من الكوبين بوضوح ؟

(ب) لماذا يُرى الجزء السفلي من الماصة واضحاً

في الكوب (٢)، ولا يُرى في الكوب (١) ؟

(المطرية / الدقهلية ١٠)



٣ من الشكل المقابل، ما نوع الوسط المادى

لكل من الكارت (X) والكارت (Y) من حيث قابلية كل منهما لنفاذ الضوء خلاله ؟

(٦ أكتوبر / الجيزة ١٧)

٤ الشكل المقابل يعبر عن أحد التجارب

التي قمت بدراستها :

(١) ما الذى يتكون على الكارت (٤)

عند إضاءة القلم الضوئى ؟

(ب) ماذا تلاحظ عند زيادة مساحة ثقب الكروت ؟

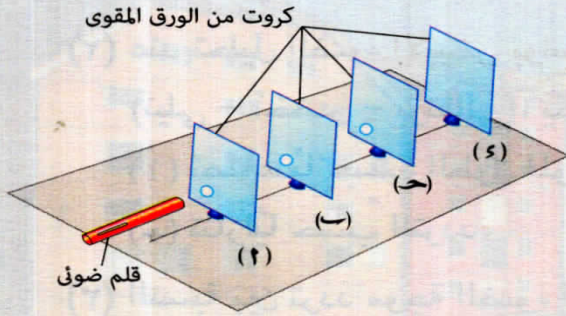
(ج) ما أثر :

١- استبدال الكارت (ب) بشريحة من

الزجاج الشفاف غير المثقوب.

٢- تحريك الكارت (ب) إلى اليسار قليلاً.

(د) ما الذى تستنتجه من هذه التجربة ؟



(الفتح / أسبوط ١١)

١٥ أسئلة متنوعة :

(إسنا / الأقصر ١٢)

(إطسا / الفيوم ٢٤)

(أبو كبير / الشرقية ٢٤)

(منوف / المنوفية ٢٤)

١ رتب ألوان الطيف تصاعدياً حسب :

(١) التردد.

(ب) درجة انحرافها فى المنشور الثلاثى.

(ج) طاقة كلاً منهم.

٢ ما اسم العالم الذى أثبت أن موجة الضوء تتكون من فوتونات ؟

مع كتابة القانون الرياضى الذى يمكن بواسطته حساب طاقة الفوتون.

٣ أيهما أكبر طاقة فوتون الضوء الأحمر أم طاقة فوتون الضوء البرتقالى ؟ ولماذا ؟

(سنورس / الفيوم ٢٤)

٤ اذكر استخدامات كل من :

(١) الكشافات الضوئية.

(ب) المنشور الثلاثى الزجاجى.

(شرق طنطا / الغربية ١٩)

(أطفيح / الجيزة ٢٤)



مجاب عنها

أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) النسبة بين سرعة الضوء الأحمر وسرعة الضوء البنفسجي الواحد الصحيح.

- (أ) أقل من (ب) تساوى (ج) أكبر من (د) الوقف / قنا ٢٤)

(٢) عند تحليل الضوء الأبيض بواسطة منشور ثلاثى زجاجى، فإذا رتبنا الألوان كالتالى :

- (نيلى - أخضر - برتقالى)، يكون هذا الترتيب (حوش عيسى / البحيرة ١٩)

(أ) تصاعدياً حسب الطول الموجى. (ب) تنازلياً حسب الطول الموجى.

(ج) تنازلياً حسب التردد. (د) (أ) ، (ج) معاً.

(٣) النسبة بين تردد موجة الضوء الأخضر إلى تردد موجة الضوء البنفسجي

- الواحد الصحيح. (أ) أكبر من (ب) تساوى (ج) أقل من (د) لا توجد إجابة صحيحة. (طلخا / الدقهلية ٢٤)

(٤) الزمن الدورى لموجة الضوء الأخضر الزمن الدورى لموجة الضوء البرتقالى.

- (أ) أكبر من (ب) يساوى (ج) أقل من (د) لا توجد إجابة صحيحة. (بنى مزار / المنيا ٢٣)

(٥) حاصل ضرب الطول الموجى \times التردد للضوء الأحمر

- حاصل ضرب الطول الموجى \times التردد للضوء البنفسجي. (بنى مزار / المنيا ٢٤)

(أ) أكبر من (ب) أقل من (ج) يساوى (د) ضعف

(٦) فى الشكل المقابل : الظل المتكون على الحائل

يدل على أن الأشكال (س) ، (ص) ، (ع) مصنوعة من

(أ) حديد ، زجاج مصنفّر ، بلاستيك شفاف.

(ب) زجاج ، مطاط ، كرتون.

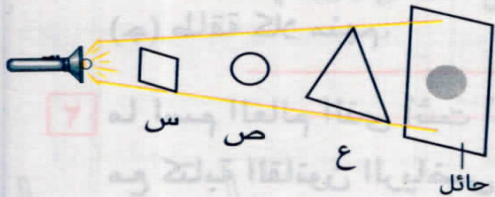
(ج) كرتون ، بلاستيك ، زجاج.

(د) بلاستيك شفاف ، كرتون ، زجاج.

(٧) إذا كانت المسافة بين المصدر الضوئى والسطح ٤ متر، فإن شدة استضاءة السطح

- تساوى شدة استضاءته على بُعد ١ متر. (العريش / شمال سيناء ١٩)

(أ) $\frac{1}{4}$ (ب) $\frac{1}{9}$ (ج) $\frac{1}{16}$ (د) $\frac{1}{36}$



الدرس الثالث

انعكاس وانكسار الضوء



أهداف الدرس : في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- ١ يستخدم المواد و الأدوات لاستنتاج قانوني انعكاس الضوء.
- ٢ يستنتج قانوني انعكاس الضوء.
- ٣ يقارن بين الانعكاس المنتظم و الانعكاس غير المنتظم.
- ٤ يستنتج مفهوم الكثافة الضوئية للوسط الشفاف.
- ٥ يستنتج مفهوم انكسار الضوء.
- ٦ يصف زاوية السقوط وزاوية الانكسار وزاوية الخروج.
- ٧ يستخدم المواد و الأدوات لتحقيق انكسار الضوء.
- ٨ يذكر قوانين انكسار الضوء.
- ٩ يُعَدّد الظواهر الطبيعية المرتبطة بانعكاس و انكسار الضوء.
- ١٠ يُقَدّر دور العلم والتكنولوجيا في حياة الإنسان والمجتمع.

عناصر الدرس :

- انعكاس الضوء.
- قانونا انعكاس الضوء.
- نوعا انعكاس الضوء.
- انكسار الضوء.
- قوانين انكسار الضوء.
- شروط انكسار الضوء.
- ظواهر طبيعية مرتبطة بانعكاس و انكسار الضوء.

أهم المفاهيم :

- انعكاس الضوء.
- الشعاع الضوئي الساقط.
- الشعاع الضوئي المنعكس.
- زاوية السقوط.
- زاوية الانعكاس.
- قانونا انعكاس الضوء.
- الانعكاس المنتظم.
- الانعكاس غير المنتظم.
- انكسار الضوء.
- الكثافة الضوئية للوسط.
- زاوية الانكسار.
- زاوية الخروج.
- معامل الانكسار المطلق.
- ظاهرة السراب.

راجع درس بدرس

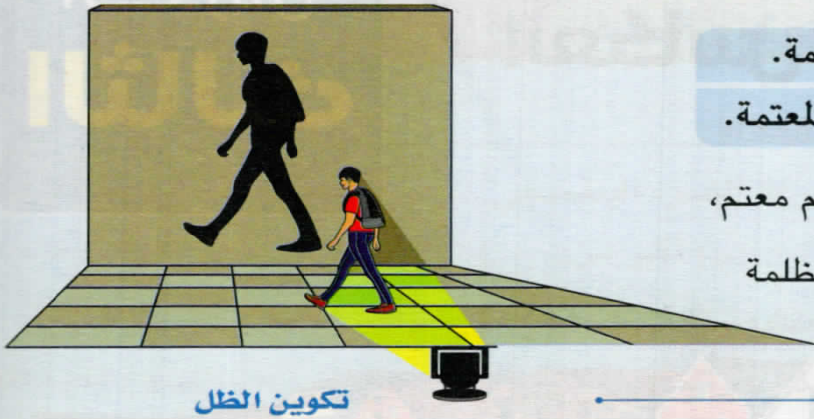
مع فكرة المراجعة

ادرب أكثر

مع كراسة التدريبات اليومية

القضية الحياتية المتضمنة : حسن استخدام الموارد و تنميتها.

★ علمت من الدرس السابق أن :



تكوين الظل

الضوء

يسير في خطوط مستقيمة.
لا ينفذ خلال الأجسام المعتمة.

لذا عند سقوط الأشعة الضوئية على جسم معتم، فإنها لا تنفذ خلاله، فتتكون خلفه منطقة مظلمة بنفس هيئته تُعرف **بظل الجسم**.



علل ؟ تكون ظلال للأجسام المعتمة.

لأن الضوء يسير في خطوط مستقيمة ولا ينفذ خلال الأجسام المعتمة.

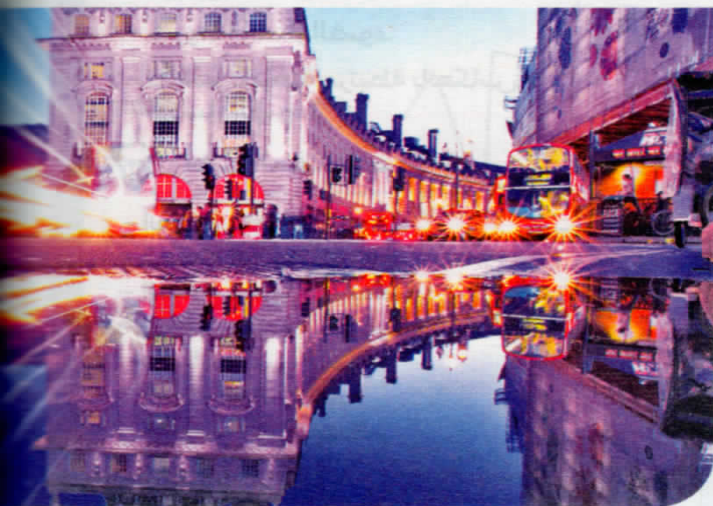


أولاً انعكاس الضوء

* عند سقوط الأمطار، نلاحظ تكون صور مقلوبة للأشجار والمباني والسيارات على الطريق، وتفسر تلك المشاهدات بحدوث ظاهرة انعكاس الضوء.

انعكاس الضوء

ارتداد موجات الضوء إلى نفس وسط السقوط، عندما تقابل سطحاً عاكساً.

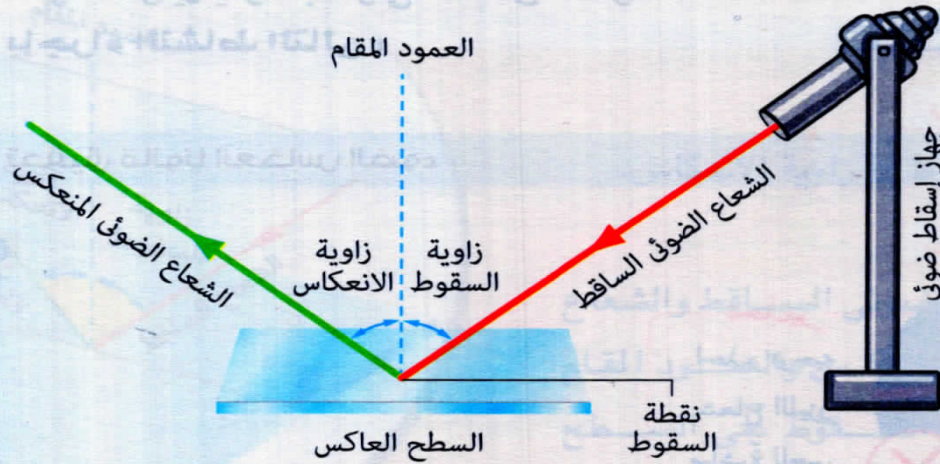


انعكاس الضوء

* لدراسة انعكاس الضوء يلزم التعرف أولاً على بعض المفاهيم المرتبطة به.

انعكاس الضوء

سقوط الضوء



الشعاع الضوئي المنعكس

خط مستقيم يمثل اتجاه انتشار الموجة الضوئية المرتدة بعيداً عن السطح العاكس، ويلامسه عند نقطة السقوط.

الشعاع الضوئي الساقط

خط مستقيم يمثل اتجاه انتشار الموجة الضوئية الساقطة باتجاه السطح العاكس، ويلامسه عند نقطة السقوط.

زاوية انعكاس الشعاع الضوئي

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.

زاوية سقوط الشعاع الضوئي

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.

ما معنى أن؟

❖ زاوية انعكاس شعاع ضوئي 35°

❖ زاوية سقوط شعاع ضوئي 40°

أي أن

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تساوي 35°

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تساوي 40°

قانونا انعكاس الضوء

* يخضع انعكاس الضوء لقانونين يعرفا بقانوني انعكاس الضوء، ويمكن تحقيقهما بإجراء النشاط التالي :

تحقيق قانونا انعكاس الضوء

نشاط 1

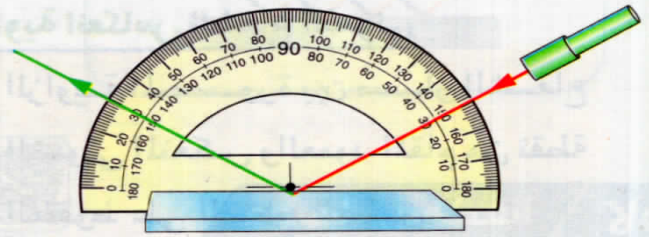
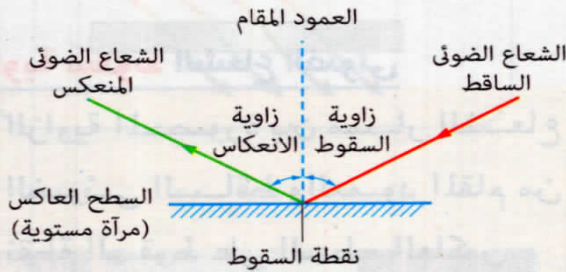
الأدوات المستخدمة

- مرآة مستوية.
- منقلة.
- قلم ليزر.

الخطوات

(١) ضع المنقلة في وضع عمودي على حافة المرآة المستوية (الزاوية بينهم 90°).

(٢) وجه ضوء قلم الليزر نحو سطح المرآة بحيث يلامس سطح المنقلة عند الزاوية 30° (أى بزاوية سقوط 60°).



الملاحظة

* زاوية الانعكاس = زاوية السقوط = 60°

* تتغير زاوية الانعكاس تبعاً لتغير زاوية السقوط، بحيث تكون مساوية لها دائماً.

* لا يُرى الشعاع المنعكس عندما تتغير الزاوية بين المنقلة والمرآة عن 90°

(أى لا يكون مستوى المنقلة عمودياً على المرآة).

(٣) سجل زاوية انعكاس الشعاع الضوئي.

(٤) غيّر زاوية السقوط عدة مرات، وعيّن في كل مرة زاوية الانعكاس المقابلة لها.

(٥) اجعل مستوى المرآة يميل على مستوى المنقلة.

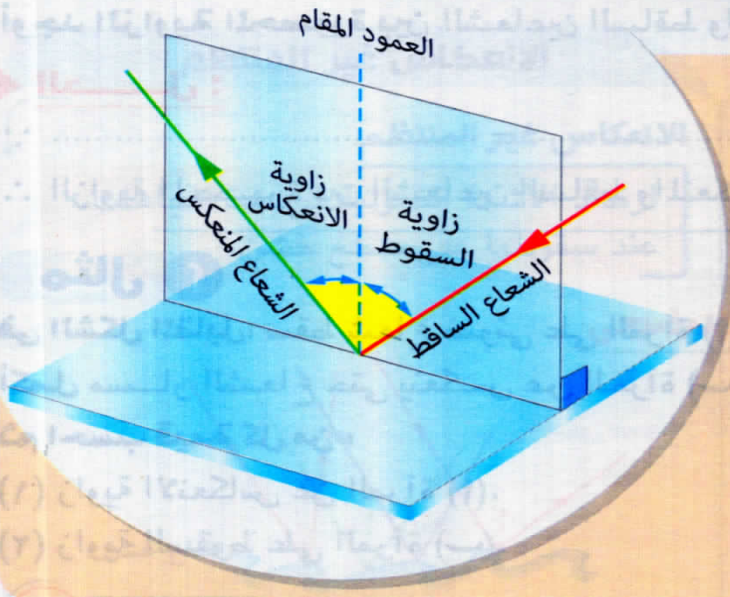
قانونا انعكاس الضوء

القانون الأول

زاوية السقوط \equiv زاوية الانعكاس.

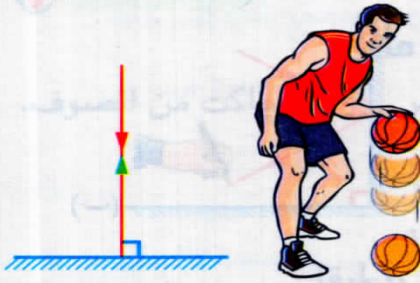
القانون الثاني

الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تقع جميعها في مستوى واحد، عمودى على السطح العاكس.



ماذا يحدث عند؟

سقوط شعاع ضوئي عمودياً على سطح عاكس، مع نعليل إجابتك. يرتد على نفسه، لأن كلاً من زاويتي السقوط والانعكاس تساوى صفر.

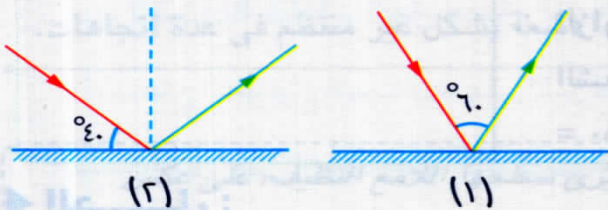


ما معنى قولنا أن؟

زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح عاكس تساوى صفر. أى أن الشعاع الضوئي سقط عمودياً على السطح العاكس.

مثال ١

أوجد قيمة كل من زاوية السقوط و زاوية الانعكاس فى الشكلين المقابلين.



الحل :

* فى الشكل (١) \therefore الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس $= 60^\circ$
 \therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس $= \frac{60^\circ}{2} = 30^\circ$

* فى الشكل (٢) \therefore الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والسطح العاكس $= 40^\circ$
 \therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس $= 90^\circ - 40^\circ = 50^\circ$

أداء ذاتي

إذا كانت زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح عاكس أملس 60° أوجد الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس.

الحل :

$$\therefore \dots = \dots = \dots$$

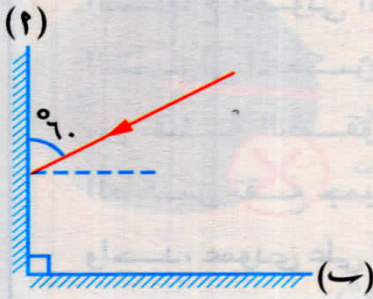
$$\therefore \text{الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس} = 2 \times \dots = \dots$$

مثال ٢

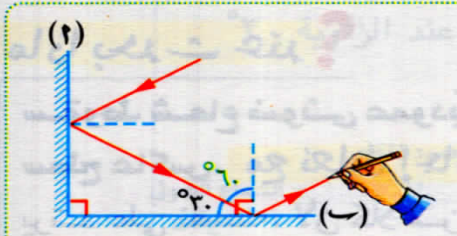
في الشكل المقابل، سقط شعاع ضوئي على المرآة (أ)، أكمل مسار الشعاع حتى ينعكس عن المرآة (ب)، ثم احسب قيمة كل من :

(١) زاوية الانعكاس عن المرآة (أ).

(٢) زاوية السقوط على المرآة (ب).

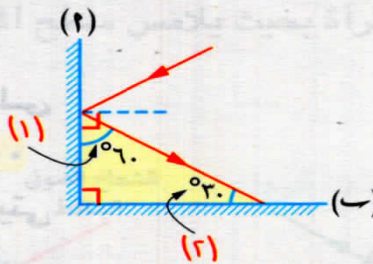


فكرة الحل



\therefore زاوية السقوط على المرآة (ب)

$$90^\circ - 60^\circ = 30^\circ$$



الزاوية (١) المحصورة بين

الشعاع المنعكس والمرآة (أ)

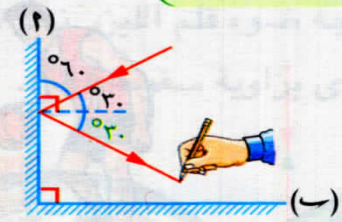
$$90^\circ - 30^\circ = 60^\circ$$

\therefore مجموع زوايا المثلث

\therefore الزاوية (٢) المحصورة بين

الشعاع الساقط والمرآة (ب)

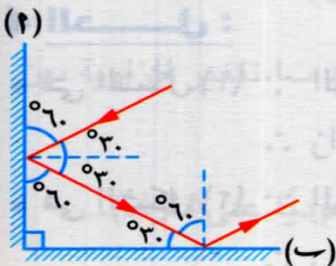
$$30^\circ = (90^\circ + 60^\circ) - 180^\circ$$



زاوية الانعكاس عن المرآة (أ)

زاوية السقوط

$$90^\circ - 60^\circ = 30^\circ$$



الحل :

(١) زاوية الانعكاس عن المرآة (أ) 30°

(٢) زاوية السقوط على المرآة (ب) 60°

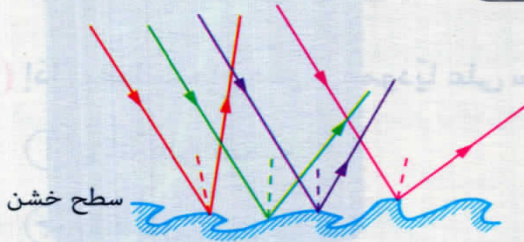
نوعا انعكاس الضوء

* يصنف الانعكاس فى الضوء إلى نوعين، هما :

الانعكاس غير المنتظم

الانعكاس غير المنتظم

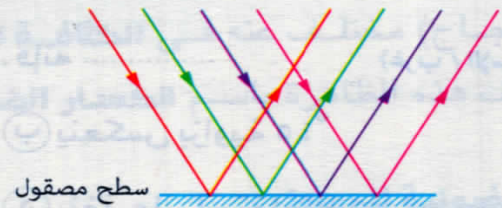
ارتداد الأشعة الضوئية فى عدة اتجاهات، عند سقوطها على سطح خشن.



الانعكاس المنتظم

الانعكاس المنتظم

ارتداد الأشعة الضوئية فى اتجاه واحد، عند سقوطها على سطح مصقول.



الشكل التوضيحي

الأسطح التى يحدث عليها

* الأسطح الخشنة، مثل :

- سطح ورقة شجر.
- قطعة من الجلد.
- چاكت من الصوف.

* الأسطح المصقولة، مثل :

- سطح المرآة المستوية.
- شريحة مستوية من رقائق الألومنيوم (الفويل).
- لوح من الاستانلس.

انطباق قانونى انعكاس الضوء عليه

ينطبقا

ماذا يحدث عند ؟

سقوط الأشعة الضوئية على الأسطح الخشنة.
تنعكس الأشعة بشكل غير منتظم فى عدة اتجاهات.

ينطبقا

علل ؟

تعمل أسطح المعادن المصقولة كمرايا.
لأن الأشعة الضوئية الساقطة على سطحها تنعكس بشكل منتظم فى اتجاه واحد.

👁️ للاطلاع فقط

المرآة النظيفة سطحها يعكس الضوء بشكل منتظم، لذا لا يُرى سطحها اللامع النظيف، على عكس المرآة المتسخة التى يعكس سطحها الضوء بشكل غير منتظم فيمكننا رؤية سطحها اللامع غير النظيف



كراسية التدريبات اليومية

انظر

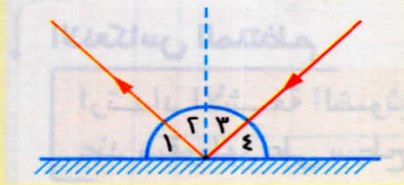
على " انعكاس الضوء "

تدريب 1

اختبر فهمك 1

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) من الشكل المقابل :



الرقم الدال على زاوية السقوط هو

أ (١) ب (٢) ج (٣) د (٤)

أ (١) ب (٢) ج (٣) د (٤)

(غرب / الإسكندرية ٢٣)

(٢) إذا سقط شعاع ضوئي عمودياً على سطح عاكس، فإنه

أ يرتد على نفسه. ب ينعكس بزاوية 45° ج ينكسر. د ينفذ على استقامته.

(شمال / بورسعيد ٢٤)

(٣) عند سقوط أشعة ضوئية على سطح مصقول، يحدث

أ انعكاس منتظم. ب انعكاس غير منتظم ج تشتت للضوء. د انكسار للضوء.

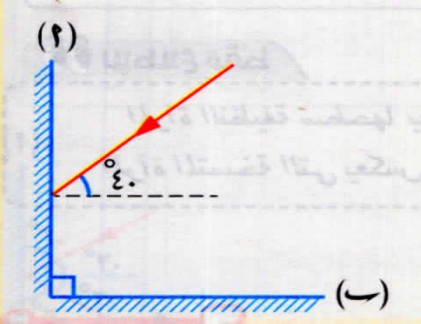
أ تشتت للضوء. ب انعكاس منتظم ج تشتت للضوء. د انكسار للضوء.

(٤) ترتد الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات عند سقوطها على كل مما يأتي، عدا

أ جسم الإنسان. ب چاكيت من الصوف. ج قطعة من البلاستيك. د ملعقة من الألومنيوم.

أ جسم الإنسان. ب چاكيت من الصوف. ج قطعة من البلاستيك. د ملعقة من الألومنيوم.

2 من الشكل المقابل، أكمل مسار



الشعاع الضوئي الساقط على المرآة (أ) بحيث

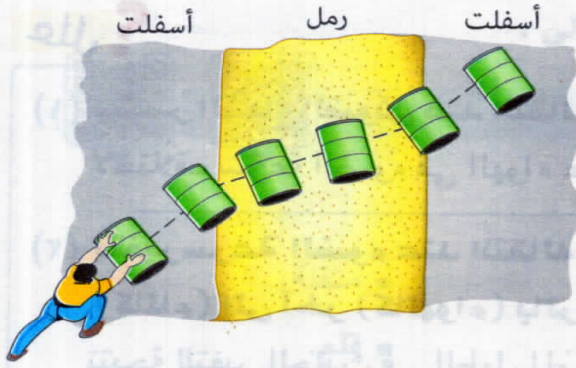
ينعكس عن المرآة (ب)، ثم عيّن قيمة زاوية

الانعكاس عن المرآة (ب). (الجمالية / الدقهلية ٢٤)

.....

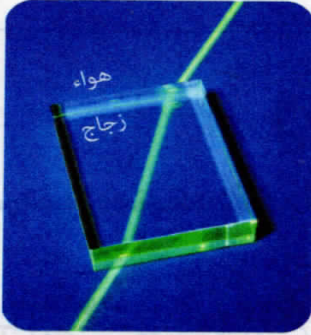
.....

ثانياً انكسار الضوء



يتغير مسار برمبل يتحرك بقوة دفع ثابتة عند انتقاله مائلاً من الأسفلت إلى الرمل ثم إلى الأسفلت مرة أخرى وذلك نتيجة لاختلاف سرعته في الوسطين.

وبنفس الكيفية



انكسار الضوء

يتغير مسار الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلاً من وسط شفاف (كالهواء) إلى وسط شفاف آخر (كالزجاج) مختلف عنه في الكثافة الضوئية، وتعرف هذه الظاهرة باسم انكسار الضوء.

الكثافة الضوئية للوسط

قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.

انكسار الضوء

تغير مسار الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلاً من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر، مختلف عنه في الكثافة الضوئية.

ملحوظة

تختلف سرعة الضوء من وسط لآخر تبعاً لاختلاف الكثافة الضوئية للوسط، فكلما زادت الكثافة الضوئية للوسط تقل سرعة الضوء فيه، والعكس صحيح «علاقة عكسية»

تطبيق

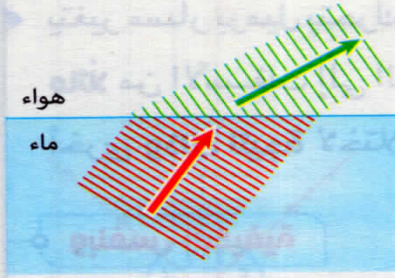
الهواء والماء والزجاج أمثلة لأوساط مادية شفافة مختلفة في الكثافة الضوئية، ويمكن ترتيبها كالتالي :

من حيث الكثافة الضوئية : الزجاج < الماء < الهواء.
من حيث سرعة الضوء فيها : الزجاج > الماء > الهواء.

علل؟

(١) ينكسر الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلاً من الهواء إلى الزجاج.
لاختلاف سرعة الضوء في الهواء عنها في الزجاج.

(٢) تتغير سرعة الضوء عند انتقاله مائلاً من وسط شفاف (كالماء) إلى آخر (كالهواء) بالرغم من ثبات تردده.
نتيجة للتغير الحادث في الطول الموجي للضوء.

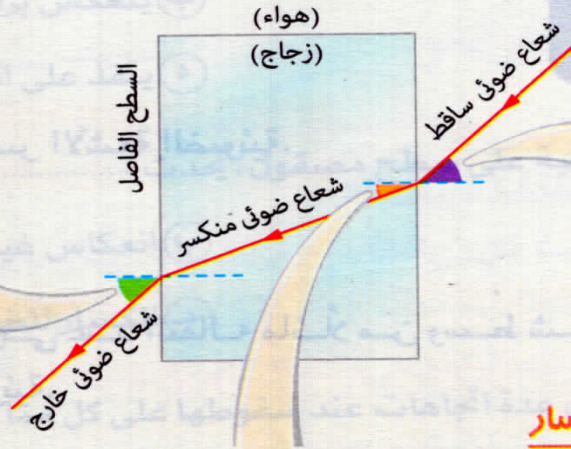


مفاهيم مرتبطة بانكسار الضوء

لدراسة عملية انكسار الضوء يلزم التعرف أولاً على بعض المفاهيم المرتبطة به :

زاوية الخروج

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل.



زاوية السقوط

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل.

زاوية الانكسار

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل.

ما معنى أن؟

❖ زاوية خروج شعاع ضوئي 40°

❖ زاوية انكسار شعاع ضوئي 20°

أي أن

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل تساوي 40°

الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل تساوي 20°

* ويمكن تحقيق عملية انكسار الضوء، بإجراء النشاط التالي :



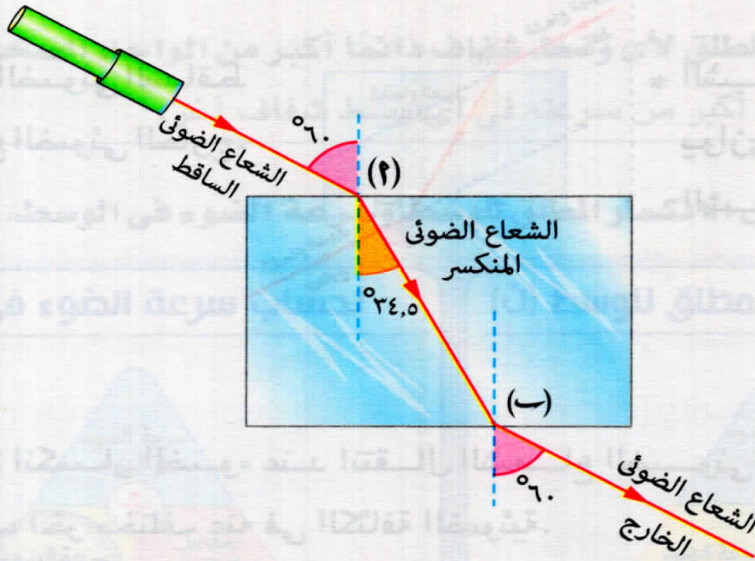
نشاط 2 تحقيق انكسار الضوء

الأدوات المستخدمة

- قطعة من الزجاج السميكة على هيئة متوازي مستطيلات.
- ورقة بيضاء.
- قلم ليزر.
- مسطرة.
- قلم.
- منقلة.

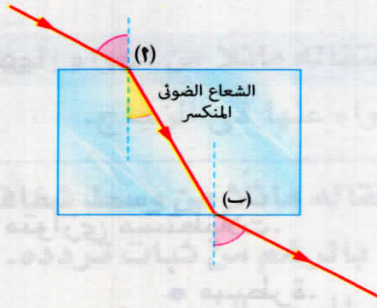
الخطوات

- (١) ضع متوازي المستطيلات على الورقة البيضاء وحدد محيطه بالقلم.
- (٢) اسقط شعاعاً مائلاً من قلم الليزر عند نقطة السقوط (٢) على أحد أوجه متوازي المستطيلات وحدد مساره بالقلم والمسطرة ليمثل الشعاع الضوئي الساقط.
- (٣) حدد مسار الشعاع الضوئي الخارج من نقطة الخروج (ب) على الوجه المقابل من متوازي المستطيلات.
- (٤) ارفع متوازي المستطيلات، وصل بين النقطتين (٢) ، (ب) بخط مستقيم ليمثل الشعاع الضوئي المنكسر.
- (٥) ارسم عند كل من النقطتين (٢) ، (ب) خط رأسي متقطع ليمثل العمود المقام.

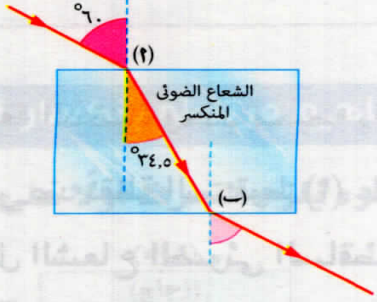


(٦) سجل ملاحظاتك عن :

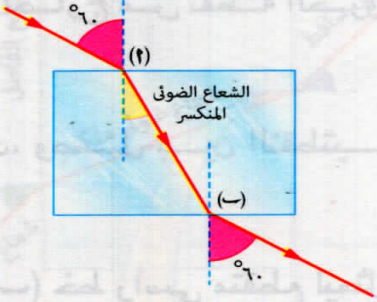
* مسار الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلاً من الهواء للزجاج ثم من الزجاج للهواء.



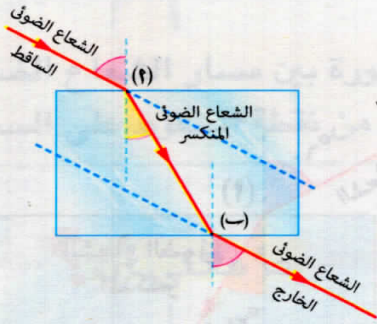
* العلاقة بين زاوية السقوط و زاوية الانكسار.



* العلاقة بين زاوية السقوط و زاوية الخروج.



* الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي الخارج.



الاستنتاج

تحدث ظاهرة انكسار الضوء عند انتقال الشعاع الضوئي مائلاً من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر مختلف عنه في الكثافة الضوئية.

الملاحظة

* يتغير مسار (ينكسر) الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلاً من الهواء إلى الزجاج أو من الزجاج إلى الهواء.

* زاوية السقوط (60°) لا تساوي زاوية الانكسار (34.5°).

* زاوية السقوط (60°) تساوي زاوية الخروج (60°).

* الشعاع الضوئي الساقط يوازي الشعاع الضوئي الخارج.

معامل الانكسار المطلق للوسط

تعرف العلاقة بين سرعة الضوء في الهواء و سرعته في وسط شفاف آخر باسم معامل الانكسار المطلق للوسط (ن)، والذي يمكن تعريفه كالتالي :

معامل الانكسار المطلق للوسط

النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في هذا الوسط الشفاف.

$$\text{معامل الانكسار المطلق للوسط (ن)} = \frac{\text{سرعة الضوء في الهواء}}{\text{سرعة الضوء في الوسط}}$$

ملحوظة!

* لا توجد وحدة قياس لمعامل الانكسار المطلق لأنه عبارة عن نسبة بين سرعتين.
* معامل الانكسار النسبي لوسط شفاف هو النسبة بين معامل الانكسار المطلق له ومعامل الانكسار المطلق لوسط شفاف آخر.

سرعة الضوء في الهواء أكبر مما لأي وسط شفاف آخر **وتقل** عند انتقاله إلى أي وسط شفاف آخر

ما معنى أن ؟ معامل الانكسار المطلق للماء ١,٣٣

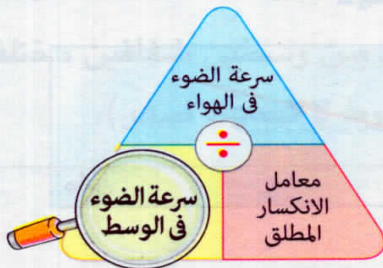
أي أن النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في الماء تساوي ١,٣٣

علل ؟ معامل الانكسار المطلق لأي وسط شفاف دائماً أكبر من الواحد الصحيح.

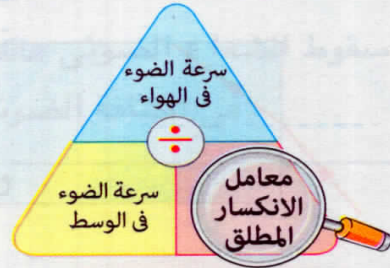
لأن سرعة الضوء في الهواء أكبر من سرعته في أي وسط شفاف آخر.

* ويمكن حساب كل من معامل الانكسار المطلق للوسط وسرعة الضوء في الوسط، كما يلي :

لحساب سرعة الضوء في الوسط



لحساب معامل الانكسار المطلق للوسط (ن)



أداء ذاتي

احسب معامل الانكسار المطلق للكحول الإيثيلي، علماً بأن سرعة الضوء فيه $2,2 \times 10^8$ م/ث

الحل :

$$\text{معامل الانكسار المطلق للكحول الإيثيلي} = \frac{\text{سرعة الضوء في الكحول الإيثيلي}}{\dots} = \frac{2,2 \times 10^8}{\dots}$$

مثال ٣

احسب سرعة الضوء في الزجاج، إذا كانت سرعته في الهواء 3×10^8 م/ث ومعامل الانكسار المطلق للزجاج ١,٥

الحل :

$$\text{سرعة الضوء في الزجاج} = \frac{\text{سرعة الضوء في الهواء}}{\text{معامل الانكسار المطلق للزجاج}} = \frac{3 \times 10^8}{1,5} = 2 \times 10^8 \text{ م/ث}$$

ملحوظة !

* الوسط الذي معامل انكساره المطلق كبير، تكون :

• سرعة الضوء فيه صغيرة

«علاقة عكسية»

• كثافته الضوئية كبيرة،

(قدرته على كسر «تغيير مسار»

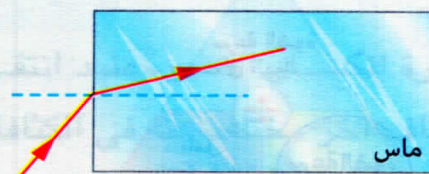
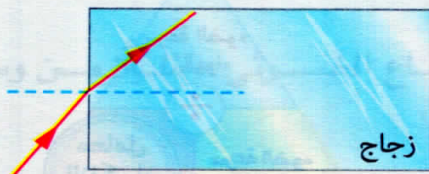
الشعاع الضوئي المار فيه كبيرة)

«علاقة طردية».

تطبيق

قدرة الماس على كسر الضوء أكبر من قدرة الزجاج ... **علل ؟**

لأن معامل الانكسار المطلق للماس أكبر من معامل الانكسار المطلق للزجاج.



مسار الأشعة الضوئية الساقطة على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية :

- عند انتقال شعاع ضوئي مائلًا من وسط **أقل** كثافة ضوئية (معامل انكساره أقل) كالهواء إلى وسط **أكبر** كثافة ضوئية (معامل انكساره أكبر) كالزجاج ...
- عند انتقال شعاع ضوئي مائلًا من وسط **أكبر** كثافة ضوئية (معامل انكساره أكبر) كالزجاج إلى وسط **أقل** كثافة ضوئية (معامل انكساره أقل) كالهواء ...
- عند سقوط شعاع ضوئي **عموديًا على** السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية ...

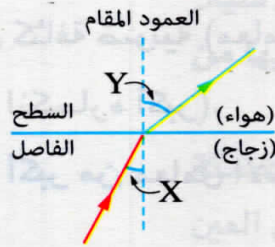
ما النتائج المترتبة على ذلك ؟

ينفذ الشعاع الضوئي **على استقامته**
دون أن يعاني انكسارًا



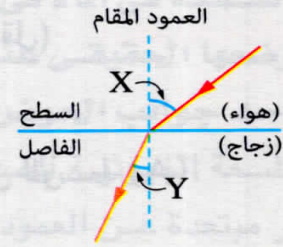
زاوية السقوط
تساوى
صفر

ينكسر الشعاع الضوئي **مبتعدًا عن** العمود المقام
على السطح الفاصل
بين الوسطين الشفافين



زاوية السقوط (X)
أقل من
زاوية الانكسار (Y)

ينكسر الشعاع الضوئي **مقتربًا من** العمود المقام
على السطح الفاصل
بين الوسطين الشفافين



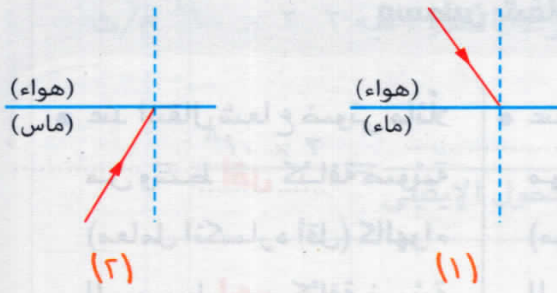
زاوية السقوط (X)
أكبر من
زاوية الانكسار (Y)

مما سبق يتضح أن :

من شروط انكسار الضوء

سقوط الشعاع الضوئي **مائلًا** على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية (أي أن زاوية السقوط **لا تساوى صفر**)

أداء ذاتي



أكمل مسار الأشعة الضوئية التي توضح مفهوم انكسار الضوء في الشكلين المقابلين، علماً بأن معامل الانكسار المطلق للماء ١,٣٣ وللناس ٢,٤٢

مثال ٤

إذا انتقل شعاع ضوئي من وسط شفاف (A) إلى وسط شفاف (B) بزاوية سقوط 50° وزاوية انكسار 40° ، فأى الوسطين يكون معامل انكساره المطلق أكبر؟

الحل :

- ∴ زاوية السقوط في الوسط (A) أكبر من زاوية الانكسار في الوسط (B).
- ∴ الشعاع الضوئي انتقل من وسط أقل كثافة ضوئية (معامل انكساره أقل) إلى وسط أكبر كثافة ضوئية (معامل انكساره أكبر).
- ∴ معامل الانكسار المطلق للوسط (B) أكبر من معامل الانكسار المطلق للوسط (A).

ظواهر طبيعية مرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

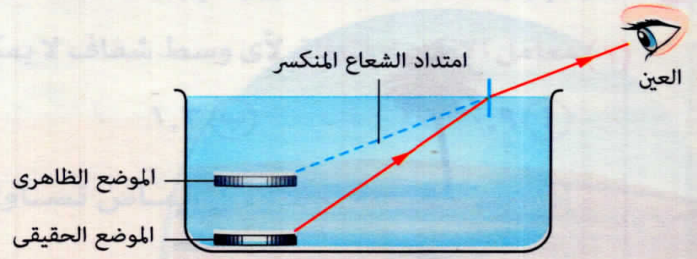
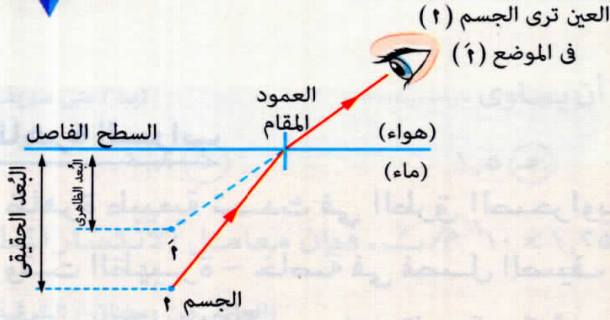
١ رؤية الأجسام في غير أشكالها الطبيعية



عند النظر لجسم مغمور جزء منه في الماء - كالقلم - فإنه يبدو وكأنه مكسور ... **علل؟**
لأن الأشعة الضوئية الصادرة عن الجزء المغمور في الماء تنكسر مبتعدة عن العمود المقام، فترى العين امتدادات الأشعة المنكسرة المكونة لصورة الجسم.

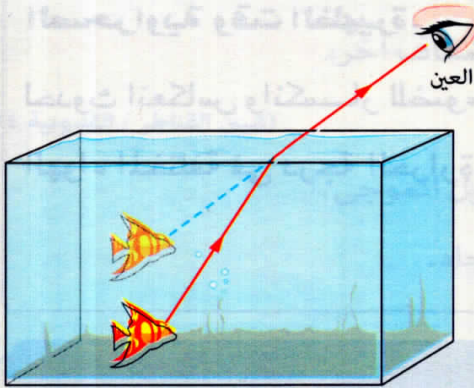


٢ رؤية الأجسام في غير مواضعها الحقيقية



عند النظر لجسم مغمور كلياً في الماء - كقطعة النقود - من أعلى أحد جوانب إناء زجاجي فإنه يبدو في موضع ظاهري مرتفعاً قليلاً عن موضعه الحقيقي ... **علل؟**
لأن الأشعة الضوئية الصادرة عن الجسم المغمور في الماء تنكسر مبتعدة عن العمود المقيم، فتري العين امتدادات الأشعة المنكسرة المكونة لصورة الجسم.

علل؟



رؤية السمكة في الماء في موضع أعلى قليلاً من موضعها الحقيقي عند النظر إليها من أعلى أحد جوانب الحوض .
لأن الأشعة الضوئية الصادرة عن السمكة تنكسر مبتعدة عن العمود المقيم فتري العين امتدادات الأشعة الضوئية المنكسرة، المكونة لصورة السمكة.

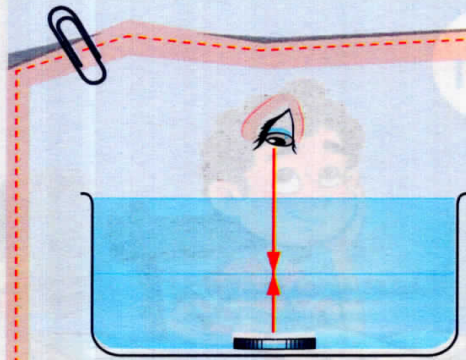
ملحوظة!

لتحديد الموضع الحقيقي لجسم

مغمور كلياً في الماء

يجب النظر إليه رأسياً

(عمودياً على سطح الماء)





ظاهرة السراب

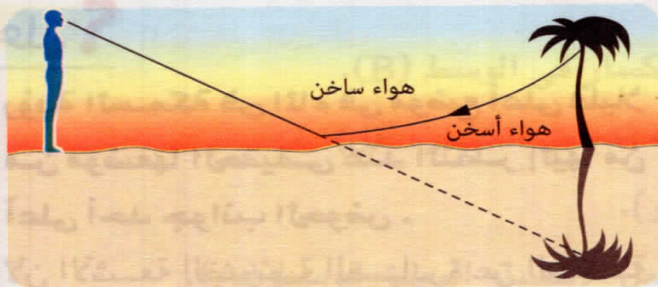
ظاهرة السراب

ظاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية، وقت الظهيرة - خاصة في فصل الصيف - تظهر فيها الأجسام مقلوبة، وكأنها على سطح خيالي من المياه.

علل؟

حدوث ظاهرة السراب في المناطق الصحراوية وقت الظهيرة.

لحدوث انعكاس وانكسار للضوء في طبقات الهواء المختلفة في درجة الحرارة.



ظاهرة السراب

ادرب أكثر

على
الدرس

- تدريبات دورية على كل جزء
- اختبارات

على
الوحدة

- أسئلة الكتاب المدرسي
- نماذج امتحانات

على منهج
الشهور

- اختبارات بعض الإدارات
- على منهج الشهر

على
الفصل
الدراسي

- تدريبات الكتاب المدرسي
- نماذج امتحانات الكتاب المدرسي
- امتحانات بعض إدارات المحافظات

في كراسة
الامتحان
للتدريبات
اليومية



اختبر؟ فهمك 2

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) معامل الانكسار المطلق لأي وسط شفاف لا يمكن أن يساوى

- (أ) ٠,٩ (ب) ١,٣ (ج) ١,٥ (د) ١,٨

(٢) إذا كانت سرعة الضوء في الماس تساوى $1,25 \times 10^8$ م/ث، فإن معامل الانكسار المطلق

للماس يساوى

- (أ) ٠,٤٢ (ب) ١,٧٥ (ج) ٢,٤ (د) ٣,٧٥

(٣) إذا كانت النسبة بين زاوية السقوط وزاوية الانكسار $\frac{4}{3}$ ،

فإن الضوء يكون قد انتقل من

- (أ) الماء إلى الهواء. (ب) الزجاج إلى الماء.
(ج) الهواء إلى الماء. (د) الماس إلى الهواء.

(٤) عند انتقال شعاع ضوئى مائلاً من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر،

يتغير كلاً مما يأتى، ما عدا

- (أ) السرعة. (ب) الطول الموجى.
(ج) كثافة الوسط. (د) الاتجاه.

٢ علل : تظهر أرضية حمام السباحة أعلى من موضعها الحقيقى.



كراسة التدريبات اليومية

انظر

تدريب 2

على " انكسار الضوء و الظواهر الطبيعية المرتبطة بانعكاس و انكسار الضوء " انظر



مراجعة شاملة على الدرس

انظر

مفكرة المراجعة والإجابات



✓ مجاب عنها في مفكرة المراجعة والإجابات



مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسي

أولاً

١ اكتب المصطلح العلمي الدال على كل من العبارات الآتية :

- (١) قدرة الوسط على كسر الأشعة الضوئية.
(٢) الانعكاس الذي ترتد فيه الأشعة الضوئية في اتجاه واحد عند سقوطها على سطح مصقول.
(أوسيم / الجيزة ٢٣)

٢ أكمل العبارة التالية :

- زاوية هي الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنكسر و من نقطة السقوط على السطح الفاصل.
(الشهداء / المنوفية ٢٤)

٣ ماذا نعني بقولنا أن معامل الانكسار المطلق للماء ١,٣٣ ؟

(البينا / سوهاج ٢٤)

٤ علل لما يأتي :

- (١) حدوث ظاهرة السراب في المناطق الصحراوية وقت الظهيرة.
(٢) الشعاع الضوئي الساقط عمودياً على سطح عاكس مصقول ينعكس على نفسه. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)

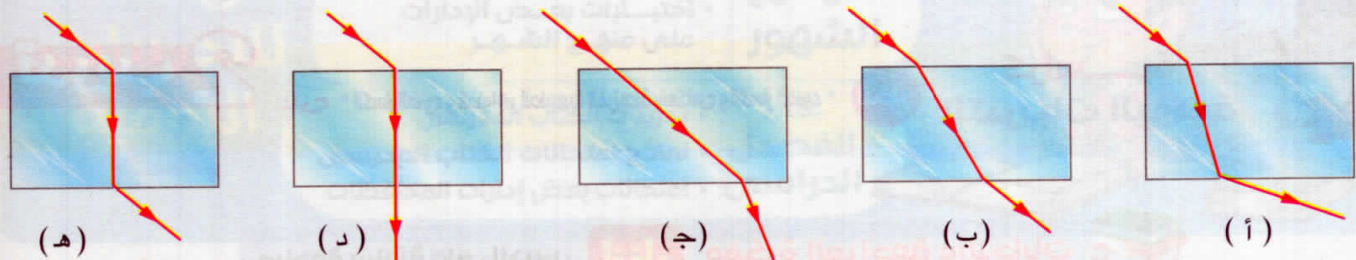
٥ احسب معامل الانكسار المطلق لمادة الماس، علماً بأن سرعة الضوء فيها $1,25 \times 10^8$ م/ث

(غرب المحلة / الغربية ٢٤)

٦ اختر من الأشكال التالية الشكل الصحيح الذي يعبر عن انكسار الضوء

في متوازي مستطيلات من الزجاج، مع بيان السبب.

(بركة السبع / المنوفية ١٨)



١ اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

انعكاس الضوء

- (١) ارتداد موجات الضوء إلى نفس وسط السقوط، عندما تُقابل سطحًا عاكسًا. (دار السلام / سوهاج ٢٤)
- (٢) الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس. (زفتي / الغربية ٢٣)
- (٣) الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس. (برج العرب / الإسكندرية ٢٤)
- (٤) زاوية سقوط الشعاع الضوئي تساوي زاوية انعكاسه. (منشأة القناطر / الجيزة ٢٤)
- (٥) الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس، تقع جميعها في مستوى واحد، عمودى على السطح العاكس. (شبرا / القاهرة ٢٢)
- (٦) ارتداد الأشعة الضوئية في اتجاه واحد، عند سقوطها على سطح مصقول. (أبو تيج / أسيوط ٢٤)
- (٧) ارتداد الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات، عند سقوطها على سطح خشن. (دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

- (٨) قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية. (سمنود / الغربية ٢٤)
- (٩) تغير مسار الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر مختلف عنه في الكثافة الضوئية. (الإسماعيلية / الإسماعيلية ٢٤)
- (١٠) الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل. (المنتزه / الإسكندرية ٢٤)
- (١١) الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل. (المنتزه / الإسكندرية ٢٤)
- (١٢) النسبة بين سرعة الضوء في الهواء و سرعته في وسط شفاف آخر. (الخصوص / القليوبية ٢٤)
- (١٣) ظاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية وقت الظهيرة، تظهر فيها الأجسام مقلوبة، وكأنها على مسطح خيالي من المياه. (سيدي سالم / كفر الشيخ ٢٤)

٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

انعكاس الضوء

- (١) إذا سقط شعاع ضوئي بزاوية 30° فإنه ينعكس بزاوية طبقًا للقانون لانعكاس الضوء. (ميت غمر / الدقهلية ٢٣)

(٢) الشعاع الضوئى الساقط على السطح العاكس، يرتد على نفسه بزاوية انعكاس تساوى

(الروضة / دمياط ٢٣)

(٣) عند سقوط شعاع ضوئى عمودياً على سطح عاكس، فإن مجموع زاويتي السقوط والانعكاس =

(المنشأة / سوهاج ٢٤)

(٤) يُصنف الانعكاس فى الضوء إلى نوعين، هما و

(الإسماعيلية / الإسماعيلية ٢٤)

(٥) ورق الشجر من الأسطح التى يحدث عليها انعكاساً، بينما الأسطح المصقولة يحدث عليها انعكاساً

(قفط / قنا ٢٤)

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

(٦) عند انتقال الضوء مائلاً من وسط شفاف لآخر شفاف يحدث له، بينما عند سقوطه على سطح خشن يحدث له

(شرق الزقازيق / الشرقية ١٩)

(٧) عند سقوط شعاع ضوئى مائلاً على متوازى مستطيلات من الزجاج، فإن زاوية السقوط تساوى زاوية ولا تساوى زاوية

(الجمالية / الدقهلية ٢٤)

(٨) عند انتقال شعاع ضوئى مائلاً من الماء إلى الهواء، فإنه ينكسر العمود المقام، وتكون زاوية سقوطه زاوية انكساره.

(ببا / بنى سويف ٢٤)

(٩) من الشكل المقابل :

١- أى الأرقام يُمثل زاوية الانكسار ؟

٢- أى الوسطين (A) ، (B) أكبر كثافة ضوئية ؟

(العبور / القليوبية ٢٤)

(١٠) عند النظر إلى قطعة نقود معدنية مغمورة فى كوب به ماء من أعلى أحد جوانب الكوب يكون موضعها منخفض عن موضعها

(شرق / كفر الشيخ ٢٣)

(١١) الشكل المقابل : يوضح ظاهرة

وفيهما ينتقل الضوء من إلى وهى تحدث نتيجة الأشعة الضوئية.

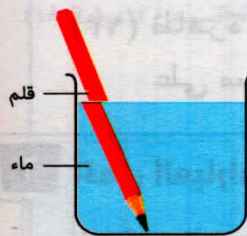
(جنوب / قنا ٢٢)

(١٢) تحدث ظاهرة السراب فى وقت فى المناطق

(كوم أمبو / أسوان ٢٤)

(١٣) ظاهرة السراب مرتبطة بظاهرتى و الضوء.

(بلقاس / الدقهلية ١٩)



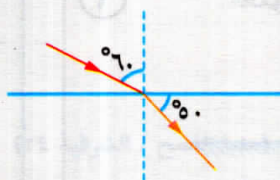
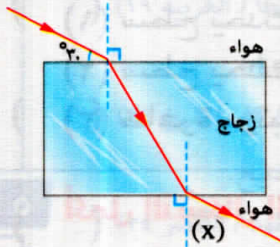
اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

انعكاس الضوء

- (١) إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس 30° فإن زاوية الانعكاس تساوى
 (جـ) 15° (ب) 30° (أ) 60° (د) صفر.
 (جرجا / سوهاج ٢٤)
- (٢) عند سقوط شعاع ضوئي عمودياً على سطح عاكس مستوي، فإن زاوية السقوط تساوى
 (ب) 60° (ج) 90° (أ) صفر. (د) 180°
 (المنتزه / الإسكندرية ٢٤)
- (٣) يحدث على سطح انعكاساً منتظماً للضوء.
 (ب) الصوف (ج) مرآة مستوية (د) ورقة شجر (أ) الجلد
 (كرداسة / الجيزة ٢٤)

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

- (٤) يرجع انكسار الضوء إلى اختلاف الضوء في الأوساط الشفافة المختلفة.
 (ب) شدة (ج) سرعة (د) تردد (أ) حجم
 (بنى مزار / المنيا ٢٤)
- (٥) الكثافة الضوئية للماء الكثافة الضوئية للزجاج.
 (ب) أقل من (ج) تساوى (أ) أكبر من (د) ...
 (غرب / الفيوم ١٩)
- (٦) النسبة بين الكثافة الضوئية للماء والكثافة الضوئية للهواء الواحد الصحيح.
 (ب) أقل من (ج) تساوى (د) ضعف (أ) أكبر من
 (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٧) من الشكل المقابل :
 قيمة الزاوية (x) تساوى
 (ب) $34,5^\circ$ (ج) $48,5^\circ$ (أ) 30° (د) 60°



- (٨) من الشكل المقابل : النسبة بين زاوية السقوط وزاوية الانكسار، تساوى
 (أجا / الدقهلية ١٢)

(ب) $\frac{3}{5}$

(أ) $\frac{6}{5}$

(د) $\frac{2}{3}$

(ج) $\frac{3}{4}$

- (٩) معامل الانكسار المطلق للماس يحتمل أن يكون
 (ب) $0,8$ (ج) 1 (أ) $0,5$ (د) $2,4$
 (الزرقا / دمياط ٢٤)

- (١٠) عند زيادة معامل انكسار مادة شفافة بإضافة مادة معينة إليها الضوء المار فيها.
 (ب) لا ينكسر (ج) ينعكس (أ) يزداد تردد (د) تقل سرعة

(سنورس / الفيوم ٢٤)

(١١) الوسط الذي معامل انكساره المطلق كبير، يوصف بأن (دكرنس / الدقهلية ٢٣)

(أ) كثافته الضوئية كبيرة. (ب) سرعة الضوء فيه كبيرة.

(ج) كثافته الضوئية صغيرة. (د) شفافيته كبيرة.

(١٢) عند انتقال شعاع ضوئى عمودياً من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية،

فإنه (شمال / بورسعيد ٢٤)

(أ) ينكسر مبتعداً عن العمود المقام. (ب) ينكسر مقترباً من العمود المقام.

(ج) ينفذ دون أن يعانى انكساراً. (د) لا توجد إجابة صحيحة.

(١٣) عند انتقال الشعاع الضوئى من الهواء إلى الزجاج ، تكون زاوية السقوط

زاوية الانكسار. (أبو النمرس / الجيزة ٢١)

(أ) أقل من (ب) تساوى (ج) أكبر من (د) ضعف

(١٤) إذا سقط شعاع ضوئى بزاوية 40° من الماء على السطح الفاصل بينه وبين الهواء،

فإنه ينكسر فى الهواء بزاوية (ديرب نجم / الشرقية ٢٤)

(أ) 29° (ب) 40° (ج) 30° (د) 50°

(١٥) الموضع الذى تُرى فيه قطعة النقود داخل إناء به ماء عند النظر إليها عمودياً من أعلى

يسمى بالموضع (شرق / بورسعيد ٢٤)

(أ) القريب. (ب) الحقيقى. (ج) البعيد. (د) الظاهرى.

٤ اذكر مثلاً واحداً لكل من :

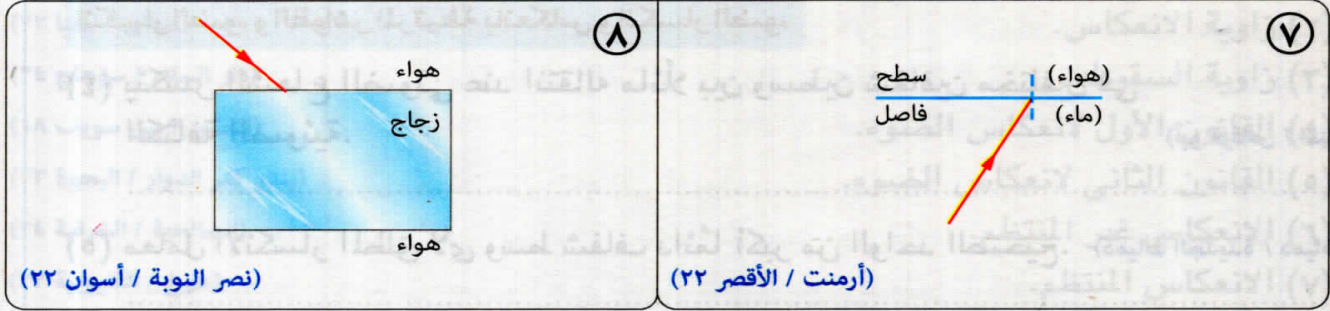
(١) سطح يحدث عليه انعكاس منتظم للضوء. (جرجا / سوهاج ٢٤)

(٢) سطح يحدث عليه انعكاس غير منتظم للضوء. (بلقاس / الدقهلية ٢٣)

(٣) ظاهرة مرتبطة بانكسار وانعكاس الضوء. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)

٥ أكمل الأشكال التالية بتتبع مسار الأشعة :

<p>③</p> <p>(الدلتجات / البحيرة ٢٤)</p>	<p>②</p> <p>(أرمنت / الأقصر ٢٢)</p>	<p>①</p> <p>(شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢)</p>
<p>⑥</p> <p>(الوقف / قنا ٢٤)</p>	<p>⑤</p> <p>(أبو حمص / البحيرة ١٨)</p>	<p>④</p> <p>(شين القناطر / القليوبية ١٦)</p>



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخاطئة :

انعكاس الضوء

- (١) عند سقوط شعاع ضوئي عمودياً على السطح العاكس، فإنه ينعكس بزاوية 90° (شرق / كفر الشيخ ٢٤) ()
- (٢) ينطبق قانوني انعكاس الضوء على الانعكاس غير المنتظم. (سنورس / الفيوم ٢٤) ()
- (٣) تتساوى زاوية السقوط مع زاوية الانعكاس في الانعكاس المنتظم. (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤) ()

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بالانعكاس وانكسار الضوء

- (٤) اختلاف سرعة الضوء في الأوساط الشفافة المختلفة، يؤدي إلى حدوث ظاهرة الانكسار. (نجع حمادى / قنا ٢٤) ()
- (٥) تعرف النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في أى وسط شفاف آخر، باسم معامل الانكسار النسبى للوسط. (غرب طنطا / الغربية ١٩) ()
- (٦) ينكسر الشعاع الضوئي مقترباً من العمود المقام عند انتقاله مائلاً من الهواء إلى الزجاج. (شرق / كفر الشيخ ٢٤) ()
- (٧) معامل الانكسار المطلق لمادة أى وسط شفاف دائماً أقل من الواحد الصحيح. (الطود / الأقصر ٢٤) ()

علل لما يأتى :

انعكاس الضوء

- (١) تكون ظلال للأجسام المعتمدة. (منيا القمح / الشرقية ٢٤) ()
- (٢) الشعاع الضوئي الساقط عمودياً على سطح عاكس، تكون زاوية انعكاسه صفر. (ميت غمر / الدقهلية ١٦) ()
- (٣) تعمل أسطح المعادن المصقولة كمرآة. (شربين / الدقهلية ١٨) ()

انكسار الضوء و الظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

(٤) ينكسر الشعاع الضوئى عند انتقاله مائلاً بين وسطين شفافين مختلفين فى الكثافة الضوئية.

(أبو قرقاص / المنيا ٢٤)

(٥) معامل الانكسار المطلق لئى وسط شفاف دائماً أكبر من الواحد الصحيح. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)

(٦) عند انتقال شعاع ضوئى مائلاً من الماء إلى الهواء تكون زاوية السقوط أقل من زاوية الانكسار.

(برج العرب / الإسكندرية ١٦)

(٧) لا ينكسر الشعاع الضوئى الذى يسقط عمودياً على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين فى الكثافة الضوئية.

(طامية / الفيوم ٢٣)

(٨) زاوية السقوط لا تساوى زاوية الانكسار دائماً.

(نبروه / الدقهلية ٢٢)

(٩) رؤية القلم المغمور جزء منه فى الماء وكأنه مكسور.

(إطسا / الفيوم ٢٤)

(١٠) رؤية الأجسام المغمور جزء منها فى الماء فى غير أشكالها الطبيعية.

(العدوة / المنيا ٢٢)

(١١) رؤية الأجسام فى الماء أعلى من موضعها الحقيقى.

(الزرقا / دمياط ٢٤)

(١٢) ظهور صور مقلوبة وكأنها على مسطح خيالى من الماء فى الطرق الصحراوية وقت الظهيرة أحياناً.

(منية النصر / الدقهلية ٢٢)

٨ اذكر شرط حدوث كل مما يأتى :

(١) تكون الظل.

(٢) الانعكاس المنتظم للضوء.

(٣) انكسار الضوء.

(٤) نفاذ شعاع ضوئى من وسط شفاف إلى آخر دون انكسار.

(زفتى / الغربية ١٨)

(زفتى / الغربية ١٦)

(إيتاى البارود / البحيرة ٢٣)

(أبوتشت / قنا ٢٤)

٩ ما المقصود بكل من :

انعكاس الضوء

(١) انعكاس الضوء.

(الحسينية / الشرقية ٢٤)

- (٢) زاوية الانعكاس. (مطاي / المنيا ٢٢)
 (٣) زاوية السقوط. (دار السلام / سوهاج ٢٤)
 (٤) القانون الأول لانعكاس الضوء. (الفشن / بنى سويف ١٨)
 (٥) القانون الثانى لانعكاس الضوء. (بندر كفر الدوار / البحيرة ٢٣)
 (٦) الانعكاس غير المنتظم. (الصالحية / الشرقية ٢٤)
 (٧) الانعكاس المنتظم. (طوخ / القليوبية ٢٢)

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

- (٨) انكسار الضوء. (دار السلام / سوهاج ٢٣)
 (٩) الكثافة الضوئية للوسط. (أشمون / المنوفية ٢٢)
 (١٠) زاوية الانكسار. (المعصرة / القاهرة ٢٤)
 (١١) زاوية الخروج. (طوخ / القليوبية ٢٢)
 (١٢) معامل الانكسار المطلق للوسط. (بندر كفر الدوار / البحيرة ٢٣)
 (١٣) ظاهرة السراب. (الصالحية / الشرقية ٢٤)

١٠ ما معنى قولنا أن :

- (١) زاوية سقوط شعاع ضوئى على سطح مرآة مستوية 60° . (دسوق / كفر الشيخ ٢٣)
 (٢) زاوية انعكاس شعاع ضوئى 40° . (إيتاى البارود / البحيرة ٢٣)
 (٣) الزاوية المحصورة بين الشعاعين الضوئيين الساقط والمنعكس 40° . (منية النصر / الدقهلية ٢٣)
 (٤) زاوية سقوط شعاع ضوئى على سطح الماء تساوى صفراً. (كوم حمادة / البحيرة ٢٢)
 (٥) زاوية انكسار شعاع ضوئى 30° . (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
 (٦) زاوية خروج شعاع ضوئى 60° . (فرشوط / قنا ٢٤)
 (٧) معامل الانكسار المطلق للزجاج يساوى ١,٥. (المستقبل / القاهرة ٢٤)

١١ ماذا يحدث عند :

انعكاس الضوء

- (١) سقوط شعاع ضوئى عمودياً على سطح عاكس. (النوبارية / البحيرة ٢٤)
 (٢) سقوط الأشعة الضوئية متوازية على الأسطح الخشنة. (سنورس / الفيوم ٢٤)
 (٣) سقوط الأشعة الضوئية على سطح مصقول. (أسيوط / أسيوط ٢٤)

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

- (٤) تغير سرعة الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر. (السنبلوين / الدقهلية ١٩)
 (٥) إضافة مادة إلى وسط شفاف تزيد من كثافته الضوئية. (الزرقا / دمياط ٢٤)
 (٦) انتقال شعاع ضوئى مائلاً من وسط شفاف أقل كثافة ضوئية إلى وسط شفاف آخر أكبر كثافة ضوئية. (أشمون / المنوفية ٢٢)

- (٧) انتقال شعاع ضوئى مائلاً من الهواء إلى مكعب من الزجاج الشفاف. (بنى عبيد / الدقهلية ١٩)
- (٨) انتقال شعاع ضوئى مائلاً من وسط شفاف أكبر كثافة ضوئية إلى وسط شفاف آخر أقل كثافة ضوئية. (دمياط / دمياط ٢٣)
- (٩) انتقال شعاع ضوئى مائلاً من الماء إلى الهواء. (الفتح / أسوط ٢٤)
- (١٠) انتقال شعاع ضوئى من الهواء إلى الماء «بالنسبة لسرعته». (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٢)
- (١١) سقوط شعاع ضوئى عمودياً على سطح فاصل بين وسطين شفافين، يختلفان فى الكثافة الضوئية. (شرق / بورسعيد ٢٤)
- (١٢) النظر إلى سمكة مغمورة فى حوض به ماء من أعلى أحد جوانبه. (تلا / المنوفية ٢٢)
- (١٣) النظر رأسياً إلى عملة معدنية مغمورة كلياً فى كوب به ماء. (الجمالية / الدقهلية ٢٤)
- (١٤) حدوث انكسار وانعكاس للضوء فى الصحراء وقت الظهيرة. (جنوب / بورسعيد ٢٤)

١٢ وضع بالرسم التخطيطى كل من :

انعكاس الضوء

- (١) مسار شعاع ضوئى يسقط عمودياً على سطح مرآة مستوية. (طهطا / سوهاج ١٩)
- (٢) مسار شعاع ضوئى يسقط بزاوية سقوط 40° على سطح عاكس. (سوهاج / سوهاج ١٥)
- (٣) مسارات الأشعة الضوئية الساقطة والمنعكسة على كل من سطح مصقول وآخر خشن. (طهطا / سوهاج ١٩)

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

- (٤) مسار شعاع ضوئى يسقط مائلاً على أحد أوجه متوازي مستطيلات من الزجاج. (إسنا / الأقصر ١٠)
- (٥) مسار شعاع ضوئى ينتقل مائلاً من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى آخر أقل كثافة ضوئية.
- (٦) مسار شعاع ضوئى ينتقل مائلاً من وسط أقل كثافة ضوئية إلى آخر أكبر كثافة ضوئية. (سوهاج / سوهاج ١٦)
- (٧) مسار شعاع ضوئى يسقط عمودياً على السطح الفاصل بين الهواء والزجاج. (شمال / السويس ١٨)

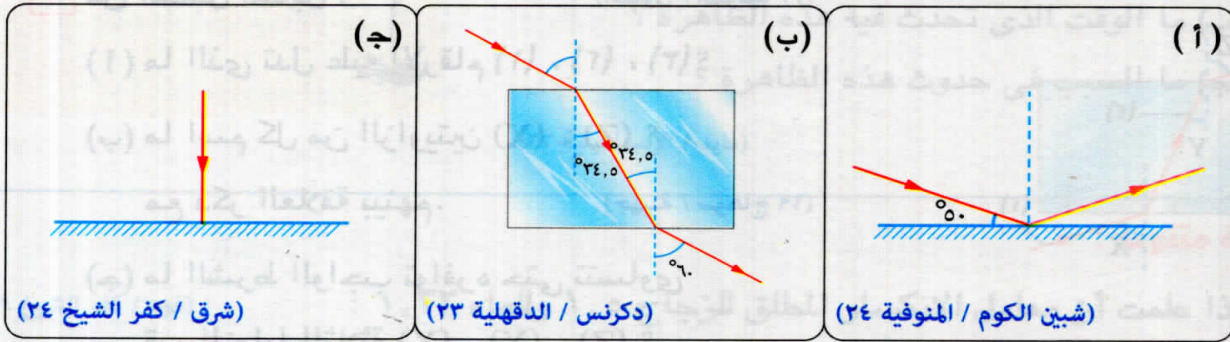
١٣ قارن بين كل من :

- (١) الانعكاس المنتظم و الانعكاس غير المنتظم. (المستقبل / القاهرة ٢٤)
- (٢) انعكاس الضوء و انكسار الضوء. (تلا / المنوفية ٢٢)

١٤ اذكر العلاقة بين كل من :

- (١) زاوية السقوط و زاوية الانعكاس. (أشمون / المنوفية ٢٤)
- (٢) زاوية السقوط و زاوية الخروج «عند سقوط شعاع ضوئى مائلاً على متوازي مستطيلات من الزجاج».
- (٣) معامل الانكسار المطلق لمادة وسط و سرعة الضوء فيه. (طامية / الفيوم ١٩)
- (٤) سرعة الضوء فى الهواء و سرعة الضوء فى وسط ما. (العدوة / المنيا ٢٤)

١ احسب قيمة زاوية السقوط فى كل شكل من الأشكال التالية :

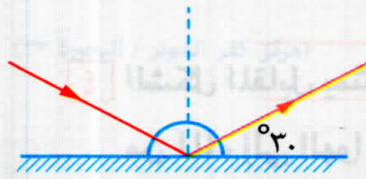


٢ إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى الساقط والشعاع الضوئى المنعكس 120° احسب زاوية السقوط.

(نبروه / الدقهلية ٢٤)

٣ ما القيمة العددية لزاوية الانعكاس وزاوية السقوط إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى الساقط والسطح العاكس 25°

(قنا / قنا ٢٤)



(الشهداء / المنوفية ٢٣)

٤ من الشكل المقابل، احسب قيمة :

(إطسا / الفيوم ٢٤)

(أ) زاوية الانعكاس.

(ب) الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى الساقط

والشعاع الضوئى المنعكس، إذا أصبحت الزاوية

بين الشعاع الضوئى الساقط والمرآة 20°

٥ احسب معامل الانكسار المطلق للماء، إذا كانت سرعة الضوء فيه $2,25 \times 10^8$ م/ث

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

علمًا بأن سرعة الضوء فى الهواء 3×10^8 م/ث

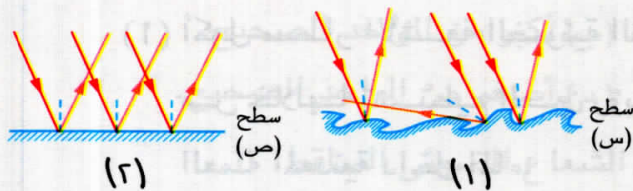
٦ إذا كان معامل الانكسار المطلق للزجاج ١,٥، وسرعة الضوء فيه 3×10^8 م/ث،

(سمالوط / المنيا ٢٤)

احسب سرعة الضوء فى الزجاج.

١٦ ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب :

انعكاس الضوء



١ من الشكلين المقابلين :

(أ) حدد نوع الانعكاس الحادث فى كل

من الشكلين (أ)، (ب). (إدكو / البحيرة ٢٤)

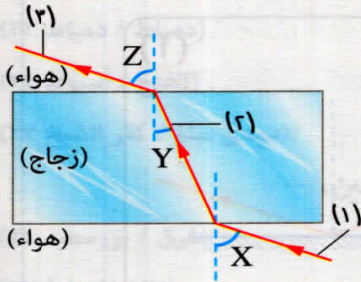
(ب) ما نوع السطح الذى يحدث عليه الانعكاس فى الشكلين ؟

(ج) اذكر مثال واحد للأسطح التى يحدث عليها كل منهما.

انكسار الضوء والظواهر المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء

٢ من الشكل المقابل :

(أشمون / المنوفية ٢٢)



(١) ما الذى تدل عليه الأرقام (١) ، (٢) ، (٣) ؟

(ب) ما اسم كل من الزاويتين (X) ، (Z) ؟

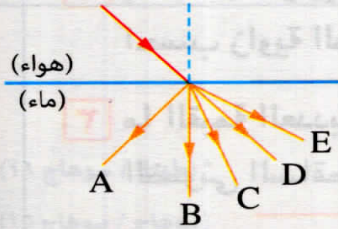
(جينية / سوهاج ١٩)

مع ذكر العلاقة بينهم.

(ج) ما الشرط الواجب توافره حتى تتساوى

قيم الزوايا الثلاثة (X) ، (Y) ، (Z) ؟

٣ من الشكل المقابل،

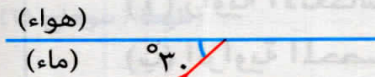


أى خط يمثل الشعاع الضوئى المنكسر ؟

(الإسماعيلية / الإسماعيلية ١٨)

مع تعليل إجابتك.

٤ الشكل المقابل يمثل انتقال شعاع ضوئى



(كوم حمادة / البحيرة ٢٤)

من الماء إلى الهواء :

(١) أكمل مسار الشعاع الضوئى فى الهواء.

(ب) اختر :

(٥٠° / ٦٠° / ٧٠° / ١٢٠°)

١- قد تكون زاوية الانكسار

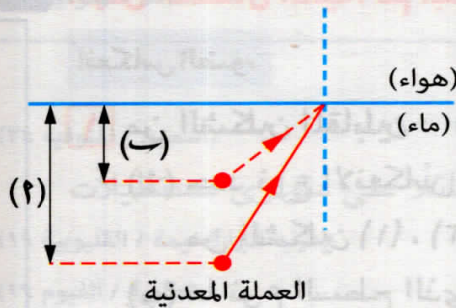
٢- النسبة بين سرعة موجة الشعاع الضوئى فى الهواء إلى سرعة موجة الشعاع الضوئى

(كوم حمادة / البحيرة ٢٤)

فى الماء الواحد الصحيح.

(أكبر من / أصغر من / يساوى)

٥ من الشكل المقابل :



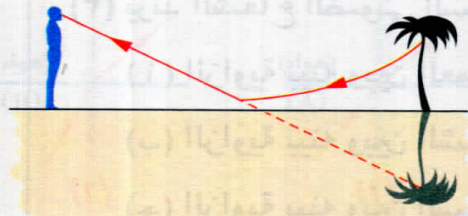
(١) أكمل مسار الأشعة الضوئية التى

من خلالها تستطيع العين رؤية

العملة المعدنية داخل الماء.

(ب) ما الذى يمثله كل من (٢) ، (١) ؟

(سنورس / الفيوم ٢٢)



(فايد / الإسماعيلية ٢٢)

٦ الشكل المقابل يمثل ظاهرة طبيعية :

(١) ما الظاهرة التي يمثلها الشكل ؟

(ب) ما الوقت الذي تحدث فيه هذه الظاهرة ؟

(ج) ما السبب في حدوث هذه الظاهرة ؟

١٧ أسئلة متنوعة :

١ إذا علمت أن معامل الانكسار المطلق للزجاج ١,٥ وللماء ١,٣٣ :

(فوه / كفر الشيخ ١٩)

(١) أوجد سرعة الضوء في الماء، علماً بأن سرعة الضوء في الهواء 3×10^8 م/ث

(ب) هل تقل أم تزداد سرعة الضوء عند انتقاله من الزجاج إلى الماء ؟ ولماذا ؟

(ج) ارسم مسار الشعاع الضوئي المنكسر عند انتقاله من الزجاج إلى الماء.

٢ ينتقل شعاع ضوئي من وسط شفاف (A) إلى وسط شفاف (B)

بزاوية سقوط 50° وينكسر في الوسط (B) بزاوية انكسار 40° ،

أى الوسطين أكبر كثافة ضوئية ؟ ولماذا ؟

(مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٢)

٣ ينكسر الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلاً من الهواء إلى الزجاج،

(بنى مزار / المنيا ٢٣)

أيهما يكون أكبر .. زاوية السقوط أم زاوية الانكسار ؟ مع التعليل.

(بنى مزار / المنيا ٢٤)

٤ رتب المواد التالية تنازلياً حسب الكثافة الضوئية :

(الماء - الماس - الهواء - الزجاج).

مجاب عنها

أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا



١٨ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) النسبة بين زاوية السقوط وزاوية الانعكاس

(شمال / بورسعيد ٢٤)

(أ) تساوى صفر.

(ب) أكبر من الواحد الصحيح.

(ج) تساوى الواحد الصحيح.

(د) أصغر من الواحد الصحيح.

(٢) إذا كان الشعاع الضوئي المنعكس منطبق على الشعاع الضوئي الساقط،

(شراخيت / البحيرة ٢١)

فإن زاوية الانعكاس تساوى

(أ) صفر.

(ب) 30°

(ج) 45°

(د) 90°

(٣) يترد الشعاع الضوئى الساقط على نفسه إذا كانت (١) الزاوية بينه وبين العمود المقام 90°

(ب) الزاوية بينه وبين الشعاع المنعكس 90°

(ج) الزاوية بينه وبين السطح العاكس صفر.

(د) الزاوية بينه وبين العمود المقام صفر.

(٤) لتحديد الموضع الحقيقى لجسم مغمور فى الماء يجب النظر إليه مع التعليل.

(أ) أفقيًا (ب) بميل

(ج) رأسيًا (د) لا توجد إجابة صحيحة (غرب المحلة / الغربية ١٩)

(٥) نظر صياد إلى الماء من أحد جوانب قاربه

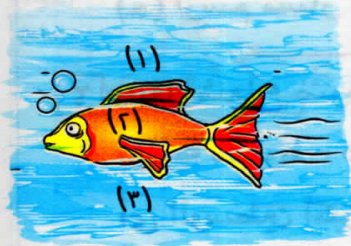
فشاهد سمكة فى الموضع (٢)، فلكى يصطادها

يلزم أن يصوب السهم إلى الموضع

(أ) (١) (ب) (٢)

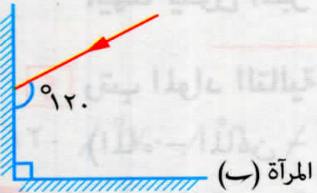
(ج) (٣)

(الخانكة / القليوبية ١٤)



١٩ من الشكل المقابل، أكمل :

المرآة (أ)

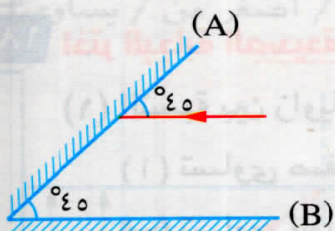


مسار الشعاع الضوئى الساقط على المرآة (أ)

بحيث ينعكس عن المرآة (ب)، ثم عيّن

قيمة زاوية الانعكاس عن المرآة (ب).

(الروضة / دمياط ٢٣)



٢٠ فى الشكل المقابل (A) ، (B) مرآتان مستويتان،

والشعاع الضوئى الساقط على المرآة (A)

موازيًا للمرآة (B) :

(شرق الزقازيق / الشرقية ٢٣)

(١) أكمل مسار الشعاع الضوئى حتى ينعكس عن

المرآة (B).

(رشيد / البحيرة ٢٤)

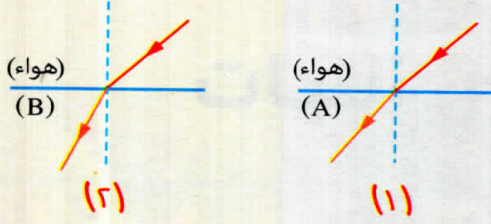
(٢) كم تكون زاوية الانعكاس عن المرآة (A) ؟

(٣) كم تكون زاوية السقوط على المرآة (B) ؟

٢١ من الشكليين المقابلين، أى من

الوسطين (A) ، (B) أكبر كثافة ضوئية ؟

مع تفسير إجابتك.



(الدنجات / البحيرة ١٩)

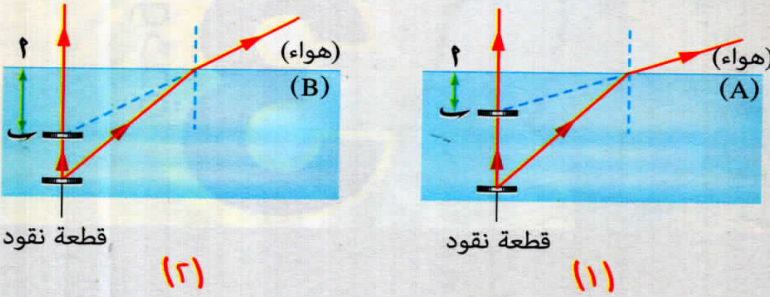
٢٢ الشكلان المقابلان يوضحان مسار

الأشعة الضوئية الصادرة من

قطعة نقود على نفس العمق

فى سائلين مختلفين (A) ، (B)

إلى الهواء :

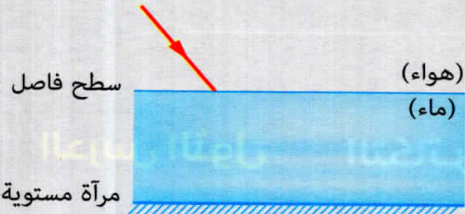


(الخارجة / الوادى الجديد ١٦)

(١) اكتب ما يدل عليه البُعد (٢) فى الحالتين.

(٢) فى أى السائلين تكون سرعة الضوء أقل من السائل الآخر ؟

٢٣ فى الشكل المقابل :



(١) أكمل مسار الشعاع الساقط حتى يعود

مرة أخرى للهواء، مع الشرح.

(غرب / الإسكندرية ٢٢)

(٢) استنتج اسم الظاهرتان الموضحتان أمامك

بعد استكمال الرسم مع تعريف كل منهما.

(الخانكة / القليوبية ٢٢)

الوحدة 3

التكاثر و استمرارية النوع

التكاثر فى النبات.

الدرس الأول

التكاثر فى الإنسان.

الدرس الثانى

أهداف الوحدة: بعد دراسة هذه الوحدة يجب أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يشرح تركيب الزهرة (الخنثى ، المذكرة ، المؤنثة).
- يحدد جنس الزهرة.
- يستخدم المواد و الأدوات اللازمة لدراسة إنبات حبة لقاح.
- يستنتج طرق التكاثر اللاجنسى فى النبات.
- يُقدّر أهمية التكاثر فى النبات فى استمرارية النوع.
- يُقدّر قيمة العلم والتكنولوجيا فى حياة الإنسان والمجتمع.
- يستنتج وظائف أعضاء الجهاز التناسلى فى ذكر و أنثى الإنسان.
- يرسم شكل الحيوان المنوى و البويضة.
- يحافظ على صحته من أخطار العدوى بأمراض الجهاز التناسلى.
- يتمسك بالاتجاهات والعادات الصحية والجنسية السليمة.
- يتمسك بالقيم والأخلاقيات العلمية والدينية والاجتماعية السليمة المرتبطة بطبيعة الإنسان.
- يتحمل مسئولياته الشخصية فى المحافظة على صحته وعلى الجهاز التناسلى.
- يشارك بإيجابية فى اتخاذ القرارات المجتمعية للمحافظة على صحة الإنسان وتنظيم النسل.

يمكنك

مشاهدة أفلام الفيديو
والتجارب العلمية
من خلال
مسح QR code
الخاص بكل فيديو

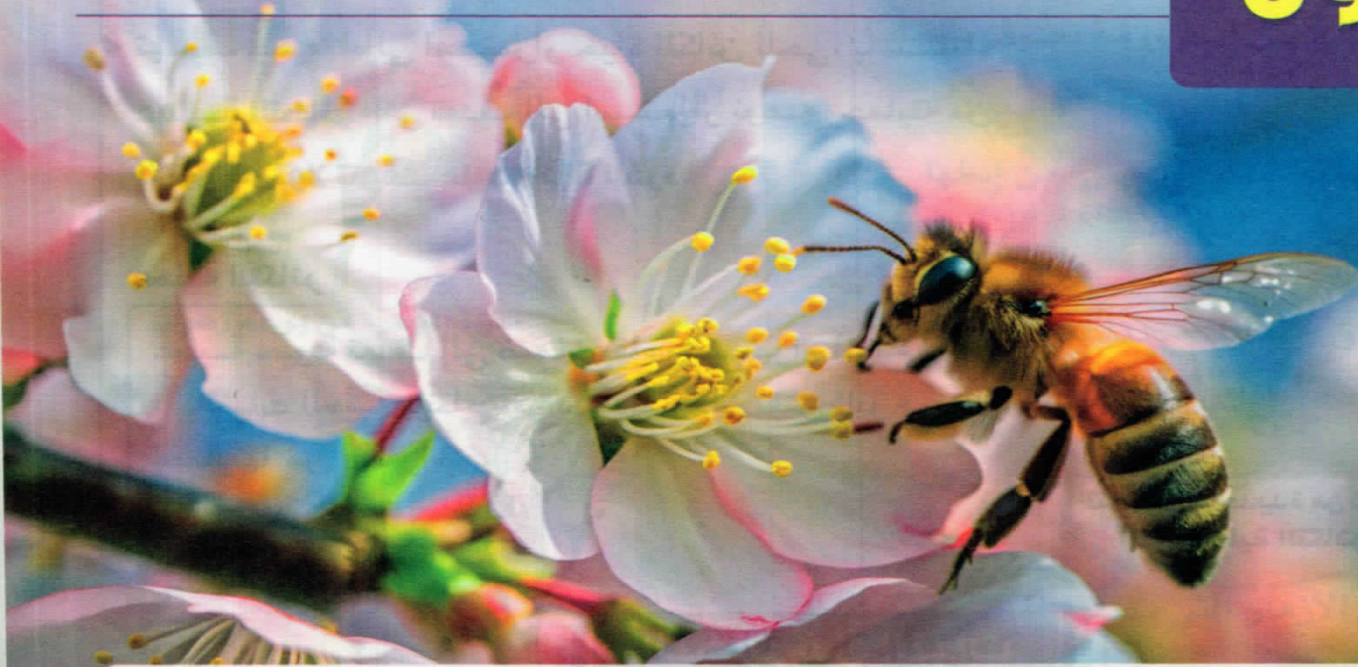


- يستنتج وظائف أعضاء الزهرة الخنثى.
- يستنتج أنواع و طرق التكاثر فى النبات.
- يحدد مفهوم الإخصاب فى النبات.

- يُقدّر قيمة النبات فى حياته.
- يشرح تركيب الجهاز التناسلى فى ذكر و أنثى الإنسان.
- يقارن بين وظائف أعضاء الجهاز التناسلى فى ذكر و أنثى الإنسان.
- يوضح بعض أمراض الجهاز التناسلى فى ذكر و أنثى الإنسان.

الدرس الأول

التكاثر فى النبات



أهداف الدرس : فى نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- ١ يستنتج نوعى التكاثر فى النبات.
- ٢ يحدد وظائف الكأس والتويج والطلع والمتاع.
- ٣ يصف تركيب كل من الزهرة الخنثى والمذكورة والمؤنثة.
- ٤ يحدد جنس الزهرة.
- ٥ يوضح خطوات التكاثر الجنسي فى النبات.
- ٦ يصف أنواع التلقيح الزهرى.
- ٧ يشرح طرق التلقيح الخلطى.
- ٨ يستنتج مفهوم الإخصاب فى النبات.
- ٩ يستخدم المواد والأدوات لدراسة إنبات حبة لقاح.
- ١٠ يعرّف التكاثر اللاجنسى فى النبات.
- ١١ يستنتج أنواع التكاثر الخضرى فى النبات.
- ١٢ يقدر أهمية التكاثر فى استمرار النوع فى النبات.
- ١٣ يقدر قيمة النبات فى حياتنا.
- ١٤ يقدر قيمة العلم والتكنولوجيا فى حياة الإنسان والمجتمع.

عناصر الدرس :

- أنواع التكاثر فى النبات :
 - تكاثر جنسى (زهرى).
 - تكاثر لاجنسى.
- منشأ الزهرة.
- تركيب الزهرة :
 - الكأس.
 - التويج.
 - الطلع.
 - المتاع.
- الزهرة النموذجية.
- جنس الزهرة.

أهم المفاهيم :

- عملية التكاثر.
- القنابة.
- النورة.
- التخت.
- الزهرة ثنائية الجنس (الخنثى).
- الزهرة وحيدة الجنس.
- التلقيح الزهرى.
- التلقيح الخلطى.
- التلقيح الصناعى.
- الإخصاب الزهرى.
- الزيجوت.
- الدرنه.
- العقله.
- زراعة الأنسجة النباتية.

راجع درس بدرس

مع مفكرة المراجعة

ادرب أكثر

مع كراسة التدريبات اليومية

القضية الحياتية المتضمنة : إدارة واستثمار الموارد وتنميتها.

★ تقوم الكائنات الحية بسبع عمليات حيوية، هي :

- التغذية.
- النمو.
- الإحساس.
- الحركة.
- التنفس.
- الإخراج.
- التكاثر.

تهدف جميعها إلى استمرار حياة الكائن الحي، باستثناء
عملية التكاثر التي تهدف إلى استمرار نوعه وحمايته من
الانقراض ولا تتوقف عليها حياة الفرد.

عملية التكاثر

عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار أنواع
الكائنات الحية بإنتاج أفراد جديدة من نفس النوع
لحمايتها من الانقراض.



إنتاج أفراد جديدة من نفس
النوع بعملية التكاثر

التكاثر فى النبات

يتم التكاثر فى النبات بطريقتين، كما يتضح من المخطط التالى :

التكاثر فى النبات

ينقسم إلى

ثانيًا

التكاثر اللاجنسى (الخضرى)

عن طريق
أجزاء النبات الخضرية المختلفة ،
عدا الأزهار

أولًا

التكاثر الجنسى (الزهرى)

عن طريق
أعضاء التكاثر
المؤنثة و المذكرة بالأزهار

أولًا التكاثر الجنسى (الزهرى)

تعتبر الزهرة عضو التكاثر الجنسى فى النباتات الزهرية.

الزهرة

ساق قصيرة تحولت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر التى تقوم بتكوين البذور داخل الثمار.

منشأ الزهرة



تنشأ الزهرة من برعم يُعرف بالبرعم الزهرى، يخرج عادةً من إبط ورقة تعرف بالقنابة.

القنابة

ورقة نباتية خضراء يخرج من إبطها البرعم الزهرى الذى تنشأ منه الزهرة.

تنشأ الزهرة من برعم زهرى



أشكال مختلفة من النورات

يحمل الساق - غالباً - عددًا من الأزهار يطلق عليها اسم **النورة**.

ويسمى جزء الساق الذى يحملها **بالمحور**.

النورة

مجموعة الأزهار التى يحملها المحور.

تركيب الزهرة

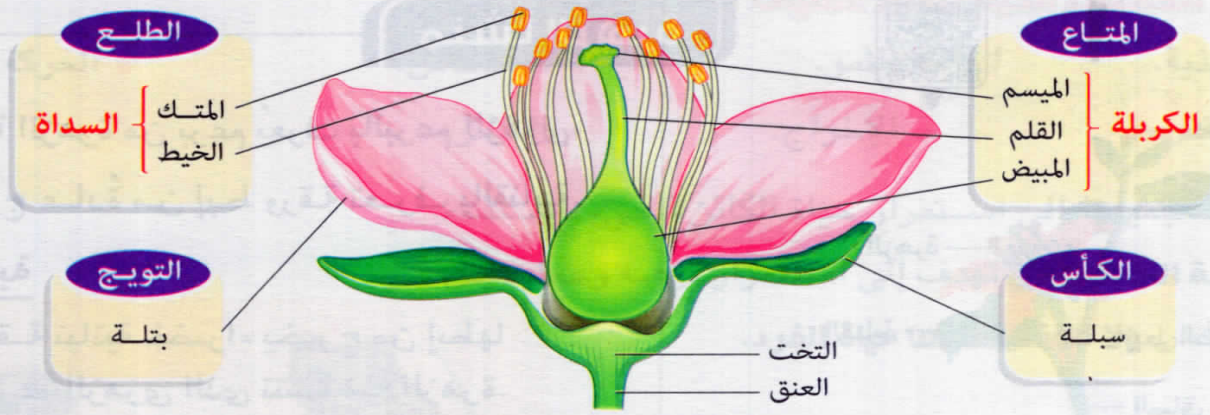
تتركب الأزهار - بالرغم من اختلافها عن بعضها من حيث الشكل الخارجى - من عنق رفيع ينتهى بجزء منتفخ يسمى **التخت** يحمل الأوراق الزهرية التى تترتب فى مجموعات يسمى كل منها بالمحيط الزهرى.

التخت

جزء منتفخ فى نهاية عنق الزهرة تترتب عليه المحيطات الزهرية.

ترتيب المحيطات الزهرية من الخارج إلى الداخل



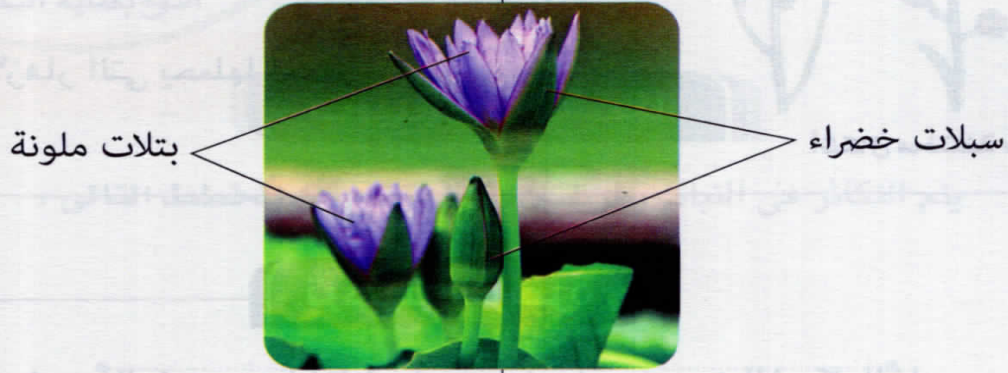


قطاع طولى فى زهرة

وفيما يلى سوف نتعرف على تلك المحيطات الزهرية الأربعة :

٢ التويج

١ الكأس



الترتيب

المحيط الثانى الذى يلى الكأس

المحيط الأول (الخارجى) من الأوراق الزهرية

التركيب

أوراق زاهية الألوان تسمى بتلات،
وتتميز - غالباً - برائحة زكية

أوراق خضراء اللون تسمى سبلات،
تحيط بالزهرة من الخارج

الوظيفة

* جذب الحشرات (التي تلعب دوراً هاماً فى
عملية التكاثر) إليه بألوان أوراقه الزاهية
ورائحتها الزكية.
* حماية أعضاء التكاثر.

حماية الأجزاء الداخلية للزهرة،
وخاصةً قبل تفتحها

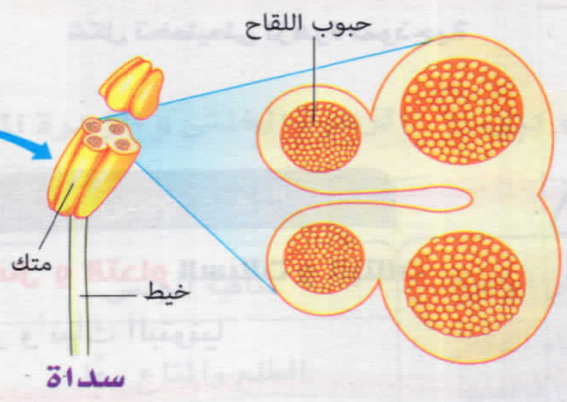


عندما يتشابه لون وشكل السبلات والبتلات،
كما في زهرة البصل
يطلق على محيطيهما (الكأس والتويج) معًا
اسم الغلاف الزهري

٤ المتاع



٣ الطلع



الترتيب

المحيط الرابع (الداخلي) من الأوراق الزهرية

المحيط الثالث الذي يلي التويج

التركيب

- * أوراق تسمى **كرابل**.
- * كل **كربلة** عبارة عن أنبوبة مجوفة تشبه القارورة.
- * تتكون **الكربلة** من انتفاخ يسمى **المبيض** (يحتوي على البويضات)، يتصل بأنبوب يسمى **القلم** له فوهة تسمى **الميسم**.

- * أوراق تسمى **أسدية**.
- * كل **سداة** تتكون من خيط رفيع ينتهي طرفه بانتفاخ يُعرف **بالمترك**.
- * يتكون **المترك** من فصين بكل منهما حجرتين تحتويان بداخلهما على **حبوب اللقاح**.

الوظيفة

إنتاج البويضات

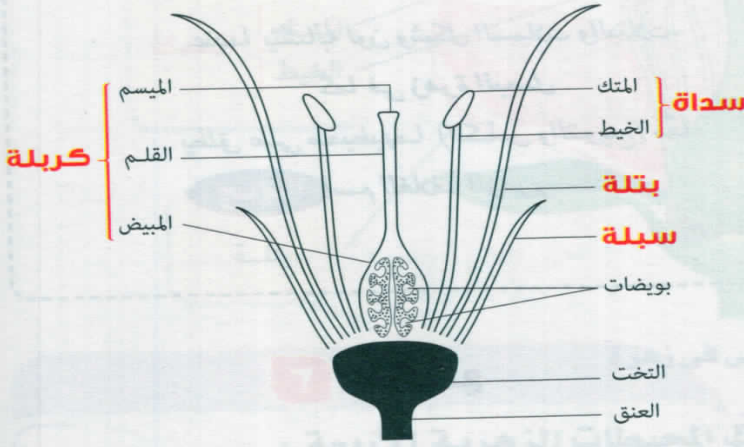
إنتاج حبوب اللقاح

علل؟

❖ المتاع هو عضو التأنيث في الزهرة.
لأنه يقوم بإنتاج البويضات.

❖ الطلع هو عضو التذكير في الزهرة.
لأنه يقوم بإنتاج حبوب اللقاح.

الزهرة النموذجية



شكل تخطيطي لزهرة نموذجية

* تعتبر الزهرة نموذجية إذا احتوت على المحيطات الزهرية الأربعة.

الزهرة النموذجية

الزهرة التي تترتب أوراقها الزهرية في أربعة محيطات زهرية.

علل؟ زهرة الورد البلى زهرة نموذجية. لاحتوائها على المحيطات الزهرية الأربعة.

ملحوظة!

تختلف الأزهار عن بعضها من حيث **الفصل و التحام السبلات و البتللات** كما في أزهار نبات المنتور و نبات البتونيا

زهرة البتونيا

٥ سبلات ملتحمة

٥ بتلات ملتحمة



زهرة البتونيا

زهرة المنتور

٤ سبلات منفصلة

٤ بتلات منفصلة



زهرة المنتور

جنس الزهرة

* يختلف جنس الزهرة، تبعاً لما تحمله من أعضاء التذكير أو التأنيث أو كلاهما معاً،

فقد تكون :

زهرة وحيدة الجنس

الزهرة وحيدة الجنس



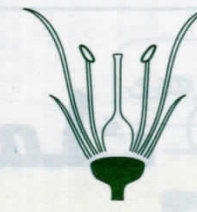
الزهرة التي تحمل أعضاء التذكير فقط أو أعضاء التأنيث فقط.

زهرة ثنائية الجنس

الزهرة ثنائية الجنس (الخنثى)

الزهرة التي تحمل أعضاء التذكير و أعضاء التأنيث معاً.

فأرن بين ؟ الزهرة الخنثى و الزهرة المذكرة و الزهرة المؤنثة.

الزهرة المؤنثة	الزهرة المذكرة	الزهرة الخنثى	جنس الزهرة
وحيدة الجنس	وحيدة الجنس	ثنائية الجنس	أعضاء التكاثر التي تحملها
المتاع فقط	الطلع فقط	الطلع والمتاع معاً	الرمز
♀	♂	♀	الشكل التخطيطي
			عدد المحيطات الزهرية
٣ محيطات زهرية	٣ محيطات زهرية	٤ محيطات زهرية	أمثلة
* أزهار بعض النباتات، مثل : • النخيل. • الذرة. • القرع.			* أزهار معظم النباتات، مثل : • التيوليب. • الورد البلدى. • المنتور. • البسلة. • القطن. • عباد الشمس. • الكتان.

علل؟

❖ تعتبر زهرة نبات النخيل زهرة وحيدة الجنس.

لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) فقط أو أعضاء التأنيث (المتاع) فقط



زهرة مذكرة

❖ تعتبر زهرة نبات التيوليب زهرة خنثى.

لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) وأعضاء التأنيث (المتاع) معاً



زهرة خنثى

تطبيق حياتى

تجفيف الزهور



١ اجمع باقة من الزهور وأزل الأوراق السفلية من عنق كل زهرة.

٢ اربط الزهور من أعناقها على هيئة حزم.

٣ علقها فى وضع مقلوب فى غرفة مظلمة جيدة التهوية لمدة أسبوع.

اختبر فهمك ١

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) تنشأ الزهرة من برعم إبط ورقة تسمى

- أ) القنابة. ب) سبلة. ج) بتلة. د) نورة.

(٢) كل مما يأتى ينطبق على زهرة المنثور، عدا أنها

- أ) ذات سبلات منفصلة. ب) ذات بتلات ملتحمة. ج) زهرة نموذجية. د) خنثى.

(٣) المحيط الزهرى الذى وظيفته حماية أجزاء الزهرة الداخلية هو

- أ) الكأس. ب) التويج. ج) المتاع. د) الطلع.

(٤) الزهرة التي يرمز لها بالرمز ♀

أ) زهرة نموذجية.

ب) زهرة لا تحتوى على متاع.

ج) زهرة إحدى محيطاتها ينتج حبوب لقاح.

د) زهرة محيطها الداخلى ينتج بويضات.

٢ علل : زهرة الفول زهرة نموذجية.



كراسة التدريبات اليومية

انظر

على " التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة "

تدريب 1

خطوات التكاثر الجنسى فى النبات

يتم التكاثر الجنسى فى النباتات الزهرية عن طريق أعضاء التكاثر المؤنثة (المتاع) والمذكرة (الطلع).

خطوات التكاثر الجنسى فى النبات

٢ الإخصاب

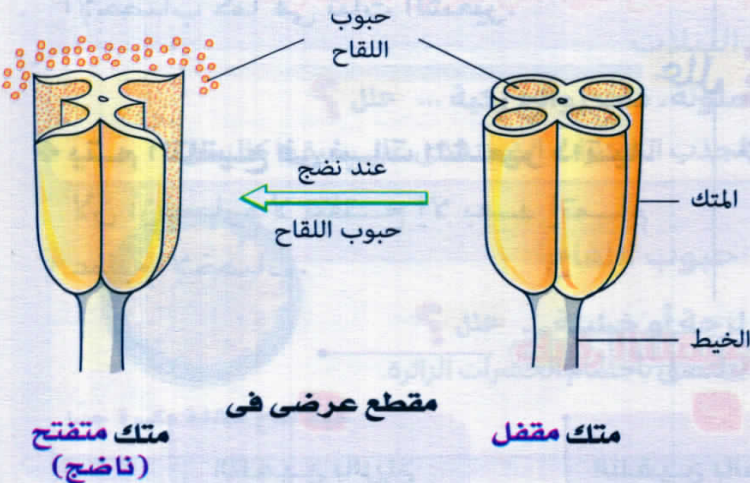
١ التلقيح الزهرى

١ التلقيح الزهرى

عند نضج حبوب اللقاح ينشق المتك طولياً، وتتطاير منه حبوب اللقاح، لإجراء عملية التلقيح الزهرى.

التلقيح الزهرى

عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك الأسدية إلى مياسم الكرابل.



أنواع التلقيح الزهري



تلقيح خلطي

التلقيح الخلطي

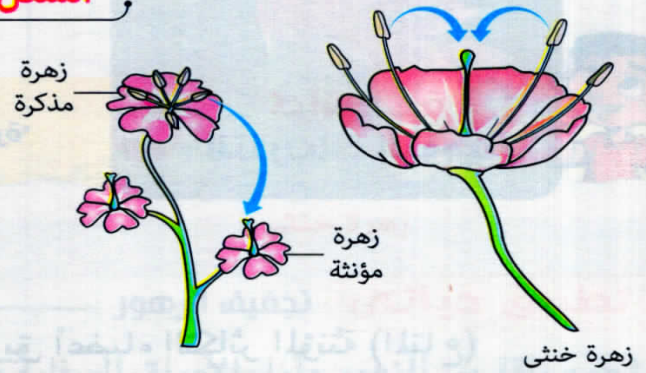
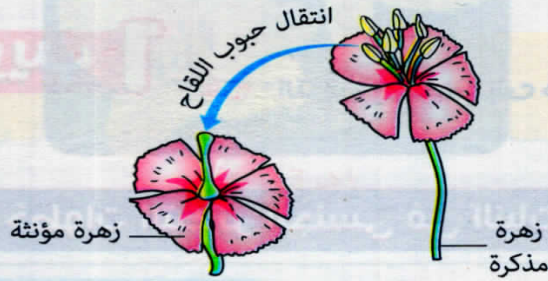
عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع.

تلقيح ذاتي

التلقيح الذاتي

عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم نفس الزهرة أو إلى مياسم زهرة أخرى على نفس النبات.

الشكل التوضيحي



أسباب الحدوث

- * أن تكون الزهرة ثنائية الجنس وتتميز بعدم نضج المتوك والمياسم في وقت واحد، كما في نبات عباد الشمس.
- * أن تكون الزهرة وحيدة الجنس، كما في نبات الذرة.

- * أن تكون الأزهار ثنائية الجنس (خنثى) وتتميز بأيًا مما يأتي:
- نضج المتوك والمياسم في وقت واحد، كما في نبات الكتان.
- عدم تفتح الأزهار إلا بعد إتمام عملية الإخصاب كما في نبات الشعير.

علل؟

- ❖ عدم تلقيح أزهار نبات عباد الشمس ذاتيًا.
- ❖ لعدم نضج المتوك والمياسم في وقت واحد.

- ❖ يتم التلقيح في نبات الشعير ذاتيًا.
- ❖ لأن أزهاره لا تفتح إلا بعد إتمام عملية الإخصاب.

طرق التلقيح الخلطي

التلقيح الصناعي

التلقيح بالحشرات

التلقيح بالرياح

أ التلقيح بالرياح (بالهواء)

بعض خصائص الأزهار التي يتم التلقيح فيها عن طريق الرياح (الهواء) —

١ المياسم

ريشية لزجة ... **علل ؟** لالتقاط حبوب اللقاح.

٢ المتوك

مدلاة للخارج ... **علل ؟** ليسهل تفتحها بحركة الهواء.

٣ حبوب اللقاح

* خفيفة جافة ... **علل ؟**

ليسهل حملها لمسافات بعيدة بالتيارات الهوائية.

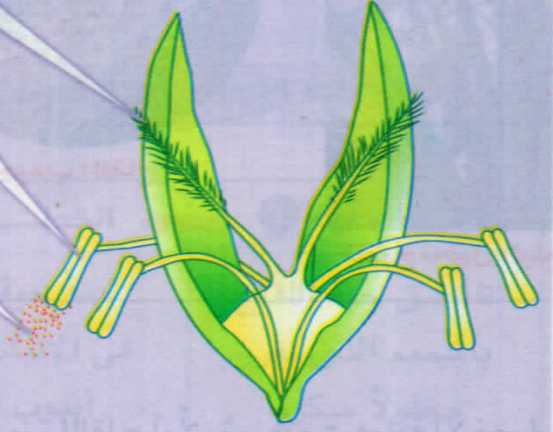
* يتم إنتاجها بأعداد هائلة ... **علل ؟**

لتعويض ما يفقد منها في الجو.



حبة لقاح

خفيفة جافة مكبرة جدًا



مرض حمى القش

حمى القش

مرض يصيب بعض الأشخاص الذين لديهم حساسية للغبار المحمل بحبوب اللقاح.



أعراضه : التهاب أغشية الأنف والعطس والدمع المستمران.

ب التلقيح بالحشرات

بعض خصائص الأزهار التي يتم التلقيح فيها عن طريق الحشرات —

١ البتلات

ملونة، ذات روائح زكية ... **علل ؟**

لجذب الحشرات التي تتغذى على رحيقها كالنحل.

٢ حبوب اللقاح

لزجة أو خشنة ... **علل ؟**

لتلتصق بأجسام الحشرات الزائرة.



حبة لقاح خشنة مكبرة جدًا



ج التلقيح الصناعي

يقوم البستاني فى عملية تلقيح نخيل البلح، بنثر حبوب اللقاح على الأزهار المؤنثة، ويُعرف مثل هذا النوع من التلقيح بالتلقيح الصناعي.

التلقيح الصناعي

عملية التلقيح التى تُجرى بواسطة الإنسان.



تلقيح نخيل البلح



حبوب اللقاح

٢ الإخصاب

بعد انتقال حبوب اللقاح إلى مياسم الأزهار، لابد من إنبات حبوب اللقاح أولاً، ثم حدوث عملية الإخصاب، وللتعرف على عملية إنبات حبوب اللقاح، نُجرى النشاط التالى :

نشاط 1 إنبات حبوب اللقاح

المواد والأدوات المستخدمة

- مجموعة من الأزهار تحتوى على حبوب لقاح ناضجة.
- شرائح وأغطية زجاجية.
- محلول سكرى مخفف.
- ميكروسكوب.
- ماء.

الخطوات

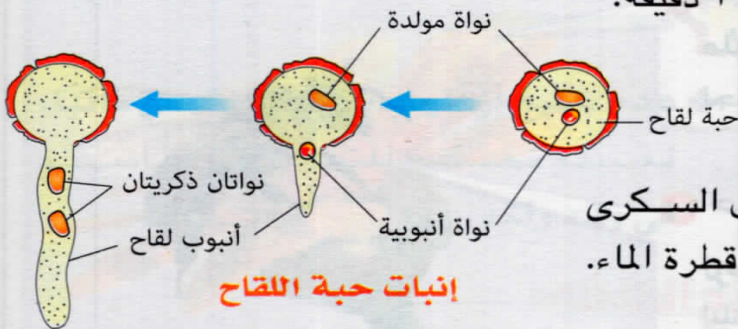
- (١) ضع قطرة من الماء على شريحة زجاجية، ثم ضع عليها بعضاً من حبوب اللقاح وغطها بغطاء زجاجى.
- (٢) كرر الخطوة السابقة مع استبدال قطرة الماء بقطرة من المحلول السكرى.
- (٣) ضع الشريحتين فى مكان مظلم دافئ لمدة ٣٠ دقيقة.
- (٤) افحص الشريحتين تحت الميكروسكوب.

الملاحظة

تنبت حبوب اللقاح الموضوعة فى قطرة المحلول السكرى مكونة أنابيب لقاح، ولا تنبت تلك الموضوعة فى قطرة الماء.

الاستنتاج

تنبت حبوب اللقاح عند توافر وسط غذائى مناسب كالمحلول السكرى المخفف مكونة أنبوب لقاح.



* ويفسر النشاط السابق :

ما يحدث لحبوب اللقاح عند سقوطها على مياسم الأزهار لإتمام عملية الإخصاب.

👁️ للاطلاع فقط

* **النواة الأنبوبية** : تقوم بتكوين أنبوبة اللقاح وتتحلل عند وصول أنبوبة اللقاح إلى النقيير.

* **النواة المولدة** : تنقسم مكونة نواتين ذكريتين إحداهما تندمج بنواة البويضة والأخرى تندمج مع نواتي الكيس الجنيني لتكوين النسيج المغذي للجنين في مراحل الأولى.

خطوات عملية الإخصاب الزهري

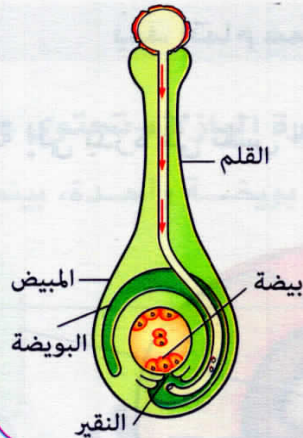
الخطوة ٤

يتحلل طرف أنبوب اللقاح، ويحدث الإخصاب بإندماج إحدى النواتين الذكريتين بنواة البويضة، مكوناً بويضة مخصبة، تُعرف باسم **الزيجوت (اللاقحة)**



الخطوة ٣

يمتد أنبوب اللقاح داخل القلم، حتى يصل إلى البويضة في المبيض، من خلال فتحة تسمى **النقيير**



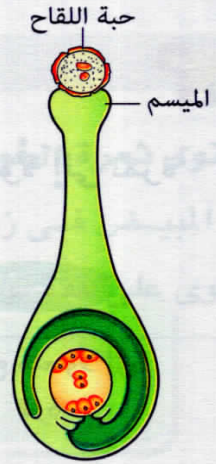
الخطوة ٢

تبدأ حبة اللقاح في الإنبات مكونة أنبوب لقاح، يحتوى على **نواتين ذكريتين**



الخطوة ١

تلتصق حبة اللقاح بالميسم الذي يفرز **محلولاً سكرياً**

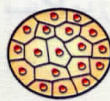


الخطوة ٥

ينقسم الزيجوت عدة انقسامات متتالية مكوناً الجنين، الذي ينمو مكوناً نبات جديد



نبات جديد



الجنين



يتوالى انقسام الزيجوت



الزيجوت

يمكن تعريف عملية الإخصاب الزهرى و الزيجوت، كالتالى :

الإخصاب الزهرى

عملية اندماج نواة الخلية المذكرة (حبة اللقاح) مع نواة الخلية المؤنثة (البيضة) لتكوين الزيجوت.

الزيجوت

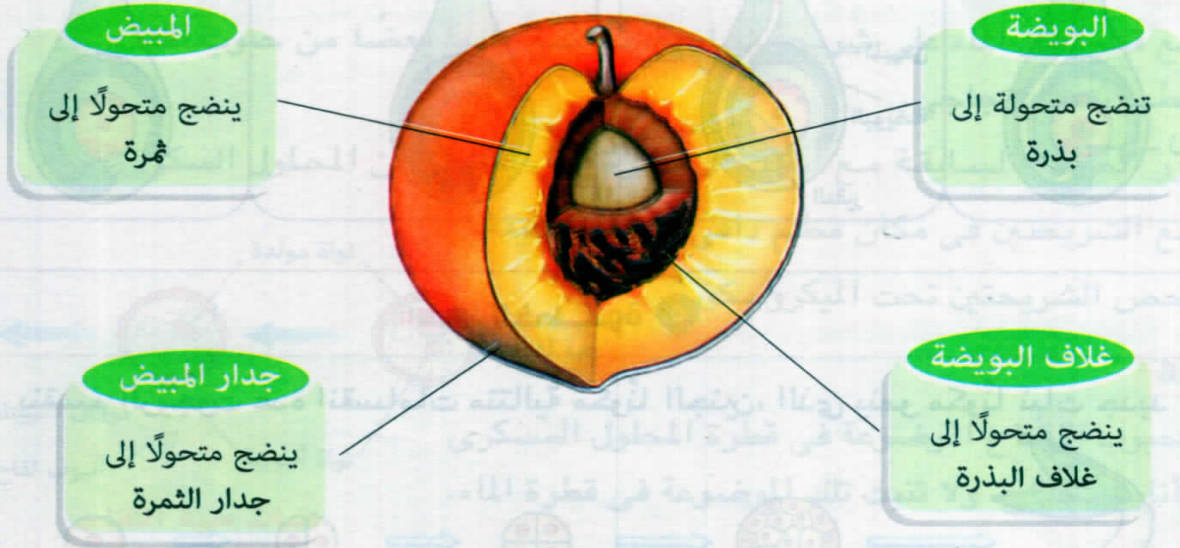
الخلية الناتجة عن اندماج نواة الخلية المذكرة مع نواة الخلية المؤنثة.



تكون البذور و الثمار

بعد إتمام عملية الإخصاب :

* تنضج البويضة متحولة إلى بذرة فى نفس الوقت الذى ينمو فيه المبيض متحولاً إلى ثمرة



ملحوظة!

* تختلف الثمار تبعاً لطبيعة المبيض ... **علل؟**

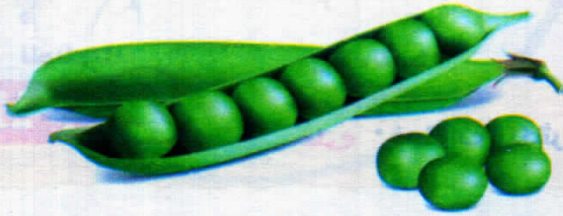
لأن المبيض الذي يحتوى على :

عدة بويضات يعطى ثمرة بداخلها
العديد من البذور

بويضة واحدة يعطى ثمرة بداخلها
بذرة واحدة

أمثلة

• ثمرة الفول. • ثمرة البازلاء.



(بويضات) • ثمرة بازلاء

• ثمرة الزيتون. • ثمرة الخوخ.



ثمرة خوخ

علل؟

تحتوى ثمرة الخوخ على بذرة واحدة، بينما ثمرة البازلاء تحتوى على عدة بذور.
لأن المبيض فى زهرة نبات الخوخ يحتوى على بويضة واحدة، بينما فى زهرة نبات البازلاء
يحتوى على عدة بويضات.

اختبر! فهمك ②

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) من مميزات الأزهار هوائية التلقيح

- ① متوك يصعب تفتحها. ② مياسم ريشية لزجة.
③ حبوب لقاح خشنة. ④ بتلات زكية الرائحة.

(٢) يتم التلقيح صناعياً فى نبات

- ① النخيل. ② الكتان. ③ الذرة. ④ المنثور.

(الدقى / الجيزة ٢٢)

(الروضة / دمياط ٢٣)

(٣) تتحول البويضة إلى بعد إتمام عملية الإخصاب.

- أ) بذرة
ب) ثمرة
ج) غلاف بذرة
د) غلاف ثمرة

(إيتاي البارود / البحيرة ٢٣)

(٤) نصف المادة الوراثية للنوع توجد في

- أ) البذرة.
ب) الزيجوت.
ج) حبة اللقاح.
د) الجنين.

(بلقاس / الدقهلية ٢٣)

٢ متى يحدث إنبات لحبة اللقاح ؟



كراسة التدريبات اليومية

انظر

على " خطوات التكاثر الجنسي "

تدريب 2

ثانيًا / التكاثر اللاجنسي (الخضري)

هناك نباتات يمكنها التكاثر بدون أزهار وذلك عن طريق أجزاء من **الجذر** أو **الساق** أو **الأوراق** أو **البراعم**، ويسمى مثل هذا النوع من التكاثر باسم **التكاثر الخضري**، وتكون الأفراد الناتجة عنه مطابقة تمامًا للنبات الأصلي.

التكاثر الخضري

عملية إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النبات المختلفة، دون أن يكون للزهرة دورًا في هذه العملية.

أنواع التكاثر الخضري

٢ تكاثر خضري صناعي

١ تكاثر خضري طبيعي

١ التكاثر الخضري الطبيعي

* التكاثر الخضري الطبيعي له عدة طرق، كما يتضح من المخطط التالي :

التكاثر الخضري الطبيعي بواسطة



وسوف نكتفى منها بدراسة التكاثر بالدرنات.

التكاثر بالدرنات

الدرنة

جزء منتفخ من جذر عرضي أو ساق أرضية،
يحتوى على براعم نامية، يستخدم فى عملية
التكاثر الخضرى.

من أمثلة النباتات التى تتكاثر بالدرنات :

- البطاطس (وهى عبارة عن ساق أرضية).
- البطاطا (وهى عبارة عن جذر عرضي).

والنشاط التالى يوضح عملية التكاثر بالدرنات.

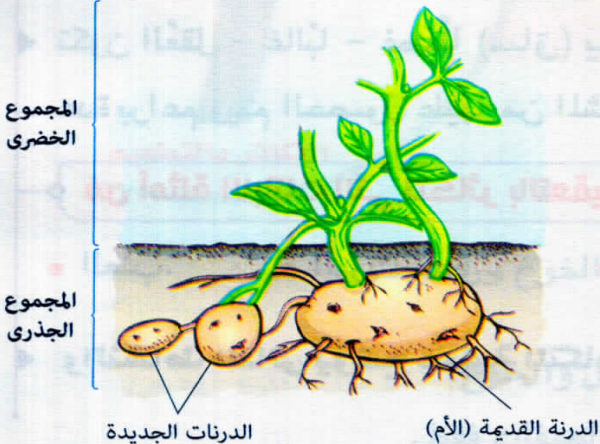
نشاط 2 التكاثر بالدرنات

الخطوات

- (١) قطع درنة بطاطس إلى عدة أجزاء،
على أن يحتوى كل منها على برعم أو أكثر.
- (٢) ازرع أجزاء الدرنات فى التربة،
وقم بريئها بانتظام لمدة أسبوع.

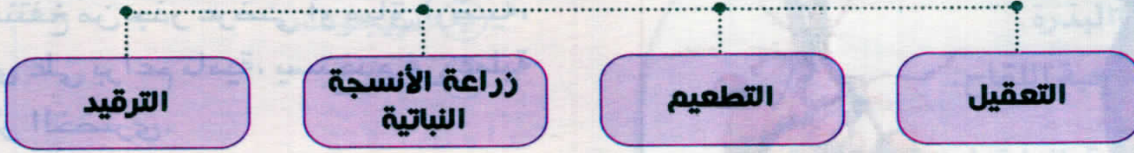
الملاحظة و الاستنتاج :

- * تنمو بعض البراعم مكونة المجموع الجذرى
الذى ينمو لأسفل، والمجموع الخضرى الذى
ينمو لأعلى.
- * تتحول الدرنات الأم بعد فترة إلى نبات يحمل
العديد من الدرنات الجديدة.



* التكاثر الخضرى الصناعى له عدة طرق، كما يتضح من المخطط التالى :

التكاثر الخضرى الصناعى بواسطة



وسوف نكتفى منها بدراسة التكاثر بالتعقيل وبالتطعيم وبزراعة الأنسجة النباتية.

أ التكاثر بالتعقيل

يلجأ الإنسان فى الكثير من الأحوال إلى إكثار النباتات صناعياً بعدة طرق منها ما يعرف بالتكاثر بالتعقيل.



التكاثر بالتعقيل

تكاثر خضرى صناعى يتم فيه زراعة جزء من نبات يحتوى على براعم نامية يعرف بالعُقْلَة.

العُقْلَة

جزء من ساق أو جذر أو ورقة يحتوى على براعم نامية يُقْطَع من نبات بغرض استخدامه فى عملية التكاثر الخضرى.

تحتوى العُقْلَة على
براعم نامية

تكون العُقْل - غالباً - غصناً (ساق) يحمل عدة براعم ويتم الحصول عليها من المشاتل.

من أمثلة النباتات التى تتكاثر بالتعقيل :

- العنب.
- الورد البلدى.
- قصب السكر.

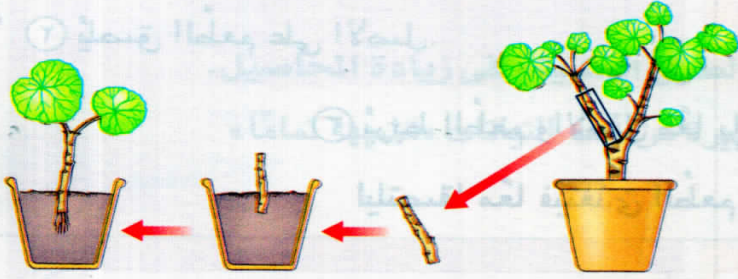
والنشاط التالى يوضح عملية التكاثر بالتعقيل.

الخطوات

- (١) احصل على عُقْلة من نبات وازرعها فى إصيص مع مراعاة أن تكون حاملة أكثر من برعم.
- (٢) قم برى العُقْلة بانتظام لمدة أسبوعين.

الملاحظة و الاستنتاج :

تنمو البراعم المطمورة مكونة المجموع الجذرى فى التربة، بينما تنمو البراعم الظاهرة مكونة المجموع الخضرى للنبات فى الهواء.



ملحوظة !

يتم نقل الشتلات التى أمكن الحصول عليها من زراعة العُقْل إلى الحدائق والحقول لغرسها وزراعتها فى التربة للحصول على **افراد نباتية جديدة**

ب التكاثر بالتطعيم

التكاثر بالتطعيم

تكاثر خضرى صناعى يتم فيه وضع جزء من نبات يحمل أكثر من برعم يعرف بالطعم على نبات آخر متقارب معه فى الصفات يعرف بالأصل.



التكاثر بالتطعيم

من أمثلة الأنواع النباتية متقاربة الصفات التى يحدث فيها تكاثر بالتطعيم :

- البرتقال و النارج.
- التفاح و الكمثرى.
- الخوخ و المشمش.

علل ؟

لا يمكن إجراء التكاثر بالتطعيم بين البرتقال والوخ.

لأن التكاثر بالتطعيم يتم بين الأنواع النباتية المتقاربة فى الصفات فقط.

طرق التكاثر بالتطعيم

التطعيم بالقلم

التطعيم باللصق

يتم بإجراء الخطوات التالية :

- ① يُجهز الطعم على شكل قلم.
- ② يُشق الأصل ويُغرس فيه الطعم.

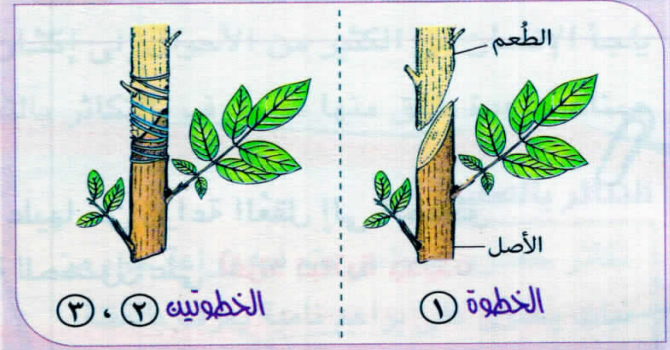
- ① يُقطع كل من الطعم والأصل بزوايتين متكاملتين.
- ② يُلصق الطعم على الأصل.

③ يُربط الطعم والأصل معًا بإحكام ... **علل؟**

ليلتصقا معًا فيتغذى الطعم على عصارة الأصل



تتبع هذه الطريقة في إكثار
الأشجار كبيرة الحجم



تتبع هذه الطريقة في إكثار
نبات المانجو

ملاحظات!

* تكون الثمار الناتجة من **التطعيم باللصق و التطعيم بالقلم** من نفس نوع الطعم.

* يصاب **البرتقال** بمرض **تصمغ الساق** الذي لا يصاب به النارج، **لذا يُطعم البرتقال على أصول النارج** في الأماكن التي ينتشر فيها المرض ولا يحدث العكس.

ماذا يحدث عند؟

ربط جزء من نبات البرتقال على فرع من نبات النارج.

يتغذى نبات البرتقال (الطعم) على عصارة نبات النارج (الأصل) وينمو مكونًا ثمار البرتقال.

ج زراعة الأنسجة النباتية

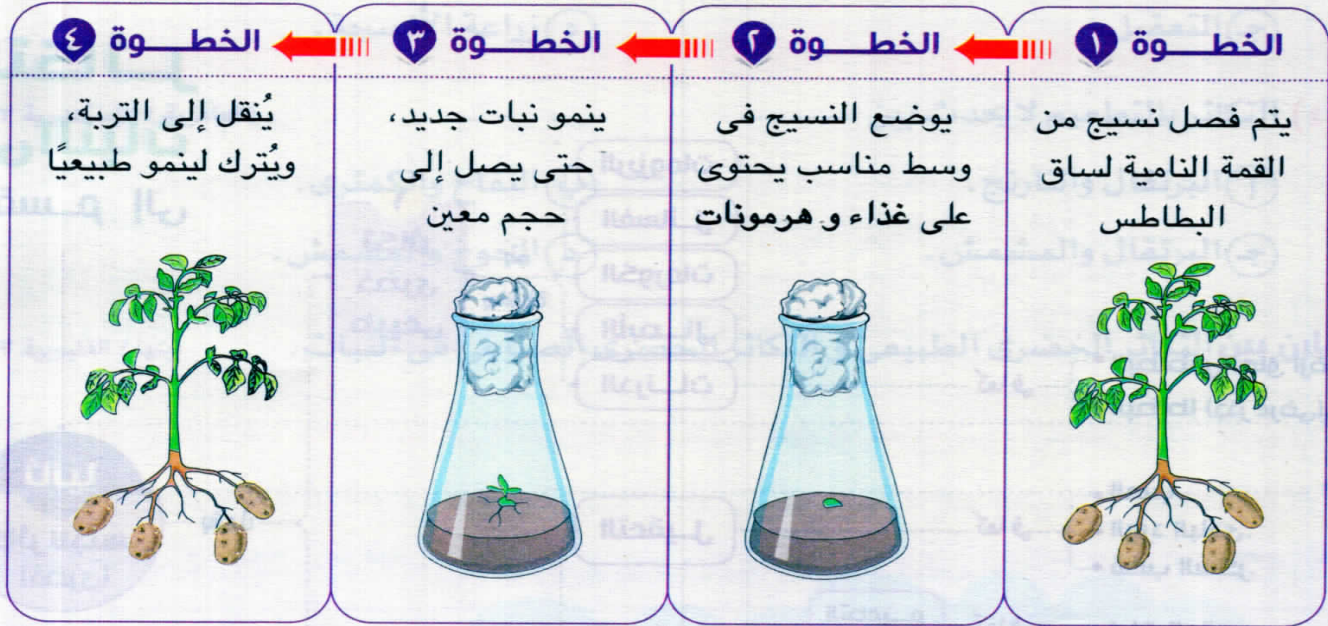
زراعة الأنسجة النباتية

تقنية حديثة تستخدم للحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه.

علل؟

تعتبر زراعة الأنسجة النباتية من أهم الطرق الحديثة في زيادة المحاصيل. لأنه بواسطتها يمكن الحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات «تشبهه تمامًا» باستخدام جزء صغير منه.

خطوات زراعة نسيج من ساق نبات البطاطس



ماذا يحدث عند؟

فصل نسيج من قمة ساق بطاطس ووضعه في وسط غذائي وهرمونات. ينمو النسيج مكوناً نبات جديد من نفس النوع.



كراسة التدريبات اليومية

انظر

على "التكاثر اللاجنسي"

تدريب 3

★ ويمكن تلخيص طرق التكاثر في النبات في المخطط التالي ..



اختبر؟ فهمك 3

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) كل مما يأتي يمكن أن يكون له دور في التكاثر الخضرى لبعض النباتات، عدا

- (أ) الزهرة. (ب) الجذر. (ج) الساق. (د) الأوراق.

(٢) عبارة عن جزء من ساق أرضية كالبطاطس.

- (أ) العقلة (ب) البرعم (ج) الدرنه (د) الطعم

(٣) في نبات المانجو يتم التكاثر عن طريق

- (أ) التطعيم باللصق. (ب) التطعيم بالقلم.

- (ج) التعقيل. (د) زراعة الأنسجة.

(٤) التكاثر بالتطعيم لا يحدث بين

- (أ) البرتقال وال نارنج. (ب) التفاح والكمثرى.

- (ج) البرتقال والمشمش. (د) الخوخ والمشمش.

2 قارن بين التكاثر الخضرى الطبيعى و التكاثر الخضرى الصناعى فى النبات.

(بها / القليوية ٢٣)



راجع درس بدرس

- أهم المصطلحات...
- أهم المقارنات...
- أهم التعليقات...
- أهم ادرس الأشكال...
- أهم ما النتائج...

مراجعة شاملة بمفكرة المراجعة



✓ مجاب عنها فى مفكرة المراجعة والإجابات



مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسى

أولاً

١ اكتب المصطلح العلمى الدال على كل من العبارات الآتية :

(١) ساق قصيرة تحولت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر فى النبات.

(إدارة المنتزه أول / محافظة الإسكندرية ٢٠٢٤)

(٢) الخلية الناتجة من اندماج نواة حبة لقاح مع نواة بيضة.

(السلام / القاهرة ٢٤)

(٣) تقنية حديثة لإنتاج أعداد كبيرة من أحد النباتات من جزء صغير منه.

(شرق / كفر الشيخ ٢٤)

٢ اختر من العمودين (B) ، (C) ما يناسب العمود (A) :

(A)	(B)	(C)
المحيط الزهرى	يتكون من	وظيفته
(١) الكأس	(١) أسدية	(١) عضو التذكير فى الزهرة.
(٢) التويج	(٢) سبلات	(٢) عضو التأنيث فى الزهرة.
(٣) الطلع	(٣) كرابل	(٣) حماية أجزاء الزهرة الداخلية.
(٤) المتاع	(٤) بتلات	(٤) جذب الحشرات نحو أوراقه الملونة.

(سوهاج / سوهاج ٢٣)

٣ استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

(١) ميسم / سداة / قلم / مبيض.

(السنطة / الغربية ٢٤)

(٢) تعقيل / تلقيح / ترقيد / تطعيم.

(مطاي / المنيا ٢٣)

٤ ماذا يحدث لكل مما يأتى بعد حدوث عملية الإخصاب :

(القنايات / الشرقية ٢٣)

(١) المبيض.

(طامية / الفيوم ٢٣)

(٢) الزيغوت.

(أبوتيج / أسيوط ١٩)

٥ علل لما يأتى :

(١) تعتبر أزهار النخيل من الأزهار وحيدة الجنس.

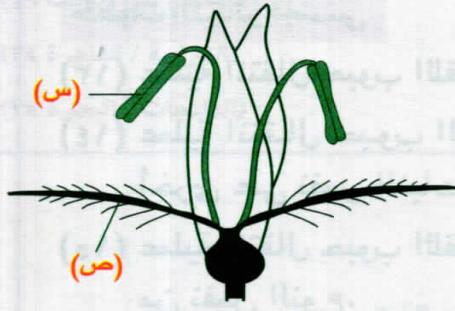
(إدكو / البحيرة ٢٣)

(٢) عدم حدوث تلقيح ذاتى فى أزهار نبات عباد الشمس.

(إسنا / الأقصر ٢٣)

(٣) النباتات التى يتم تلقيحها عن طريق الحشرات تنتج حبوب لقاح خشنة.

(شمال / الجيزة ٢٣)



الشكل المقابل يوضح زهرة يتم تلقيحها هوائياً :

- (١) اكتب البيانات الدالة على كل من (س) ، (ص).
- (٢) اذكر خاصيتين من خصائص هذه الزهرة تجعل تلقيحها يتم عن طريق الرياح.
- (٣) وضح كيفية حدوث التلقيح الخلطي في هذه الزهرة.

(نقادة / قنا ١٩)

تفكير إبداعي : تتعدد وجهات النظر بين مؤيد و معارض لقطع الأشجار من الغابات الاستوائية، اكتب أكبر عدد من وجهات النظر المؤيدة وكذلك المعارضة.

مجاب عنها

أسئلة كتاب الامتحان

ثانياً

اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

التكاثر في النبات إلى جنس الزهرة

- (١) عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار أنواع الكائنات الحية بإنتاج أفراد جديدة من نفس النوع لحمايتها من الانقراض. (الساحل / القاهرة ٢٤)
- (٢) ساق قصيرة تحولت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر التي تقوم بتكوين البذور داخل الثمار. (الإسماعيلية / الإسماعيلية ٢٤)
- (٣) ورقة نباتية خضراء يخرج من إبطها البرعم الزهرى. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٤) جزء منتفخ فى نهاية عنق الزهرة تترتب عليه المحيطات الزهرية. (بلبيس / الشرقية ٢٤)
- (٥) محيط زهرى وظيفته حماية الأجزاء الداخلية للزهرة. (الغردقة / البحر الأحمر ٢٤)
- (٦) محيط زهرى وظيفته جذب الحشرات بسبب لونه ورائحته الزكية. (غرب / الفيوم ٢٤)
- (٧) المحيط الزهرى الذى يتكون من مجموعة من الأسدية. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)
- (٨) جزء من الكربة يقع بين الميسم والمبيض. (الحسينية / الشرقية ٢٢)
- (٩) الزهرة التى تترتب أوراقها الزهرية فى أربعة محيطات زهرية. (جنوب / الجيزة ٢٣)
- (١٠) الزهرة التى تحمل أعضاء التذكير وأعضاء التأنيث معاً. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- (١١) الزهرة التى تحمل أعضاء التذكير فقط أو أعضاء التأنيث فقط. (ببا / بنى سويف ٢٤)
- (١٢) الزهرة التى تحمل من أعضاء التكاثر المتاع فقط. (سنورس / الفيوم ٢٤)

خطوات التكاثر الجنسي

- (١٣) عملية انتقال حبوب اللقاح من الطلع إلى المتاع. (مطاي / المنيا ٢٣)
- (١٤) عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم نفس الزهرة أو إلى مياسم زهرة أخرى على نفس النبات. (صدفا / أسبوط ٢٤)
- (١٥) عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٣)
- (١٦) مرض يصيب الأشخاص الذين لديهم حساسية للغبار المحمل بحبوب اللقاح. (الإسكندرية / الإسكندرية ٢٤)
- (١٧) عملية التلقيح التي تجرى بواسطة الإنسان. (بلقاس / الدقهلية ٢٤)
- (١٨) عملية اندماج نواة الخلية المذكرة (حبة اللقاح) مع نواة الخلية المؤنثة (البيضة) لتكوين الزيغوت. (العبور / القليوبية ٢٤)
- (١٩) الخلية الناتجة من اندماج نواة حبة اللقاح مع نواة البيضة. (العجوزة / الجيزة ٢٣)

التكاثر اللاجنسي

- (٢٠) عملية إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النبات المختلفة دون أن يكون للزهرة دور في هذه العملية. (المراغة / سوهاج ٢٣)
- (٢١) تكاثر في النبات يتم عن طريق الريزومة أو الفسائل أو الدرنات. (السنطة / الغربية ٢٣)
- (٢٢) جزء منتفخ من جذر عرضي أو ساق أرضية يحتوى على براعم نامية يستخدم في عملية التكاثر الخضري. (الداخلية / الوادي الجديد ١٢)
- (٢٣) جزء من ساق أو جذر أو ورقة يحتوى على براعم نامية يُقطع من نبات بغرض استخدامه في عملية التكاثر الخضري. (كفر صقر / الشرقية ٢٤)
- (٢٤) فرع النبات الذي يثبت عليه الطعم في عملية التكاثر بالتطعيم. (الحامول / كفر الشيخ ١٩)
- (٢٥) جزء من نبات يحتوى على مجموعة من البراعم يثبت على الأصل في عملية التكاثر بالتطعيم. (الروضة / دمياط ٢٣)
- (٢٦) طريقة مستحدثة للحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه. (الطود / الأقصر ٢٤)

٢ اذكر اسم الجزء المسئول في النبات عن كل من :

- (١) حمل المحيطات الزهرية. (شمال / بورسعيد ٢٤)
- (٢) حماية الأجزاء الداخلية للزهرة. (منوف / المنوفية ٢٤)
- (٣) حماية أعضاء التكاثر. (دمياط / دمياط ١٨)
- (٤) إنتاج حبوب اللقاح. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)

- (٥) التكاثر التزاوجى (الجنسى) فى النباتات الزهرية. (إهناسيا / بنى سويف ١٩)
 (٦) التقاط حبوب اللقاح فى الأزهار. (الشرابية / القاهرة ٢٤)
 (٧) تكوين الثمرة فى الزهرة. (الدلتجات / البحيرة ٢٤)

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

- (١) تنشأ الزهرة من بُرعم يسمى يخرج عادةً من إبط ورقة تسمى
 (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
 (٢) الكأس عبارة عن أوراق زهرية لونها تسمى
 (القاهرة الجديدة / القاهرة ٢٣)
 (٣) المحيط الذى يلى التويج هو وأوراقه تسمى
 (روى الفرج / القاهرة ١٩)
 (٤) تتكون السداة من يحمل فى نهايته انتفاخ يسمى
 (ببا / بنى سويف ٢٤)
 (٥) يتكون المتك من بكل منهما حجرتين تحتويان بداخلهما على
 (سرس الليان / المنوفية ٢٤)
 (٦) تتكون الكربة من انتفاخ يسمى يتصل بأنبوب يسمى
 (نبروه / الدقهلية ٢٢)
 له فوهة تسمى
 (٧) عضو التأنيث فى الزهرة، بينما عضو التذكير
 (نبروه / الدقهلية ٢٢)
 (٨) المحيط الخارجى للزهرة النموذجية يسمى، بينما
 (غرب / الفيوم ٢٤)
 محيطها الداخلى يسمى
 (٩) يرمز للأزهار ثنائية الجنس بالرمز،
 (مركز دمنهور / البحيرة ٢٢)
 بينما يرمز للأزهار التى تحمل أعضاء التذكير فقط بالرمز
 (كفر صقر / الشرقية ٢٤)
 (١٠) الزهرة المؤنثة تحتوى على محيطات زهرية ويرمز لها بالرمز
 (بها / القليوبية ٢٢)
 (١١) النسبة بين عدد محيطات الزهرة المذكرة إلى عدد محيطات الزهرة المؤنثة
 (أشمون / المنوفية ١٩)
 الواحد الصحيح.
 (١٢) زهرة نبات القرع زهرة الجنس، بينما زهرة نبات التيلوب زهرة الجنس.
 (الأقصر / الأقصر ٢٤)

خطوات التكاثر الجنسى

- (١٣) يتم التكاثر الزهرى على خطوتين، هما و
 (ديرمواس / المنيا ٢٤)
 (١٤) أزهار نبات الذرة الجنس، لذا يتم تلقيحها
 (بلبيس / الشرقية ٢٤)
 (١٥) تنضج المياسم فى أزهار الكمثرى قبل المتوك، لذا فإن التلقيح فيها يكون
 (إهناسيا / بنى سويف ١٩)
 (١٦) من طرق التلقيح الخلطى و
 (١٧) تتميز الأزهار التى يتم التلقيح فيها عن طريق الرياح بمتوك
 (الزرقا / دمياط ٢٤)

- (١٨) من أعراض مرض حمى القش و و
 (١٩) يتم التلقيح عن طريق الحشرات فى الأزهار
 (٢٠) يتم التلقيح فى النخيل بواسطة حيث يقوم بنثر على الأزهار المؤنثة.
 (الدلنجات / البحيرة ١٨)
 (٢١) بعد عملية التلقيح تنبت حبة اللقاح على مكونة
 (القنايات / الشرقية ٢٣)
 (٢٢) ينتج الزيغوت فى النبات من اندماج مع
 (نجع حمادى / قنا ٢٤)
 (٢٣) ينقسم عدة انقسامات مكوناً الجنين داخل البذرة.
 (كوم حمادة / البحيرة ١٩)
 (٢٤) بعد إتمام عملية الإخصاب تتحول البويضة إلى، بينما يتحول جدار المبيض إلى

التكاثر اللاجنسى

- (٢٥) التكاثر الخضرى فى النبات يمكن أن يكون أو
 (شرق طنطا / الغربية ١٩)
 (٢٦) الدرنه عبارة عن جذر عرضى مثل أو ساق أرضية مثل
 (البلىنا / سوهاج ٢٤)
 (٢٧) يتم التكاثر الخضرى الصناعى بعدة طرق منها و
 (منوف / المنوفية ١٧)
 (٢٨) فى التكاثر بالدرنات تنمو البراعم الظاهرة لأعلى مكونة المجموع، بينما تنمو البراعم المطمورة بالتربة لأسفل مكونة المجموع
 (كفر الزيات / الغربية ٢٣)
 (٢٩) التكاثر بالدرنات من طرق التكاثر، بينما التكاثر بالتطعيم من طرق التكاثر
 (سنورس / الفيوم ٢٤)
 (٣٠) فى التكاثر بالتطعيم يتم وضع جزء من نبات يحمل أكثر من برعم يسمى على جزء من نبات آخر يسمى
 (المطرية / القاهرة ١٧)
 (٣١) التكاثر بالتطعيم فى نبات المانجو يتم ب، بينما التكاثر بالتطعيم فى الأشجار كبيرة الحجم يتم ب

٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

- (١) مجموعة الأزهار التى يحملها المحور تسمى
 (جنوب / بورسعيد ٢٤)
 (أ) كرىلة. (ب) كأس. (ج) نورة. (د) غلاف زهرى.
 (٢) يتكون الطلع من مجموعة
 (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)
 (أ) كراىل. (ب) أسدية. (ج) مياسم. (د) سبيلات.
 (٣) تتركب الزهرة النموذجية من محيطات زهرية.
 (شمال / بورسعيد ٢٤)
 (أ) ٣ (ب) ٤ (ج) ٥ (د) ٨

(٤) المحيط الزهرى الذى لا يوجد فى الزهرة المذكورة هو
 (أ) الكأس. (ب) التويج. (ج) الطلع. (د) المتاع.

(٥) كل مما يأتى نباتات ذات أزهار يرمز لها بالرمز ♀، عدا نبات
 (أ) البتونيا. (ب) الورد البلدى. (ج) النخيل. (د) التيلوب.

(٦) كل مما يأتى نباتات ذات أزهار وحيدة الجنس، عدا نبات
 (أ) النخيل. (ب) الذرة. (ج) البسلة. (د) القرع.

خطوات التكاثر الجنسي

(٧) تتشابه زهرة المنثور مع زهرة البتونيا فى أنها
 (أ) ذات سبلات منفصلة. (ب) ذات بتلات ملتحمة. (ج) أحادية الجنس. (د) خنثى.

(٨) لا تتفتح أزهار نبات إلا بعد إتمام عملية الإخصاب.
 (أ) الشعير. (ب) الكتان. (ج) الذرة. (د) عباد الشمس.

(٩) يتم التلقيح غالباً فى الأزهار كبيرة الحجم والملونة عن طريق
 (أ) الهواء. (ب) الحشرات. (ج) الماء. (د) الإنسان.

(١٠) يطلق على البويضة المخصبة اسم
 (أ) البذرة. (ب) اللاقحة. (ج) الثمرة. (د) الجنين.

(١١) تحتوى حبة اللقاح على المادة الوراثية لنوع النبات.
 (أ) ضعف. (ب) كل. (ج) نصف. (د) ربع.

(١٢) يحدث الإخصاب فى النبات لحظة تكوّن
 (أ) الجنين. (ب) الزيجوت. (ج) البويضة. (د) حبة اللقاح.

(١٣) يمتد أنبوب اللقاح داخل القلم حتى يصل إلى البويضة فى المبيض من خلال فتحة تسمى
 (أ) النقيير. (ب) الميسم. (ج) التويج. (د) المتك.

(١٤) يتحول غلاف البويضة بعد إتمام عملية الإخصاب إلى
 (أ) غلاف الثمرة. (ب) غلاف البذرة. (ج) الجنين. (د) البذرة.

(١٥) العضو المسئول عن تكوين الثمرة فى النبات
 (أ) السبلة. (ب) المبيض. (ج) المتك. (د) البتلة.

(١٦) بذرة ثمرة الخوخ أصلها
 (أ) بيضة. (ب) مبيض. (ج) بويضة. (د) أسدية.

(١٧) يحتوى مبيض أزهار النباتات التالية على عدة بويضات، عدا نبات (المطرية / الدقهلية ٢٤)
(أ) الطماطم. (ب) الفول. (ج) البسلة. (د) الزيتون.

التكاثر اللاجنسى

(١٨) يتم التكاثر الخضرى الطبيعى فى النبات عن طريق
(أ) التعقيل. (ب) زراعة الأنسجة. (ج) الدرنات. (د) التطعيم.

(١٩) تتكاثر البطاطس عن طريق
(أ) الدرنات. (ب) الترقيد. (ج) التعقيل. (د) الريزومات.

(٢٠) من أنواع التكاثر الخضرى الصناعى التكاثر بـ
(أ) التعقيل. (ب) الكورمات. (ج) الدرنات. (د) الريزومات.

(٢١) يحدث التكاثر بالتعقيل فى نبات
(أ) الورد البلدى. (ب) العنب. (ج) قصب السكر. (د) جميع ما سبق.

(٢٢) يمكن إجراء عملية التكاثر بالتطعيم بين كل من
(أ) البرتقال والمشمش. (ب) البرتقال وال نارنج. (ج) الخوخ والتفاح. (د) المشمش والتفاح.

(٢٣) التطعيم باللصق من طرق التكاثر الخضرى الصناعى ويحدث فى نبات
(أ) العنب. (ب) قصب السكر. (ج) المانجو. (د) الورد.

(السيدة زينب / القاهرة ٢٣)

٥ اذكر مثالاً لكل من :

(١) زهرة ذات سبلات وبتلات منفصلة.

(٢) زهرة ذات بتلات ملتحمة.

(٣) زهرة نموذجية.

(٤) زهرة وحيدة الجنس.

(٥) زهرة ثنائية الجنس (خنثى).

(٦) نبات أزهاره ثنائية الجنس ولا تتلقح ذاتياً.

(٧) نبات ذاتى التلقيح.

(٨) نبات يتكاثر بالدرنات.

(٩) نبات يتكاثر بالتعقيل.

(١٠) نباتين يتم تطعيم أحدهما على الآخر.

(١١) التكاثر الخضرى الطبيعى.

(بنى مزار / المنيا ٢٤)

(منيا القمح / الشرقية ٢٤)

(قلين / كفر الشيخ ٢٣)

(وسط / القاهرة ٢٤)

(أسوان / أسوان ٢٤)

(الفتح / أسيوط ٢٤)

(غرب / الفيوم ٢٤)

(فرشوط / قنا ٢٤)

(الباжور / المنوفية ٢٤)

(السادات / المنوفية ٢٣)

اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) :

(A)	(B)
(١) السبلة	(١) ورقة زهرية ملونة.
(٢) البتلة	(٢) خلية مؤنثة.
(٣) حبة اللقاح	(٣) تكون الطلع.
(٤) الأسدية	(٤) خلية مذكرة.
(٥) البيضة	(٥) ورقة زهرية خضراء.
	(٦) تكون الثمرة.

(A)	(B)
(١) أزهار نبات عباد الشمس	(١) تنضج متوكها ومياسمها فى وقت واحد.
(٢) أزهار نبات الشعير	(٢) لا تنضج متوكها ومياسمها فى وقت واحد.
(٣) أزهار نبات الكتان	(٣) لا تتفتح إلا بعد إتمام عملية الإخصاب.
(٤) أزهار نبات الذرة	(٤) يتم تلقيحها بواسطة الإنسان.
	(٥) وحيدة الجنس.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :

التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

- (١) قد يحمل المحور عدة كرابل مكوناً ما يسمى بالنورة. (الصف / الجيزة ٢٢)
- (٢) يتكون الكأس من أوراق ملونة تسمى بتلات. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٣) التويج هو المحيط الثالث فى الزهرة، بينما الطلع هو المحيط الرابع. (بسيون / الغربية ١٥)
- (٤) تنتهى السداة بانتفاخ يسمى التخت، بينما ينتهى عنق الزهرة بانتفاخ يسمى المتك. (الروضة / دمياط ٢٣)
- (٥) تتركب السداة من ميسم وقلم ومبيض. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٦) تحتوى زهرة نبات المنثور على ٤ سبلات منفصلة و ٤ بتلات ملتحمة. (شرق / الفيوم ١٨)
- (٧) تتكون الزهرة المذكرة من ثلاثة محيطات زهرية. (قها / القليوبية ٢٣)
- (٨) المحيط الذى لا يوجد فى الزهرة المؤنثة هو الطلع. (الزرقا / دمياط ٢٤)
- (٩) تحتوى الزهرة الخنثى على أربعة محيطات زهرية ويرمز لها بالرمز ♀. (الزرقا / دمياط ٢٤)
- (١٠) الزهرة التى تحتوى على سبلات وبتلات وأسدية فقط هى زهرة مؤنثة. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)

خطوات التكاثر الجنسي

- (١١) الزهرة وحيدة الجنس يتم تلقيحها خلطياً. (الساحل / القاهرة ٢٤)

(١٢) عند حدوث عملية الإخصاب يتحلل طرف الميسم لتندمج إحدى النواتين الذكريتين مع نواة البويضة. (شرق مدينة نصر / القاهرة ١٠) ()

(١٣) المبيض الذى يحتوى على أكثر من حبة لقاح يعطى ثمرة بداخلها أكثر من بذرة. (شبين الكوم / المنوفية ١٩) ()

(١٤) بعد إتمام عملية الإخصاب يتحول المبيض إلى ثمرة. (بندر دمنهور / البحيرة ٢٤) ()

التكاثر اللاجنسى

(١٥) التكاثر بواسطة الريزومات والفسائل من طرق التكاثر الخضرى الطبيعى.

(الباجور / المنوفية ٢٤) ()

(١٦) يتم التكاثر خضرياً فى نبات المانجو عن طريق التعقيل. (بندر كفر الدوار / البحيرة ٢٤) ()

(١٧) تكون الثمار الناتجة من عملية التطعيم من نفس نوع الأصل. (أسوان / أسوان ٢٤) ()

(١٨) يصاب النارنج بمرض تصمغ الساق لذا يُطعم على أصول من نبات البرتقال.

(منيا القمح / الشرقية ٢٤) ()

(١٩) يمكن لنبات البطاطس أن يتكاثر طبيعياً بالدرنات وصناعياً بزراعة الأنسجة.

(القنطرة غرب / الإسماعيلية ٢٤) ()

٨ صوب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

(١) الطلع يتكون من سبلات وظيفتها حماية الأجزاء الداخلية للزهرة. (نجع حمادى / قنا ٢٤)

(٢) تتركب السداة من ميسم و قلم و مبيض. (الطود / الأقصر ٢٤)

(٣) تحتوى الزهرة التى يرمز لها بالرمز ♀ على كرابل و أسدية. (جنوب / السويس ١٩)

(٤) فى الأزهار كبيرة الحجم والملونة يتم التلقيح عن طريق الهواء. (المنتزه أول / الإسكندرية ٢٤)

(٥) يمتد أنبوب اللقاح داخل المتك ليصل إلى البويضة فى المبيض. (بنها / القليوبية ١٩)

(٦) العُقلة عبارة عن جذر كالبطاطا أو ساق أرضية كالبطاطس. (الفتح / أسيوط ٢٤)

(٧) يتم التكاثر خضرياً فى الأشجار كبيرة الحجم عن طريق الدرنات.

٩ استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

(١) الكأس / التويج / الساق / الطلع / المتاع. (المنزلة / الدقهلية ٢٤)

(٢) السبلات / البتلات / الدرنات / الكرابل. (الزيتون / القاهرة ٢٤)

(٣) الميسم / السداة / القلم / المبيض. (السنطة / الغربية ٢٤)

(٤) حبوب لقاح / متك / كربلة / خيط. (القناطر الخيرية / القليوبية ٢٤)

(٥) التيوليب / البتونيا / المنثور / القرع / البسلة. (صدفا / أسيوط ٢٢)

- (٦) النخيل / القرع / عباد الشمس / الذرة.
 (٧) نواة أنبوية / نواة مولدة / أنبوب لقاح / نواة البيضة.
 (٨) الزيتون / الخوخ / الفول / المشمش / المانجو.
 (٩) الأبصال / التعقيل / الكورمات / الدرنات.
 (١٠) التعقيل / التطعيم / التلقيح / زراعة الأنسجة النباتية.
 (شبن القناطر / القليوبية ٢٤)
 (فوه / كفر الشيخ ٢٣)
 (فرشوط / قنا ٢٤)
 (منيا القمح / الشرقية ٢٤)
 (ديرمواس / المنيا ٢٤)

١٠ اذكر أهمية كل من :

- (١) التكاثر. (الغردقة / البحر الأحمر ٢٤) (٢) التخت.
 (٣) الكأس. (العبور / القليوبية ٢٤) (٤) السبلات.
 (٥) بتلات الأزهار الملونة. (دمنهو / البحيرة ٢٤) (٦) التويج.
 (٧) الطلع. (بنى مزار / المنيا ٢٤) (٨) المتاع.
 (٩) الزهرة فى النبات.
 (١٠) المياسم الريشية اللزجة فى الأزهار.
 (١١) التكاثر الخضرى فى النبات.
 (١٢) الدرنه.
 (١٣) البراعم فى البطاطس.
 (١٤) الأصل فى التكاثر بالتطعيم.
 (١٥) زراعة الأنسجة فى النباتات.
 (سوهاج / سوهاج ٢٤)
 (أنبوب / أسيوط ٢٤)
 (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
 (ديرمواس / المنيا ٢٤)
 (مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٣)
 (المنتزه أول / الإسكندرية ٢٤)
 (بنى عبيد / الدقهلية ١٩)
 (أشمون / المنوفية ٢٢)
 (منشأة أبو عمر / الشرقية ٢٣)
 (أرمنت / الأقصر ٢٣)
 (فرشوط / قنا ٢٤)

١١ علل لما يأتى :

التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

- (١) بعض الأزهار ذات بتلات ألوانها زاهية ورائحتها زكية.
 (سنورس / الفيوم ٢٤)
 (٢) يعتبر الطلع عضو التذكير، بينما المتاع عضو التأنيث فى الزهرة.
 (ببا / بنى سويف ٢٢)
 (بولاك الدكرور / الجيزة ٢٤)
 (٣) زهرة التيلوب زهرة نموذجية خنثى.
 (برج العرب / الإسكندرية ٢٤)
 (٤) أزهار النخيل وحيدة الجنس.
 (ديروط / أسيوط ٢٤)

خطوات التكاثر الجنسي

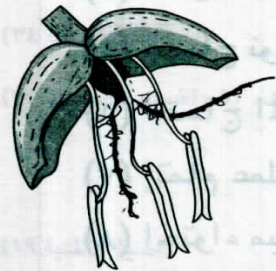
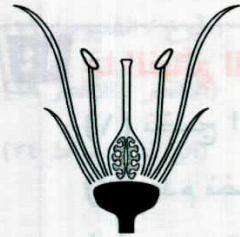
- (٥) يتم التلقيح فى نبات الشعير ذاتياً. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
- (٦) لا تلقح زهرة نبات عباد الشمس ذاتياً رغم كونها خنثى. (أشمون / المنوفية ٢٤)
- (٧) يتم التلقيح فى نبات الذرة خلطياً. (منية النصر / الدقهلية ٢٢)
- (٨) متوك بعض الأزهار مدلاة خارج الزهرة. (الروضة / دمياط ٢٤)
- (٩) مياسم بعض الأزهار ريشية لزجة. (غرب / الفيوم ٢٤)
- (١٠) حبوب لقاح النباتات ذات التلقيح الهوائى خفيفة جافة. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)
- (١١) تنتج النباتات هوائية التلقيح حبوب اللقاح بأعداد كبيرة. (أبو قرقاص / المنيا ٢٤)
- (١٢) يمكن التمييز بسهولة بين حبوب اللقاح التى تُنقل بواسطة الرياح عن تلك التى تُنقل بواسطة الحشرات. (الأقصر / الأقصر ٢٤)
- (١٣) لحشرة النحل أهمية تفوق عملية إنتاج العسل. (شبين الكوم / المنوفية ١٩)
- (١٤) تنبت حبوب اللقاح فى المحلول السكرى ولا تنبت فى الماء. (مغاغة / المنيا ٢٢)
- (١٥) الأزهار وحيدة الجنس المذكرة لا تكون ثمار. (كفر صقر / الشرقية ٢٤)
- (١٦) يتوقف عدد البذور فى الثمار على طبيعة مبيض الزهرة. (شبين القناطر / القليوبية ١٨)
- (١٧) تحتوى ثمرة الخوخ على بذرة واحدة، بينما تحتوى ثمرة البازلاء على عدة بذور. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
(القوصية / أسيوط ٢٤)

التكاثر اللاجنسى

- (١٨) يمكن لبعض النباتات التكاثر جنسياً ولاجنسياً. (أجا / الدقهلية ٢٤)
- (١٩) فى التكاثر بالتعقيل يجب أن تكون العُقلة غصناً يحمل عدة براعم. (شين الكوم / المنوفية ١٩)
- (٢٠) لا يمكن إجراء عملية التكاثر بالتطعيم بين البرتقال والخوخ. (أولاد صقر / الشرقية ٢٤)
- (٢١) فى التكاثر بالتطعيم يتم ربط الطعم والأصل معاً بإحكام. (أوسيم / الجيزة ٢٢)
- (٢٢) يُطعم البرتقال على أصول من النارج، ولا يحدث العكس. (بلقاس / الدقهلية ٢٣)
- (٢٣) تُعتبر عملية زراعة الأنسجة النباتية من أهم طرق زيادة المحاصيل. (طامية / الفيوم ٢٤)

١٢

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة، مع بيان سبب اختيارك :



- (١) قامت بسمه بفحص المحيطات الزهرية للزهرة الموضحة بالشكل المقابل، فأشارت لها بالرمز
- (أ) ♀ (ب) ♂ (ج) ♂ (د) ♀

(٢) فى الشكل المقابل :

١- يتم التلقيح الخلطى لهذه الزهرة بواسطة

- (أ) الماء. (ب) الحشرات. (ج) الهواء. (د) الإنسان.

٢- تتميز حبوب اللقاح لهذه الزهرة بأنها

- (أ) لزجة خشنة. (ب) ريشية لزجة. (ج) خفيفة جافة. (د) ملساء لينة.

(٣) تعتبر عملية من أنجح الطرق المستحدثة فى حل مشكلة الغذاء.

- (أ) التعقيل (ب) التطعيم (ج) التهجين (د) زراعة الأنسجة

(المرج / القاهرة ١٨)

التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

- (١) التكاثر. (الوقف / قنا ٢٢) (٢) الزهرة. • (تلا / المنوفية ٢٣)
- (٣) القنابة. (شرق الزقازيق / الشرقية ١٩) (٤) النورة. (قلين / كفر الشيخ ٢٣)
- (٥) الزهرة النموذجية. (طلخا / الدقهلية ٢٤) (٦) الزهرة الخنثى. (قويسنا / المنوفية ٢٢)
- (٧) الزهرة وحيدة الجنس. (المنشأة / سوهاج ٢٣)

خطوات التكاثر الجنسي

- (٨) التلقيح الزهرى. (الحسينية / الشرقية ٢٤) (٩) التلقيح الذاتى. (السنبلاوين / الدقهلية ٢٢)
- (١٠) التلقيح الخلطى. (قطور / الغربية ٢٣) (١١) التلقيح الصناعى. (الوقف / قنا ٢٢)
- (١٢) الإخصاب فى النبات. (القوصية / أسيوط ٢٤) (١٣) الزيجوت. (مطروح / مطروح ٢٢)

التكاثر اللاجنسى

- (١٤) التكاثر اللاجنسى. (ناصر / بنى سويف ١٩) (١٥) التكاثر الخضرى. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (١٦) الدرنه. (قويسنا / المنوفية ٢٢) (١٧) التكاثر بالتعقيل. (الزرقا / دمياط ١٨)
- (١٨) التكاثر بالتطعيم. (شرق مدينة نصر / القاهرة ١٠) (١٩) زراعة الأنسجة النباتية. (إدكو / البحيرة ٢٣)

- (١) نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد فى نبات الكتان. (قفط / قنا ٢٤)
- (٢) عدم نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد فى نبات عباد الشمس. (الأقصر / الأقصر ٢٤)
- (٣) وضع قطرة من محلول سكرى على حبوب لقاح موضوعة على شريحة زجاجية. (منشأة القناطر / البحيرة ٢٢)
- (٤) سقوط حبة لقاح على ميسم زهرة من نفس النوع. (رشيد / البحيرة ٢٤)
- (٥) اندماج نواة حبة لقاح مع نواة البويضة. (البدارى / أسيوط ٢٤)
- (٦) اندماج المشيج النباتى المذكر مع المشيج النباتى المؤنث. (قليوب / القليوبية ١٩)
- (٧) إتمام عملية الإخصاب بالنسبة لأجزاء الزهرة. (دسوق / كفر الشيخ ٢٤)
- (٨) احتواء مبيض الزهرة على أكثر من بويضة. (شرق / بورسعيد ٢٤)
- (٩) زراعة قطعة من درنة بطاطس تحتوى على براعم فى التربة. (بليس / الشرقية ٢٣)
- (١٠) زراعة عُقلة تحتوى على عدة براعم فى إصيص وريها بالماء. (وسط / الإسكندرية ١٨)
- (١١) ربط جزء من نبات البرتقال على فرع من نبات النارج. (ههيا / الشرقية ٢٤)
- (١٢) فصل نسيج من قمة ساق نبات البطاطس ووضعه فى وسط غذائى وهرمونات. (سوهاج / سوهاج ٢٤)

وضع بالرسم مع كتابة البيانات :

- (١) تركيب السداة والكربلة فى الزهرة.
- (٢) شكل تخطيطى لزهرة نموذجية.
- (٣) شكل تخطيطى لزهرة يُرمز لجنسها بالرمز ♀
- (٤) مراحل إنبات حبة لقاح.
- (٥) خطوات عملية الإخصاب الزهرى.

(تلا / المنوفية ١٧)
(شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣)
(سيدى سالم / كفر الشيخ ١٨)
(الروضة / دمياط ٢٣)
(شبين الكوم / المنوفية ١٢)

قارن بين كل من :

التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

- (١) الكأس و التويج.
- (٢) الطلع و المتاع.
- (٣) المتك و المبيض.
- (٤) السداة و الكربلة «من حيث : التركيب».
- (٥) زهرة نبات المنتور و زهرة نبات البتونيا «من حيث : السبلات - البتلات».
- (٦) زهرة نبات التيلوب و زهرة نبات القرع «من حيث : عدد المحيطات الزهرية - الجنس».
- (٧) الزهرة المذكرة و الزهرة المؤنثة.
- (٨) البذرة و الثمرة.

(السنطة / الغربية ٢٤)
(شرق / الإسكندرية ٢٤)
(بنى عبيد / الدقهلية ٢٣)
(قها / القليوبية ٢٢)
(قنا / قنا ٢٤)
(طوخ / القليوبية ١٩)
(الأقصر / الأقصر ١٩)
(الزرقا / دمياط ٢٤)

خطوات التكاثر الجنسي

- (٩) التلقيح الذاتى و التلقيح الخلطى.
- (١٠) التلقيح بالرياح و التلقيح بالحشرات.
- (١١) حبوب اللقاح التى تُنقل بالرياح و حبوب اللقاح التى تُنقل بواسطة الحشرات.

(التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)
(قنا / قنا ٢٤)
(شبراخيت / البحيرة ٢٣)

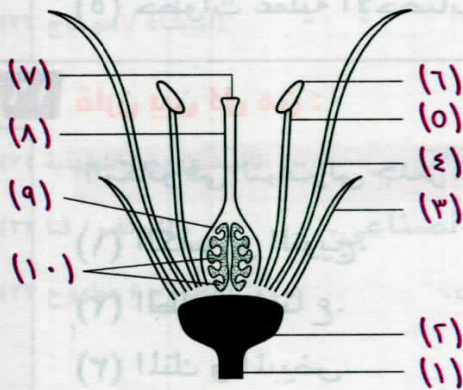
التكاثر اللاجنسى

- (١٢) التكاثر الجنسي و التكاثر اللاجنسى.
- (١٣) التكاثر الخضرى و التكاثر الزهرى فى النباتات.
- (١٤) الطعم و الأصل.
- (١٥) التكاثر بالدرنات و التكاثر بالتطعيم.
- (١٦) التطعيم باللصق و التطعيم بالقلم.

(المنيا / المنيا ١٩)
(العجمى / الإسكندرية ٢٤)
(جنوب / السويس ١٩)
(كفر صقر / الشرقية ٢٤)
(طوخ / القليوبية ٢٢)

- (١) أزهار نبات الكتان و أزهار نبات عباد الشمس.
 (٢) أزهار نبات الزيتون و أزهار نبات الفول.
 (٣) الدرنه و العقلة.
 (غرب المحلة / الغربية ٢٤)
 (فارسكور / دمياط ١٦)
 (قطور / الغربية ٢٤)

١ من الشكل التخطيطى المقابل :



(١) اكتب البيانات التى تدل عليها الأرقام.

(بركة السبع / المنوفية ١٩)

(ب) ما المحيط الزهرى الذى يشترك فى تكوينه :

١- الجزء (٣). ٢- الجزء (٤).

(ج) ما اسم العضو الذى يتكون من :

١- الجزئين (٥) ، (٦).

٢- الأجزاء (٧) ، (٨) ، (٩).

(د) ما وظيفة كل جزء من الأجزاء (٦) ، (٧) ، (٩) ؟

(هـ) ما الأرقام التى تمثل الأجزاء المكونة للمحيط الزهرى

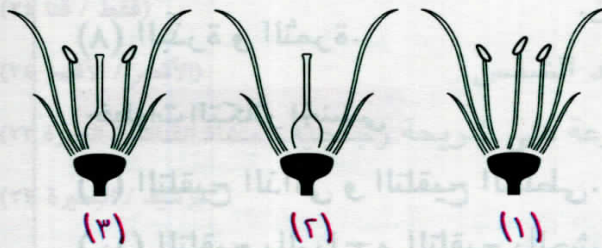
الذى لا يوجد بالزهرة ذات الرمز ♂ ؟

(حدائق القبة / القاهرة ١٥)

(كفر سعد / دمياط ١٠)

٢ أمامك عدة أشكال تخطيطية لأزهار

مختلفة الجنس :



(الدقى / الجيزة ٢٢)

(١) اذكر نوع جنس كل زهرة من

هذه الأزهار والرمز المعبر عنه،

مع التعليل.

(٦ أكتوبر / الجيزة ٢٣)

(القناطر الخيرية / القليوبية ٢٤)

(نجع حمادى / قنا ٢٣)

(ب) ما نوع التلقيح الذى يحدث فى الزهرة (٢) ؟

(ج) أى هذه الأزهار تمثل زهرة نموذجية ؟ مع ذكر السبب.

٣ الشكل المقابل يمثل إحدى العمليات

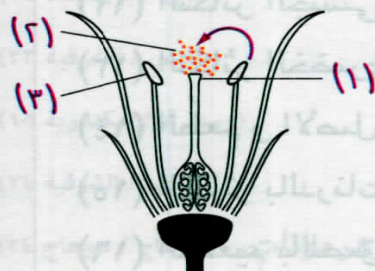
فى النباتات الزهرية :

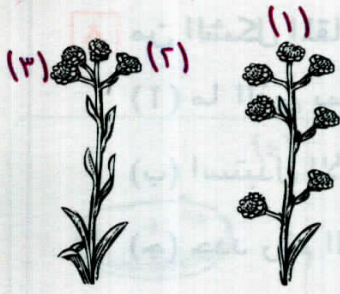
(شرق / كفر الشيخ ٢٣)

(١) ما اسم هذه العملية ؟ وما أهميتها ؟

(ب) اكتب البيانات التى تدل عليها الأرقام.

(ج) وضح تركيب الجزء رقم (٣).





(الخانكة / القليوبية ١٩)

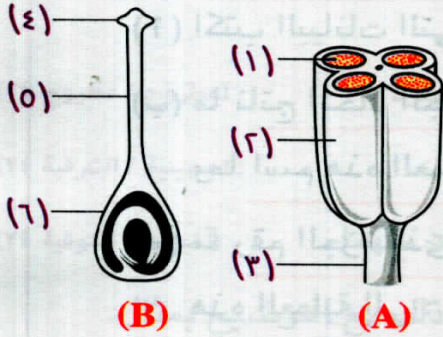
٤ من الشكلين المقابلين :

(١) ما الذى يمثله كل منهما ؟

(ب) ما نوع التلقيح الحادث عند انتقال حبوب اللقاح :

١- من (١) إلى (٢).

٢- من (٢) إلى (٣).



(شرق / بورسعيد ١٠)

٥ من الشكلين المقابلين :

(١) ما الذى يدل عليه كل من

الشكل (A) و الشكل (B) ؟

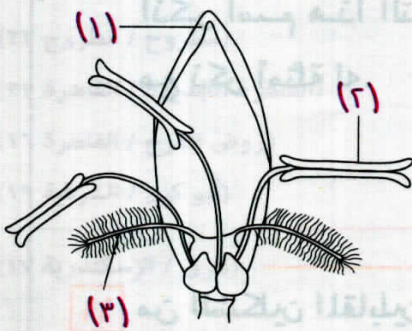
(ب) استبدل الأرقام بالبيانات.

(ج) ما نوع التلقيح الذى يحدث عندما ينتقل الجزء (١) إلى :

١- ميسم زهرة أخرى على نفس النبات.

٢- ميسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع.

(د) ما خصائص كل من الجزئين (١) ، (٤) فى النباتات ذات التلقيح بالرياح ؟



(شرق / بورسعيد ١٩)

٦ الشكل المقابل لزهرة يتم تلقيحها هوائياً :

(١) استبدل الأرقام بما يناسبها من بيانات.

(ب) اذكر مظهران يؤكدان حقيقة أنه يمكن

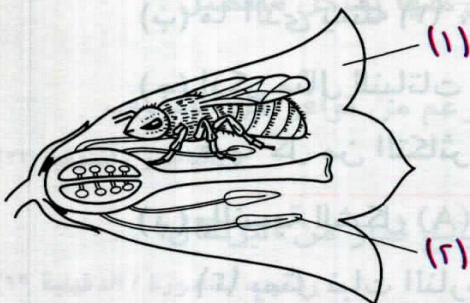
أن يحدث تلقيح هوائى لهذه الزهرة.

(ج) أى الأجزاء المشار إليها بالأرقام من (١) : (٣)

لا يلعب دوراً فى عملية التلقيح الهوائى ؟

(د) لماذا تنتج هذه الزهرة حبوب اللقاح بأعداد هائلة ؟

(طوخ / القليوبية ١٩)



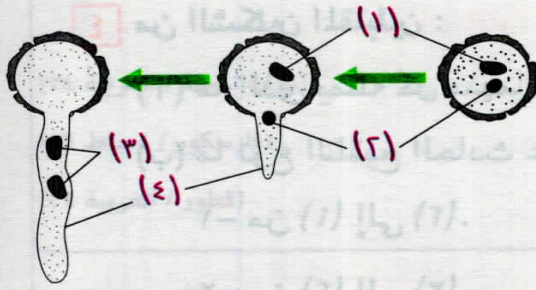
٧ الشكل المقابل يوضح إحدى طرق التلقيح الزهرى :

(١) ما نوع هذا التلقيح الزهرى ؟

(ب) اذكر خصائص :

١- الجزء (١).

٢- ما ينتجه الجزء (٢).



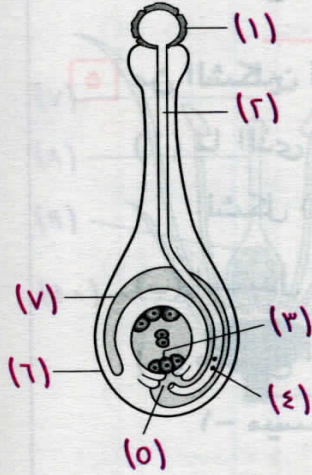
(غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٤)

٨ من الشكل المقابل :

(١) ما الذى يمثله الشكل ؟

(ب) استبدل الأرقام بالبيانات المناسبة.

(ج) حدد رقم الجزء الذى يشترك فى تكوين الزيجوت.



(مشتول السوق / الشرقية ١٢)

٩ من الشكل المقابل :

(١) اكتب البيانات التى تدل عليها الأرقام.

(ب) ما ناتج اتحاد الجزء (٤) مع الجزء (٣) ؟

وما اسم هذه العملية ؟

(ج) ما رقم الجزء الذى يتحول بعد إتمام

هذه العملية إلى :

٢- ثمرة.

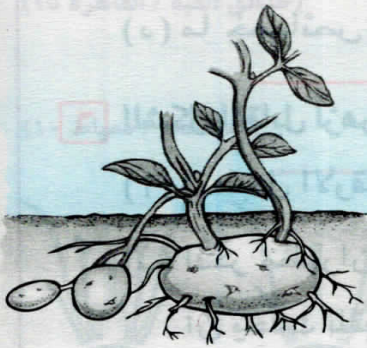
١- بذرة.

١٠ الشكل الذى أمامك يمثل أحد أنواع

التكاثر الخضرى،

اذكر اسم هذا النوع من التكاثر،

مع ذكر أمثلة له.



(مطاي / المنيا ٢٣)

١١ من الشكين المقابلين :

(١) ما نوع التكاثر الذى يمثله كل من الشكين ؟

(برج العرب / الإسكندرية ٢٤)

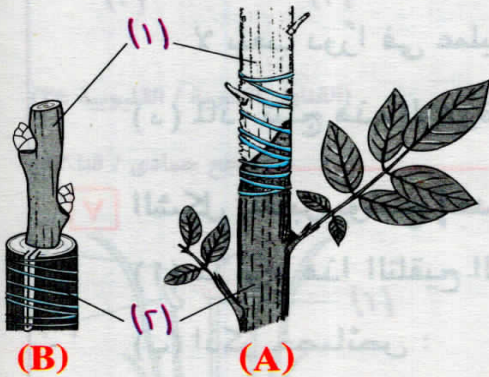
(ب) ما الذى يمثله (١) ، (٢) ؟

(ج) اذكر مثال للنباتات التى يستخدم

فيها كل من التكاثر (A) ، (B).

(د) بالنسبة للشكل (A)، إذا كان (١) يمثل نبات البرتقال ،

(٢) يمثل نبات النارج، ما النبات الناتج عن هذا التكاثر ؟



١٢ الأشكال التالية تمثل بعض الأجزاء من النباتات،
ما نوع التكاثر الذى يمكن أن يتم بواسطة كل من هذه الأجزاء ؟



١٩ أسئلة متنوعة :

١ رتب المحيطات الزهرية فى الزهرة النموذجية من الخارج للداخل. (مطروح / مطروح ٢٢)

٢ وضح بالرسم مع كتابة البيانات تركيب الزهرة النموذجية. (الحسينية / الشرقية ٢٤)

٣ قارن بالرسم بين زهرة مذكرة و زهرة مؤنثة مع كتابة رمز كلاً منهما. (أشمون / المنوفية ٢٤)

٤ ليست كل الأزهار ثنائية الجنس يتم فيها التلقيح ذاتياً، فسر ذلك مع التوضيح بمثال. (شبين الكوم / المنوفية ١٩)

٥ كيف تميز من الشكل الخارجى بين زهرة ذات تلقيح حشرى و أخرى ذات تلقيح هوائى ؟ (جهينة / سوهاج ٢٣)

٦ اذكر طرق كل من :

- التكاثر الخضرى الطبيعى.
- التكاثر الخضرى الصناعى.
- التكاثر بالتطعيم.
- التلقيح الخلطى، ثم اشرح واحدة منهما.

٧ اذكر نوع التكاثر الخضرى فى كل من النباتات التالية :

- المانجو.
- القطور / الغربية ١٩ (ب) قصب السكر.
- البطاطا.
- الورد البلدى.

٨ قطع إبراهيم درنة بطاطس إلى عدة أجزاء، وقام بزراعة كل منها بشكل منفصل :

- هل تعتبر البطاطس ساق أرضية أم جذر عرضى ؟
- لماذا لم تعطى بعض الأجزاء المزروعة درنات جديدة بالرغم من توافر كل الظروف الخارجية المناسبة لنموها ؟

٩ أخبرك صديقك أنه لاحظ أن أحد أشجار النارج بها فرع ينتج ثمار من البرتقال،

ما صحة ذلك ؟ مع التفسير. (غرب المنصورة / الدقهلية ١٩)

١٠

تُعد زراعة الأنسجة النباتية من أهم الطرق الحديثة لزيادة كمية المحاصيل :

(أ) ما المقصود بزراعة الأنسجة النباتية ؟

(ب) اذكر نوع هذا التكاثر.

(ج) اذكر خطوات زراعة الأنسجة في نبات البطاطس.

(العامرية / الإسكندرية ٢٣)



مجاب عنها

أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا

٢٠

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) أى الأزهار التالية لا يمكنها تكوين ثمار ؟ مع بيان السبب.

(بلقاس / الدقهلية ٢٢)



(٢) أى الأجزاء الموضحة بالشكل المقابل

يمكن أن تتكاثر خضرياً

لإنتاج نبات مماثل ؟

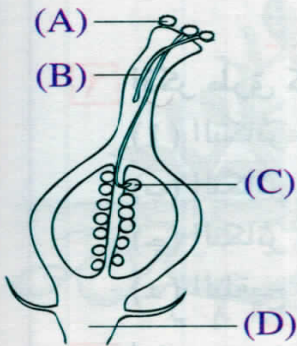
(أ) (أ)

(ب) (ب)

(ج) (ج)

(د) (د)

(حوش عيسى / البحيرة ١٩)



٢١ ماذا يحدث لو :

(١) فقدت الزهرة الكأس قبل تفتحها.

(٢) كانت مياسم الأزهار ذات التلقيح الهوائى جافة.

(٣) لم يتحلل طرف أنبوب اللقاح بعد الإنبات.

(٤) لم يتم ربط الطعم والأصل بإحكام.

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

(فرشوط / قنا ٢٤)

(قنا / قنا ٢٤)

(دير بنجم / الشرقية ١٧)

٢٢

«فى مدرستنا شجرة من النخيل وهى من الأشجار ثنائية الجنس التى تحمل الطلع والمتاع معاً

ومن الممكن أن يحدث التلقيح فيها ذاتياً حيث تنتقل حبوب اللقاح من المتك إلى المياسم،

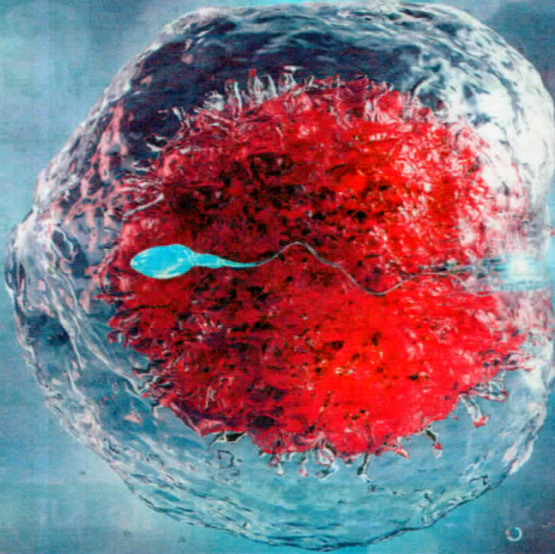
عن طريق الرياح وتحتوى فى مبيضها على بويضة واحدة لذلك تحتوى ثمرتها على بذرة واحدة».

حدد ثلاثة أخطاء فى العبارة السابقة.

(دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

الدرس الثاني

التكاثر في الإنسان



أهداف الدرس : في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- ١ يشرح تركيب الجهاز التناسلي في ذكر الإنسان.
 - ٢ يشرح تركيب الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان.
 - ٣ يستنتج وظائف أعضاء الجهاز التناسلي في ذكر الإنسان.
 - ٤ يستنتج وظائف أعضاء الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان.
 - ٥ يقارن بين وظائف أعضاء الجهاز التناسلي في ذكر و أنثى الإنسان.
 - ٦ يصف تركيب الحيوان المنوي وتركيب البويضة.
 - ٧ يستنتج مفهوم الإخصاب في الإنسان.
 - ٨ يوضح بعض أمراض الجهاز التناسلي.
 - ٩ يستنتج طرق الوقاية من أمراض الجهاز التناسلي.
 - ١٠ يحافظ على صحته من أخطار العدوى بأمراض الجهاز التناسلي.
 - ١١ يتمسك بالعادات الصحية والتناسلية السليمة.
 - ١٢ يتمسك بالقيم والأخلاقيات العلمية والدينية والاجتماعية السليمة المرتبطة بطبيعة الإنسان.
- القضية الحياتية المتضمنة :** الصحة الإنجابية.

عناصر الدرس :

- الجهاز التناسلي في الذكر.
- الجهاز التناسلي في الأنثى.
- تركيب البويضة والحيوان المنوي في الإنسان.
- الإخصاب وتكوين الجنين في الإنسان.
- أمراض الجهاز التناسلي.
- أثر التدخين والإدمان على الصحة الإنجابية.

أهم المفاهيم :

- البربخ.
- السائل المنوي.
- عملية التبويض.
- سن اليأس.
- الإخصاب في الإنسان.
- فترة الحمل في الإنسان.
- فترة حضانة المرض.

راجع درس بدرس

مع فكرة المراجعة

ادرب أكثر

مع كراسة التدريبات اليومية

تهدف **عملية التكاثر** إلى ضمان بقاء واستمرار أنواع الكائنات الحية ... **علل ؟** لحمايتها من الانقراض.

لا يتكاثر الإنسان بطريقة لاجنسية، ولكنه يتكاثر بطريقة جنسية فقط ... علل ؟

لأن الأفراد الناتجة عن التكاثر اللاجنسي تكون نسخ طبق الأصل من الفرد الأبوي، أما في الإنسان فلا بد أن يكون كل فرداً متميزاً عن غيره.

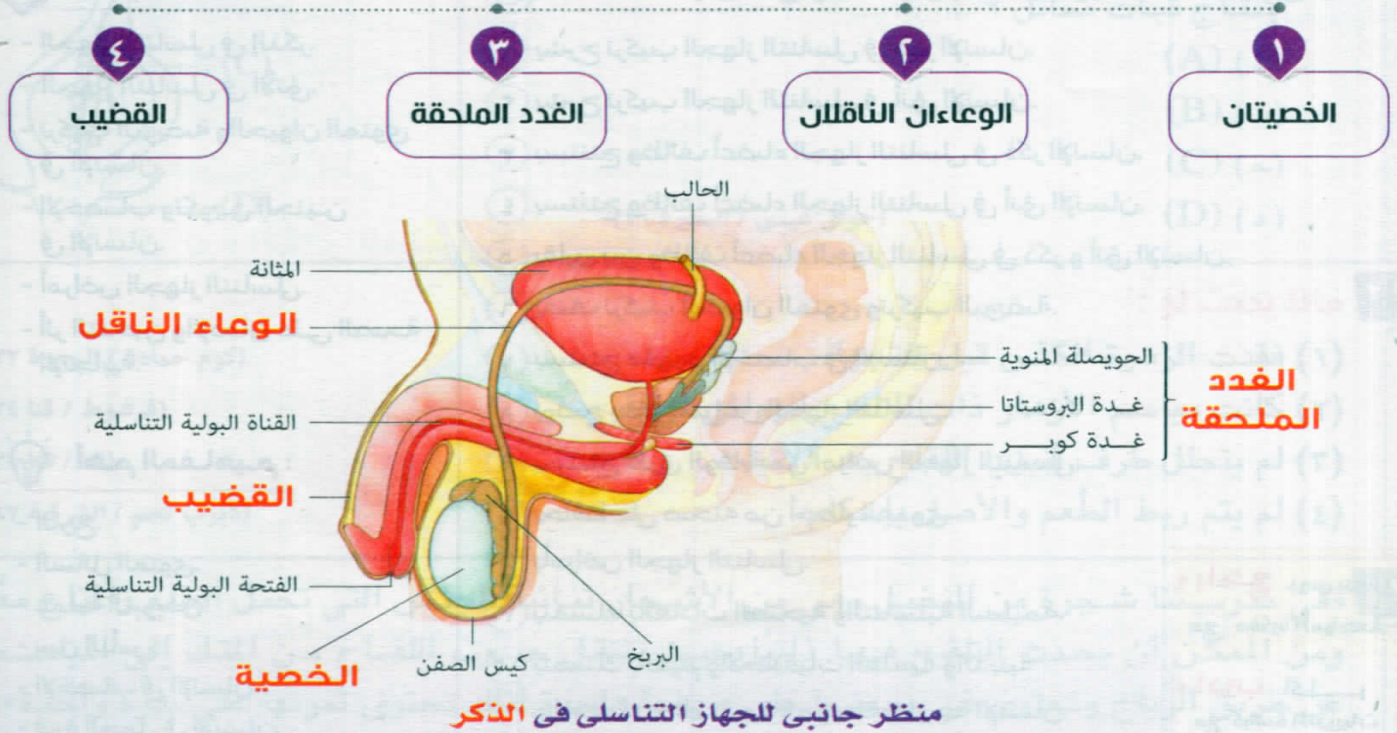
ويتم التكاثر الجنسي (التزاوجي) بين فردين أحدهما **مذكر** والآخر **مؤنث** بواسطة أجهزة متخصصة تُعرف بالأجهزة التناسلية.

ويختلف تركيب الجهاز التناسلي في الذكر عنه في الأنثى، فكل منهما مهياً لما خلق له.



أولاً الجهاز التناسلي في ذكر الإنسان

يتتركب الجهاز التناسلي في ذكر الإنسان من أربعة أجزاء رئيسية، هي :



الوصف

غدتان بيضاويتان الشكل.

الموقع

داخل كيس جلدى يُعرف **بالصفن** يتدلى بين الفخذين خارج تجويف الجسم.

الوظيفة

- إنتاج الحيوانات المنوية (الأمشاج المذكرة).
- إفراز هرمون **التستوستيرون** (هرمون الذكورة) المسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية فى الذكر أو ما يعرف بمظاهر البلوغ.

بعض مظاهر البلوغ فى ذكر الإنسان

- نمو شعر الوجه والشارب ومناطق أخرى من الجسم.
- خشونة الصوت.
- نمو الأعضاء الجنسية وكبر حجمها.
- نمو العظام وتضخم العضلات.



نمو شعر الوجه
أحد مظاهر البلوغ فى ذكر الإنسان

علل؟ وجود الخصيتين داخل كيس الصفن خارج تجويف الجسم.

لحفظ درجة حرارتهما أقل من درجة حرارة تجويف الجسم بحوالى درجتين، وهى الدرجة المناسبة لنضج الحيوانات المنوية.

ما النتائج المترتبة على؟

عدم خروج خصيتى الجنين خارج تجويف الجسم أثناء نموه فى الرحم. لن تستطيع الخصيتان إنتاج الحيوانات المنوية فيصبح الشخص عقيماً فيما بعد.

للإطلاع فقط

تقع خصيتا الفيل داخل تجويف جسمه لذا تحاط بوسائل تبريد تجعل درجة حرارتهما مناسبة لتكوين الحيوانات المنوية

٢ الوعاء الناقلان

يتصل بكل خصية أنابيب كثيرة الالتواء تُعرف بالبربخ الذى يمتد فى صورة أنبوب يُعرف بالوعاء الناقل.

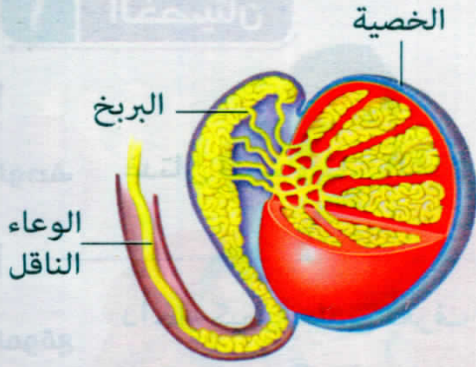
الوصف

وظيفة
البربخ

- استكمال نضج الحيوانات المنوية.
- تخزين الحيوانات المنوية.

وظيفة
الوعاء
الناقلان

نقل الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية.



اتصال الوعاء الناقل بالخصية

البربخ

أنابيب كثيرة الالتواء تتصل بالخصيتين ويتم فيها استكمال نضج وتخزين الحيوانات المنوية.

ما النتائج المترتبة على حدوث قطع فى الوعائين الناقلين.

يتوقف انتقال الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية فيصبح الشخص عقيماً.

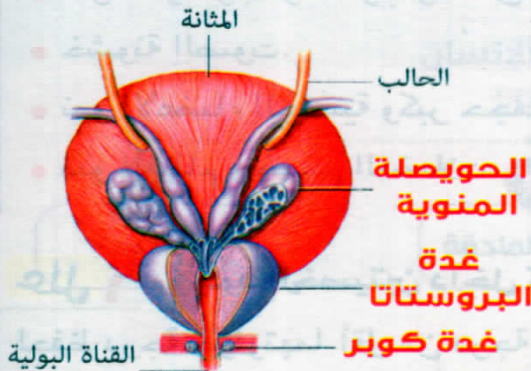
٣ الغدد الملحقة

- ثلاث غدد تتصل بالجهاز التناسلى للذكر، وهى :
- الحويصلتان المنويتان.
 - غدة البروستاتا.
 - غدة كوبر.

الوصف

الوظيفة

صب إفرازات على الحيوانات المنوية لتكوين السائل المنوى.



الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى الذكرى

السائل المنوى

سائل قاعدى، يتكون من إفرازات الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى الذكرى وتسبح فيه الحيوانات المنوية.

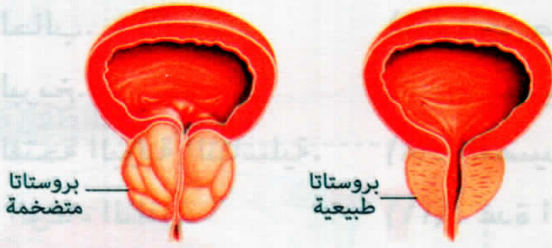
اهمية
السائل
المنوى

- تغذية الحيوانات المنوية وسهولة تدفقها.
- معادلة حموضة مجرى البول، حتى لا تموت الحيوانات المنوية أثناء مرورها فيه.

ما النتائج المترتبة على عجز الغدد الجنسية عن إفراز السائل المنوى لدى شخص ما.

موت الحيوانات المنوية فيصبح الشخص عقيماً.

* البروستاتا :



تضخم البروستاتا يضغط على مجرى البول فيسبب احتباس البول

عبارة عن غدة عضلية تحيط بالقناة البولية عند اتصالها بالمثانة، وقد تتضخم عند بعض الرجال فوق سن الأربعين، فتضغط على مجرى البول مسببة احتباس البول، مما قد يستلزم استئصالها جراحياً.

القضيب

٤

عضو يتكون من نسيج إسفنجي، تمر بداخله القناة البولية التناسلية وينتهي بفتحة بولية تناسلية.

الوصف

خروج السائل المنوي والبول كلاً على حدى فى زمنين مختلفين، من خلال القناة البولية التناسلية.

الوظيفة

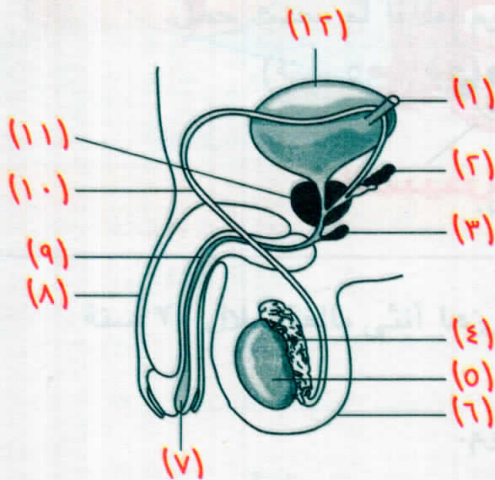
مما سبق نستنتج أن :

الأسباب التي تؤدي إلى حدوث العقم عند ذكر الإنسان، هي :

- ١ عدم خروج الخصيتين خارج تجويف الجسم أثناء نمو الجنين فى الرحم.
- ٢ حدوث قطع فى الوعائين الناقلين.
- ٣ عجز الغدد الجنسية عن إفراز السائل المنوي.

مثال ١

الشكل المقابل يمثل الجهاز التناسلى الذكري :



(١) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.

(٢) أى من الأجزاء (١، ٣، ٩، ١٠) يمثل مجرى للحيوانات المنوية فقط ؟

(٣) أى من الأجزاء (٢، ٥، ٩، ١٠) يمثل مجرى للبول والحيوانات المنوية ؟

(٤) تتبع مسار الحيوانات المنوية من بداية تكوينها وحتى خروجها من الجسم.

◀ الحل :

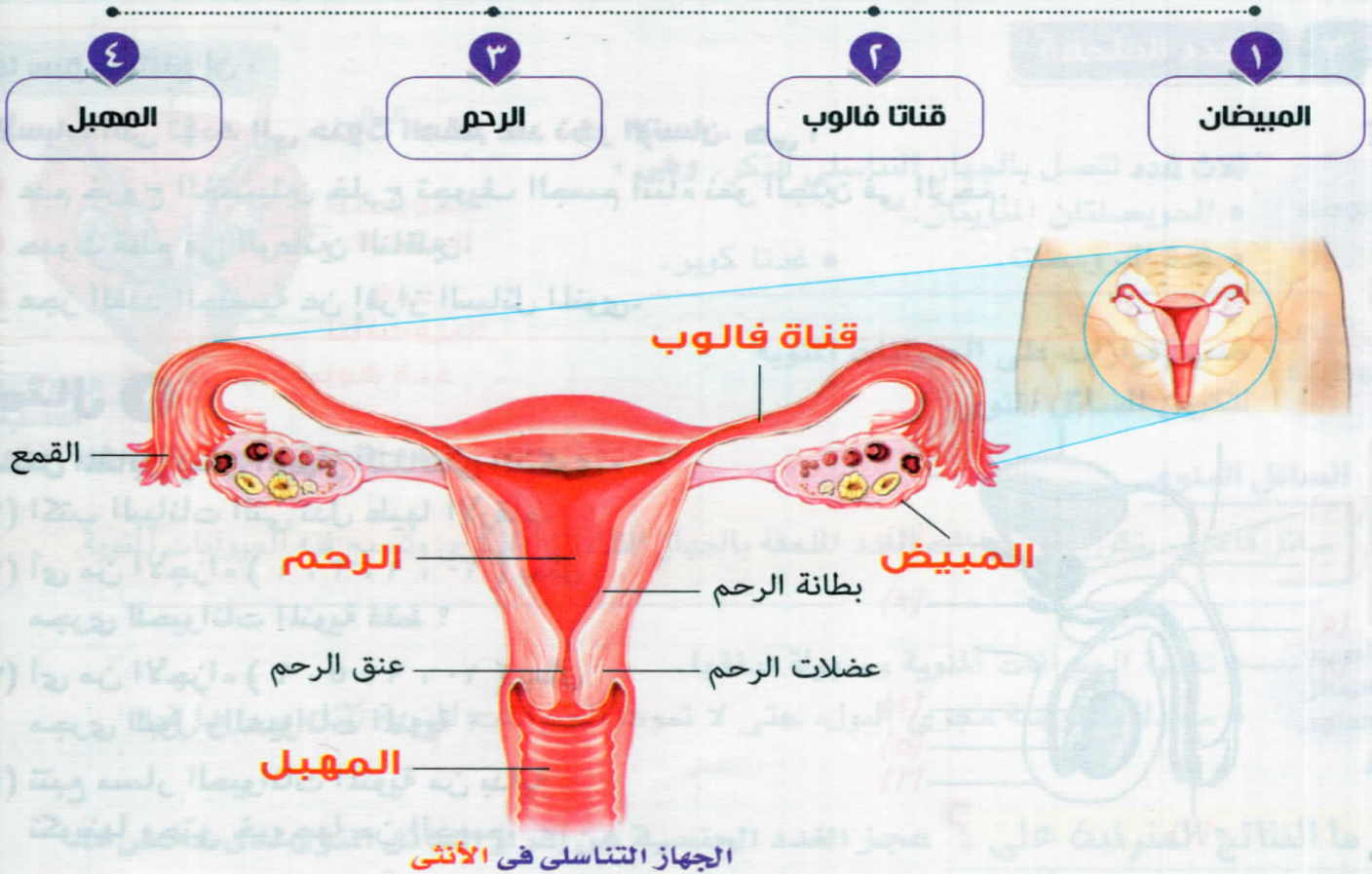
- (١) (١١) : الحالب. (٢) : الحويصلة المنوية. (٣) : غدة كوبر.
 (٤) : البربخ. (٥) : الخصية. (٦) : كيس الصفن.
 (٧) : الفتحة البولية التناسلية. (٨) : القضيب. (٩) : القناة البولية التناسلية.
 (١٠) : الوعاء الناقل. (١١) : غدة البروستاتا. (١٢) : المثانة.
 (٢) الجزء (١٠). (٣) الجزء (٩).

(٤) الخصية ← البربخ ← الوعاء الناقل ← القناة البولية التناسلية ← الفتحة البولية التناسلية.

ثانيًا / الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان

* يختلف تركيب الجهاز التناسلي في الأنثى عنه في الذكر في عدة أوجه، أهمها أنه مهياً لاستضافة الجنين خلال فترة الحمل.

يتتركب الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان من أربعة أجزاء رئيسية، هي:



للاطلاع فقط



عملية التبويض

عملية إنتاج بويضة ناضجة كل ٢٨ يوم من أحد المبيضين بالتناوب مع المبيض الآخر.

الوصف

غدتان، كل منهما فى حجم وشكل اللوزة المقشورة.

الموقع

داخل الجسم أسفل التجويف البطنى من الجهة الظهرية.

الوظيفة

• إنتاج البويضات (الأمشاج المؤنثة) فيما يعرف بعملية التبويض.

• إفراز هرمونى الإنوثة، وهما :

– هرمون البروجيستيرون الضرورى لاستمرار الحمل.

– هرمون الإستروجين المسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية فى الأنثى (مظاهر البلوغ).

بعض مظاهر البلوغ فى أنثى الإنسان

- نمو شعر الإبط والعانة.
- تراكم الدهون فى بعض مناطق الجسم.
- نعومة الصوت.
- نمو الثديين.
- الدورة الشهرية (الطمث).

الدورة الشهرية (الطمث)

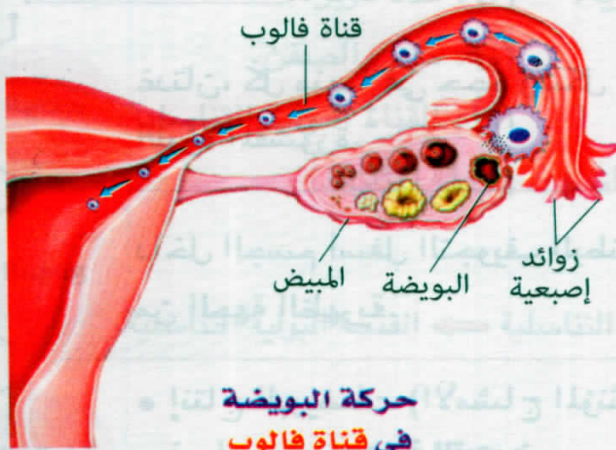
- إحدى مظاهر البلوغ فى أنثى الإنسان.
- تتكرر كل ٢٨ يوم، طالما لم يحدث حمل.
- تبدأ من سن البلوغ (١١ : ١٤ سنة) وتتوقف عند سن اليأس (٤٥ : ٥٥ سنة).

سن اليأس عند الإناث

السن الذى يتوقف عنده تماماً المبيضان عن إفراز البويضات.

أداء ذاتى احسب عدد البويضات الناضجة التى يمكن أن تفرزها أنثى بالغة خلال ٢٠ سنة «بفرض عدم حدوث حمل».

الحل : ∴ الأنثى البالغة تفرز بويضة ناضجة كل يوم.
 ∴ عدد البويضات التى تفرزها خلال سنة $\approx \frac{365}{\dots}$ بويضة.
 ∴ عدد البويضات التى تفرزها خلال ٢٠ سنة $= 13 \times \dots = \dots$ بويضة.



حركة البويضة
في قناة فالوب

الوصف

- قناتان عضليتان مبطنتان بأهداب من الداخل.
- تبدأ كل منهما بفتحة قمعية ذات زوائد إصبعية

الموقع

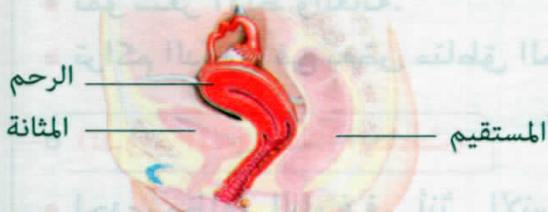
- تبدآن بالقرب من المبيضين، وتنتهيان في الركنين العلويين للرحم.

الوظيفة

- التقاط البويضات الناضجة من المبيضين بواسطة الزوائد الإصبعية.
- دفع البويضة باتجاه الرحم عن طريق : - انقباض وانسساط عضلات جدار القناة.
- حركة الأهداب المبطننة لها.

علل ؟

تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية الشكل ذات زوائد إصبعية ومبطنة بأهداب من الداخل. لالتقاط البويضات الناضجة من المبيض بواسطة الزوائد الإصبعية ودفعها باتجاه الرحم عن طريق حركة الأهداب.



يقع الرحم بين المثانة والمستقيم

٣ الرحم

الوصف

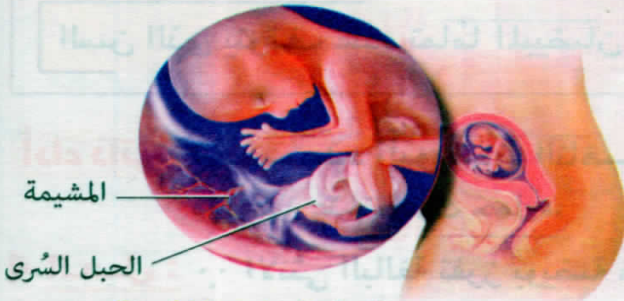
- عضو أجوف كمثري الشكل.
- ذو جدار عضلي يتمدد عند نمو الجنين.
- مبطن بغشاء مخاطي غني بالشعيرات الدموية والتي تُكوّن المشيمة عند حدوث الحمل.

الموقع

- داخل تجويف عظام الحوض بين المثانة والمستقيم.

الوظيفة

- استضافة الجنين وحمايته حتى الميلاد.
- تغذية الجنين أثناء فترة الحمل بواسطة المشيمة عن طريق الحبل السري.



يتصل الجنين بالمشيمة
عن طريق الحبل السري

علل ؟ يُبطن الرحم غشاء مخاطي غني بالشعيرات الدموية.

لتكوين المشيمة التي تقوم بتغذية الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السُرى.

المهبل

٤

الوصف

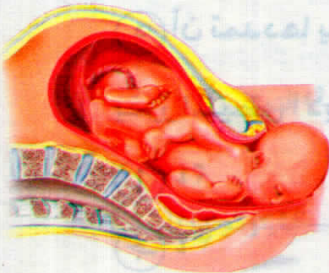
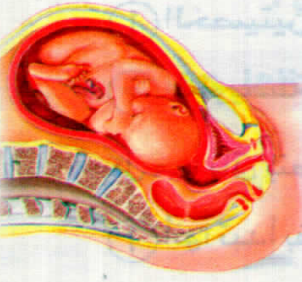
أنبوب عضلي له القدرة على التمدد عند الولادة.

الموقع

يمتد من عنق الرحم وينتهي بالفتحة التناسلية.

الوظيفة

يعمل تمده عند الولادة على خروج المولود.



تمدد المهبل عند الولادة

مثال ٢

الشكل المقابل يمثل أحد أجهزة الجسم :

(١) ما اسم هذا الجهاز ؟

(٢) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.

الحل :

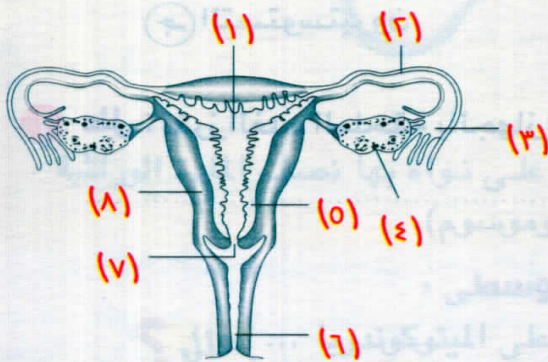
(١) الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان.

(٢) (١) : الرحم. (٢) : قناة فالوب.

(٣) : القمع. (٤) : المبيض.

(٥) : بطانة الرحم. (٦) : المهبل.

(٧) : عنق الرحم. (٨) : عضلات الرحم.



اختبر فهمك 1

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) يتم استكمال نضج الحيوانات المنوية في

- أ) الخصيتين. ب) غدة البروستاتا.
ج) الحويصلة المنوية. د) البربخ.

(٢) كل مما يأتي ينطبق على قناة فالوب، عدا

- أ) أنها تبدأ بفتحة قمعية.
ب) أنها تنتهي في الركن العلوى للرحم.
ج) أنها تدفع البويضة نحو الرحم.
د) أن تمددها يعمل على خروج المولود.

(٣) يفرز المبيض الأيسر بويضة ناضجة كل يوم. (الساحل / القاهرة ٢٤)

- أ) ٢٤ ب) ٢٨
ج) ٣٤ د) ٥٦

(٤) الهرمون المسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية في الأنثى هو

- أ) الإستروجين. ب) البروجسترون.
ج) التستوستيرون. د) الإنسولين.

٢ علل : تفرز الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى الذكرى سائل قاعدى. (الساحل / القاهرة ٢٣)



كراسية
التدريبات اليومية

انظر

على 'الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى'

تدريب 1

تركيب البويضة والحيوان المنوى فى الإنسان

- * تحتوى كل خلية جسدية فى الإنسان على نواة بداخلها المادة الوراثية كاملة (٤٦ كروموسوم) والتي تحمل الجينات المسؤولة عن الصفات الوراثية، بينما تحتوى نواة كل خلية من الخلايا الجنسية (البويضات والحيوانات المنوية) على نصف العدد الثابت من الكروموسومات (٢٣ كروموسوم).
- * ونوضح فيما يلى أوجه المقارنة بين كلاً من البويضة والحيوان المنوى :

الحيوان المنوى

البويضة

* مشيج مذكر.

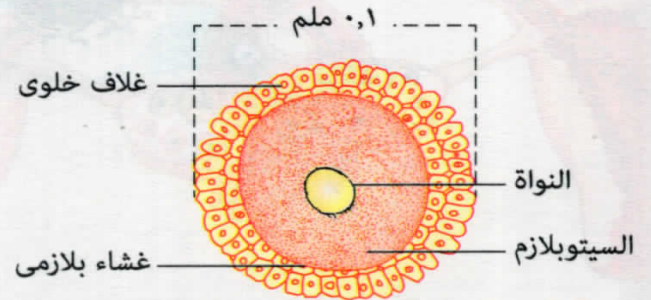
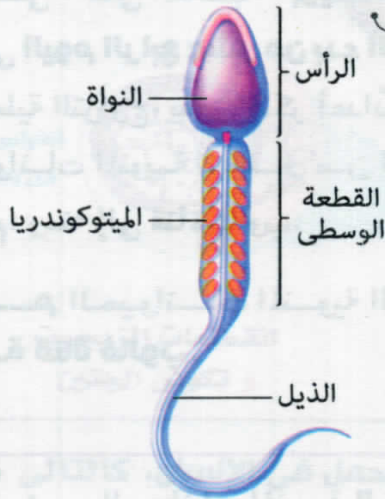
* مشيج مؤنث.

الخصائص

- * خلية متحركة.
- * صغير جداً مقارنةً بالبويضة.

- * خلية ساكنة.
- * كروية الشكل.
- * كبيرة الحجم نسبياً (حجم حبة السمسم)
- ... **علل ؟** بسبب ما تدخره من مواد غذائية.

الشكل التوضيحي



التركيب

* **رأس :**

يحتوى على نواة بها نصف المادة الوراثية (٢٣ كروموسوم).

* **قطعة وسطى :**

تحتوى على الميتوكوندريا ... **علل ؟** لتوليد الطاقة اللازمة لحركة الحيوان المنوى.

* **ذيل :**

طويل ورفيع، مسئول عن حركة الحيوان المنوى للوصول إلى البويضة.

* **نواة :**

تحتوى على نصف المادة الوراثية (٢٣ كروموسوم).

* **سيتوبلازم :**

يحتوى على غذاء مخزون يحيط به غشاء بلازمى.

* **غلاف خلوى :**

متماسك يغلف الخلية من الخارج.



* الجدول التالي يوضح الأمشاج التى ينتجها كل من ذكر وأنثى الإنسان، وما يقابلهما فى أزهار النبات.

الأمشاج المؤنثة	الأمشاج المذكرة
البويضات	الحيوانات المنوية
البويضات	حبوب اللقاح

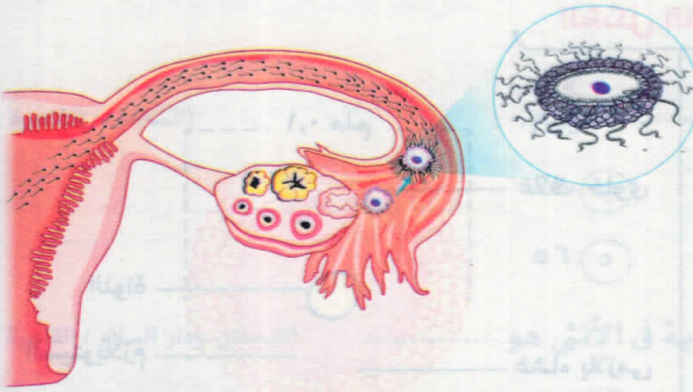
الإنسان

النبات

الإخصاب وتكوين الجنين فى الإنسان

* يوضح الجدول الآتى مراحل عملية الإخصاب (حدوث الحمل) فى الإنسان، من عملية التزاوج إلى تكوين الجنين :

١ تتج الأنثى - فى الغالب - بويضة واحدة ناضجة فى اليوم الرابع عشر من بدء الطمث، وأثناء عملية التزاوج، يفرز الذكر أعداداً هائلة من الحيوانات المنوية تنتقل من المهبل إلى الرحم، ومنه إلى قناة فالوب. ٢ تهاجم الحيوانات المنوية البويضة فى بداية قناة فالوب.



انتقال الحيوانات المنوية إلى البويضة

٣ * تفرز رؤوس الحيوانات المنوية إنزيمات

(مواد كيميائية) ... **علل؟**

لتفكيك الغلاف الخلوى المتماصك للبويضة.

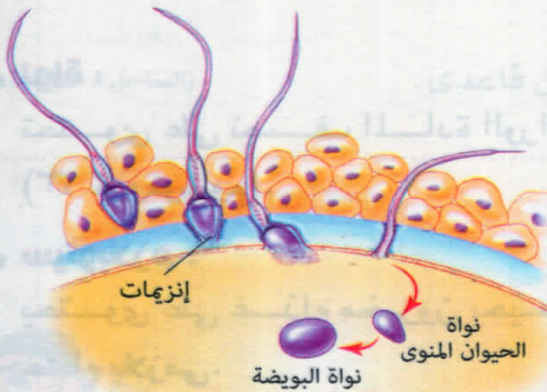
* **فيتمكن** حيوان منوى واحد من اختراق

الغشاء البلازمى لخلية البويضة

... **ما النتائج المترتبة على ذلك؟**

٤ تحيط البويضة نفسها بغلاف يمنع دخول

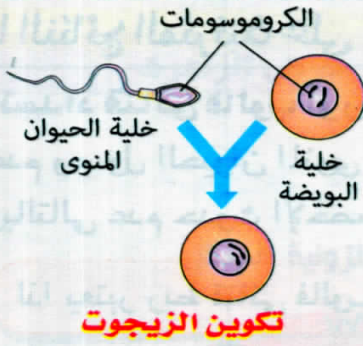
أى حيوان منوى آخر.



مراحل اختراق حيوان منوى واحد للبويضة

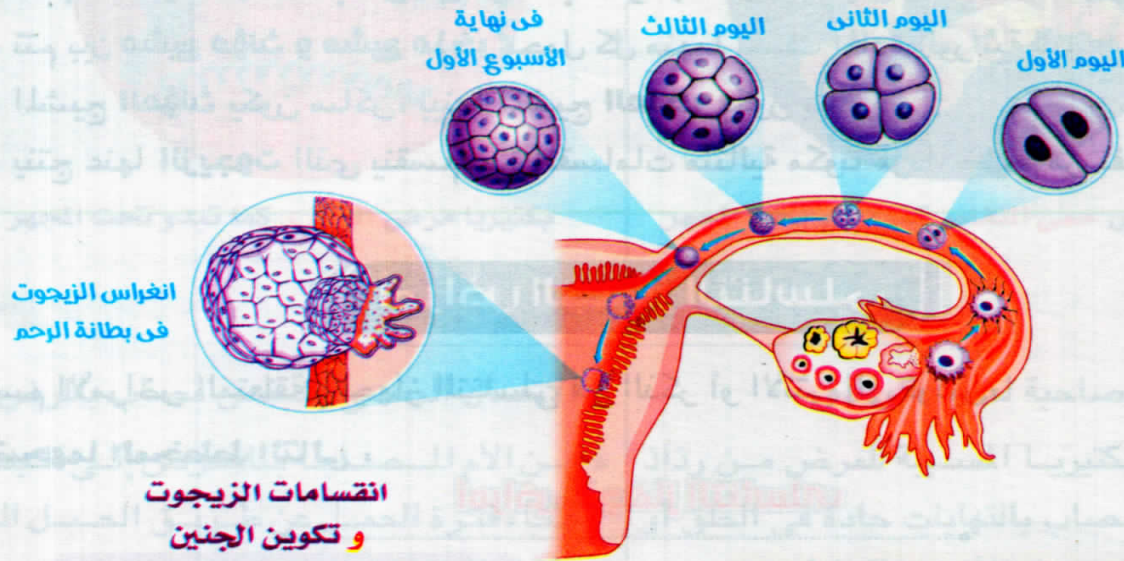
٥

٦



يحدث الإخصاب باندماج نواة الحيوان المنوي التي تحتوى على ٢٣ كروموسوم مع نواة البويضة التي تحتوى أيضاً على ٢٣ كروموسوم، **لتنتج بويضة مخصبة (زيجوت)** تحمل العدد الكامل من الكروموسومات (٤٦ كروموسوم).

تنتقل البويضة المخصبة (الزيجوت) من قناة فالوب إلى الرحم **لتتفرس فى بطانته** وأثناء ذلك يتوالى انقسامها إلى عدة خلايا متصلة تتمايز أثناء نموها مكونة الجنين والذي يحمل صفات مشتركة من الأبوين.



* فى ضوء ما سبق يمكن تعريف عملية الإخصاب و فترة الحمل فى الإنسان، كالتالى :

فترة الحمل فى الإنسان

الفترة الزمنية بين عملية الإخصاب وعملية الولادة، وهى حوالى ٩ أشهر.

الإخصاب فى الإنسان

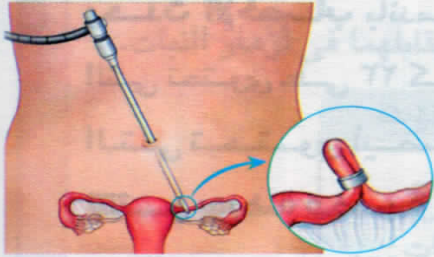
عملية اندماج نواة الحيوان المنوي مع نواة البويضة لتكوين الزيجوت.

للاطلاع فقط

* تنتج خصيتى الرجل البالغ الطبيعى حوالى ٢ بليون حيوان منوى فى اليوم، وعمر الحيوانات المنوية فى المهبل حوالى ٦ : ٢ ساعة، أما إذا استطاعت أن تخترق عنق الرحم فإنها تستطيع أن تعيش لمدة ثلاثة أيام لتغذيتها على إفرازات الرحم.

* إذا لم يتم إخصاب البويضة الناضجة التى تُفرز كل ٢٨ يوم تتهدم بطانة الرحم وتتمزق شعيراتها الدموية ويخرج دم الحيض فيما يعرف بالدورة الشهرية.

ما النتائج المترتبة على؟



ربط قناة فالوب

انسداد قناتي فالوب أو ربطهما جراحياً.
عدم وصول الحيوان المنوي إلى البويضة
وبالتالي عدم حدوث الإخصاب (الحمل).

لذا يعتبر ربط قناتي فالوب جراحياً إحدى طرق منع الحمل

التساؤل الذاتي



* تتشابه عملية الإخصاب في كل من النبات والإنسان، كما يلي :

- تتم بين مشيج مؤنث و مشيج مذكر يحمل كل منهما نصف المادة الوراثية للنوع.
- المشيج المؤنث يكون ساكن، بينما المشيج المذكر يكون متحرك.
- ينتج عنها الزيجوت الذي ينقسم عدة انقسامات متتالية مكوناً فرداً جديداً من نفس النوع.

أمراض الجهاز التناسلي

* تنقسم الأمراض المتعلقة بالجهاز التناسلي في الذكر أو الأنثى إلى نوعين،

يوضحهما المخطط التالي :

أمراض الجهاز التناسلي

أمراض تنشأ نتيجة للاتصال الجنسي
بشخص مريض أو حامل لمرض جنسي

الإيدز

الزهري

السيلان

أمراض تنشأ دون الاتصال الجنسي
بشخص مريض أو حامل لمرض جنسي

حمى النفاس

سرطان البروستاتا

سرطان الرحم

فترة حضانة المرض

الفترة الزمنية من بدء العدوى إلى ظهور أعراض المرض.

ملحوظة!

الشخص حامل المرض : شخص يحمل الميكروب المسبب للمرض
دون أن تظهر عليه أعراض المرض

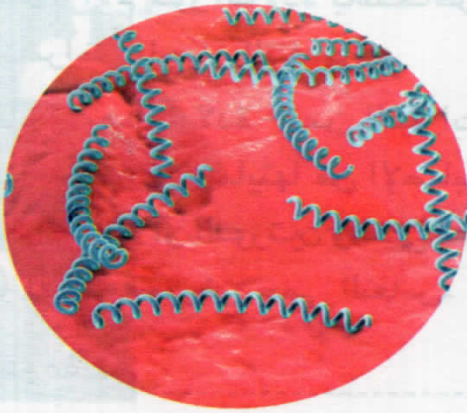
* سنكتفى بدراسة كل من :

٢ مرض الزهري

١ مرض حمى النفاس

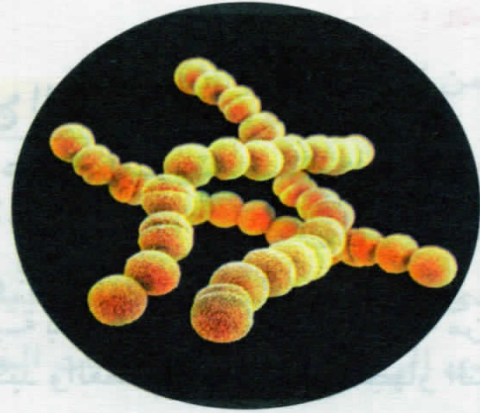
الميكروب المسبب للمرض

بكتيريا حلزونية الشكل



بكتيريا مرض الزهري كما تبدو تحت المجهر

بكتيريا كروية الشكل



بكتيريا مرض حمى النفاس كما تبدو تحت المجهر

طرق العدوى «أسباب انتقال المرض»

- * الاتصال الجنسي بشخص مصاب بالمرض.
- * من الأم المصابة بالمرض إلى الجنين
- أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السرى
- وأثناء الولادة.

- * الجروح المصاحبة لعملية الولادة.
- * انتقال البكتيريا المسببة للمرض من رذاذ
- شخص مصاب بالتهابات حادة فى الحلق أو
- اللوزتين إلى مهبل الأم حديثة الولادة.

فترة حضانة المرض

٢ : ٣ أسابيع غالباً

١ : ٤ يوم

أعراض المرض

- * قرحة صلبة غير مؤلمة :
- على طرف العضو التناسلى للذكر.
- فى المهبل و أعلى عنق رحم الأنثى.
- * طفح جلدى بلون نحاسى غامق على يد
- وظهر المريض.

- * ارتفاع كبير فى درجة حرارة الجسم.
- * قشعريرة وشحوب فى الوجه.
- * آلام حادة أسفل البطن.
- * خروج إفرازات كريهة الرائحة من الرحم.

طرق الوقاية

«الاحتياطات الواجب مراعاتها لتجنب الإصابة بالمرض»

- * تعقيم الأدوات الجراحية أثناء عملية الولادة.
- * ارتداء القائمين على عملية الولادة الأقنعة (الكمامات).
- * عدم اختلاط الأم فور الولادة بأشخاص مصابين بأمراض الجهاز التنفسي.
- * ابتعاد الأم - بعد الولادة - عن التيارات الهوائية ... **علل؟** لحمايتها من الإصابة بالتهابات الحلق أو اللوزتين والتي قد تسبب لها الإصابة بمرض حمى النفاس.
- * الابتعاد عن العلاقات الجنسية خارج إطار الزواج.
- * تجنب الإنثاء المصابة بالمرض لاحتمال حدوث حمل حرصاً على عدم نقل البكتيريا للجنين.

ما النتائج المترتبة على؟

إهمال علاج المريض بالزهرى فى مراحله المتقدمة.

يؤدى إلى :

- * الإصابة بأورام فى مناطق متفرقة من الجسم، مثل الكبد والعظام وأعضاء من الجهاز التناسلى.
- * تلف المخ الذى قد يؤدى إلى الوفاة.

يمكن أن يعالج مرض الزهرى فى جميع مراحل أعراضه السابقة

📌 للاطلاع فقط

قد تنتقل البكتيريا المسببة لحمى النفاس إلى المريضة عن طريق إفرازات حلقها حيث تنتشر البكتيريا الموجودة فى الإفرازات فى الهواء، لذا يجب مراعاة علاج السيدة الحامل من أى التهابات فى الحلق أو اللوزتين وخاصةً خلال الشهرين الأخيرين من الحمل



غطاء قاعدة الحمام الطبى

الغطاء الطبى لقاعدة الحمام.

تطبيق حياتى

- عند استعمال الحمام فى الأماكن العامة يلزم تغطية قاعدة الحمام بغطاء طبى يستعمل لمرة واحدة، مصنوع من البلاستيك الرقيق، على هيئة حلقة دائرية مفرغة **للوقاية من** الأمراض الجلدية والتناسلية المعدية، وهو متوافر بالصيدليات.

أثر التدخين والإدمان على الصحة الإنجابية

أوضحت الدراسات أن للتدخين والإدمان آثار سلبية على الصحة الإنجابية للذكور والإناث.

أثر التدخين والإدمان على :

الذكور :

يقلل من إفراز هرمون الذكورة.

الإناث :

يقلل من إفراز هرموني الإنوثة.

يؤدي إلى موت الأجنة والأطفال حديثي الولادة.

يؤدي إلى زيادة معدل التشوهات الخلقية للأجنة.



علل : التدخين ضار بالصحة الإنجابية.



كراسة التدريبات اليومية

انظر

على "تركيب البويضة والحيوان المنوي
إلى الأمراض التناسلية"

تدريب 2

اختبر فهمك 2

1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) تتشابه البويضة مع الحيوان المنوى في الإنسان في أنها

أ ساكنة.

ب كبيرة الحجم.

ج تحتوى على قطعة وسطى.

د تحتوى على نصف المادة الوراثية.

(٢) تنتقل البويضة المخصبة لتتغرس في

أ بطانة الرحم.

ب بطانة قناة فالوب.

ج المهبل.

د المشيمة.

(٣) عدد الكروموسومات في زيجوت الإنسان يساوى

أ ٦٤ كروموسوم.

ب ٤٦ كروموسوم.

ج ٣٢ كروموسوم.

د ٢٣ كروموسوم.

(٤) كل مما يأتى ينطبق على مرض الزهري، عدا

أ تسببه بكتيريا حلزونية.

ب فترة حضائه ٢ : ٣ أسابيع.

ج يُسبب قرحة صلبة غير مؤلمة.

د يُسبب قشعريرة وشحوب فى الوجه.

٢ ماذا يحدث عند اختراق أحد الحيوانات المنوية للبويضة ؟

.....

.....

بيوت



مفكرة المراجعة

انظر

مراجعة شاملة على الدرس



الدرس الثانى

الوحدة 3

أسئلة

✓ مجاب عنها فى مفكرة المراجعة والإجابات



مجاب
عنها

أسئلة الكتاب المدرسى

أولاً

١ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) يتكون الحيوان المنوى من و قطعة وسطى و (إدارة الخصوص / محافظة القليوبية ٢٤)
- (٢) يعتبر هرمون فى الذكر وهرمون فى الأنثى، هما المسئولان عن المظاهر الجنسية الثانوية.
- (٣) غدتا وغدة من الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى للذكر. (غرب / الفيوم ٢٤)

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) يحدث الإخصاب لحظة تكوّن (النزهة / القاهرة ٢٤)
- () الجنين / الزيجوت / بطانة الرحم / البويضة
- (٢) تظهر قرحة على طرف العضو التناسلى للذكر عند الإصابة بمرض (فايد / الإسماعيلية ٢٢)
- () الزهري / السيلان / حمى النفاس / الحصبة الألمانية
- (٣) يفرز من أحد المبيضين فى أنثى الإنسان بويضة ناضجة كل يوم. (شمال / بورسعيد ٢٤)
- (٢٤ / ٢٨ / ٣٤ / ٣٨)

٣ علل : الشخص الذى توجد خصيتاه داخل تجويف جسمه يكون عقيماً.

(الزيتون / القاهرة ٢٣)

٤ قارن بين البويضة و الحيوان المنوى فى ثلاث نقاط.

(السادات / المنوفية ٢٣)

٥ ادرس الشكل المقابل الذى يمثل

الجهاز التناسلى فى أنثى الإنسان،

ثم أجب عما يلى :

(غرب / كفر الشيخ ١٨)

- (١) استبدل الأرقام الموضحة على الشكل بالبيانات المناسبة.

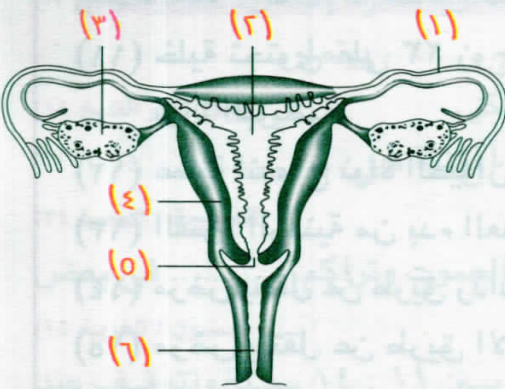
(السادات / المنوفية ١٥)

- (٢) ما هو العضو الذى يتم فيه (منه) :

(١) إنتاج البويضات.

(ب) إخصاب البويضة.

(ج) خروج الجنين للحياة.



اكتب أكبر عدد ممكن من وسائل المحافظة على صحة الجهاز التناسلي.

مجاب
عنها

أسئلة كتاب الامتحان

ثانياً

١ اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

الجهاز التناسلي في الذكر والأنثى

- (١) نوع من التكاثر يتم عن طريق فردين مختلفين ذكر وأنثى. (غرب الزقازيق / الشرقية ١٧)
- (٢) غدتان بيضاويتان الشكل وظيفتهما إنتاج الأمشاج المذكرة. (دشنا / قنا ٢٤)
- (٣) كيس جلدي بداخله الخصيتان يتدلى بين الفخذين خارج تجويف الجسم. (الفتح / أسبوط ٢٤)
- (٤) سائل قاعدي يتكون من إفرازات الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي الذكري تسبح فيه الحيوانات المنوية. (العجمي / الإسكندرية ٢٤)
- (٥) غدتان كل منهما في حجم اللوزة المقشورة يقعا أسفل التجويف البطني من الجهة الظهرية لأنثى الإنسان. (جهينة / سوهاج ٢٣)
- (٦) قناة أنبوبية مهدبة من الداخل تبدأ بفتحة قمعية ذات زوائد إصبعية. (دمياط / دمياط ٢٣)
- (٧) عملية يقوم فيها المبيضان بإنتاج بويضة كل ٢٨ يوم بالتناوب. (المطرية / الدقهلية ٢٤)
- (٨) السن الذي يتوقف عنده إنتاج البويضات من المبيضين في الإناث. (الخصوص / القليوبية ٢٤)
- (٩) عضو تناسلي أجوف كمثرى الشكل يتم فيه تكوين ونمو الجنين. (الدلتا / البحيرة ٢٤)
- (١٠) أنبوب عضلي يمتد من عنق الرحم وينتهي بالفتحة التناسلية. (الروضة / دمياط ٢٣)

من تركيب البويضة والحيوان المنوي إلى الأمراض التناسلية

- (١١) خلية تحتوى على ٢٣ زوج من الكروموسومات ناتجة عن اندماج نواة الحيوان المنوي مع نواة البويضة. (شرق / كفر الشيخ ٢٣)
- (١٢) عملية اندماج نواة الحيوان المنوي مع نواة البويضة لتكوين الزيجوت. (العاشر من رمضان / الشرقية ٢٤)
- (١٣) الفترة الزمنية من بدء العدوى إلى ظهور أعراض المرض. (ديرمواس / المنيا ٢٤)
- (١٤) مرض ينتقل عن طريق رذاذ الشخص المصاب وتسببه بكتيريا كروية الشكل. (بركة السبع / المنوفية ٢٤)
- (١٥) مرض ينتقل عن طريق الاتصال الجنسي بشخص مصاب وتسببه بكتيريا حلزونية الشكل. (سيدي سالم / كفر الشيخ ٢٤)
- (١٦) شخص لا تظهر عليه أعراض المرض بالرغم من أنه حاملاً للميكروب المسبب للمرض.

٢ اذكر اسم العضو المسئول عن كل من :

- (١) حفظ درجة حرارة الخصيتين أقل من درجة حرارة تجويف الجسم. (الجمالية / الدقهلية ٢٣)
- (٢) إفراز هرمون التستوستيرون. (الإبراهيمية / الشرقية ٢٢)
- (٣) إنتاج الحيوانات المنوية. (المطرية / القاهرة ٢٤)
- (٤) صب إفرازات على الحيوانات المنوية لتكوين السائل المنوي. (غرب المحلة / الغربية ٢٣)
- (٥) خروج السائل المنوي والبول عند الذكر فى زمنين مختلفين. (المطرية / القاهرة ٢٤)
- (٦) إنتاج البويضات فى الأنثى. (فارسكرور / دمياط ٢٤)
- (٧) إفراز هرمون الإستروجين. (الصياغ / الأقصر ٢٤)
- (٨) استقبال البويضة الناضجة ودفعها باتجاه الرحم. (بلقاس / الدقهلية ٢٤)
- (٩) حماية الجنين أثناء فترة الحمل. (قوص / قنا ٢٤)
- (١٠) توصيل الغذاء من المشيمة إلى الجنين أثناء فترة الحمل.

٣ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) يتميز التكاثر بأن الأفراد الناتجة عنه تحمل صفات مشتركة من الأبوين، بينما يتميز التكاثر بأن الأفراد الناتجة عنه تكون نسخ طبق الأصل من الفرد الأبوى. (شبين الكوم / المنوفية ١٥)
- (٢) وظيفة الخصيتين إنتاج وإفراز (كفر شكر / القليوبية ٢٤)
- (٣) يتصل بالجهاز التناسلى فى ذكر الإنسان ثلاثة أنواع من الغدد الملحقة هى و و (سمسطا / بنى سويف ١٨)
- (٤) البول سائل، بينما السائل المنوى سائل (السادات / المنوفية ٢٤)
- (٥) هرمون هو المسئول عن ظهور الصفات الجنسية الثانوية لأنثى الإنسان، (نبروه / الدقهلية ٢٣)
- بينما هرمون هو المسئول عن ظهور الصفات الجنسية الثانوية لذكر الإنسان. (جرجا / سوهاج ٢٣)
- (٦) يقع المبيضان التجويف البطنى للأنثى من الجهة، بينما تقع الخصيتان فى كيس الصفن تجويف جسم الذكر. (بيلا / كفر الشيخ ١٨)
- (٧) الأمشاج المذكرة فى الإنسان هى، بينما الأمشاج المؤنثة هى (النوبارية / البحيرة ٢٤)
- (٨) من مظاهر البلوغ فى الأنثى نمو و الصوت وتراكم فى بعض أجزاء الجسم وظهور فى بعض مناطق الجسم. (بسيون / الغربية ١٥)
- (٩) تبدأ الدورة الشهرية من سن الذى يتراوح بين ١١ : ١٤ سنة وتتوقف عند سن الذى يتراوح بين ٤٥ : ٥٥ سنة.
- (١٠) يقع الرحم داخل تجويف عظام بين والمستقيم. (بيلا / كفر الشيخ ٢٣)

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (١١) يتكون الحيوان المنوى من و و (المنيا / المنيا ١٨)
- (١٢) خلية ساكنة فى حجم حبة السمسم، بينما غدة فى حجم اللوزة المقشورة. (ميت غمر / الدقهلية ١٦)
- (١٣) بالبيضة على غذاء مخزن، بينما يحتوى بالحيوان المنوى على نصف المادة الوراثية (٢٣ كروموسوم). (شرق مدينة نصر / القاهرة ١٧)
- (١٤) ينتج مبيض أنثى الإنسان بويضة واحدة ناضجة فى اليوم من بدء (دشنا / قنا ٢٤)
- (١٥) يتكون الزيجوت نتيجة اندماج مع (سماطوط / المنيا ٢٢)
- (١٦) تسمى الفترة بين عملية الإخصاب والولادة بفترة والتي تستغرق فى أنثى الإنسان أشهر. (مشتول السوق / الشرقية ٢٤)
- (١٧) تنقسم الأمراض المتعلقة بالجهاز التناسلى فى ذكر وأنثى الإنسان إلى نوعين هما و (الساحل / القاهرة ٢٤)
- (١٨) من أمراض الجهاز التناسلى فى الإنسان و (الصياغ / الأقصر ٢٤)
- (١٩) مرض حمى النفاس تسببه بكتيريا الشكل، بينما مرض الزهري تسببه بكتيريا الشكل. (قنا / قنا ٢٢)
- (٢٠) من أعراض مرض خروج إفرازات كريهة الرائحة مصدرها الرحم، بينما من أعراض مرض ظهور قرحة صلبة غير مؤلمة فى المهبل. (قنا / قنا ٢٢)
- (٢١) ظهور طفح جلدى نحاسى اللون على كل من و المريض، من أعراض مرض (قنا / قنا ٢٢)
- (٢٢) من مضاعفات مرض الزهري تلف والإصابة بـ فى مناطق متفرقة من الجسم. (قنا / قنا ٢٢)
- (٢٣) يؤدى التدخين والإدمان إلى تقليل إفراز عند الذكور وموت عند الإناث. (قنا / قنا ٢٢)

٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

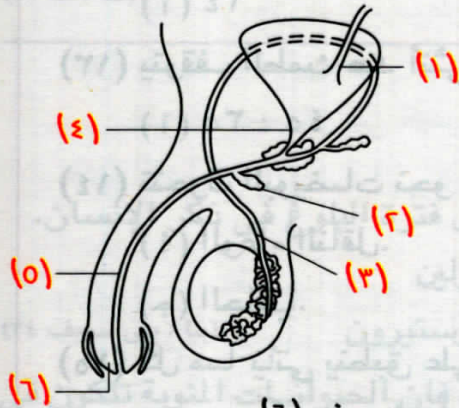
- (١) هرمون مسئول عن التغيرات الجسمية الحادثة خلال فترة البلوغ فى ذكر الإنسان.
- (أ) الإستروجين (ب) الإنسولين (ج) البروجسترون (د) التستوستيرون (ببا / بنى سويف ٢٤)
- (٢) إذا كانت درجة حرارة تجويف جسم الإنسان ٣٧° مئوية، فإن الحيوانات المنوية تتكون فى درجة حرارة (الروضة / دمياط ٢٤)
- (أ) ٣٥° (ب) ٣٧° (ج) ٣٩° (د) ٤٠°

- (٣) من مظاهر البلوغ في ذكر الإنسان
 (أ) نمو شعر الوجه. (ب) خشونة الصوت. (ج) تضخم العضلات. (د) جميع ما سبق.
 (الأقصر / الأقصر ٢٤)
- (٤) يتصل بكل خصية أنابيب كثيرة الالتواء تعرف بـ
 (أ) الوعاء الناقل. (ب) غدة البروستاتا. (ج) الحويصلة المنوية. (د) البربخ.
 (برج العرب / الإسكندرية ٢٤)
- (٥) تختزن الحيوانات المنوية داخل
 (أ) الخصية. (ب) البربخ. (ج) الوعاء الناقل. (د) البروستاتا.
 (أجا / الدقهلية ٢٤)
- (٦) تُفرز الغدد الملحقة سائل
 (أ) متعادل. (ب) قلوي. (ج) حمضي. (د) ملحي.
 (المنشأة / سوهاج ٢٤)
- (٧) كل مما يأتى من وظائف السائل المنوى، عدا
 (أ) تغذية الحيوانات المنوية. (ب) تسهيل تدفق الحيوانات المنوية.
 (ج) معادلة حموضة مجرى البول. (د) خفض درجة حرارة الخصيتين.
 (٨) يرجع عدم انتظام الدورة الشهرية عند الفتيات إلى حدوث اضطراب فى إفراز هرمون
 (أ) الثيروكسين. (ب) الإستروجين. (ج) البروجسترون. (د) التستوستيرون.
 (السنطة / الغربية ٢٤)
- (٩) هرمون ضرورى لاستمرار الحمل.
 (أ) التستوستيرون (ب) البروجسترون (ج) الإستروجين (د) الثيروكسين
 (نجع حمادى / قنا ٢٤)
- (١٠) منطقة غنية بالشعيرات الدموية تقوم بتغذية الجنين.
 (أ) قناة فالوب (ب) المشيمة (ج) الغدد الملحقة (د) البويضة
 (سرس الليان / المنوفية ٢٤)
- (١١) يحدث التبويض فى أنثى الإنسان كل يوم.
 (أ) ١٥ (ب) ١٤ (ج) ١٧ (د) ٢٨
 (أطفيح / الجيزة ٢٤)
- (١٢) ينتج المبيض الأيمن فى أنثى الإنسان بويضة كل يوم.
 (أ) ٢٤ (ب) ٢٨ (ج) ٥٦ (د) ٦٥
 (ديرب نجم / الشرقية ١٧)
- (١٣) يتوقف الطمث عند أنثى الإنسان عند سن يتراوح بين سنة.
 (أ) ٣٥ : ٤٥ (ب) ٤٥ : ٥٥ (ج) ٥٠ : ٦٠ (د) ٥٥ : ٦٥
 (السنطة / الغربية ١٨)
- (١٤) تتحرك البويضات نحو الرحم داخل
 (أ) الوعاء الناقل. (ب) قناة فالوب. (ج) الحالب. (د) القناة البولية التناسلية.
 (١٥) كل مما يأتى ينطبق على خصائص الرحم، عدا
 (أ) عضو مبطن بأهداب. (ب) ذو جدار عضلى. (ج) يقع بين المثانة والمستقيم. (د) عضو أجوف كثرى الشكل.

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (١٦) عدد الكروموسومات فى الحيوان المنوى عدد الكروموسومات فى البويضة.
 (أ) ضعف (ب) نصف
 (ج) يساوى (د) أربعة أمثال (الطود / الأقصر ٢٤)
- (١٧) عدد الكروموسومات فى الزيجوت عدد الكروموسومات فى البويضة. (سنورس / الفيوم ٢٤)
 (أ) ضعف (ب) نصف (ج) يساوى (د) ربع
- (١٨) تحتوى بالحيوان المنوى على الميتوكوندريا لإنتاج الطاقة. (شربين / الدقهلية ٢٣)
 (أ) الرأس (ب) القطعة الوسطى (ج) الذيل (د) النواة
- (١٩) تتشابه خلية البويضة مع الحيوان المنوى فى أنها (بنى عبيد / الدقهلية ٢٢)
 (أ) ساكنة. (ب) متحركة. (ج) كبيرة الحجم. (د) تحتوى على نصف المادة الوراثية.
- (٢٠) تهاجم الحيوانات المنوية البويضة عند (الساحل / القاهرة ٢٤)
 (أ) بداية قناة فالوب. (ب) نهاية قناة فالوب. (ج) بداية المهبل. (د) الرحم.
- (٢١) أثناء التزاوج تنتقل الحيوانات المنوية من
 (أ) المهبل ← الرحم ← قناة فالوب. (ب) المهبل ← قناة فالوب ← المبيض.
 (ج) المهبل ← الرحم ← المبيض. (د) المهبل ← المبيض ← قناة فالوب. (دسوق / كفر الشيخ ١٧)
- (٢٢) يتكون الزيجوت عند حدوث عملية
 (أ) التبويض. (ب) التلقيح. (ج) الإخصاب. (د) الحمل. (الدلنجات / البحيرة ٢٤)
- (٢٣) من الأمراض التى قد تصيب الأم حديثة الولادة مرض
 (أ) الزهري. (ب) الجدري. (ج) السيلان. (د) حمى النفاس. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- (٢٤) قد تظهر أعراض مرض حمى النفاس بعد من بدء العدوى. (د) ٤ أشهر (ج) ٣ أسابيع (ب) ١٤ يوم (أ) ٤ أيام

(٢٥) الشكل المقابل يوضح تركيب الجهاز التناسلى فى ذكر الإنسان :



١- الجزء من الأنبوب يعتبر مجرى

للحيوانات المنوية فقط بدون البول.

(أ) (١) (ب) (٤) (ج) (٣) (د) (٥)

(أ) (١) (ب) (٤) (ج) (٣) (د) (٥)

٢- ما تأثير الإصابة بمرض الزهري ؟

(أ) تتكون قرحة صلبة عند (٦).

(ج) يحدث انسداد فى (٣).

(ب) يتكون صديد عند (٦).

(د) يزداد كمية البول المار فى (١).

اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A)، وأعد كتابة العبارات كاملة :

(A)	(B)	(كفر شكر / القليوبية ١٧)
(١) الأمشاج	(١) تراكيب مسئولة عن إظهار الصفات الوراثية للكائن الحي.	
(٢) الجنين	(٢) تحتوى على نصف عدد الكروموسومات الموجودة فى الخلية الجسدية.	
(٣) الزيغوت	(٣) يتكون من اندماج نواة الحيوان المنوى مع نواة البويضة.	
(٤) الجينات	(٤) يتكون نتيجة عدة انقسامات متتالية بعد إتمام عملية الإخصاب.	
	(٥) أعضاء التكاثر.	

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) يتم التكاثر الجنسى عن طريق فرد أبوى واحد، بينما يتم التكاثر اللاجنسى عن طريق فردين أبويين. (الأقصر / الأقصر ٢٤)
- (٢) ترجع خشونة الصوت وتضخم العضلات لدى الذكور لإفراز هرمون البروجسترون. (برج العرب / الإسكندرية ٢٤)
- (٣) يتم استكمال نضج الحيوانات المنوية فى الغدد الملحقة. (شراخيت / البحيرة ٢٢)
- (٤) يصل المهبل بين الوعاءان الناقلان والخصيتان. (شرق / الفيوم ١٨)
- (٥) تمر القناة البولية التناسلية داخل عضو يتكون من نسيج إسفنجى يسمى القضيب. (الصف / الجيزة ٢٣)
- (٦) تفتح قناتا فالوب فى الركنتين العلويين للرحم. (الصف / الجيزة ٢٣)
- (٧) ينتهى المهبل بالفتحة التناسلية فى أنثى الإنسان. (الصف / الجيزة ٢٣)

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (٨) توجد فى نواة الخلية ليسوسومات تحمل الجينات المسئولة عن صفات الكائن الحي. (شمال / الجيزة ١٠)
- (٩) يحتوى الزيغوت فى الإنسان على ٤٦ كروموسوم، بينما يحتوى الحيوان المنوى على ٢٣ كروموسوم. (قها / القليوبية ٢٢)
- (١٠) قد يؤدى عدم علاج مرض الزهري إلى تلف المخ. (الحسينية / الشرقية ٢٤)

صوب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) تحفظ غدتا كوبر درجة حرارة الخصيتين أقل من درجة حرارة تجويف الجسم بثلاث درجات.
- (٢) تقوم المشيمة بتغذية الجنين عن طريق الوعاء الناقل. (السلام / القاهرة ٢٤)
- (٣) يعتبر إنزيم الإستروجين مسئولاً عن استمرار الحمل. (الوقف / قنا ٢٤)

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (٤) البويضة خلية متحركة صغيرة الحجم نسبياً. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٤)
- (٥) تحتوى خلية كل من القلب و الحيوان المنوى على ٤٦ كروموسوم. (إيتاى البارود / البحيرة ٢٤)
- (٦) ينشأ مرض السيلان ومرض حمى النفاس دون الاتصال الجنسي بشخص مريض أو حامل للمرض.
- (٧) ظهور طفح جلدى قرمزي اللون على يد وظهر المريض يدل على الإصابة بمرض الزهري.
- (٨) من أعراض مرض حمى النفاس تكون قرحة صلبة غير مؤلمة فى المهبل وأعلى عنق الرحم. (الزرقا / دمياط ٢٤)

٨ استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

- (١) الخصيتان / الوعاءان الناقلان / قناتا فالوب / الغدد الملحقه / القضيب. (المرآة / سوهاج ٢٤)
- (٢) الحويصلتان المنويتان / غدة البروستاتا / غدتا كوبر / المبيض. (ديرمواس / المنيا ٢٤)
- (٣) القضيب / الرحم / المبيضان / قناتا فالوب. (٦ أكتوبر / الجيزة ٢٣)
- (٤) الدورة الشهرية / نعومة الصوت / نمو العظام / نمو الثديين. (الأزهر / بنى سويف ١٣)
- (٥) الرأس / القطعة الوسطى / البربخ / الذيل. (الإسماعيلية / الإسماعيلية ٢٤)
- (٦) الزيجوت / الخلية المخصبة / الخلايا الجسدية / الأمشاج. (نبروه / الدقهلية ٢٣)
- (٧) النواة / الغلاف الخلوى / القطعة الوسطى / السيتوبلازم. (قليوب / القليوبية ٢٢)
- (٨) بويضة / حيوان منوى / مبيض / حبة لقاح. (منشأة القناطر / الجيزة ٢٤)
- (٩) السيلان / الزهري / الإيدز / حمى النفاس. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
- (١٠) حمى النفاس / السيلان / سرطان الرحم / سرطان البروستاتا. (سنورس / الفيوم ٢٤)

٩ اذكر الأهمية الوظيفية لكل من :

- (١) التكاثر فى الإنسان. (شرق / كفر الشيخ ٢٣) (٢) الخصيتان فى الذكر. (شرق / بورسعيد ٢٤)
- (٣) هرمون التستوستيرون. (الخصوص / القليوبية ٢٤) (٤) البربخ. (العبور / القليوبية ٢٤)
- (٥) الوعاءان الناقلان. (حدائق القبة / القاهرة ٢٤) (٦) الغدد الملحقه. (كفر صقر / الشرقية ٢٤)
- (٧) السائل المنوى. (سيدة سالم / كفر الشيخ ٢٤) (٨) القضيب. (أبو المطامير / البحيرة ٢٢)
- (٩) المبيضان. (جنوب / بورسعيد ٢٤) (١٠) هرمون الإستروجين. (نجع حمادى / قنا ٢٤)
- (١١) هرمون البروجسترون. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (١٢) قناة فالوب. (الساحل / القاهرة ٢٤)
- (١٣) الرحم فى الجهاز التناسلى لأنثى الإنسان. (الصالحية / الشرقية ٢٤)

- (١٤) الحبل السرى. (سيدى سام / كفر الشيخ ٢٤) (١٥) المهبل. (أبو المطامير / البحيرة ٢٢)
- (١٦) القطعة الوسطى بالحيوان المنوى. (المستقبل / القاهرة ٢٤)
- (١٧) الذيل فى الحيوان المنوى. (قطور / الغربية ٢٤) (١٨) الكروموسومات. (المنتزه أول / الإسكندرية ٢٤)

١٠ علل لما يأتى :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) لا يتكاثر الإنسان بطريقة لاجنسية. (فرشوط / قنا ٢٤)
- (٢) يتكاثر الإنسان بطريقة جنسية. (الأزهر / الشرقية ١٦)
- (٣) وجود الخصيتين داخل كيس الصفن خارج تجويف الجسم. (الدنجات / البحيرة ٢٤)
- (٤) إذا لم تخرج خصيتا الجنين خارج تجويف جسمه يصاب بالعقم عند البلوغ. (ساقلته / سوهاج ١٥)
- (٥) عند حدوث قطع فى الوعائين الناقلين يصبح الشخص عقيماً. (الصف / الجيزة ٢٣)
- (٦) السائل المنوى سائل قاعدى. (قويسنا / المنوفية ٢٤)
- (٧) لا تموت الحيوانات المنوية أثناء مرورها بمجرى البول. (فايد / الإسماعيلية ٢٤)
- (٨) للرحم جدار عضلى مرن. (صدفا / أسيوط ٢٤)
- (٩) تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية الشكل ذات زوائد إصبعية. (سرس الليان / المنوفية ٢٤)
- (١٠) قناة فالوب مبطنة بأهداب من الداخل. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)
- (١١) يبطن الرحم غشاء مخاطى غنى بالشعيرات الدموية. (ببا / بنى سويف ٢٤)

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (١٢) احتواء القطعة الوسطى للحيوان المنوى على الميتوكوندريا. (منيا القمح / الشرقية ٢٤)
- (١٣) خلية البويضة كبيرة الحجم نسبياً. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- (١٤) تفرز رؤوس الحيوانات المنوية إنزيمات أثناء مهاجمتها للبويضة. (شين الكوم / المنوفية ٢٢)
- (١٥) تحيط البويضة نفسها بغلاف بعد الإخصاب. (نبروه / الدقهلية ٢٢)
- (١٦) لا يمكن إخصاب البويضة بحيوانين منويين. (أبو حمص / البحيرة ٢٤)
- (١٧) يحتوى الزيجوت على العدد الكامل من الكروموسومات. (غرب المحلة / الغربية ٢٢)
- (١٨) يجب تعقيم الأدوات الجراحية أثناء عملية الولادة. (الإبراهيمية / الشرقية ٢٢)
- (١٩) يجب عدم اختلاط الأم فور الولادة بأشخاص مصابين بأمراض الجهاز التنفسي.
- (٢٠) ضرورة ابتعاد الأم حديثة الولادة عن التيارات الهوائية. (القوصية / أسيوط ٢٢)
- (٢١) للتدخين آثار سلبية على صحة الأجهزة التناسلية. (إطسا / الفيوم ٢٤)
- (٢٢) يقلل التدخين من قدرة المرأة على الإنجاب. (السنبلاوين / الدقهلية ١٥)

١١ ما المقصود بكل من :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) البربخ. (٦ أكتوبر / الجيزة ٢٢) (٢) السائل المنوى. (نبروه / الدقهلية ٢٢)
- (٣) المهبل. (شين القناطر / القليوبية ١٨) (٤) الرحم. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (٥) سن اليأس فى الإناث. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢) (٦) عملية التبويض. (شرق المنصورة / الدقهلية ١٨)

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (٧) الإخصاب فى الإنسان. (حلوان / القاهرة ٢٢)
- (٨) فترة الحمل فى أنثى الإنسان. (مطروح / مطروح ٢٣)
- (٩) فترة حضانة المرض. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- (١٠) فترة حضانة مرض الزهري ٢ : ٣ أسبوع. (الصالحية / الشرقية ١٧)

١٢ ما النتائج المترتبة على :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) وجود الخصيتين داخل تجويف البطن.
- (٢) حدوث قطع فى الوعائين الناقلين.
- (٣) عجز الغدد الجنسية عن إفراز السائل المنوى لدى شخص ما.
- (٤) وصول المرأة إلى سن اليأس.
- (٥) انقباض وانبساط عضلات جدار قناة فالوب.

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

- (٦) اختراق أحد الحيوانات المنوية للبويضة.
- (٧) ربط قناتى فالوب أو انسدادهما.
- (٨) تعرض أم حديثة الولادة لرذاذ شخص مصاب بالتهابات حادة فى الحلق أو اللوزتين.
- (٩) إهمال علاج المريض بالزهري فى مراحله المتقدمة.

١٣ ماذا يحدث لو :

- (١) لم يتم إفراز هرمون التستوستيرون.
- (٢) تم استئصال الحويصلتان المنويتان وغدة البروستاتا وغدتى كوبر.
- (٣) أصبح السائل المنوى ذو خواص متعادلة.
- (٤) لم تحتوى القطعة الوسطى للحيوان المنوى على الميتوكوندريا.
- (٥) فقد الحيوان المنوى ذيله.
- (٦) انقطع الحبل السرى أثناء الحمل.

١٤ وضع بالرسم :

- (١) تركيب الجهاز التناسلى فى أنثى الإنسان.
- (٢) تركيب الحيوان المنوى «مع كتابة البيانات».
- (٣) تركيب البويضة فى أنثى الإنسان.
- (٤) شكل البكتيريا المسببة لحمى النفاس.
- (٥) شكل البكتيريا المسببة لمرض الزهري.

١٥ قارن بين كل من :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

- (١) الخصية و المبيض «من حيث : الموقع - الوظيفة».
- (٢) الوعاءان الناقلان وقناتا فالوب.
- (٣) هرمون الإستروجين و هرمون البروجسترون و هرمون التستوستيرون
- «من حيث : منتج الهرمون - الوظيفة».

من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

(الطود / الأقصر ٢٤)

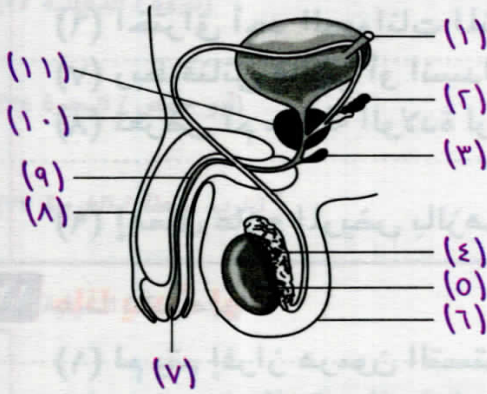
(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

«من حيث : الميكروب المسبب للمرض - طرق العدوى - فترة الحضانة - طرق الوقاية».

١٦ ادرس الأشكال التالية، ثم أجب :

الجهاز التناسلى فى الذكر والأنثى

١ الشكل المقابل يمثل أحد أجهزة الجسم :



(أ) ما اسم هذا الجهاز ؟

(ب) اكتب البيانات التى تدل عليها الأرقام.

(ج) ما عدد الغدد التى تفتح فى القناة (٩) ؟

(د) اذكر رقم الجزء (الأجزاء) الذى :

١- يفرز السائل المنوى.

٢- تمر به القناة البولية التناسلية.

٣- ينقل الحيوانات المنوية من الخصية إلى القناة البولية التناسلية.

(هـ) ما وظيفة الجزء (٦) ؟

٢ الشكل المقابل يمثل

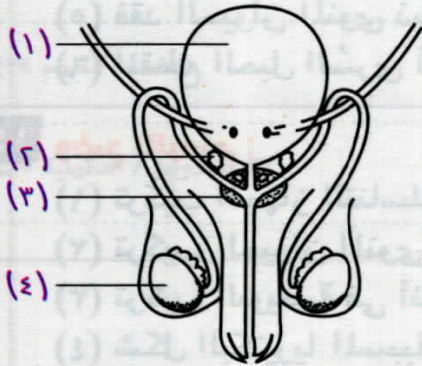
الجهاز التناسلى الذكرى،

اذكر رقم الجزء المسئول

عن إنتاج :

(أ) الحيوانات المنوية.

(ب) الهرمون الذى يتحكم فى بدء مرحلة المراهقة.



٣ من الشكل المقابل :

(مطوبس / كفر الشيخ ١٦)

(أ) اكتب البيانات التى تدل عليها الأرقام.

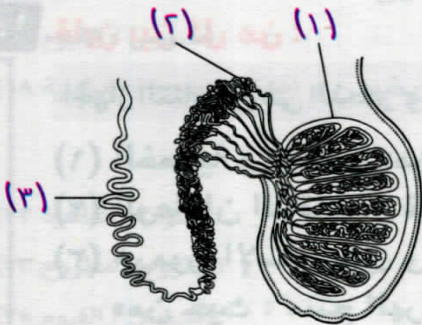
(ب) فى أى من هذه الأجزاء تكون

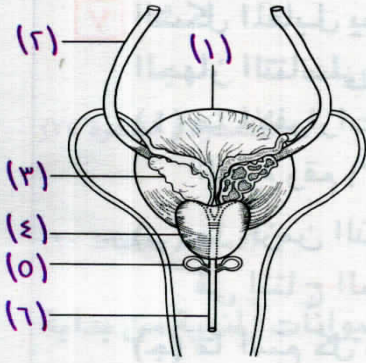
الحيوانات المنوية كاملة النضج ؟

(ج) ما الإفرازات التى يفرزها الجزء (١) ؟

وما مدى ملائمته لوظيفته ؟

(د) ماذا يحدث عند حدوث قطع فى الجزء (٣) ؟

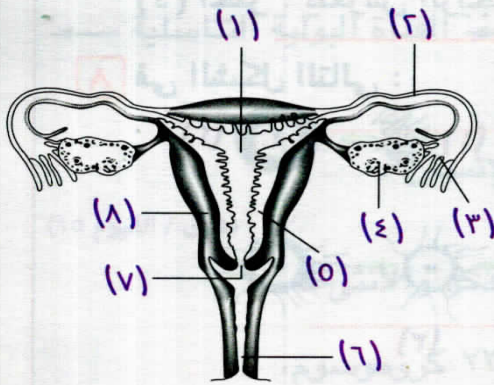




٤ من الشكل المقابل :

- (١) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
- (ب) اذكر أرقام الأجزاء التي تمثل الغدد الملحقة.
- (ج) ما نوع الموجات المستخدمة في :
١- تفتيت الحصوات التي قد تتكون في الجزء (٢).
٢- تشخيص مدى تضخم الجزء (٤).

٥ الشكل المقابل يمثل أحد أجهزة الجسم :

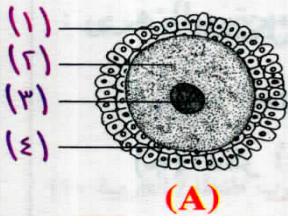


- (١) ما اسم هذا الجهاز ؟
(القوسية / أسبوط ١٨)
- (ب) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
(المنتزه / الإسكندرية ١٨)
- (ج) اذكر الرقم الدال على الجزء الذي : (الزرقا / دمياط ٢٤)
١- ينتج البويضات.
٢- يتم فيه نمو الجنين حتى الولادة.
٣- يفرز هرمون الإستروجين.
٤- تحدث فيه عملية الإخصاب.
- (د) ما مدى ملاءمة كل من الأجزاء التالية لأداء وظيفتها :
١- الجزء (١).
٢- الجزء (٢).
(الباجور / المنوفية ١٧)

(هـ) ماذا يحدث عند ربط أو انسداد الجزء (٢) ؟

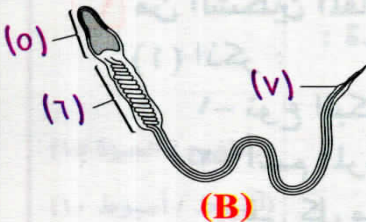
من تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

٦ من الشكلين المقابلين :



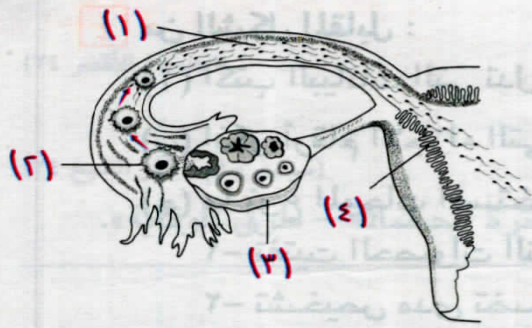
(A)

- (١) ما الذي يمثله كل من الشكلين ؟
(شرق طنطا / الغربية ١٦)
- (ب) استبدل الأرقام بالبيانات المناسبة. (طور سيناء / جنوب سيناء ١٧)
- (ج) ما العضو المسئول عن إنتاج كل من (A) ، (B) ؟



(B)

- (د) ما الإفراز الذي ينتجه الجزء (٥) ؟ وما أهميته ؟
(الأزهر / البحيرة ١٥)
- (هـ) اذكر رقم الجزء المسئول عن :
١- تخزين الغذاء في الشكل (A).
٢- توليد الطاقة في الشكل (B).
٣- الحركة في الشكل (B).
(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)
- (د) اذكر رقم الجزء المسئول عن :
١- تخزين الغذاء في الشكل (A).
٢- توليد الطاقة في الشكل (B).
٣- الحركة في الشكل (B).
(الدنجات / البحيرة ١٥)



٧ الشكل المقابل يمثل مقطع من

الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان :

(١) ما الإفرازات التي ينتجها

الجزء رقم (٣) ؟ وما أهميتها ؟

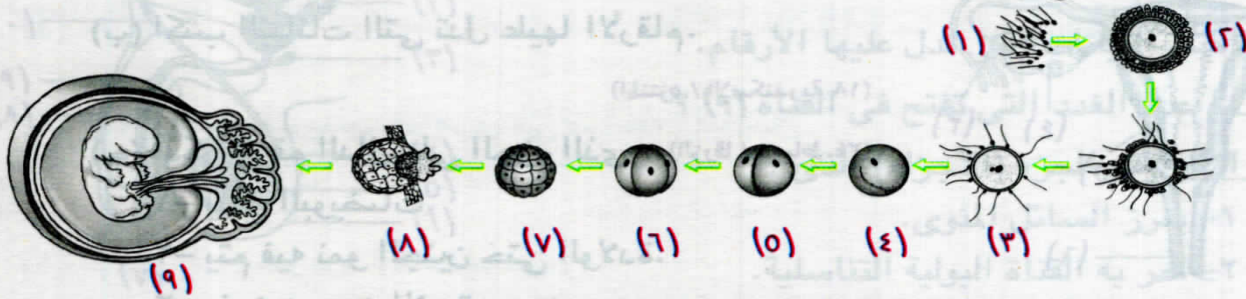
(ب) ما الزمن الذي يستغرقه الجزء (٣)

في إنتاج الجزء (٢) ؟

(ج) ما اسم كل من المشيج (١) ، (٢) ؟ وما عدد الكروموسومات بكل منهما ؟

(د) اختر : ينغرس الزيجوت في الجزء (١١) / (٣) / (٤)

٨ في الشكل التالي :



(١) ما العملية التي يمثلها الشكل (٣) ؟ وما مكان حدوثها ؟

(ب) أين يتكون ما يمثله كل من الشكلين (٥) ، (٨) ؟

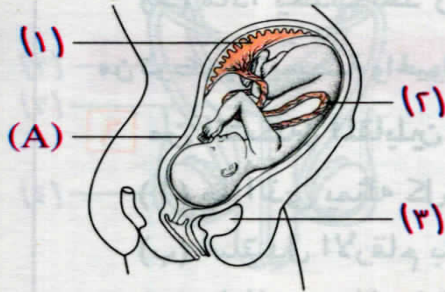
(ج) ما عدد الكروموسومات في الخلايا (١١) ، (٢) ، (٩) ؟

(د) ما الذي يمثله كل من الشكلين (٤) ، (٩) ؟ وأين يتكون كل منهما ؟

٩ من الشكل المقابل :

(١) استبدل الأرقام الموضحة على

الشكل بالبيانات المناسبة.



(ب) ما الذي يحدث للعضو (A) عند نمو الجنين ؟

(ج) اذكر أهمية التركيب (٢).

(المطرية / القاهرة ١٥)

١٠ من الشكلين المقابلين :

(القناطر الخيرية / القليوبية ٢٤)

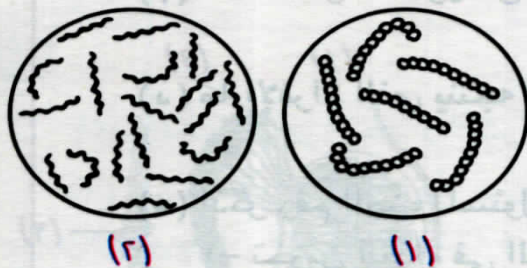
(١) اذكر :

١- نوع البكتيريا في كل من الشكلين.

٢- اسم المرض الذي تسببه البكتيريا

في كل من الشكلين.

(شرق المنصورة / الدقهلية ٢٢)



(ب) ما أعراض المرض الذي تسببه البكتيريا في كل من الشكلين ؟

(ج) ما مضاعفات إهمال علاج المرض الذي تسببه البكتيريا في الشكل (٢) ؟

١ «تعد عملية التكاثر من العمليات الحيوية الهامة بالنسبة للكائنات الحية» :

- (١) ما أهمية عملية التكاثر للكائنات الحية ؟
 (ب) ما طرق التكاثر ؟ وما أهم ما يميز الأفراد الناتجة عن كل منها ؟
 (ج) ما نوع التكاثر فى الإنسان ؟

(دمياط / دمياط ١٠)

٢ أعد ترتيب مكونات الجهاز التناسلى الذكرى التالية تبعاً لتتبع مسار الحيوانات المنوية من بداية

- تكوينها وحتى خروجها من الجسم :
 (الفتحة البولية التناسلية ← الوعاء الناقل ← الخصية ← القناة البولية التناسلية ← البربخ)

(ببا / بنى سويف ٢٤)

٣ تتميز مرحلة البلوغ ببعض التغيرات لدى كل من ذكر وأنثى الإنسان :

- (١) اذكر هذه التغيرات.
 (ب) ما الإفراز المسئول عن حدوث هذه التغيرات فى كل من الذكر والأنثى ؟

(شرق / الفيوم ١٥)

٤ إذا كان عدد الكروموسومات فى الحيوان المنوى للإنسان هو ٢٣ كروموسوم،

- فما عدد الكروموسومات فى كل من :
 (١) البويضة. (نبروه / الدقهلية ٢٤) (ب) اللاقحة. (ج) خلية كبد.
 (د) خلايا قناة فالوب. (هـ) خلية جنين.

(نبروه / الدقهلية ٢٤)

٥ ما الفرق بين كل من :

- (١) سن البلوغ و سن اليأس عند الإناث.
 (ب) خلايا الجلد و الحيوانات المنوية.

٦ ذهب أحد الأشخاص إلى طبيب أمراض جلدية، فقام بتشخيص المرض بأنه مرض الزهري :

- (١) ما الأعراض التى استند إليها الطبيب فى تشخيص المرض ؟
 (ب) ما أسباب العدوى ؟
 (ج) اذكر فترة حضانة المرض.

(غرب طنطا / الغربية ١٠)

٧ يعتبر مرض حمى النفاس من الأمراض التناسلية المرتبطة بعملية الولادة :

- (١) ما الميكروب المسبب للمرض ؟
 (ب) اذكر أسباب وأعراض وفترة حضانة المرض.
 (ج) ما الاحتياطات الواجب مراعاتها لتجنب الإصابة بالمرض ؟

(أطفيح / الجيزة ١٥)

(أسيوط / أسيوط ١٠)

٨ لا للتدخين شعار تنادى به منظمة الصحة العالمية،

- اذكر النتائج المترتبة على التدخين بالنسبة للإناث والذكور.

(مصر القديمة / القاهرة ١٥)



أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا

مجاب عنها

١٨ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) عدد البويضات الناضجة التي يفرزها أحد مبيضى أنثى إنسان خلال ١٢٠ يوم، تساوى تقريباً بويضة.

- (أ) ٢ (ب) ٣ (ج) ٤ (د) ٩

(٢) يشترك الحيوان المنوى صغير الحجم مع البويضة كبيرة الحجم فى تكوين المادة الوراثية والصفات الوراثية بنسبة

- (أ) ٢ : ١ (ب) ١ : ١ (ج) ٢ : ١ (د) ٤ : ١

(٣) عدد الكروموسومات فى الزيجوت يساوى كل مما يأتى، عدا

(أ) ٤٦ كروموسوم. (ب) عدد الكروموسومات الموجودة بالمشيج.

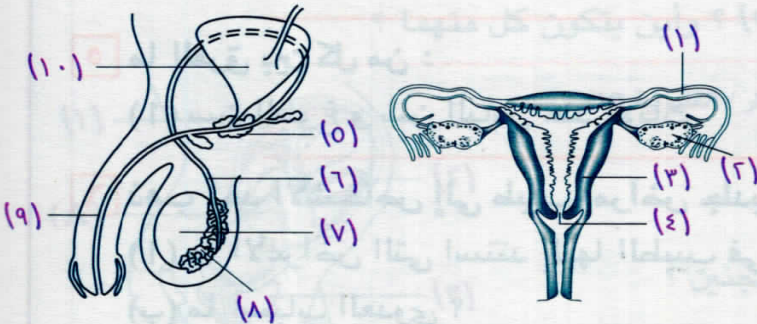
(ج) عدد الكروموسومات بخلية كبد. (د) عدد الكروموسومات بخلية جنين.

(بنها / القليوبية ١٨)

١٩ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :

- (١) تكون الحيوانات المنوية كاملة النضج عند خروجها من الخصيتين. ()
(٢) تحتوى البويضة المخصبة على نفس عدد كروموسومات البويضة الناضجة. ()

٢٠ من الشكلين المقابلين، اختر :



(١) يؤدي كل من وظيفتان

متماثلتان لعملية التكاثر الجنسي.

(أ) (١)، (٦) (ب) (٢)، (٩)

(ج) (٣)، (٥) (د) (٤)، (٧)

(٢) يؤدي الجزء (٢) وظيفة تماثل

الجزء فى عملية التكاثر.

(أ) (٥) (ب) (٧)

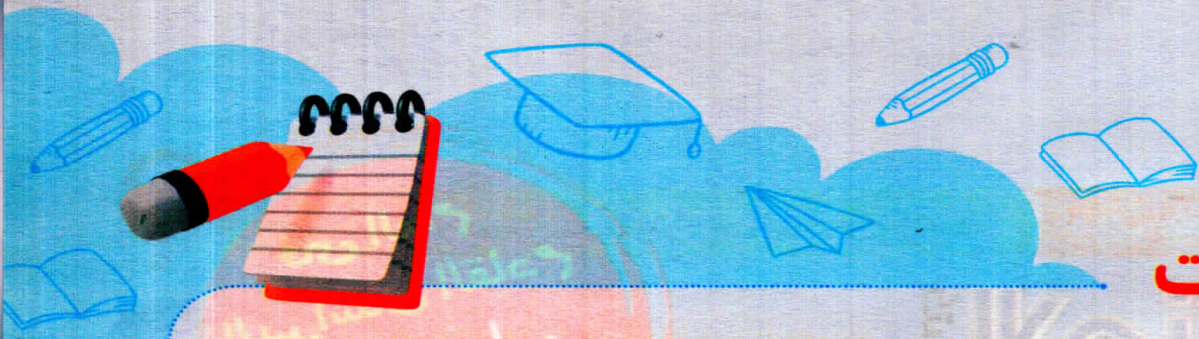
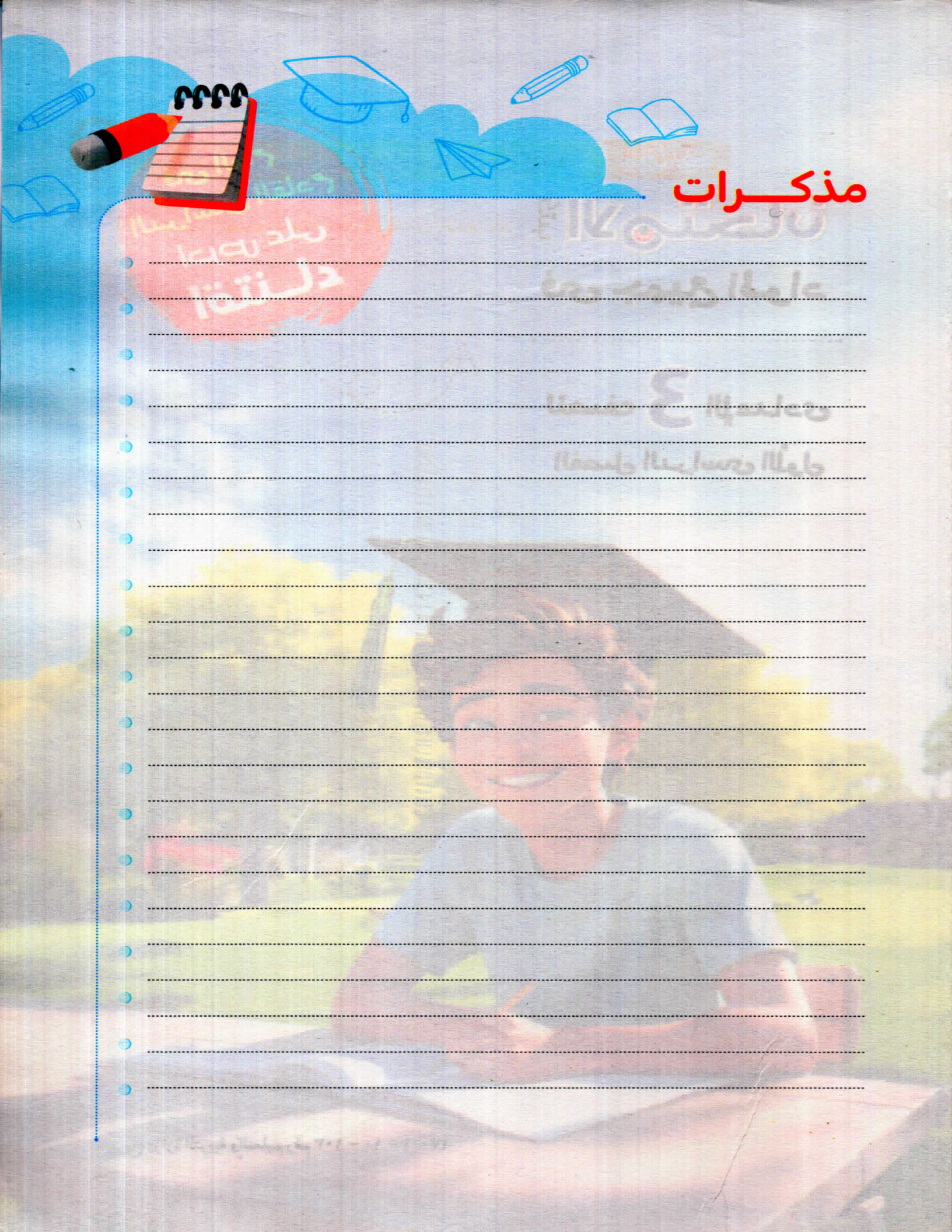
(ج) (٨) (د) (١٠)

٢١ احسب عدد البويضات الناضجة التى يمكن أن تنتجها أنثى بالغة خلال ٣٠ سنة

(كفر صقر / الشرقية ٢٤)

(بفرض عدم حدوث حمل).

٢٢ علل : احتواء الحيوان المنوى على ٢٣ كروموسوم.



مذکرات

بسم اللہ الرحمن الرحیم
مذکرہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وآلہٖ الطیبین

Lined area for writing the memorandum, featuring horizontal lines and a vertical margin line on the left.

كتاب الامتحان

في جميع المواد

للفصل 3 الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

في العام
الدراسي القادم
احرص على
اقتناء





- أدخل كودك الشخصي
- الموجود على ظهر الغلاف
- لمزيد من المعلومات
- انظر صفحة ٣.



كتب الامتحان

لا يخرج عنها أى امتحان

الآن بجميع المكتبات
سلسلة كتب

الامتحان

فى:

- اللغة العربية
- الدراسات الاجتماعية

يُصرف مجاناً مع الكتاب

- كراسة التدريبات اليومية
- و المراجعة النهائية.
- مفكرة المراجعة والإجابات.



6



الدولية للطبع والنشر والتوزيع

الغزالة - القاهرة

تليفون : ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٢٥٨٨٨٨٨٨٦

www.alemte7anbooks.com

Email : info@alemte7anbooks.com

الخط الساخن ١٥٠١٤

[/alemte7anbooks](https://www.facebook.com/alemte7anbooks)



2025

دار
العلوم
للإعداد
®

العلوم

إعداد: صابر حكيم

ar



العلوم
للإعداد

الفصل الدراسي الثاني

كراسة التدريبات اليومية
و المراجعة النهائية



2025

كراسة التدريبات اليومية والمراجعة النهائية

المجلد الثاني
الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني



الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الفجالة - القاهرة



تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٢٢/٢٥٨٨٨٨٨٨
www.alemte7anbooks.com
Email: info@alemte7anbooks.com
الخط الساخن ١٥٠١٤

حقوق الطبع محفوظة

محتويات الكتاب

تم تقسيم

كل درس إلى تدريبين
بحيث تغطي أسئلة كل
تدريب جزء من
الدرس

تتضمن كل وحدة

- تدريبات على كل درس.
- اختبارات على الدروس.
- أسئلة الكتاب المدرسي على الوحدة.
- نموذج امتحان على كل وحدة.
- نماذج امتحانات تراكمية على الوحدات.

اختبارات على الشهور

- الاختبار الشهري الأول.
- الاختبار الشهري الثاني.

تدريبات على الفصل الدراسي

تدريبات الكتاب المدرسي.

أولاً

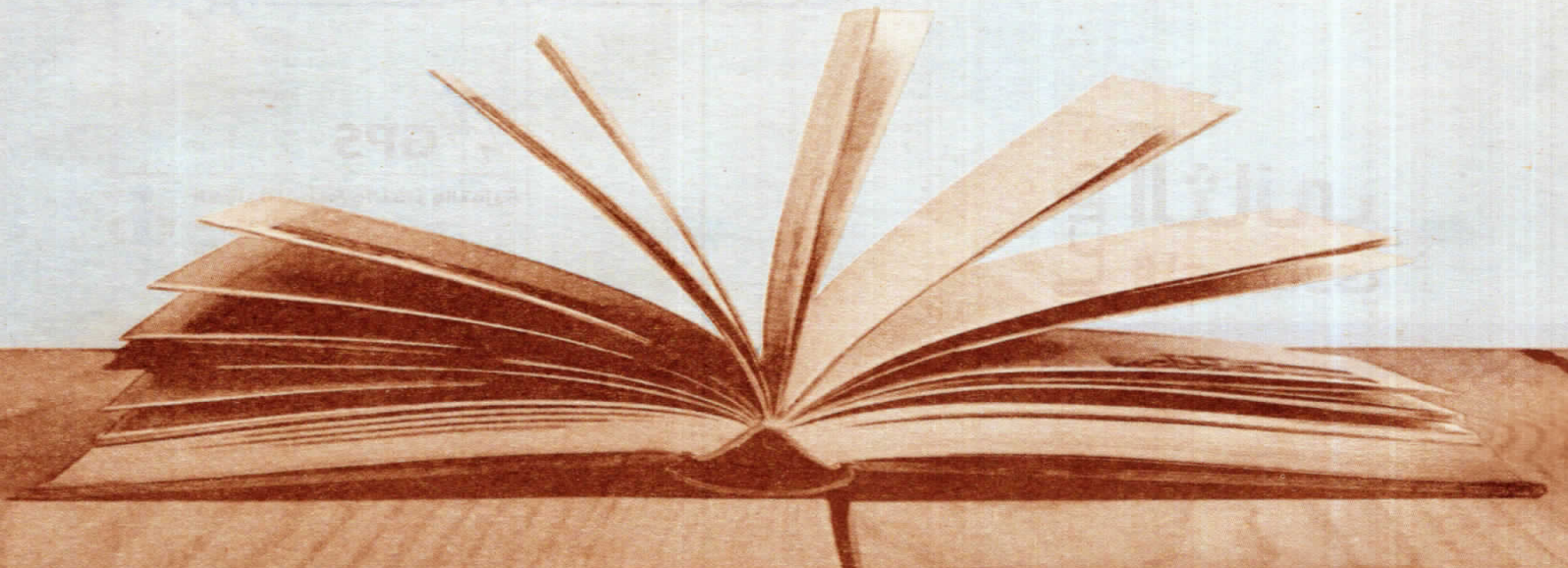
نماذج امتحانات الكتاب المدرسي.

ثانياً

نماذج امتحانات بعض إدارات المحافظات.

ثالثاً

إجابات نماذج امتحانات بعض إدارات المحافظات



الحركة الدورية

تدريبات و اختبارات دورية

الدرس الأول

تدريب 1 على مفهوم الحركة الاهتزازية و تمثيلها بيانياً.

تدريب 2 على خصائص الحركة الاهتزازية.

اختبار على
الدرس الأول

الدرس الثاني

تدريب 1 على دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات.

تدريب 2 على خصائص الحركة الموجية وقانون انتشار الموجات.

اختبار على
الدرس الثاني

نموذج امتحان
على الوحدة

أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة

تدريب 1 على مفهوم الحركة الاهتزازية وتمثيلها بيانياً

١ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) من أمثلة الحركة الدورية، الحركة والحركة
 (دمياط الجديدة / دمياط ٢٣)
- (٢) فى الحركة التوافقية البسيطة تتناسب سرعة الجسم مع مقدار إزاحته بعيداً
 عن
 (الخانكة / القليوبية ٢٤)

٢ صوب ما تحته خط :

- (١) الحركة الانتقالية هى الحركة التى تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.
 (المرج / القاهرة ٢٣) (.....)
- (٢) تعتبر الحركة الموجية أبسط صور الحركة الاهتزازية.
 (بندر كفر الدوار / البحيرة ٢٣) (.....)
- (٣) الحركة الموجية هى الحركة التى يحدثها الجسم المهتز على جانبى موضع سكونه.
 (منشأة القناطر / الجيزة ١٩) (.....)
- (٤) تمثل الحركة التوافقية البسيطة بيانياً بخط مائل.
 (أبو تيج / أسيوط ٢٤) (.....)

٣ ضع علامة (✓) أسفل الشكل الذى يتحرك حركة دورية اهتزازية، مع بيان السبب :



()



()



()



()

*

٤ علل : تعتبر حركة الكواكب حول الشمس حركة دورية.

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

*

تدريب 2 على خصائص الحركة الاهتزازية

١ ما معنى قولنا أن :

(١) سعة اهتزاز بندول ٥٠ سم

(أطفيح / الجيزة ٢٤)

*

(٢) الزمن الدورى لبندول بسيط ٣, ٠ ثانية.

(سان الحجر / الشرقية ٢٢)

*

(٣) جسم يصنع ٢٠٠ اهتزازة فى زمن قدره دقيقتان.

(غرب / القاهرة ٢٤)

*

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) الحركة التى يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما فى مسار حركته مرتين متتاليتين

(الخانكة / القليوبية ٢٤)

فى اتجاه واحد تسمى

(أ) الحركة الاهتزازية.

(ب) الاهتزازة الكاملة.

(ج) سعة الاهتزاز.

(د) الحركة الدورية.

(دار السلام / سوهاج ٢٣)

(٢) تتضمن الاهتزازة الكاملة سعة اهتزاز.

(أ) ١ (ب) ٢ (ج) ٣ (د) ٤

(شبين الكوم / المنوفية ٢١)

(٣) الهيرتز يعادل

(أ) ١٠^{-٣} كيلوهيرتز.

(ب) ١٠^{-٦} ميغاهيرتز.

(ج) ١٠^{-٩} جيجاهيرتز.

(د) جميع ما سبق.

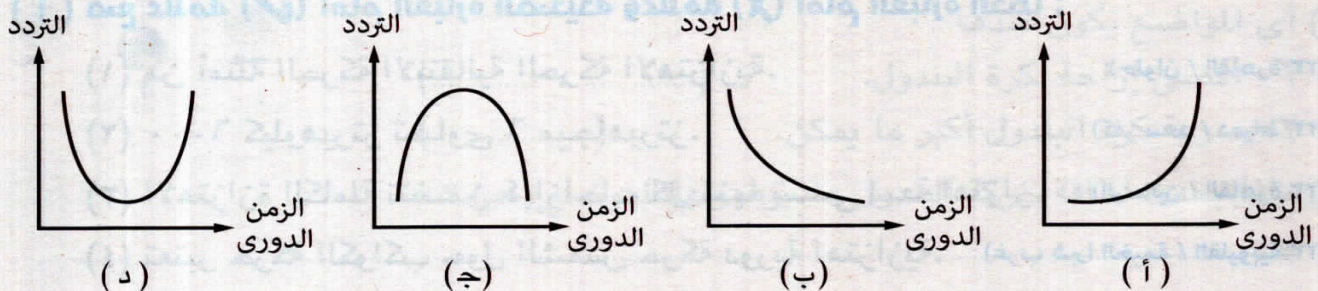
(العدوة / المنيا ٢٤)

(٤) حاصل ضرب تردد جسم مهتز فى زمنه الدورى يساوى

(أ) مقدار متغير. (ب) صفر. (ج) مقدار سالب. (د) واحد صحيح.

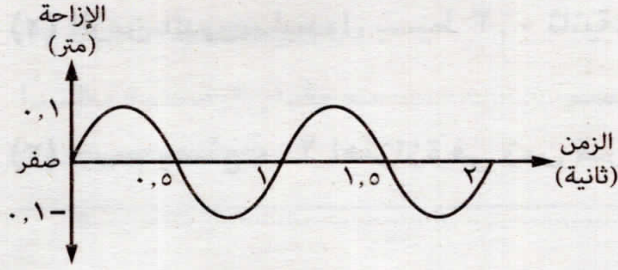
(دراو / أسوان ٢٢)

(٥) الشكل يعبر عن العلاقة بين التردد والزمن الدورى.



٣ احسب التردد و الزمن الدورى لبندول بسيط يُحدث ٣٠٠ اهتزازة كاملة فى الدقيقة الواحدة.

(الباجور / المنوفية ٢٣)



٤ الشكل المقابل يمثل العلاقة بين الإزاحة و الزمن

لحركة توافقية بسيطة،

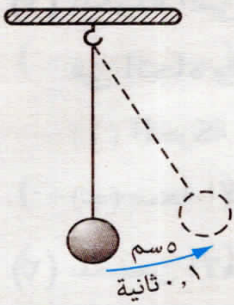
أوجد :

(الإسماعيلية / الإسماعيلية ١٨)

(١) سعة الاهتزاز.

(٢) الزمن الدورى.

(٣) التردد.



(ديرب نجم / الشرقية ٢٤)

٥ من الشكل المقابل :

(١) أوجد الزمن الدورى للجسم.

(٢) أوجد عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها

الجسم فى زمن قدره نصف دقيقة.

(إدكو / البحيرة ٢٣)

(ساحل سليم / أسبوط ١٩)

(٣) احسب المسافة التى يقطعها البندول خلال ثلاث اهتزازات كاملة.



على الدرس الأول



اختبار

١٠ درجات

السؤال الأول

.....
٤ درجة

(ا) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

(١) من أمثلة الحركة الانتقالية الحركة الاهتزازية.

(٢) ٦٠٠٠ كيلوهيرتز تساوى ٦ ميغاهيرتز.

(٣) الاهتزازة الكاملة تتضمن ٤ إزاحات كل منها تسمى سعة اهتزاز.

(٤) تعتبر حركة الكواكب حول الشمس حركة دورية اهتزازية.

(حلوان / القاهرة ٢٣)

(كفر سعد / دمياط ٢٣)

(البساتين / القاهرة ٢٣)

(غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٣)

.....
درجة ٤

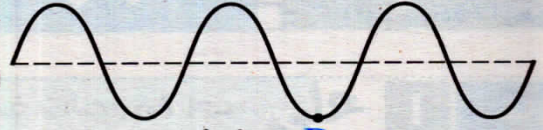
(ب) الشكلان التاليان يمثلان حركة جسمين مهتزتين خلال نفس الفترة الزمنية :

موضع
السكون



(٢)

موضع
السكون



(١) B

ضع كلمة (أكبر من / يساوى / أقل من) فى أماكنها المناسبة مكان النقط :

- (١) تردد الجسم فى الشكل (١) تردد الجسم فى الشكل (٢).
 (٢) سعة اهتزاز الجسم فى الشكل (١) سعة اهتزاز الجسم فى الشكل (٢).
 (٣) الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة فى الشكل (١) الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة فى الشكل (٢).
 (٤) سرعة الجسم عند النقطة (B) سرعة الجسم عند النقطة (A).

.....
درجة ٢

(شين القناطر / القليوبية ٢٣)

(ج) بندول بسيط يُحدث ١٠٠ سعة اهتزاز كل ٥ ثانية، احسب :

- (١) تردده.
 (٢) زمنه الدورى.

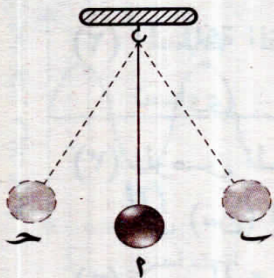
السؤال الثانى ١٠ درجات

.....
درجة ٤

(١) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) صمم العالم الساعة البندولية التى تتذبذب بتردد ثابت مهما تغيرت
 (هيا / الشرقية ٢٢)
 (٢) تعتبر الحركة أبسط صور الحركة الاهتزازية وتمثل بيانياً بمنحنى
 (ملوى / المنيا ٢٢)
 (٣) وحدة قياس الزمن الدورى، بينما وحدة قياس التردد
 (الفتح / أسوط ٢٤)
 (٤) طاقة حركة البندول تتناسب طردياً مع كل من و

(ب) فى الشكل المقابل :



.....
درجة ٤

(نجع حمادى / قنا ٢٤)

(١) ما نوع الحركة التى يمثلها الشكل ؟

..... *

(٢) أى المواضع يكون عندها :

١- أقصى إزاحة لكرة البندول. (..... ،)

٢- سرعة كرة البندول أكبر ما يمكن. (.....)

(٣) ماذا يحدث لطاقة حركة البندول عند وصولها للموضع (ح) ؟

..... *

.....
درجة ٢

(ج) ما معنى قولنا أن زمن أقصى إزاحة لجسم مهتز بعيداً عن موضع سكونه

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

يساوى ٠,٢ ثانية.

*

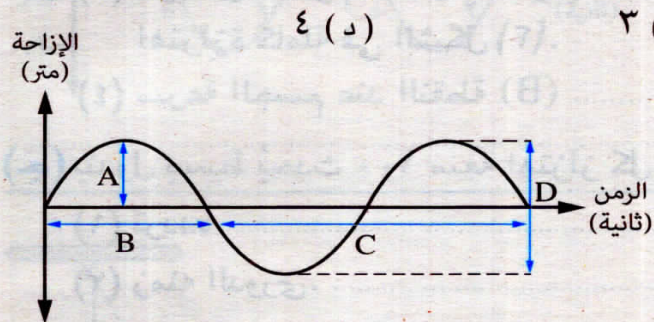
السؤال الثالث ١٠ درجات

.....
درجة ٤

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) يتساوى التردد مع الزمن الدورى عندما يقوم الجسم المهتز بعمل ثلاث اهتزازات كاملة خلال ثانية.

(قنا / قنا ٢٤)



(جنوب / بورسعيد ٢٤)

(١) ١ (ب) ٢ (ج) ٣ (د) ٤

(٢) الشكل المقابل يمثل حركة اهتزازية

لبندول بسيط، ما الحرف الدال على

اهتزاز البندول اهتزازة كاملة ؟

A (١) B (ب)

C (ج) D (د)

(٣) وحدة قياس سعة الاهتزاز

(١) هيرتز. (ب) متر/ ثانية. (ج) متر. (د) ثانية.

(٤) النسبة بين الزمن الدورى لشوكة رنانة ترددها ١٠٠ هيرتز والزمن الدورى لشوكة رنانة

(ديرب نجم / الشرقية ٢٤)

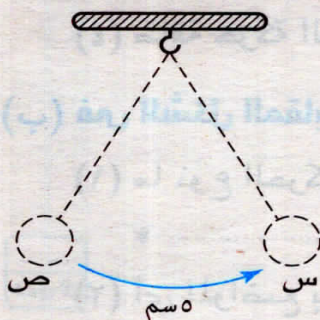
ترددها ٢٠٠ هيرتز تساوى

١ : ٢ (١) ١ : ١ (ب) ٢ : ١ (ج) ١ : ٤ (د)

.....
درجة ٤

(ب) الشكل المقابل يمثل بندول زمنه

الدورى ٠,٢ ثانية، أكمل ما يأتى :



(١) سعة اهتزاز البندول تساوى

(٢) المسافة التى يقطعها البندول خلال ٤ اهتزازات كاملة

(إيتاي البارود / البحيرة ٢٣)

تساوى

(٣) الزمن الذى تستغرقه كرة البندول عندما تتحرك

من (س) إلى (ص) تساوى

(٤) تردد البندول يساوى

.....
درجة ٢

(الغنائم / أسوط ٢٢)

(ج) علل : تعتبر حركة لعبة النحلة حركة دورية ولا تعتبر حركة اهتزازية.

*

تدريب 1 على دور الموجات فى نقل الطاقة إلى أنواع الموجات

١ ما المقصود بكل من :

(١) الموجة. (دمياط / دمياط ٢٢)

..... *

(٢) الحركة الموجية. (شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣)

..... *

(٣) خط انتشار الموجة. (شرق / بورسعيد ٢٤)

..... *

٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) أثناء انتشار الموجة الصوتية فإن جزيئات الهواء فى نفس اتجاه انتشار الموجة دون أن

(منيا القمح / الشرقية ١٠)

(٢) فى الموجة تهتز جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة، بينما

فى الموجة تهتز جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة. (الجمالية / الدقهلية ٢٤)

(٣) التضامط فى الموجة يقابله فى الموجة المستعرضة. (العجوزة / الجيزة ٢٤)

(٤) تصنف الموجات تبعاً لقدرة الموجة على الانتشار ونقل الطاقة فى الفراغ إلى

موجات وموجات (الواسطى / بنى سويف ٢٤)

٣ من الشكلين المقابلين،

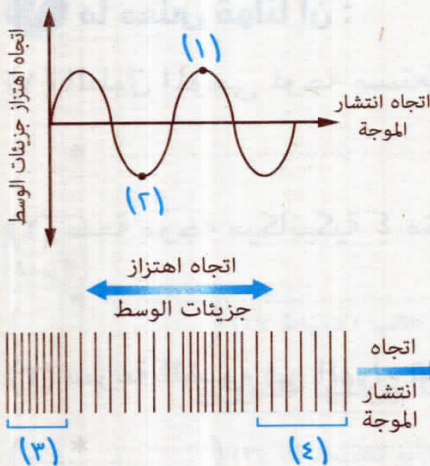
اكتب المصطلح الذى يمثل كل من :

..... : (١)

..... : (٢)

..... : (٣)

..... : (٤)



٤ علل لما يأتى :

(١) استخدام الجاكوزى فى بعض المستشفيات والنوادر الرياضية.

(منى القمح / الشرقية ١٠)

*

(٢) نرى ضوء الشمس، بينما لا نسمع صوت الانفجارات الشمسية.

(إيتاى البارود / البحيرة ٢٤)

*

(٣) نرى البرق قبل سماع الرعد رغم حدوثهما فى وقت واحد.

(المحمودية / البحيرة ٢٤)

*

٥ قارن بين الموجات الكهرومغناطيسية و الموجات الميكانيكية.

(ديروط / أسيوط ٢٤)

الموجات الميكانيكية	الموجات الكهرومغناطيسية	
..... * *	تعريفها
.....	
..... موجات * مثل : جميعها موجات * مثل : -	أنواعها
..... موجات * مثل : - -	
..... * *	سرعتها

تدريب 2 على خصائص الحركة الموجية و قانون انتشار الموجات

١ ما معنى قولنا أن :

(١) الطول الموجى لموجة مستعرضة ٥ ميكرومتر.

(الرحمانية / البحيرة ٢٣)

*

(٢) سعة موجة ميكانيكية ٤ متر.

(الخارجة / الوادى الجديد ١٢)

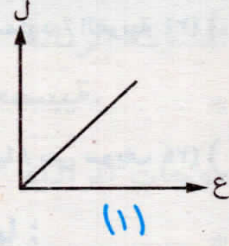
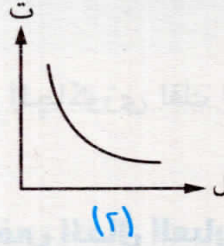
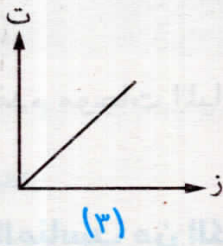
*

(٣) سرعة الضوء فى الهواء تساوى 3×10^8 م/ث

(ميت غمر / الدقهلية ٢٣)

*

٢ أى الأشكال البيانية التالية لا يمثل علاقة بيانية صحيحة ؟ مع ذكر السبب.



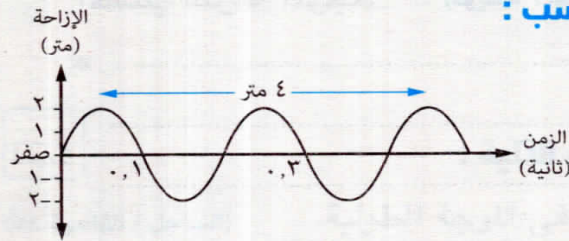
* (.....) /

٣ ماذا يحدث عند :

(١) زيادة المسافة بين مركزي تضاعطين متتاليين فى موجة طولية للضعف. (بنى سويف / بنى سويف ٢٢)

(٢) نقص تردد موجة للنصف مع ثبوت سرعتها «بالنسبة لطولها الموجى». (قطور / الغربية ١٤)

٤ الشكل المقابل يمثل المنحنى الجيبى لأحد الموجات، احسب :



(قويسنا / المنوفية ١٩)

(١) سعة الموجة.

(٢) سرعة انتشار الموجة.

٥ إذا كانت المسافة بين مركز التضاغث الثالث ومركز التضاغث الخامس لموجة طولية ٢٠ سم، احسب :

(١) الطول الموجى.

(٢) سرعة انتشار الموجة، علماً بأن ترددها ٢٥ هيرتز. (أبو صوير / الإسماعيلية ٢٢)

.....
٣٠ درجة

على الدرس الثانى

؟

اختبار

١٠ درجات

السؤال الأول

(١) صوب ما تحته خط فى العبارات الآتية :

(١) تنتقل الموجة الجزيئات فى اتجاه انتشارها. (ميت أبو غالب / دمياط ٢٤)

(٢) يوضح قانون انتشار الأمواج العلاقة بين سرعة الموجة وترددها وزمنها الدورى.

(أبو تشت / قنا ٢٤)

(٣) النانومتر من وحدات قياس الطول الموجى وهو يعادل 10^{-9} متر.

(سمنود / الغربية ٢٤) (.....)

(٤) تستخدم موجات المياه الدافئة فى الجاكوزى لفك التشنجات العصبية.

(إهناسيا / بنى سويف ٢٤) (.....)

.....
درجة ٤

(ب) استخدم المناسب من الكلمات الآتية فى إكمال العبارات التى تليها :

«يمكن استخدام الكلمة أكثر من مرة»

طول

تردد

سعة

سرعة

(١) الموجة تختلف من وسط لآخر لاختلاف هذه الموجة.

(٢) جميع الموجات الكهرومغناطيسية فى الفراغ تساوى مقدار ثابت.

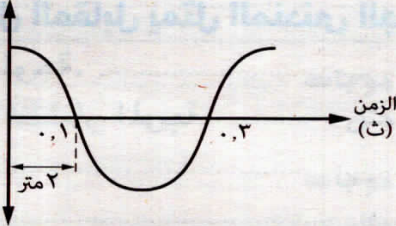
(٣) الموجة لا يتغير عند انتقالها من وسط لآخر.

(٤) الموجة تساوى نصف المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة مستعرضة. (بليس / الشرقية ٢٣)

(ج) من الشكل المقابل،

احسب سرعة الموجة. (قويسنا / المنوفية ٢٤)

الإزاحة (م)



*
.....
.....
.....

السؤال الثانى ١٠ درجات

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) الموجة الصوتية التى طولها الموجى ٢ متر، تكون المسافة بين مركز التضاضط الأول

(شربين / الدقهلية ٢٣)

ومركز التضاضط الخامس لها متر.

(د) ٨

(ج) ٦

(ب) ٤

(أ) ٢

(ميت أبو غالب / دمياط ٢٤)

(٢) الموجات الطولية لا يمكن أن تنتقل فى

(د) الفراغ.

(ج) الخشب.

(ب) الماء.

(أ) الهواء.

(بنى عبيد / الدقهلية ٢٣)

(٣) ناتج قسمة الطول الموجى على الزمن الدورى يساوى

(د) مسافة الموجة.

(ج) سعة الموجة.

(ب) تردد الموجة.

(أ) سرعة الموجة.

(٤) النسبة بين سرعة موجات الصوت وسرعة موجات الراديو الواحد الصحيح.

(د) أكبر من أو تساوى

(ج) أكبر من

(ب) أقل من

(أ) تساوى

(ب) (١) اذكر أهمية (أو استخدام) واحدة لكل من :

١- الشوكة الرنانة.

(البلينا / سوهاج ٢٣)

*

٢- موجات الراديو.

(بلطيم / كفر الشيخ ٢٤)

*

(٢) اذكر مثالًا واحدًا لكل من :

١- موجة ميكانيكية مستعرضة.

(منشأة القناطر / الجيزة ٢٤)

٢- موجة تنتشر فى الفراغ.

(إطسا / الفيوم ٢٣)

(ج) ماذا يحدث عند تقريب شوكة رنانة بعد طرقها من شمعة مشتعلة ؟ مع التفسير.

(أبو حمص / البحيرة ٢٤)

*

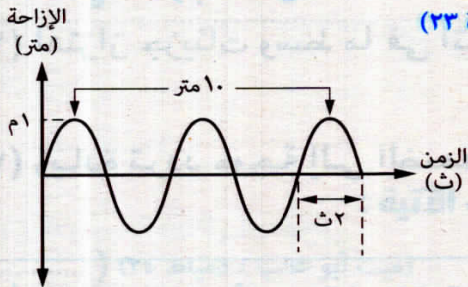
السؤال الثالث ١٠ درجات

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) المنطقة التى تزداد فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط فى الموجة الطولية. (الساحل / القاهرة ٢٤)
- (٢) الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط فى لحظة ما ، وباتجاه معين. (الوقف / قنا ٢٤)
- (٣) أقل نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان فى الموجة المستعرضة. (الحامول / كفر الشيخ ٢٣)
- (٤) ضعف المسافة الأفقية بين أى قمة وقاع متتاليين فى الموجة المستعرضة. (الروضة / دمياط ٢٣)

(ب) من الشكل المقابل :

(٦ أكتوبر / الجيزة ٢٣)



- (١) سعة الموجة تساوى
- (٢) الطول الموجى يساوى
- (٣) التردد يساوى
- (٤) الزمن الدورى يساوى

(ج) علل : كلما زاد تردد الموجة فى نفس الوسط قل طولها الموجى

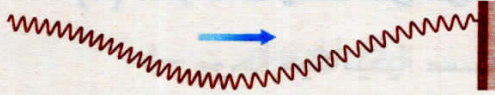
والعكس صحيح.

(تلا / المنوفية ٢٣)

*

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) إذا كانت المسافة بين مركز التضاضط الثالث و مركز التضاضط الخامس عند انتشار موجة ما تساوى ٢٠ سم، فإن الطول الموجى يساوى سم
(٤٠ / ٢٠ / ١٠ / ٥) (سمالوط / المنيا ٢٤)



(٢) فى الشكل المقابل، تهتز

جزيئات الوسط (الملف)

(يميناً فقط / لأعلى فقط / يميناً و يساراً / لأعلى و لأسفل) (نقادة / قنا ٢٢)

(٣) إذا كان تردد جسم مهتز ٦ هيرتز يكون زمنه الدورى ثانية.

(٦ / ٣ / ١/٣ / ١/٦) (غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٣)

٢ استخرج العبارة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى العبارات :

- (١) موجة صوت / موجة ضوء / موجة راديو / موجة أشعة تحت حمراء.
(٢) حركة بندول / حركة زنبرك / حركة لعبة النحلة / حركة وتر مشدود.
(الساحل / القاهرة ٢٤) (٦ أكتوبر / الجيزة ٢٤)

٣ علل لما يأتى :

- (١) تعتبر الحركة الاهتزازية حركة دورية.
(٢) موجات الأوتار المهتزة ميكانيكية مستعرضة.
(٣) رؤية البرق قبل سماع صوت الرعد.
(ديروط / أسيوط ٢٤) (٦ أكتوبر / الجيزة ١٩) (العدوة / المنيا ٢٤)

٤ ما النتائج المترتبة على :

- (١) اهتزاز جزيئات وسط ما فى اتجاه عمودى على اتجاه انتشار الاضطراب الحادث.
(٢) زيادة تردد موجة إلى الضعف بالنسبة لطولها الموجى (عند ثبوت سرعتها).
(غرب / الفيوم ٢٤) (جنوب / بورسعيد ٢٤)

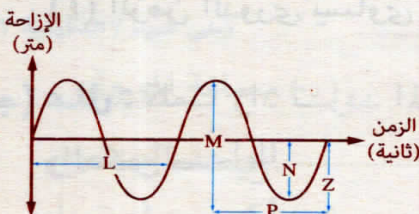
٥ الشكل المقابل يمثل حركة اهتزازية لبندول بسيط

(كفر الدوار / البحيرة ٢٤)

اختر الحرف الدال على :

(١) اهتزاز البندول بمقدار $\frac{3}{4}$ اهتزازة كاملة.

(٢) سعة الاهتزاز.





؟ على الوحدة 1

نموذج امتحان

السؤال الأول ١٠ درجات

(أ) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

.....
درجة ٤

(١) النانومتر يساوى متر، والميكاهايرتز يساوى هيرتز.

(شرق المنصورة / الدقهلية ٢٤)

(٢) المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين فى الموجة المستعرضة يساوى الطول الموجى، بينما المسافة الرأسية بينهما تساوى سعة الموجة.

(الجمالية / الدقهلية ٢٤)

(٣) تكون سرعة البندول البسيط أكبر ما يمكن عند وتساوى صفر عند

(الساحل / القاهرة ٢٣)

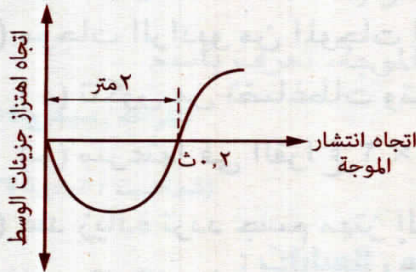
(٤) النسبة بين زمن سعة الاهتزاز إلى الزمن الدورى تساوى، بينما حاصل ضرب تردد الموجة فى الزمن الدورى تساوى

(الشيخ زايد / الجيزة ٢٣)

.....
درجة ٤

(ب) من الشكل المقابل، أوجد :

(تمى الأמיד / الدقهلية ٢٣)



(١) نوع الموجة

(٢) الطول الموجى

(٣) التردد

(٤) سرعة انتشار الموجة

.....
درجة ٢

(شربين / الدقهلية ٢٣)

(ج) علل : موجات الأوتار المهتزة ميكانيكية مستعرضة.

*

السؤال الثانى ١٠ درجات

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
درجة ٤

(١) الاتجاه الذى تتقدم فيه الموجة. (ميت أبو غالب / دمياط ٢٤) (.....)

(٢) الحركة التى يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما فى مسار حركته

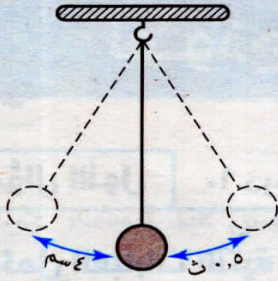
مرتين متتاليتين فى اتجاه واحد. (شربين / الدقهلية ٢٣) (.....)

(٣) الحركة التى تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية. (سمالوط / المنيا ٢٤) (.....)

(٤) المسافة التى تقطعها الموجة فى الثانية الواحدة. (قفط / قنا ٢٤) (.....)

(ب) من الشكل المقابل، أوجد :

(شرق / كفر الشيخ ٢٣)



.....
درجة ٤

(١) سعة الاهتزاز

(٢) المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة

(٣) الزمن الدورى

(٤) التردد

.....
درجة ٢

(ج) احسب المسافة بين القمة الأولى والقمة الثالثة لموجات الماء إذا علمت أن سرعتها ٨ م/ث

(بلطيم / كفر الشيخ ٢٤)

وتحدث ٢٠ موجة خلال ٥ ثانية.

*

السؤال الثالث ١٠ درجات

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

.....
درجة ٤

(١) أعلى نقطة بالنسبة لموضع الاتزان تصل إليها الجزيئات فى موجة الماء تسمى

(أ) تضغط. (ب) تخلخل.

(بولاق الدكرور / الجيزة ٢١)

(ج) قمة. (د) قاع.

(سرس الليان / المنوفية ٢٢)

(٢) موجات الراديو من الموجات التى

(أ) تتكون من تضغطات وتخلخلات. (ب) لا تنتشر فى الفراغ.

(ج) سرعتها فى الفراغ 3×10^8 م/ث (د) تنتمى للموجات الميكانيكية.

(٣) عند زيادة تردد جسم مهتز إلى الضعف، فإن الزمن الدورى

(أ) يقل للنصف. (ب) يقل للربع.

(ج) يزداد للضعف. (د) يزداد أربعة أضعاف.

(ديرمواس / المنيا ٢٤)

(٤) سرعة الموجات الصوتية فى الماء سرعتها فى الخشب.

(أ) أكبر من (ب) تساوى

(ج) ضعف (د) أقل من

(ب) (١) ادرس الشكل المقابل،

ثم أجب :

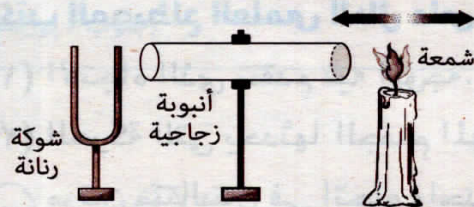
(أبوحمص / البحيرة ١٩)

١- ما نوع الموجات الصادرة عن اهتزاز

الشوكة الرنانة ؟ (.....)

٢- ما سبب اهتزاز لهب الشمعة ؟

*



.....
درجة ٢

.....
٢ درجة

(٢) **قارن بين** موجات المياه الباردة و موجات المياه الدافئة فى الچاكوزى

«من حيث : الاستخدام».

(كوم أمبو / أسوان ٢٤)

..... *

..... *

.....
٢ درجة

(ج) **قطار** يبعد عن المحطة مسافة قدرها ١٠٢٠ متر أصدر صفيراً وصل المحطة بعد ٣ ثانية،

فإذا كان الطول الموجى للصوت الصادر عن القطار يساوى ٢٠ سم،

احسب تردد الموجة الصوتية.

(أشمون / المنوفية ٢٤)

..... *

..... *

السؤال الرابع ١٠ درجات

.....
٤ درجة

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :**

(١) مركز التخلخل هو المنطقة التى ترتفع فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط

فى الموجة الطولية. (الطود / الأقصر ٢٤) ()

(٢) حركة البندول ثلاث اهتزازات كاملة تتضمن ٦ سعة اهتزاز. (المطرية / القاهرة ١٠) ()

(٣) الحركة الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط أثناء انتقال الموجة، تعرف باسم

الحركة الاهتزازية. (المراغة / سوهاج ١٤) ()

(٤) تقل طاقة حركة البندول البسيط بزيادة سرعته. (شراخيت / البحيرة ٢٤) ()

.....
٢ درجة

(ب) (١) **استخرج العبارة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى العبارات :**

١- حركة فرعى شوكة رنانة / حركة لعبة النحلة / الوتر المهتز / حركة الإرجوحة.

(ميت أبو غالب / دمياط ٢٤)

..... *

٢- سعة الاهتزاز / الطول الموجى / سرعة الموجة / سعة الموجة. (يوسف الصديق / الفيوم ٢٣)

..... *

.....
٢ درجة

(٢) **اذكر الرقم الدال على :**

١- تردد شوكة رنانة تحدث ٦٠٠ اهتزازة كاملة كل دقيقة. (الطود / الأقصر ٢٤) ()

٢- سرعة الموجات الكهرومغناطيسية فى الفراغ. (كراسة / الجيزة ٢٤) ()

.....
٢ درجة

(ج) **ما النتائج المترتبة على** زيادة كل من تردد موجة وطولها الموجى إلى الضعف

(الساحل / القاهرة ٢٣)

«بالنسبة لسرعة انتشار الموجة».

..... *



الوحدة 2

الصوت والضوء

تدريبات و اختبارات دورية

الدرس الأول

تدريب 1 على الطبيعة الموجية للصوت و درجة الصوت.

تدريب 2 على شدة و نوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية.

• الاختبار الشهري الأول.

اختبار على
الدرس الأول

الدرس الثاني

تدريب 1 على تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء.

تدريب 2 على سلوك الضوء فى الأوساط المادية إلى نهاية الدرس.

اختبار على
الدرس الثاني

الدرس الثالث

تدريب 1 على انعكاس الضوء.

تدريب 2 على انكسار الضوء والظواهر الطبيعية المرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء.

اختبار على
الدرس الثالث

نموذج امتحان
على
الوحدة الثانية

نموذج تراكمى
على
الوحدتين
2 & 1

أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة

تدريب 1 على الطبيعة الموجية للصوت و درجة الصوت

١ أكمل العبارات الآتية :

- (١) ينشأ الصوت من الأجسام وينقطع عند
 (٢) الصوت عبارة عن موجات تنتشر فى الأوساط المادية فقط على هيئة
 (٣) تتكون الموجة الصوتية من و وتمثل المسافة بين
 الطول الموجى للموجة الصوتية.
 (٤) تزداد حدة الصوت الصادر عن عجلة ساقار بزيادة عدد و دوران العجلة.
 (دكو / البحيرة ٢٣)
 (صدفا / أسيوط ١٨)
 (ديرب نجم / الشرقية ٢٢)

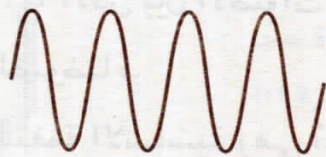
٢ ما المقصود بكل من :

- (١) الصوت.
 *
 (٢) درجة الصوت.
 *
 (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢)
 (العامرية / الإسكندرية ٢٣)

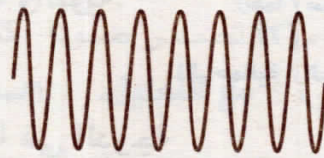
٣ علل لما يأتى :

- (١) صوت الناي يمثل نغمة موسيقية، بينما صوت الحفار يمثل ضوضاء.
 *
 (٢) يضع عمال المطابع سدادات السيليكون فى آذانهم أثناء العمل.
 *
 (بسيون / الغربية ١٠)

٤ قارن بين الموجتين (١) و (ب) من حيث درجة الصوت، مع بيان السبب.



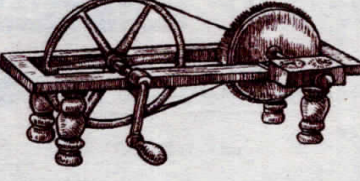
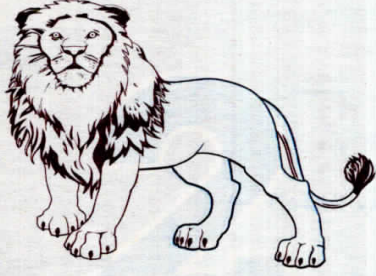
الموجة (ب)



الموجة (١)

- *
 *

٥ ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣) (القنطرة غرب / الإسماعيلية ٢٢)</p>  <p>ما اسم الجهاز الموضح بالشكل ؟ وفيما يستخدم ؟</p> <p>..... *</p>	<p>(٢) (أخميم / سوهاج ٢٢)</p> <p>(١١) (٢) (٣) (٤) (٥)</p>  <p>أى الأشكال يحدث الصوت الأعلى درجة ؟</p> <p>..... *</p>	<p>(١) (حلوان / القاهرة ٢٢)</p>  <p>لماذا يُوصف صوت هذا الحيوان بأنه غليظ ؟</p> <p>..... *</p>
--	---	---

٦ مسائل متنوعة :

(١) احسب سرعة موجة صوتية صادرة من شوكة رنانة ترددها ٢٥٦ هيرتز، إذا كان طولها الموجى ١,٣٥ متر.

..... *

(٢) احسب تردد الصوت الصادر عن ملامسة صفيحة مرنة لترس فى عجلة ساقار عدد أسنانه ٣٠ سن عندما تدار العجلة بسرعة ٧٢٠ دورة فى دقيقة ونصف.

(كرداسة / الجيزة ٢٤)

..... *

تدريب 2 على شدة و نوع الصوت وأنواع الموجات الصوتية

١ اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الأصوات الضعيفة والقوية. (طما / سوهاج ٢٤) (.....)
- (٢) وحدة قياس شدة الضوضاء. (الرحمانية / البحيرة ٢٣) (.....)
- (٣) النغمات المصاحبة للنغمة الأساسية وهى أعلى منها فى الدرجة وأقل منها فى الشدة. (دسوق / كفر الشيخ ٢٤) (.....)
- (٤) نغمة أساسية مصحوبة بنغمة توافقية. (الساحل / القاهرة ٢٤) (.....)

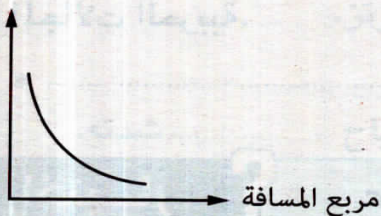
٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) مقدار الطاقة الصوتية الساقطة عمودياً على وحدة المساحات فى الثانية الواحدة تُعرف باسم وتقاس بوحدة
(مطروح / مطروح ١٥)
- (٢) من العوامل التى تتوقف عليها شدة الصوت و
(المراغة / سوهاج ٢٢)
- (٣) تزداد شدة الصوت إلى أربعة أمثال قيمتها عندما تزداد للضعف.
(شبراخيت / البحيرة ١٧)
- (٤) النغمة الصادرة عن اهتزاز الشوكة الرنانة تُعرف بالنغمة ، بينما النغمة الصادرة عن البيانو والكمان تُسمى نغمات صوتية
(شرم الشيخ / جنوب سيناء ١٩)
- (٥) نوع الصوت خاصة تُميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها ، حتى لو كانت متساوية فى و
(العياط / الجيزة ١٧)

٣ ماذا يحدث عند :

- (١) زيادة المسافة بين مصدر الصوت والأذن للضعف.
(بندر دمنهور / البحيرة ٢٤)
- *
- (٢) هبوب الرياح فى عكس اتجاه انطلاق صوت صفارة القطار «بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
(تمى الأمديد / الدقهلية ٢٢)
- *
- (٣) خلخلة هواء ناقوس زجاجى بداخله مصدر صوتى «بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
(سمنود / الغربية ١٦)
- *

شدة الصوت



٤ فى الشكل المقابل، اذكر اسم ونص القانون الذى تعبر عنه

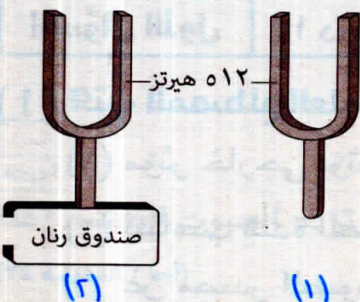
(رشيد / الإسكندرية ٢٢)

العلاقة البيانية ؟

..... *

.....

.....



٥ أى الشوكتين (١)، (٢) تصدر صوتاً أكثر شدة عند

(الساحل / القاهرة ٢٣)

طرقهما بنفس القوة ؟ مع التعليل.

..... / (.....) *

٦ اختر من العمودين (B) ، (C) ما يناسب العمود (A) :

(A)	(B)	(C)
(١) الموجات دون السمعية	(١) يزيد ترددها عن 20×10^3 هيرتز	(١) مثل الأصوات التي يسمعها الإنسان.
(٢) الموجات فوق السمعية	(٢) يتراوح ترددها بين ٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلوهرتز	(٢) مثل الأصوات التي يصدرها الدلافين.
(٣) الموجات السمعية	(٣) يقل ترددها عن ٢٠ هيرتز	(٣) مثل الأصوات المصاحبة لهبوب العواصف التي تسبق سقوط الأمطار.

* (١) / / ، (٢) / / ، (٣) / /

٧ اذكر استخدامات الموجات فوق السمعية فى :

(سنورس / الفيوم ٢٤)

(١) المجالات الطبية.

..... *

..... *

..... *

..... *

(العاشر من رمضان / الشرقية ٢٤)

(٢) المجالات الصناعية.

..... *

(المستقبل / القاهرة ٢٤)

(٣) المجالات الحربية.

..... *

.....
٣٠ درجة

على الدرس الأول

؟

اختبار

١٠ درجات

السؤال الأول

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
٤ درجة

- (١) مؤثر خارجى يؤثر على الأذن فيسبب الإحساس بالسمع. (الساحل / القاهرة ٢٤) (.....)
- (٢) تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما تناسباً عكسياً مع مربع بُعد هذه النقطة عن مصدر الصوت. (شرق المحلة / الغربية ٢٤) (.....)

- (٣) أصوات ذات تردد منتظم، ترتاح الأذن لسماعها. (مطاي / المنيا ٢٤) (.....)
 (٤) الخاصية التي تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة. (ساحل سليم / أسوط ٢٤) (.....)

(ب) (١) ماذا يحدث عند :

١- زيادة كثافة الوسط «بالنسبة لشدة الصوت المنتشر فيه». (الخليفة والمقطم / القاهرة ٢٣)

٢- تعرض البكتيريا للموجات فوق السمعية. (منيا القمح / الشرقية ٢٤)

(٢) اكتب الرقم الدال على :

- ١- تردد موجات الصوت التي يصدرها الخفاش. (طوخ / القليوبية ٢٣) (.....)
 ٢- سرعة الصوت في الهواء. (الوقف / قنا ٢٤) (.....)

(ج) علل : اختلاف صوت البيانو عن صوت الكمان حتى ولو اتفقا في الدرجة والشدة.

(شبراخيت / البحيرة ٢٤)

السؤال الثاني ١٠ درجات

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) عند زيادة سعة اهتزاز مصدر الصوت للضعف، تزداد شدة الصوت إلى قيمتها.

(أ) ضعف (ب) ثلاث أمثال

(ج) أربع أمثال (د) ثمانية أمثال (تلا / المنوفية ٢٣)

(٢) تُميز أذن الإنسان الصوت الذي تردده (العاشر من رمضان / الشرقية ٢٤)

(أ) ٥٠ كيلوهيرتز. (ب) ٣٠ كيلوهيرتز.

(ج) ٣٠٠ هيرتز. (د) ٥ هيرتز.

(٣) عندما يكون اتجاه انتشار أمواج الصوت في نفس اتجاه الرياح شدته.

(أ) تقوى (ب) تضعف (ج) لا تتأثر (نبروه / الدقهلية ٢٣)

(٤) يعتبر صوت الرجل من صوت المرأة. (المراغة / سوهاج ٢٤)

(أ) أعلى تردد (ب) أكثر حدة

(ج) أكثر غلظة (د) أعلى طبقة

(ب) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كلما ازداد طول عمود الهواء المهتز في الناي كلما تردد الصوت الناشئ عنه

وبالتالي تقل الصوت. (أجا / الدقهلية ٢٤)

(٢) النغمات التوافقية أعلى من النغمة الأساسية في وأقل منها في

(الخصوص / القليوبية ٢٤)

(٣) تقاس شدة الصوت بوحدة، بينما يقاس مستوى شدة الصوت

بوحدة (كفر صقر / الشرقية ٢٤)

(٤) إذا كانت سعة الموجة (١) تساوى ١ متر وسعة الموجة (ب) تساوى ٢ متر، فإن النسبة بين

شدة الموجة (١) إلى شدة الموجة (ب) تساوى : (إيتاي البارود / البحيرة ٢٣)

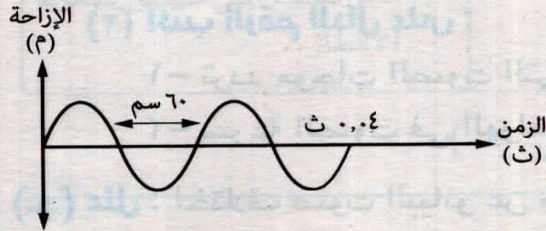
.....
٩ درجة

(ج) أصدرت عجلة ساقار نغمة صوتية تشبه النغمة الصادرة

من الجسم المعبر عن حركته بالشكل المقابل، **احسب :**

(١) عدد أسنان الترس إذا كان يصنع

١٠٠ دورة خلال دقيقة واحدة.



..... *

(٢) سرعة الموجة الصوتية الصادرة. (كوم حمادة / البحيرة ٢٣)

..... *

.....

السؤال الثالث ١٠ درجات

.....
٤ درجة

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخاطئة :

(١) الموجات الصوتية عبارة عن موجات كهرومغناطيسية مستعرضة. (الشيخ زايد / الجيزة ١٦) ()

(٢) العواصف التي تسبق سقوط الأمطار، تكون مصحوبة بموجات فوق سمعية.

(السنطة / الغربية ١٠) ()

(٣) تُميز أذن الإنسان بين الأصوات القوية والأصوات الغليظة عن طريق خاصية

شدة الصوت. (تمى الأمديد / الدقهلية ٢٣) ()

(٤) تقل شدة الصوت عند ملامسة مصدره لصندوق رنان.

(سنورس / الفيوم ٢٤) ()

.....
٤ درجة

(ب) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

(١) شوكة رنانة / بيانو / كمان / جيتار.

..... *

(٢) جهاز تفتيت حصوات الكلى والحالب / جهاز اكتشاف الألغام الأرضية / جهاز السونار /

جهاز الضغط.

..... *

(الخصوص / القليوبية ٢٤)

(٣) تردد موجة الصوت / كثافة مادة الوسط / سعة اهتزاز موجة الصوت / مساحة السطح المهتز.

(شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤)

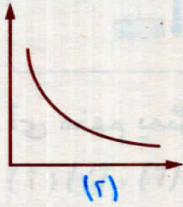
*

(٤) درجة الصوت / نوع الصوت / شدة الصوت / سرعة الصوت.

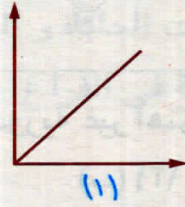
(إهناسيا / بنى سويف ٢٤)

*

.....
٢ درجة



(٢)



(١)

(ج) أيًا من الشكلين المقابلين يوضح العلاقة بين :

(١) شدة الصوت و مربع المسافة. (.....)

(دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

(٢) درجة الصوت و تردد مصدره. (.....)



الاختبار الشهري الأول

اختبار ١

السؤال الأول

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) إذا كانت المسافة بين مركز التضاغط الثانى و مركز التضاغط الرابع عند انتشار موجة ما

يساوى ٢٠ سم، فإن الطول الموجى لهذه الموجة يساوى

(أ) ٥ سم (ب) ١٠ سم (ج) ٢٠ سم (د) ٤٠ سم

(٢) الزمن الذى تستغرقه عجلة سافار فى عمل ١٥٠ دورة كاملة إذا كان عدد أسنان

الترس ٣٠ سن وتردد الصوت الناشئ عنها ٤٥٠ هيرتز يساوى ثانية.

(أ) ٥ (ب) ١٠

(ج) ٥٠ (د) ١٠٠

(٣) فى الشكل المقابل، عندما يرن المنبه،

تكون شدة الصوت التى يسمعها

عادل شدة الصوت

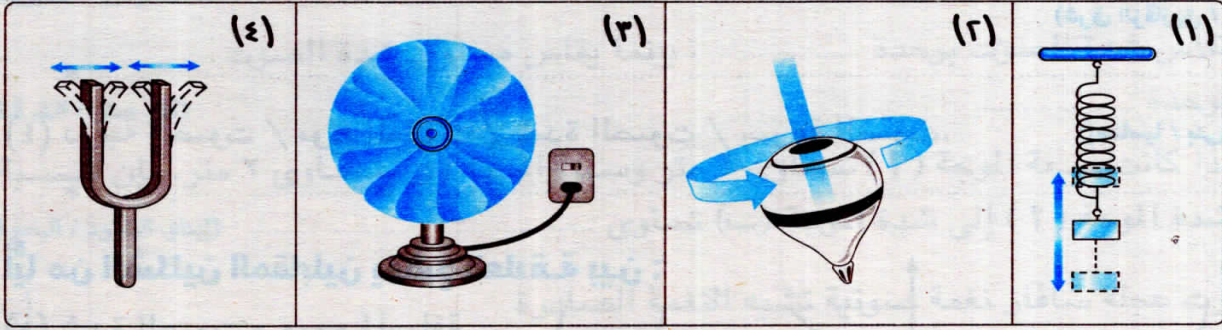
التي يسمعها رامى.

(أ) نصف (ب) تساوى

(ج) ضعف (د) أربع أمثال



(٤) من الأشكال التالية :



أى منهم يمثل حركة دورية غير اهتزازية ؟
 (١) (١١) ، (٢) . (ب) (٢) ، (٣) . (ج) (٣) ، (٤) . (د) (١١) ، (٤) .

(ب) علل لما يأتى :

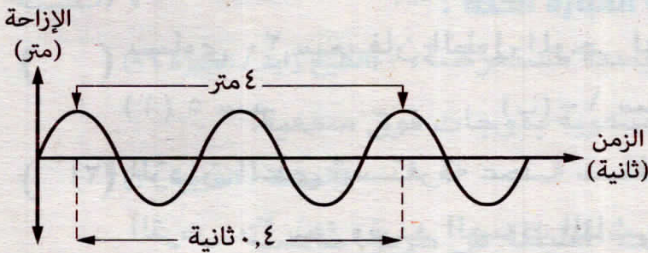
(١) تستطيع أذن الإنسان أن تميز بين صوتى البيانو والكمان.
 (٢) نرى البرق قبل سماع صوت الرعد رغم حدوثهما فى وقت واحد.

السؤال الثانى

(١) أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

(١) تمثل الحركة الاهتزازية بيانياً بمنحنى ، وتعتبر الحركة أبسط صور الحركة الاهتزازية.

(٢) فى الشكل المقابل :



(١) الزمن الدورى = ثانية.

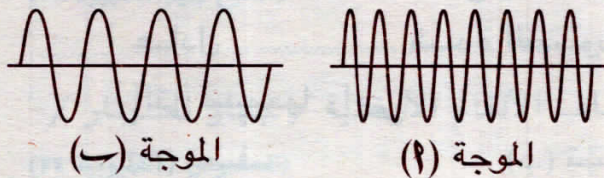
(ب) سرعة انتشار الموجة

= متر/ثانية.

(٣) يستطيع الإنسان تمييز الأصوات التى يتراوح ترددها بين :

(٤) موجات الصوت وموجات الماء من الموجات ، بينما موجات الراديو وموجات الضوء من الموجات

(ب) قارن بين :



الموجة الصوتية (٩) و الموجة الصوتية (ب)

«من حيث : درجة الصوت - شدة الصوت».

مع ذكر السبب.

اختبار ٢

السؤال الأول

(١) صوب ما تحته خط :

- (١) الجسم الذى تردده ١٠٠ هيرتز يصنع ٣٠٠ اهتزازة كاملة فى نصف دقيقة.
- (٢) تعتبر حركة الأرض حول نفسها حركة موجية.
- (٣) نوع الصوت خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة و الغليظة.
- (٤) جميع الموجات الكهرومغناطيسية لها نفس السعة فى الفراغ.

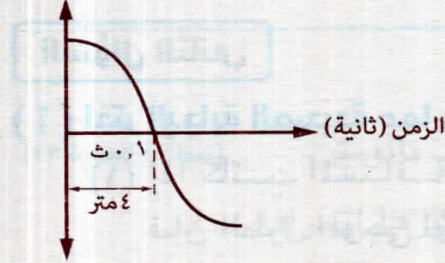
(ب) اذكر أهمية (أو استخدام) كل من :

- (١) الچاكوزى.
- (٢) الموجات فوق السمعية فى المجالات الصناعية.

السؤال الثانى

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

الإزاحة (متر)



- (١) من الشكل المقابل، سرعة انتشار الموجة تساوى متر/ثانية.

- | | |
|---------|---------|
| (أ) ٠,٤ | (ب) ١,٦ |
| (ج) ١٦ | (د) ٤٠ |

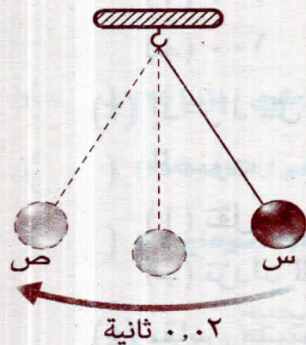
- (٢) أى الموجات التالية تتكون من تضاعطات وتخلخلات ؟ موجات
 (أ) الصوت. (ب) الضوء. (ج) الراديو. (د) الماء.

- (٣) الصوت الصادر عن اهتزاز وتر طوله ٢٠ سم يكون من الصوت الصادر عن اهتزاز وتر طوله ٨٠ سم

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (أ) أغلظ | (ب) أرفع | (ج) أقوى | (د) أضعف |
|----------|----------|----------|----------|

- (٤) فى الشكل المقابل، تتحرك كرة البندول من (س) إلى (ص) فى زمن قدره ٠,٠٢ ثانية، فإن الزمن اللازم لعمل ٣ اهتزازات كاملة يساوى ثانية.

- | | |
|----------|----------|
| (أ) ٠,٠٤ | (ب) ٠,٠١ |
| (ج) ٠,٠٨ | (د) ٠,١٢ |



(ب) ماذا يحدث عند، مع التفسير :

طرق شوكة رنانة وملامستها لصندوق خشبى أجوف.

السؤال الأول

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :

- (١) تزداد طاقة حركة البندول البسيط عندما يقل مقدار إزاحته بعيداً عن موضع سكونه. ()
- (٢) إذا كان عدد أسنان أحد تروس عجلة ساقار ٧٥ سنّاً ويدير ١٢٠ دورة في نصف دقيقة، فإن تردد النغمة الصوتية الصادرة عنه يساوي ٣٠٠٠ هيرتز. ()
- (٣) إذا كانت المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة ١٠ سم، فإن سعة الموجة تساوي ١٠ سم ()
- (٤) في الموجة المستعرضة تهتز جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة، بينما في الموجة الطولية تهتز جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة. ()

(ب) علل لما يأتي :

- (١) يمكن رؤية الضوء الصادر عن الشمس، بينما لا يمكن سماع صوت الانفجارات الشمسية.
- (٢) صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل.

السؤال الثاني

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

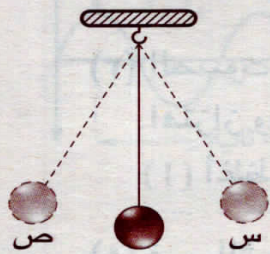
- (١) إذا كانت المسافة الأفقية بين القمة الثانية والقمة الثامنة لموجة ما ٢٤ سم، فإن الطول الموجي لهذه الموجة يساوي سم

(د) ١٢

(ج) ٨

(ب) ٦

(أ) ٤



- (٢) من الشكل المقابل، عندما تتحرك

كرة البندول من (س) : (ص) في زمن

قدره ٠,٠٢ ثانية، فإن التردد

يساوي هيرتز.

(ب) ٠,٠١

(أ) ٠,٠٤

(د) ٢٥٠

(ج) ١٠٠

- (٣) إذا زاد كل من سعة الاهتزاز والمسافة بين المصدر والمستمع إلى الضعف فإن شدة

الصوت

(ب) تظل ثابتة.

(أ) تقل إلى النصف.

(د) تزداد إلى أربع أمثال.

(ج) تزداد للضعف.

- (٤) يقاس مستوى شدة الصوت بوحدة

(د) سم^٢

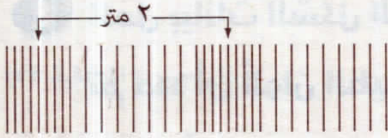
(ج) ديسيبل

(ب) نيوتن

(أ) وات/م^٢

(ب) من الشكل المقابل :

احسب سرعة انتشار هذه الموجة فى الهواء،
علماً بأن ترددها ١٧٠ هيرتز.



الطبيعة الموجية للضوء

الدرس الثانى



الوحدة 2

تدريب 1 على تحليل الضوء الأبيض و طاقة موجة الضوء

١ ما المقصود بكل من :

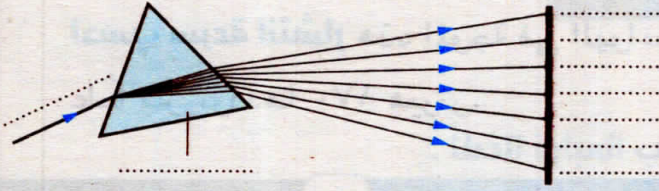
- (١) الضوء المرئى. (بولاق الدكرور / الجيزة ٢٣)
- *
- (٢) سرعة الضوء. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- *

٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) تتراوح الأطوال الموجية للضوء المرئى بين و نانومتر. (شمال / الجيزة ٢٣)
- (٢) أقل ألوان الطيف انحرافاً فى المنشور الثلاثى، بينما أكبرها انحرافاً (المستقبل / القاهرة ٢٤)
- (٣) أثبت العالم أن موجة الضوء تتكون من كمات من الطاقة تعرف بـ (المطرية / القاهرة ١٧)
- (٤) طاقة الفوتون = ثابت بلانك \times (سمالوط / المنيا ٢٤)

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخاطئة :

- (١) يتكون الضوء الأبيض من تسعة ألوان تُعرف بألوان الطيف. (ملوى / المنيا ٢٤)
- (٢) أقل ألوان الطيف انحرافاً أقربها إلى قاعدة المنشور. (المقطم / القاهرة ٢٤)
- (٣) تتناسب طاقة الفوتون تناسباً طردياً مع تردده. (طما / سوهاج ٢٣)
- (٤) النسبة بين تردد الضوء الأحمر إلى تردد الضوء الأخضر أقل من الواحد الصحيح. (أشمون / المنوفية ٢٢)



(مطای / المینیا ۱۴)

(١) أقل تردداً

(۲) أقل طول موجی

(٣) أقرب لرأس المنشور

(ديرب نجم / الشرقية ٢٤)

علل: طاقة فوتون الضوء الأخضر أكبر من طاقة فوتون الضوء الأصفر.

تدريب 2 على سلوك الضوء في الأوساط المادية إلى نهاية الدرس

١ ما المقصود بكل من :

(شرق / بورسعيد ٢٤)

(١) شدة الاستضاءة.

• *

(قطور / الغربية ٢٤)

(٢) قانون التربيع العكسى فى الضوء.

• *

(كوم حمادة / البحيرة ١٩)

٢ **قارن بين سلوك الضوء في الأوساط المادية المختلفة، مع ذكر أمثلة.**

* * أمثلة : ● ●	* * أمثلة : ● ●	* * أمثلة : ● ●

٣ علل لما يأتى :

(١) عدم رؤية الأسماك الموجودة بالقرب من قاع النهر.

(الباجور / المنوفية ٢٣)

*

(٢) تُرى العملة المعدنية عند وضعها فى كوب به ماء، بينما

(الأزهر / الشرقية ١٧)

لا تُرى عند وضعها فى كوب به عسل أسود.

*

٤ ماذا يحدث عند نقص المسافة بين مصدر ضوئى و سطح معتم للنصف.

(الساحل / القاهرة ٢٤)

*

.....
٣٠ درجة

على الدرس الثانى



اختبار

السؤال الأول ١٠ درجات

(أ) صوب ما تحته خط :

.....
٤ درجة

(١) سرعة الضوء الأحمر فى الفراغ أكبر من سرعة الضوء البنفسجى.

(كوم حمادة / البحيرة ٢٣) (.....)

(٢) يتكون الضوء الأبيض من خمسة ألوان.

(ديرمواس / المنيا ٢٣) (.....)

(٣) أثبت العالم نيوتن أن طاقة الفوتون تتناسب طردياً مع تردده.

(المنشأة / سوهاج ٢٣) (.....)

(٤) يعتبر القمر المصدر الرئيسى للطاقة الضوئية على سطح الأرض.

(برج العرب / الإسكندرية ١٥) (.....)

.....
٢ درجة

(ب) (١) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اذكر ما يربط بين باقى الكلمات :

(العجوزة / الجيزة ٢٤)

١- هواء / ماء نقى / زجاج / خشب.

*

(ناصر / بنى سويف ٢٤)

٢- نيلى / أصفر / بنفسجى / أسود.

*

.....
٢ درجة

(٢) ارسم الشكل البيانى المعبر عن

العلاقة بين طاقة الفوتون و طول الموجى،

مع ذكر نوع العلاقة.

*

(الأزهر / المنوفية ١٨)

(ج) علل : وصول ضوء الشمس إلينا رغم الفراغ والبعد الشاسعين.

.....
٢ درجة

*

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

.....
٤ درجة

(التل الكبير / الإسماعيلية ٢٤)

(١) الزجاج المصنفر من الأوساط

(المادية الشفافة / المادية شبه الشفافة / المادية المعتمدة / غير المادية)

(المعادى / القاهرة ٢٤)

(٢) كمات الطاقة المكونة لموجة الضوء تسمى

(بروتونات / فوتونات / نيوترونات / إلكترونات)

(٣) إذا زادت المسافة بين مصدر ضوئى و سطح ما إلى الضعف، فإن شدة الاستضاءة

(تقل للربع / تزداد للضعف / لا تتغير / تقل للنصف) (الخانكة / القليوبية ٢٤)

(٤) النسبة بين تردد الضوء البرتقالى إلى تردد الضوء الأحمر الواحد الصحيح.

(أصغر من / تساوى / أكبر من) (الوقف / قنا ٢٤)

(ب) أكمل ما يأتى :

.....
٤ درجة

(١) أقل ألوان الطيف انحرافاً وأقلها طولاً موجياً

(٢) ينتقل الضوء فى الأوساط الشفافة على هيئة ويمكن التحكم فى

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

(٣) بعض المواد تسمح بنفاذ الضوء خلالها مثل وبعضها لا يسمح بنفاذه مثل

(٤) عند تحليل الضوء الأبيض بواسطة المنشور الثلاثى الزجاجى يُشاهد الضوء الأزرق بين

الضوء والضوء

.....
٢ درجة

(ج) ما معنى قولنا أن المسافة التى تقطعها موجة الضوء فى الفراغ خلال زمن

قدره ٢ ثانية تساوى 6×10^8 متر ؟

(بلطيم / كفر الشيخ ٢٢)

*

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
٤ درجة

(١) الوسط الذى لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله. (نجع حمادى / قنا ٢٤) (.....)

(٢) خارج قسمة طاقة الفوتون على تردد الفوتون. (منيا القمح / الشرقية ٢٤) (.....)

(٣) موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها الموجية بين ٣٨٠ : ٧٠٠ نانومتر.

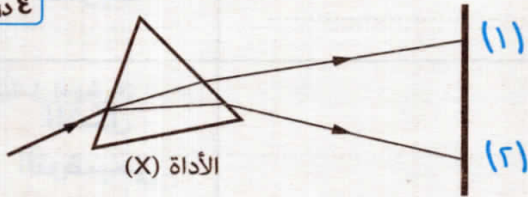
(غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤) (.....)

(٤) كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة المساحات من السطح في الثانية الواحدة.

(إهناسيا / بنى سويف ٢٤) (.....)

(ب) فى الشكل المقابل :

.....
درجة ٤



(١) اذكر استخدام الأداة (X). (العجمى / الإسكندرية ٢٤)

..... *

.....

(٢) أى من الشعاعين (١)، (٢) يمثل اللون الأحمر

وأيهما يمثل اللون البنفسجى ؟ (شرق / الفيوم ٢٢)

..... : (١) *

..... : (٢) *

(٣) أيهما أكبر طاقة ... فوتون الضوء الأحمر أم فوتون الضوء الأصفر ؟ ولماذا ؟ (فوه / كفر الشيخ ١٩)

..... /

.....
درجة ٢

(ج) ماذا يحدث عند وضع عدة شرائح من البلاستيك الشفاف على عنوان كتاب،

مع التفسير.

(٦ أكتوبر / الجيزة ٢٤)

..... *

.....

انعكاس وانكسار الضوء

الدرس الثالث



الوحدة 2

تدريب 1 على انعكاس الضوء

١ ما المقصود بكل من :

(الحسينية / الشرقية ٢٤)

(١) انعكاس الضوء.

..... *

(العدوة / المنيا ٢٤)

(٢) زاوية سقوط شعاع ضوئى 40°

..... *

(إيتاي البارود / البحيرة ٢٣)

(٣) زاوية انعكاس شعاع ضوئى 40°

..... *

الانعكاس غير المنتظم	الانعكاس المنتظم	
..... * *	التعريف
.....	
		الشكل التوضيحي
..... * *	الأسطح التي يحدث عليها
أمثلة :	أمثلة :	
.....	انطباق قانوني انعكاس الضوء عليه

٣ علل : الشعاع الضوئي الساقط عمودياً على السطح العاكس يرتد (ينعكس) على نفسه.

(سمالوط / المنيا ٢٤)

*

٤ ادرس الأشكال التالية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p> <p>* احسب كلاً من : • زاوية السقوط. • زاوية الانعكاس.</p> <p>(منوف / المنوفية ٢٢)</p>	<p>(٢)</p> <p>* أكمل مسار الشعاع الضوئي الساقط. * احسب زاوية الانعكاس، مع التفسير.</p> <p>(دمنهور / البحيرة ٢٤)</p>	<p>(١)</p> <p>* أوجد كلاً من : • زاوية السقوط. • زاوية الانعكاس.</p> <p>(غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)</p>
--	---	--

تدريب 2 على انكسار الضوء و الظواهر الطبيعية المرتبطة بانعكاس و انكسار الضوء

١ ما معنى قولنا أن :

(١) زاوية انكسار شعاع ضوئى = 30°

(شرق / كفر الشيخ ٢٤)

*

(٢) زاوية خروج شعاع ضوئى = 60°

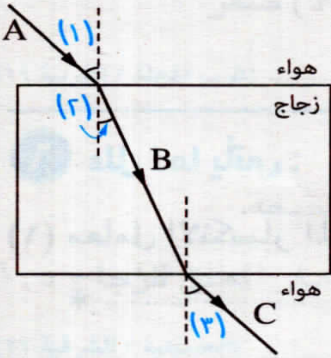
(فرشوط / قنا ٢٤)

*

(٣) معامل الانكسار المطلق للماء = $1,33$

(العدوة / المنيا ٢٤)

*



٢ ادرس الشكل المقابل، ثم أجب : (كوم حمادة / البحيرة ١٦)

(١) ما اسم الشعاع الضوئى الذى يمثله كل من :

(A) :

(B) :

(C) :

(٢) إذا كانت الزاوية (٣) تساوى 50° فكم تكون قيمة الزاوية (١).

(الوقف / قنا ٢٢)

.....

(٣) اكتب البيانات التى تشير إليها الأرقام على الرسم.

(١) : (٢) : (٣) :

٣ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) عند انتقال شعاع ضوئى مائلاً من الماء إلى الهواء، فإنه ينكسر العمود المقام بحيث تكون زاوية الانكسار من زاوية السقوط.

(شرق مدينة نصر / القاهرة ٢٤)

(٢) عند سقوط شعاع ضوئى مائلاً على متوازي مستطيلات زجاجى فإن زاوية السقوط تساوى زاوية والشعاع الضوئى يوازي الشعاع الضوئى

(نصر النوبة / أسوان ٢٢)

(٣) يوصف الوسط الذى معامل انكساره المطلق كبير بأن قدرته على تغيير مسار الشعاع الضوئى المار فيه وسرعة الضوء المار فيه

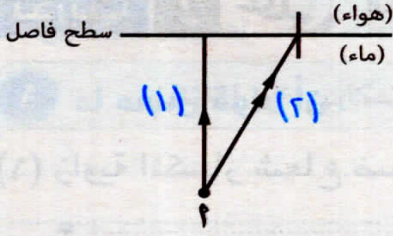
(٤) الكثافة الضوئية للماء الكثافة الضوئية للزجاج و الكثافة الضوئية للهواء.

(منوف / المنوفية ٢٢)

٤ أكمل الشكل المقابل،

بتتبع مسار الشعاعين (١)، (٢).

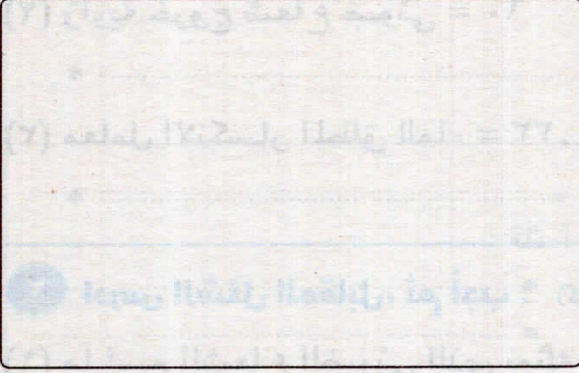
(رشيد / البحيرة ٢٣)



٥ وضع بالرسم وكتابة البيانات كاملة

كيفية رؤية قطعة معدنية فى قاع حوض زجاجى مملوء بالماء عند النظر إليها من أحد جوانب الحوض.

(ميت غمر / الدقهلية ٢٢)



٦ علل لما يأتى :

(ملوى / المنيا ٢٤)

(١) معامل الانكسار المطلق للماء أكبر من الواحد الصحيح.

*

(٢) تغير مسار الضوء عند انتقاله مائلاً من وسط شفاف لوسط شفاف آخر مختلف عنه فى الكثافة الضوئية.

(قويسنا / المنوفية ٢٤)

*

(٣) تُرى العملة المعدنية المغمورة كلياً فى الماء فى موضع مرتفع قليلاً عن موضعها الحقيقى عند النظر إليها من أحد جوانب الإناء.

(بركة السبع / المنوفية ٢٤)

*

(٤) ظهور صور مقلوبة وكأنها على مسطح خيالى من الماء فى الطرق الصحراوية وقت الظهيرة أحياناً.

(منية النصر / الدقهلية ٢٢)

*

٧ احسب معامل الانكسار المطلق للزجاج، إذا كانت سرعة الضوء فيه 2×10^8 م/ث

(العاشر من رمضان / الشرقية ٢٤)

وسرعة الضوء فى الهواء 3×10^8 م/ث

*

السؤال الأول

١٠ درجات

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

.....
درجة ٤

(المرج / القاهرة ٢٣)

(١) سرعة الضوء أكبر ما يمكن في

(أ) الماس. (ب) الماء. (ج) الزجاج. (د) الهواء.

(٢) إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والسطح العاكس 90° ، فإن زاوية السقوط

(دمياط الجديدة / دمياط ٢٣)

تساوى

(أ) 45° (ب) 90° (ج) 180° (د) صفر.

(٣) لتحديد الموضع الحقيقي لجسم مغمور في الماء يجب النظر إليه

(غرب المحلة / الغربية ١٩)

(أ) أفقياً. (ب) رأسياً.

(ج) بميل. (د) لا توجد إجابة صحيحة.

(٤) إذا علمت أن سرعة الضوء في الهواء 3×10^8 م/ث ومعامل الانكسار المطلق للزجاج ١,٥

(الحسينية / الشرقية ٢١)

، فإن سرعة الضوء في الزجاج تساوى

(أ) 2×10^8 (ب) 3×10^8

(ج) 4×10^8 (د) 5×10^8

(ب) (١) حدد نوع انعكاس الضوء الحادث على :

.....
درجة ٢

(غرب مدينة نصر / القاهرة ٢٣)

١- لوح من الإستانلس. (.....)

٢- چاكيث من الصوف. (.....)

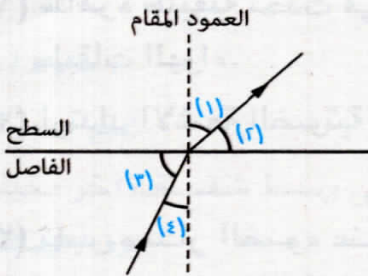
(٢) من الشكل المقابل،

حدد أى الأرقام يمثل :

(إسنا / الأقصر ٢٣)

١- زاوية السقوط. (.....)

٢- زاوية الانكسار. (.....)



.....
درجة ٢

(ج) علل : عند النظر لجسم مغمور جزء منه في الماء، فإنه يبدو وكأنه مكسور. (المنتزه / الإسكندرية ٢٤)

.....
درجة ٢

*

السؤال الثاني ١٠ درجات

(أ) صوب ما تحته خط :

.....
درجة ٤

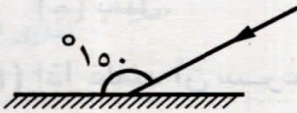
- (١) إذا سقط شعاع ضوئي عمودياً على السطح الفاصل بين وسطين شفافين، فإنه ينعكس.
(مطاي / المنيا ٢٣) (.....)
- (٢) تُعرف قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية بانعكاس الضوء.
(الأقصر / الأقصر ٢٤) (.....)
- (٣) معامل الانكسار المطلق دائماً يساوي الواحد الصحيح. (كوم حمادة / البحيرة ٢٣) (.....)
- (٤) في الانعكاس المنتظم زاوية سقوط الشعاع الضوئي دائماً أكبر من زاوية انعكاسه.
(العجوزة / الجيزة ٢٤) (.....)

(ب) (١) اذكر الرقم الدال على :

.....
درجة ٢

- ١- زاوية خروج شعاع ضوئي من الزجاج إلى الهواء إذا سقط بزاوية 60° (.....)
- ٢- الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس إذا كانت زاوية السقوط 30° (.....)

.....
درجة ٢



(كوم أمبو / أسوان ٢٤)

(٢) من الشكل المقابل :

- ١- أكمل مسار الشعاع الضوئي الساقط.
- ٢- احسب زاوية الانعكاس.

.....
درجة ٢

(ج) ماذا يحدث عند النظر إلى سمكة مغمورة في حوض به ماء من أعلى أحد جوانبه. (تلا / المنوفية ٢٢)

*

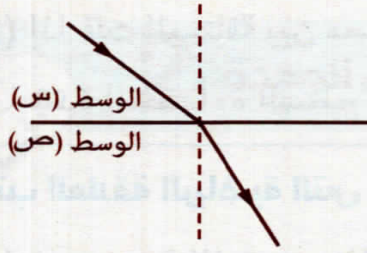
السؤال الثالث ١٠ درجات

(أ) اكتب الاسم الذي تعبر عنه كل ظاهرة من الظواهر الطبيعية الآتية :

.....
درجة ٤

- (١) ظاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية نتيجة انعكاس وانكسار الضوء في طبقات الهواء.
(السادات / المنوفية ٢٢) (.....)
- (٢) ارتداد الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات عند سقوطها على سطح خشن.
(العجوزة / الجيزة ٢٤) (.....)
- (٣) تغير مسار الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر مختلف عنه في الكثافة الضوئية.
(بندر دمنهور / البحيرة ٢٤) (.....)
- (٤) ارتداد موجات الضوء إلى نفس وسط السقوط، عندما تقابل سطحاً عاكساً.
(أبو تيج / أسيوط ٢٤) (.....)

.....
درجة ٣



(ب) (١) الشكل المقابل يمثل انكسار شعاع ضوئى عند انتقاله من الوسط (س) إلى الوسط (ص)، استخدم المناسب من الكلمات التالية فى إكمال العبارات التى تليها :

الخروج ، الانكسار ، الهواء ، الانعكاس ،

الزجاج ، الكثافة الضوئية ، السقوط ، سرعة الضوء

١- الوسط (س) يمثل ، بينما الوسط (ص) يمثل

٢- زاوية أكبر من زاوية

٣- مقدار فى الوسط (س) أكبر مما فى الوسط (ص)، بينما مقدار فى الوسط (س) أقل مما فى الوسط (ص).

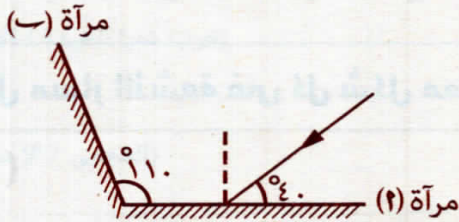
.....
درجة ١

(٢) ما الأساس العلمى : لتكون ظلال للأجسام المعتمدة عند وقوعها فى مسار الضوء ؟

(مطوبس / كفر الشيخ ٢٣)

*

.....
درجة ٢



(ج) فى الشكل المقابل، سقط شعاع ضوئى على المرآة (أ) وانعكس عن المرآة (ب) تتبع مسار الشعاع الضوئى حتى ينعكس عن المرآة (ب)، ثم احسب زاوية الانعكاس عن المرآة (ب).
(كوم حمادة / البحيرة ٢٣)

*

مجاب
عنها

على الوحدة 2



أسئلة الكتاب المدرسى

١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل من العبارات التالية :

- (١) موجات صوتية يقل ترددها عن ٢٠ هيرتز. (سمالوط / المنيا ٢٤)
- (٢) وسط مادي لا يسمح بنفوذ أشعة الضوء خلاله. (نجع حمادى / قنا ٢٤)
- (٣) تغير مسار الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر يختلف عنه فى الكثافة الضوئية. (شرق / الإسكندرية ٢٤)

٢) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، مع التفسير العلمى :

- (١) الصوت الذى تردده ٢٠٠ هيرتز يكون أكثر من الصوت الذى تردده ١٠٠ هيرتز. (حدة / قوة / غلظة / ضعف) (بركة السبع / المنوفية ٢٤)

(٢) إذا قلت المسافة بين مصدر ضوئى و سطح ما كالحائط، فإن
شدة استضاءة السطح
(تقل / تزداد / تظل ثابتة) (العمرائية / الجيزة ٢١)

٣) اكتب العلاقة الرياضية التى تربط بين كل من :

- (١) تردد موجة الفوتون و طاقته. (العدوة / المنيا ٢٤)
(٢) تردد الصوت (ت) و عدد أسنان ترس عجلة ساقار (ن). (أبنوب / أسيوط ٢٣)

٤) ما النتائج المترتبة على كل مما يأتى :

- (١) سقوط أشعة ضوئية متوازية على سطح خشن. (فرشوط / قنا ٢٤)
(٢) سقوط شعاع ضوء أبيض على أحد أوجه منشور ثلاثى زجاجى. (ديرماس / المنيا ٢٤)

٥) ما الأساس العلمى الذى يعتمد عليه تثبيت أوتار العود الموسيقى على صندوق خشبى أجوف ؟

(قلين / كفر الشيخ ٢٤)

*

٦) أكمل مسار الأشعة فى كل شكل مما يلى تبعاً للمطلوب أسفله :

<p>(٢)</p> <p>احسب قيمة زاوية الخروج من النقطة (X)، علمًا بأن الكثافة الضوئية للهواء أقل من البلاستيك</p> <p>..... *</p> <p>(سمنود / الغربية ١٩)</p>	<p>(١)</p> <p>احسب زاوية انعكاس الشعاع عن المرآة (ص)</p> <p>..... *</p> <p>(العدوة / المنيا ٢٢)</p>
--	---



على الوحدة 2 ؟

نموذج امتحان

السؤال الأول ١٠ درجات

.....
٤ درجة

(أ) اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) ، وأعد كتابة العبارات كاملة :

(A)	(B)
(١) شدة الصوت	(١) تزداد بزيادة تردد المصدر.
(٢) غلظة الصوت	(٢) تتناسب طردياً مع مربع سعة الاهتزاز.
(٣) سرعة انتشار الصوت	(٣) تقل بزيادة تردد المصدر.
(٤) شدة الاستضاءة	(٤) تتناسب عكسياً مع كثافة الوسط.
	(٥) تتناسب عكسياً مع مربع المسافة بين السطح ومصدر الضوء.

* (١ /) ، (٢ /) ، (٣ /) ، (٤ /) .

.....
٢ درجة

(ب) (١) اذكر العلاقة الرياضية بين كل من :

١- زاوية السقوط و زاوية الخروج «عند سقوط شعاع ضوئي مائلاً على متوازي مستطيلات من الزجاج».

(غرب شبرا الخيمة / القليوبية ١٩)

(العجمي / الإسكندرية ٢٤)

٢- طاقة الفوتون و تردده.

.....
٢ درجة

(٢) عدة أصوات لها الترددات الآتية (٤ هيرتز / ٣ ، ٠ كيلوهيرتز / ٢٤ كيلوهيرتز) :

(منوف / المنوفية ٢٣)

أى هذه الأصوات :

(.....)

١- يصدرها الخفاش.

(.....)

٢- يستطيع أن يسمعها الإنسان.

.....
٢ درجة

(ج) علل : قد لا يحدث انكسار لشعاع ضوئي بالرغم من انتقاله من وسط شفاف

(إبشواي / الفيوم ١٩)

إلى وسط شفاف آخر.

السؤال الثاني ١٠ درجات

.....
٤ درجة

(أ) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

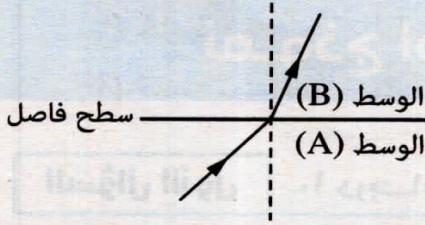
(مصر الجديدة / القاهرة ٢٣)

(١) ينتشر الصوت على هيئة كرات من و

(٢) أقل ألوان الطيف تردداً هو اللون وأعلاها تردداً هو اللون

(أبو تيج / أسيوط ٢٤)

(٣) فى الشكل المقابل :



* الوسط يمثل الماء.

* الوسط يمثل الزجاج.

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

(٤) تستخدم الموجات فى تعقيم المواد الغذائية، لأنها تمتاز بقدرة فائقة فى القضاء على

(الهرم / الجيزة ٢٣)

(ب) (١) وضعت قطعة نقود معدنية فى حوض به ماء :

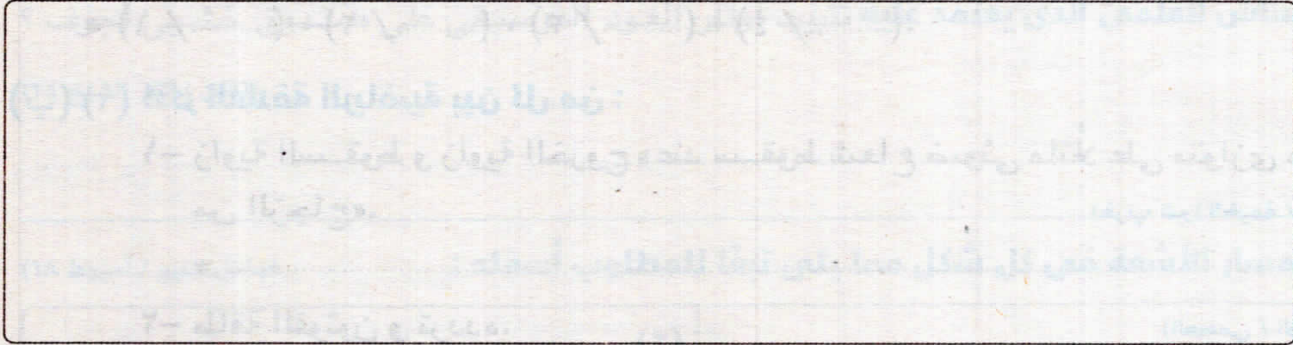
(فوه / كفر الشيخ ١٢)

.....
٢ درجة

١- كيف تبدو لك عند النظر إليها من أعلى أحد جوانب الحوض ؟

..... *

٢- وضح بالرسم مسار الأشعة التى ترى بها العين قطعة النقود.



(٢) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

.....
٢ درجة

(أجا / الدقهلية ٢٣)

(أخميم / سوهاج ٢٤)

١- اللبن / ورق الشجر / الهواء / العسل الأسود.

٢- مكبرات الصوت / الكمان / الناي / البيانو.

(ج) ما المقصود بظاهرة السراب ؟

.....
٢ درجة

(ميت غمر / الدقهلية ٢٣)

..... *

السؤال الثالث ١٠ درجات

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
٤ درجة

(١) الشعاع الضوئى الساقط والشعاع الضوئى المنعكس والعمود المقام من

نقطة السقوط على السطح العاكس، تقع جميعها فى مستوى واحد،

(شبرا / القاهرة ٢٣) (.....)

عمودى على السطح العاكس.

(٢) النسبة بين سرعة الضوء فى الهواء وسرعته فى وسط شفاف آخر.

(دسوق / كفر الشيخ ٢٤) (.....)

- (٣) خليط من ألوان الطيف السبعة. (ميت سلسيل / الدقهلية ٢٢) (.....)
- (٤) الخاصية التي تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها، حتى ولو كانت متساوية في الدرجة والشدة. (الجمالية / الدقهلية ٢٤) (.....)

..... درجة ٣	٤	٣	٢	١	رقم الترس
	٢٣٠	١٨٠	١٤٠	١٠٠	عدد الأسنان

(ب) (١) الجدول المقابل يوضح عدد أسنان أربعة تروس متساوية الأقطار أدير ت بنفس السرعة في عجلة ساقار :

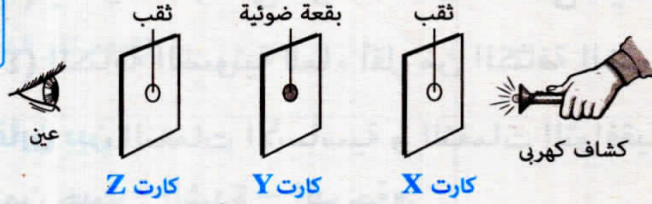
١- عند ملاسة كل ترس بصفيحة مرنة منفرداً،

أى التروس ينتج عنها صوت :

- (.....) * أكثر غلظة.
- (.....) * أكثر حدة.

٢- أدير ت عجلة ساقار بمعدل ٤٠٠ دورة في ٢ دقيقة بملاسة الصفيحة لأحد التروس وكان تردد الصوت الناتج ٦٠٠ هيرتز، فما هو الترس الذى لامسته الصفيحة ؟ (.....)

.....
درجة ١



(٢) من الشكل المقابل، (الفتح / أسيوط ١١)

لماذا لا ترى العين الشعاع الضوئى الصادر من الكشاف ؟

..... *

.....

.....
درجة ٢

(صدقا / أسيوط ٢٤)

(ج) ماذا يحدث عندما تقل المسافة بين الأذن ومصدر الصوت إلى النصف ؟

..... *

السؤال الرابع ١٠ درجات

.....
درجة ٤

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) موجتان صوتيتان (A) ، (B) تنتشران في وسط غازى ما ، فإذا كان الطول الموجى للموجة (A) يساوى ١,٢ متر، والطول الموجى للموجة (B) يساوى ٣,٦ متر، فإن تردد الموجة (B) تردد الموجة (A).

(غرب / الفيوم ١٠)

(أ) $\frac{1}{9}$ (ب) $\frac{1}{3}$ (ج) يساوى (د) ٣ أضعاف

(٢) طاقة فوتون الضوء الأصفر طاقة فوتون الضوء الأخضر. (بركة السبع / المنوفية ٢٤)

(أ) أكبر من (ب) تساوى

(ج) أقل من (د) لا توجد إجابة صحيحة

(٣) تقاس شدة الضوضاء أو ما يُعرف بمستوى شدة الصوت بوحدة

(أ) ديسيبل. (ب) وات.

(جنوب / الجيزة ٢٤)

(د) وات/م^٢

(ج) هيرتز.

(غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٣)

(٤) في الشكل المقابل :

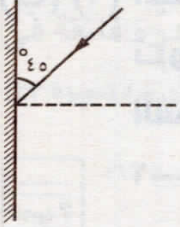
زاوية الانعكاس =

(ب) ٤٥°

(أ) ٣٠°

(د) ٩٠°

(ج) ٦٠°



(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

.....
٤ درجة

(١) الشعاع الضوئي الساقط مائلاً على متوازي المستطيلات من الزجاج يوازي الشعاع الضوئي الخارج منه. (جھينة / سوهاج ٢٣)

(٢) درجة صوت الرجل أعلى من درجة صوت المرأة . (المنيا / المنيا ٢٤)

(٣) ينتقل الضوء في الوسط الشفاف على هيئة خطوط متعرجة يمكن التحكم في سمكها. ()

(٤) الكثافة الضوئية للماء أقل من الكثافة الضوئية للهواء. (سيدي سالم / كفر الشيخ ٢٤)

.....
٩ درجة

(شربين / الدقهلية ٢٣)

(ج) قارن بين النغمات الأساسية و النغمات التوافقية المصاحبة لها

«من حيث : الشدة - الدرجة».

*



نموذج تراكمي ؟ على الوجدتين 2 & 1

السؤال الأول ١٠ درجات

.....
٤ درجة

(أ) صوب ما تحته خط في العبارات الآتية :

(١) أقل ألوان الطيف انحرافاً هو اللون الأزرق. (تلا / المنوفية ٢٣)


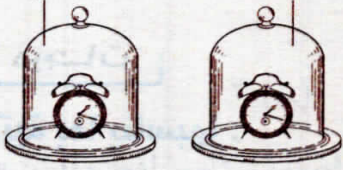
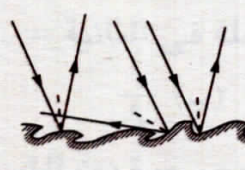
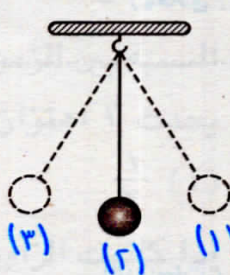
(٢) النغمة الصادرة من البيانو تتكون من نغمة أساسية مصحوبة بنغمة مركبة. (بندر دمنهور / البحيرة ٢٤)

(٣) إذا كانت المسافة بين القمة الأولى والقمة الثالثة لموجة مستعرضة تساوي ٢٠ سم، فإن الطول الموجي لهذه الموجة يساوي ٢٠ سم (شبرا / القاهرة ٢٣)

(٤) تستخدم موجات المياه الدافئة في الجاكوزي لفك التشنجات العصبية. (بنها / القليوبية ٢٤)

()

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٤)</p>  <p>اذكر نوع الحركة (إطسا / الفيوم ٢٣)</p> <p>..... *</p>	<p>(٣)</p> <p>غاز H_2 كثافته ٠.٠٨٩ جم/سم^٣</p> <p>غاز CO_2 كثافته ١.٩٦ جم/سم^٣</p>  <p>في أى الوسطين يكون الصوت المسموع أكثر شدة ؟</p> <p>..... *</p>	<p>(٢)</p>  <p>حدد نوع الانعكاس (الخصوص / القليوبية ٢٤)</p> <p>..... *</p>	<p>(١)</p>  <p>عند أى المواضع (١)، (٢)، (٣) تكون سرعة البندول أكبر ما يمكن ؟ (الخانكة / القليوبية ١٤)</p> <p>..... *</p>
---	--	--	---

(ج) احسب سرعة الضوء فى الزجاج، إذا كانت سرعة الضوء فى الهواء 3×10^8 م/ث

(فوه / كفر الشيخ ٢٤)

ومعامل الانكسار المطلق له ١,٥

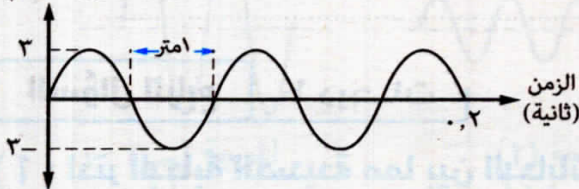
السؤال الثانى ١٠ درجات

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) مؤثر خارجى يؤثر على الأذن فيسبب الإحساس بالسمع. (الساحل / القاهرة ٢٤)
- (٢) الوسط الذى يسمح بنفوذ جزء من الضوء ويمتص الجزء الآخر. (أبو كبير / الشرقية ٢٣)
- (٣) أمواج لا يلزم لانتشارها وجود وسط مادي. (قنا / قنا ٢٤)
- (٤) قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية. (بركة السبع / المنوفية ٢٤)

(ب) من الشكل المقابل، احسب : (العاشر من رمضان / الشرقية ١٥)

الإزاحة (سم)



(١) سعة الموجة.

(٢) الطول الموجى.

(٣) التردد.

(٤) سرعة انتشار الموجة.

.....
درجة ٢

(ج) علل : الشعاع الضوئى الساقط عمودياً على سطح عاكس مصقول ينعكس على نفسه.

(المعادي / القاهرة ٢٤)

*

السؤال الثالث ١٠ درجات

(أ) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

.....
درجة ٤

(١) الصوت من الموجات، بينما الضوء من الموجات (الدلتجات / البحيرة ٢٤)

(٢) يرجع انكسار الضوء إلى الاختلاف في الضوء في الأوساط الشفافة المختلفة.

(بندر كفر الدوار / البحيرة ٢٣)

(٣) تعتبر الحركة أبسط صور الحركة الاهتزازية.

(٤) إذا زادت المسافة بين مصدر الصوت والأذن من ٥ متر إلى ١٠ متر، فإن

(قطور / الغربية ٢٣)

شدة الصوت

.....
درجة ٢



(فارسكور / دمياط ٢٣)

(ب) (١) من الشكل المقابل :

١- ما نوع هذه الموجة ؟

٢- مما تتكون هذه الموجة ؟

.....
درجة ٢

(٢) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

(المطرية / القاهرة ٢٤)

١- كيلوهيرتز / نانومتر / هيرتز / ميغاهيرتز.

*

٢- ١٠٠ هيرتز / ٢٥ كيلوهيرتز / ١٠٠٠٠ هيرتز / ١٢ كيلوهيرتز. (إيتاى البارود / البحيرة ٢٣)

*

.....
درجة ٢

(ج) إذا كان عدد أسنان أحد تروس عجلة ساقار ٣٠ سن ويدور ٦٠٠ دورة فى الدقيقة الواحدة

ليصدر نغمة معينة، فما عدد الدورات التى يدورها ترس آخر فى نصف دقيقة ليصدر

(سيدى سام / كفر الشيخ ٢٤)

نغمة لها نفس التردد إذا كان عدد أسنانه ٦٠ سن ؟

*

السؤال الرابع ١٠ درجات

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

.....
درجة ٤

(١) إذا كانت النسبة بين زاوية السقوط وزاوية الانكسار أقل من الواحد الصحيح، وكان وسط

(كفر سعد / دمياط ٢٢)

السقوط الماء، فإن وسط الانكسار يكون

(د) جميع ما سبق.

(ج) الماس.

(ب) الزجاج.

(أ) الهواء.

(٢) سعة الاهتزاز تعادل اهتزازة كاملة. (ساحل سليم / أسيوط ٢٤)

(١) أربع أمثال (ب) مقدار (ج) ربع (د) نصف

(٣) النسبة بين الزمن الدورى لجسمين مهتزتين أحدهما يحدث ٩ اهتزازات كاملة فى الثانية والآخر

يحدث ٣ اهتزازات كاملة فى الثانية = (مشتول السوق / الشرقية ٢٤)

(١) $\frac{1}{3}$ (ب) $\frac{1}{9}$ (ج) ٣ (د) ١٢

(٤) إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى الساقط والشعاع الضوئى المنعكس

تساوى 80° ، فإن زاوية الانعكاس تساوى (إدكو / البحيرة ٢٤)

(١) 20° (ب) 40° (ج) 60° (د) 80°

(ب) (١) اذكر أهمية واحدة لكل من :

.....
٢ درجة

(العجوزة / الجيزة ٢٤)

١- الموجات فوق السمعية فى مجال الطب.

*

(شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤)

٢- الموجة.

*

(٢) إلى من تنسب الأعمال الآتية :

.....
٢ درجة

(أبو كبير / الشرقية ٢٣)

١- صمم الساعة البندولية.

*

(السلام / القاهرة ٢٤)

٢- أثبت أن موجة الضوء تتكون من كمات من الطاقة تعرف بالفوتونات.

*

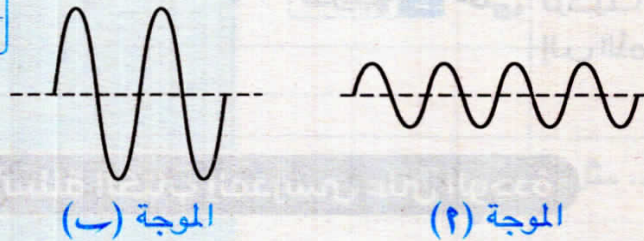
(ج) أى الموجتين المقابلتين تمثل

الصوت الأعلى فى الدرجة ؟

وأيهما تمثل الصوت الأعلى فى الشدة ؟

مع بيان السبب.

(الزيتون / القاهرة ١٩)



*

الوحدة 3

التكاثر و استمرارية النوع

تدريبات و اختبارات دورية

الدرس الأول

اختبار على
الدرس الأول

تدريب 1 على التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة.

تدريب 2 على خطوات التكاثر الجنسي.

تدريب 3 على التكاثر اللاجنسى.

• الاختبار الشهري الثانى.

الدرس الثانى

اختبار على
الدرس الثانى

تدريب 1 على الجهاز التناسلى فى الذكر و الأنثى.

تدريب 2 على تركيب البويضة والحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية.




نموذج امتحان
على الوحدة

أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة

تدريب 1 على التكاثر فى النبات إلى جنس الزهرة

أكمل الجدولين التاليين :

(١) المحيط الزهرى	الترتيب	التركيب	الموظيفة
التويج	المحيط	أوراق الألوان، زكية الرائحة تسمى	* *
.....	المحيط الداخلى	أوراق تسمى	*
.....	أوراق تسمى أسدية	*
.....	المحيط الخارجى	أوراق اللون تسمى	*

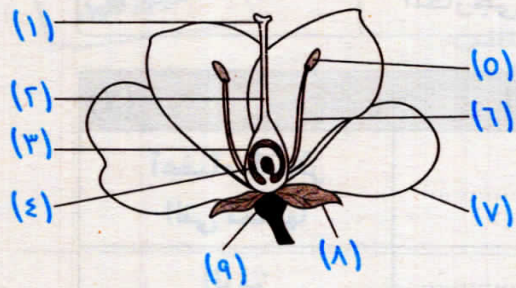
(٢)	الزهرة	الزهرة	الزهرة
أعضاء التكاثر التي تحملها
الرمز
الشكل التخطيطى			
عدد المحيطات الزهرية
أمثلة	* أزهار معظم النباتات، مثل :	* أزهار بعض النباتات، مثل :	

٢ اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) ساق قصيرة تحولت أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤) (.....)
- (٢) مجموعة الأزهار التى يحملها المحور. (كرداسة / الجيزة ٢٤) (.....)
- (٣) الزهرة التى تترتب أوراقها فى أربعة محيطات زهرية. (عزبة البرج / دمياط ٢٣) (.....)
- (٤) الزهرة التى تحمل أعضاء التذكير فقط أو أعضاء التأنيث فقط. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤) (.....)

٣ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) تتكاثر النباتات بطريقتين هما و (المنيا / المنيا ٢٤)
- (٢) تنشأ الزهرة من برعم زهرى يخرج عادةً من إبط ورقة تُعرف بـ (شمال / بورسعيد ١٩)
- (٣) السداة فى الزهرة تتكون من و (الرحمانية / البحيرة ٢٣)
- (٤) عضو التكاثر فى الزهرة المذكرة هو ، بينما فى الزهرة المؤنثة هو (قنا / قنا ٢٤)
- (٥) زهرة نبات ذات سبلات وبتلات ملتحمة، بينما زهرة نبات ذات سبلات وبتلات منفصلة.



٤ ادرس الشكل المقابل، ثم أجب :

(الأزهر / كفر الشيخ ١٩)

(١) اكتب ما تدل عليه الأرقام.

- | | |
|-------------|-------------|
| (١) : | (٢) : |
| (٣) : | (٤) : |
| (٥) : | (٦) : |
| (٧) : | (٨) : |
| (٩) : | |

(٢) ما وظيفة الجزء (٩) ؟

*

(٣) ما اسم العضو الذى يتكون من الأجزاء (١) ، (٢) ، (٣) ؟

*

(٤) ما نوع جنس الزهرة ؟ مع التعليل.

*

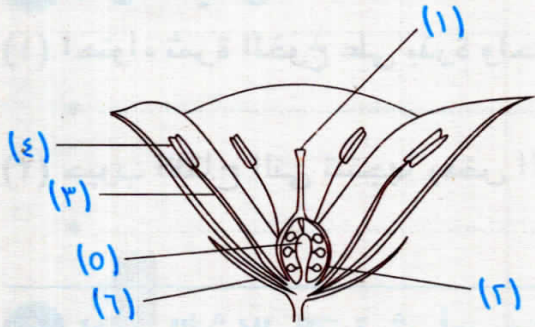
تدريب 2 على خطوات التكاثر الجنسي

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(زفتى / الغربية ٢٣)

(د) الماء.

(ج) الهواء.



(١) يتم التلقيح فى نخيل البلح عن طريق
(أ) الحشرات. (ب) الإنسان.

(٢) من الشكل المقابل،

تنتج خلايا تحتوى نواتها على نصف المادة الوراثية
من الجزئين

(أ) (١)، (٢). (ب) (٢)، (٤).

(ج) (٣)، (٦). (د) (٤)، (٥).

(٣) تسمى الخلية الناتجة عن اندماج نواة حبة اللقاح مع
نواة البويضة باسم

(أ) البويضة المخصبة. (ب) الزيغوت.

(ج) اللاقحة. (د) جميع ما سبق.

(ههيا / الشرقية ٢٢)

٢ من الشكلين المقابلين :

(قويسنا / المنوفية ١٩)

(١) ما العملية التى يمثلها كل من (١)، (٢) ؟

(مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٣)

* (١) :

* (٢) :

(٢) أى العمليتين (١)، (٢) تحدث فى أزهار النباتات الآتية ؟
مع ذكر السبب :

(١) نبات عباد الشمس.

* (.....) /

(ب) نبات الكتان.

* (.....) /

٣ ما المقصود بكل من :

(الحسينية / الشرقية ٢٤)

(١) التلقيح الزهرى.

*

(٢) حمى القش.

*

(أبنوب / أسبوط ٢٢)

(٣) التلقيح الصناعى.

(القوصية / أسبوط ٢٤)

(٤) الإخصاب فى النبات.

٤ علل لما يأتى :

(منفلوط / أسبوط ٢٤)

(١) احتواء ثمرة الخوخ على بذرة واحدة، وثمرة البازلاء على عدة بذور.

(جنوب / السويس ١٩)

(٢) حبوب اللقاح التى تنتجها بعض الأزهار قد تكون خشنة أو لزجة.

٥ ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p> <p>* ما الذى يدل عليه الشكل ؟ * اكتب ما تدل عليه الأرقام. : (١) : (٢) : (٣) : (٤)</p> <p>(دكرنس / الدقهلية ٢٢)</p>	<p>(٢)</p> <p>* ما الطريقة التى يتم بها التلقيح فى هذه الزهرة ؟ * لماذا تنتج هذه الزهرة حبوب اللقاح بأعداد هائلة ؟</p> <p>(طلخا / الدقهلية ١٩)</p>	<p>(١)</p> <p>* ما الذى يدل عليه الشكل ؟ * اكتب ما تدل عليه الأرقام. : (١) : (٢) : (٣)</p> <p>(بيلا / كفر الشيخ ٢٢)</p>
---	--	---

(طلخا / الدقهلية ٢٤)

٦ **قارن بين** الزهرة ذات التلقيح الهوائى و الزهرة ذات التلقيح الحشرى.

الزهرة ذات التلقيح الحشرى	الزهرة ذات التلقيح الهوائى
.....
.....
.....
.....
.....

٧ ماذا يحدث عند :

(١) سقوط حبوب اللقاح على محلول سكرى. (بنى عبيد / الدقهلية ٢٤)

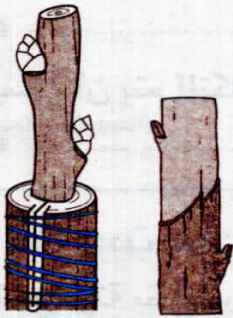
*

(٢) إتمام عملية الإخصاب بالنسبة لأجزاء الزهرة. (دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

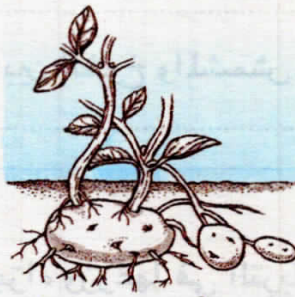
*

تدريب 3 على التكاثر اللاجنسى

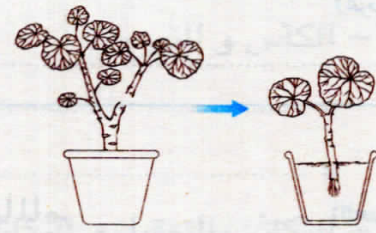
١ الأشكال التالية تعبر عن طرق التكاثر الخضرى فى النباتات :



الشكل (٣)



الشكل (٢)



الشكل (١)

استخدم المناسب من الكلمات التالية فى إكمال العبارات التى تليها : «يمكن استخدام الكلمة أكثر من مرة»

الكمثرى	المشمش	الورد البلدى	البطاطس	العنب	الخوخ
التطعيم	زهرى	طبيعى	صناعى	التعقيل	الدرنات

(١) الشكل (١) يمثل عملية تكاثر خضرى بواسطة وتحدث فى نباتى و

(٢) الشكل (٢) يمثل عملية تكاثر خضرى بواسطة وتحدث فى نبات و

(٣) الشكل (٣) يمثل عملية تكاثر خضرى وتحدث بين نباتى و

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) يُصاب بمرض تصمغ الساق.

(أ) البرتقال (ب) المشمش (ج) النارج (د) الخوخ

(٢) درنة البطاطا جزء من

(أ) ساق أرضية. (ب) زهرة. (ج) ورقة. (د) جذر عرضى.

(٣) كل الطرق التالية من طرق التكاثر الخضرى الصناعى، عدا (دسوق / كفر الشيخ ٢٤)
(أ) التطعيم. (ب) الدرنات. (ج) التعقيل. (د) زراعة الأنسجة.

٣ صنف النباتات الآتية حسب نوع وطريقة التكاثر :

(١) العنب (ملوى / المنيا ٢٢)
(٢) البطاطس (رشيد / البحيرة ١٨)
(٣) التفاح

٤ بم تفسر :

(١) فى التكاثر بالتعقيل، يجب أن تكون العُقلة غصناً يحمل عدة براعم. (شين الكوم / المنوفية ١٩)
*
(٢) يمكن أن يتم التكاثر بالتطعيم بين الخوخ والمشمش. (غرب / الفيوم ١٨)
*

٥ ماذا يحدث عند :

(١) قطع درنة بطاطس إلى عدة أجزاء وزرعها فى التربة وريها بالماء. (العدوة / المنيا ٢٣)
*
(٢) ربط جزء من نبات البرتقال على فرع من نبات النارج. (منيا القمح / الشرقية ٢٤)
*
(٣) وضع نسيج من ساق نبات فى وسط يحتوى على غذاء وهرمونات. (الرياض / كفر الشيخ ٢٢)
*

٦ ما المقصود بكل من :

(١) التكاثر الخضرى. (سنورس / الفيوم ٢٤)
*
(٢) زراعة الأنسجة النباتية. (إدكو / البحيرة ٢٣)
*

.....
٣٠ درجة

على الدرس الأول

؟

اختبار

١٠ درجات

السؤال الأول

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
٤ درجة

(١) فتحة تصل من خلالها حبوب اللقاح إلى البويضة. (منيا القمح / الشرقية ٢٤) (.....)

(٢) تكاثر بعض النباتات عن طريق أجزاء من الجذر أو الساق أو الأوراق أو البراعم.

(كفر صقر / الشرقية ٢٤) (.....)

(٣) عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار الكائنات الحية. (المستقبل / القاهرة ٢٤) (.....)

(٤) الخلية الناتجة من اندماج إحدى النواتين الذكريتين مع نواة البويضة.

(شرق / كفر الشيخ ٢٤) (.....)

(ب) (١) اذكر الرقم الدال على :

.....
٢ درجة

(.....) (الساحل / القاهرة ٢٣)

١- عدد سبلات زهرة البتونيا الملتحمة.

(.....) (طوخ / القليوبية ٢٣)

٢- عدد المحيطات الزهرية فى زهرة نبات النخيل.

.....
٢ درجة

(٢) اذكر فرقاً واحداً بين :

(العجوزة / الجيزة ٢٤)

١- الكأس و التويج.

..... *

..... *

(شرق المنصورة / الدقهلية ٢٣)

٢- التكاثر بالتعقيل و التكاثر بالتطعيم.

..... *

..... *

(ج) ماذا يحدث عند لصق طعم من نبات الخوخ على أصل من نبات المشمش ؟ (فاقوس / الشرقية ٢٣) (.....)

.....
٢ درجة

..... *

..... *

السؤال الثانى ١٠ درجات

(١) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

.....
٤ درجة

(١) فى الزهرة النموذجية المحيط الذى يلي الطلع هو

(منوف / المنوفية ٢٣)

بينما المحيط الذى يسبقه هو

(٢) يتحول المبيض إلى بعد الإخصاب، بينما تتحول البويضة إلى

(المستقبل / القاهرة ٢٤)

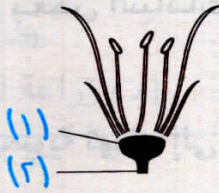
(طوخ / القليوبية ٢٣)

(٣) تتكاثر البطاطس لاجنسياً عن طريق و

(جنوب / الجيزة ٢٣)

بينما يتكاثر العنب عن طريق

(إسنا / الأقصر ٢٣)



(٤) فى الشكل المقابل،

رقم (١١) يدل على

رقم (١٢) يدل على

(ب) (١) اذكر مثالاً واحدًا لكل من :

١- زهرة مذكرة.

٢- نبات يحتوى مبيض زهرته على بويضة واحدة.

.....
درجة ٢

(فوه / كفر الشيخ ٢٣)

(.....)

(مشتول السوق / الشرقية ٢٣)

(.....)

(٢) من الشكّلين المقابلين :

١- أى الزهرتين يمكن أن تُنتج ثمارًا ؟ ولماذا ؟

(قفط / قنا ٢٣)

..... *

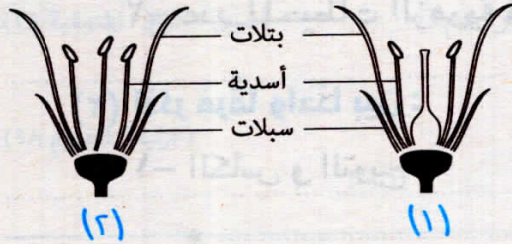
.....

٢- ما الرمز المعبر عن جنس الزهرة (١٢) ؟

(أجا / الدقهلية ٢٣)

..... *

.....
درجة ٢



(منوف / المنوفية ٢٣)

(ج) علل : ليست كل الأزهار ثنائية الجنس يتم فيها تلقيح ذاتي.

.....
درجة ٢

..... *

.....

السؤال الثالث ١٠ درجات

.....
درجة ٤

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ، مع التصويب :

(شبرا / القاهرة ٢٣)

(١) التكاثر الخضرى هو تكاثر جنسى.

(٢) تنتج الأزهار هوائية التلقيح أعداد هائلة من حبوب اللقاح لتعويض ما يُفقد منها فى الجو.

(الساحل / القاهرة ٢٣)

(التين / القاهرة ٢٣)

(٣) تلتصق حبة اللقاح بالميسم الذى يفرز محلول ملحي.

(المطرية / القاهرة ٢٣)

(٤) يلحق نبات النخيل ذاتيًا.

.....
درجة ٤

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(المنيا / المنيا ٢٣)

(١) يتم التكاثر الخضرى الصناعى فى النبات عن طريق

(ب) التطعيم.

(١) التعقيل.

(د) جميع ما سبق.

(ج) زراعة الأنسجة النباتية.

(جنوب / بورسعيد ٢٤)

(٢) مجموعة الأزهار التى يحملها المحور تسمى

(أ) كربة. (ب) كأس.

(ج) نورة. (د) غلاف زهرى.

(أبو زينة / جنوب سيناء ١٣)

(٣) المحيط الذى لا يوجد فى الزهرة التى يرمز لها بالرمز ♂ هو

(أ) الطلع. (ب) المتاع.

(ج) التويج. (د) الكأس.

(٤) يتكاثر قصب السكر خضرياً بـ

(أ) التعقيل. (ب) التطعيم.

(ج) زراعة الأنسجة. (د) الترقيد.

(العدوة / المنيا ٢٤)

٢ درجة

(ج) اذكر مراحل إنبات حبة اللقاح «فى حدود ما درست».

*



الاختبار الشهري الثانى

اختبار ١

السؤال الأول

(١) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) ورق الشجر والجلد من الأسطح التى يحدث عليها انعكاس للضوء، بينما الأسطح

المصقولة يحدث عليها انعكاس للضوء.

(٢) أقل ألوان الطيف انحرافاً وأقلها طولاً موجياً

(٣) تحدث ظاهرة السراب فى المناطق نتيجة

(٤) أوراق الكأس تسمى، بينما أوراق التويج تسمى

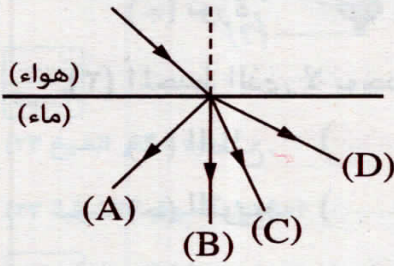
(ب) علل لما يأتى :

(١) لا تلقح زهرة نبات عباد الشمس ذاتياً رغم كونها خنثى.

(٢) يُطعم البرتقال على أصول من النارنج ولا يحدث العكس.

السؤال الثاني

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :



(١) من الشكل المقابل، أى خط يمثل

الشعاع الضوئى المنكسر ؟

- (أ) (١) . (ب) (ب) . (ج) (ج) . (د) (د) .

(٢) إذا سقط شعاع ضوئى على سطح عاكس بزاوية 30°

، فإنه ينعكس بزاوية طبقاً للقانون الأول لانعكاس الضوء.

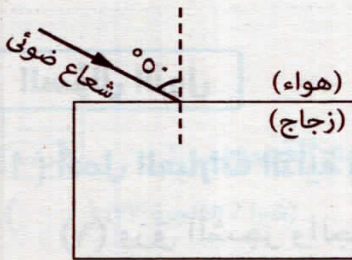
- (أ) صفر (ب) 30° (ج) 60° (د) 90°

(٣) يتحول غلاف البويضة بعد إتمام عملية الإخصاب إلى

- (أ) غلاف الثمرة. (ب) غلاف البذرة. (ج) الجنين. (د) البذرة.

(٤) عند زيادة سُمك الوسط الشفاف

- (أ) تقل وضوح الرؤية خلاله. (ب) تقل نفاذية الضوء خلاله. (ج) يتحول إلى وسط شبه شفاف. (د) جميع ما سبق.



(ب) فى الشكل المقابل، سقط شعاع ضوئى

على متوازي مستطيلات زجاجى :

أكمل مسار الشعاع الساقط،

ثم أوجد قيمة زاوية الخروج.

اختبار ٢

السؤال الأول

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) إذا سقط شعاع ضوئى بزاوية 40° من الماء على السطح الفاصل بينه وبين الهواء،

فإنه ينكسر فى الهواء بزاوية

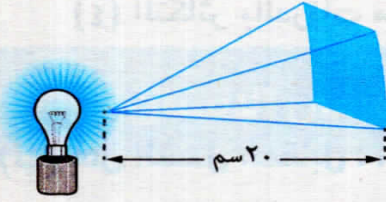
- (أ) 40° (ب) أكبر من 40° (ج) أقل من 40° (د) 20°

(٢) ما الترتيب الصحيح لألوان الطيف الآتية أثناء مرورها خلال منشور ثلاثي زجاجي بدءاً من اللون الأقل تردداً حتى اللون الأكبر تردداً ؟

- (أ) الأزرق - الأخضر - الأحمر - الأصفر.
 (ب) الأخضر - الأزرق - الأصفر - الأحمر.
 (ج) الأحمر - الأصفر - الأخضر - الأزرق.
 (د) الأحمر - الأخضر - الأزرق - الأصفر.

(٣) لا تتفتح أزهار نبات إلا بعد إتمام عملية الإخصاب.

- (أ) الشعير (ب) الكتان (ج) الذرة (د) عباد الشمس



(٤) في الشكل المقابل : إذا كانت شدة استضاءة السطح

تساوى (س) فإنها تصبح عندما يكون السطح على بُعد ٦٠ سم من المصباح.

- (أ) س (ب) $\frac{1}{3}$ س
 (ج) $\frac{1}{9}$ س (د) $\frac{1}{4}$ س

(ب) علل لما يأتي :

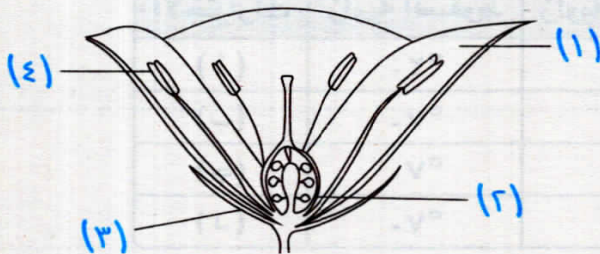
- (١) تُرى قطعة النقود في كوب به ماء ولا تُرى في كوب به عسل أسود.
 (٢) يتم التلقيح في نبات الذرة خلطياً.

السؤال الثاني

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخاطئة :

- (١) إذا كان معامل الانكسار المطلق للماء ١,٣٣ فإن سرعة الضوء فيه تساوى 3×10^8 م/ث ()
 (٢) يبدو قاع حمام السباحة في موضع منخفض قليلاً عن موضعه الحقيقي، بسبب انكسار الضوء. ()
 (٣) الكثافة الضوئية للماء أكبر من الكثافة الضوئية للزجاج. ()
 (٤) الشعاع الضوئي الساقط عمودياً على السطح العاكس يرتد بزاوية انعكاس تساوى صفر. ()

(ب) ادرس الشكل المقابل، ثم أجب :



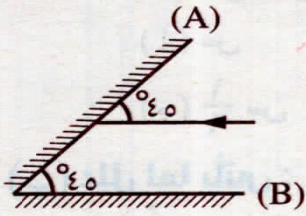
- (١) اكتب ما تدل عليه الأرقام من (١) : (٤).
 (٢) ما نوع جنس الزهرة ؟ ولماذا ؟
 (٣) ما وظيفة الجزء (٤) ؟

اختبار ٣

السؤال الأول

(١) أكمل ما يأتي :

- (١) أقل ألوان الطيف طول موجي وأعلىها طاقة
- (٢) تحدث ظاهرة السراب في وقت في المناطق
- (٣) يرمز للأزهار الخنثى بالرمز، بينما يرمز للأزهار التي لا تحتوي على الطلع بالرمز
- (٤) التكاثر بالدرنات من طرق التكاثر، بينما التكاثر بالتطعيم من طرق التكاثر

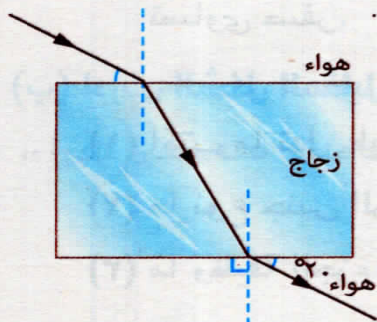


(ب) في الشكل المقابل : أكمل مسار الشعاع الضوئي حتى ينعكس عن المرآة (B)، ثم احسب قيمة زاوية الانعكاس عن المرآة (B).

السؤال الثاني

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) إذا كانت سرعة الضوء في الماس تساوي 1.25×10^8 م/ث، فإن معامل الانكسار المطلق للماس يساوي
- (٢) إذا قلت المسافة بين مصدر ضوئي وسطح ما إلى النصف، فإن شدة الاستضاءة
- (٣) في الشكل المقابل، أى من الاختيارات التالية صحيح ؟



الاختيارات	زاوية السقوط	زاوية الانكسار	زاوية الخروج
(أ)	٢٠°	٧٠°	٢٠°
(ب)	٧٠°	٨٠°	٧٠°
(ج)	٧٠°	٢٠°	٢٠°
(د)	٧٠°	٥٠°	٧٠°

(٤) تحتوى حبة اللقاح على المادة الوراثية لنوع النبات.

(ب) كل

(أ) ضعف

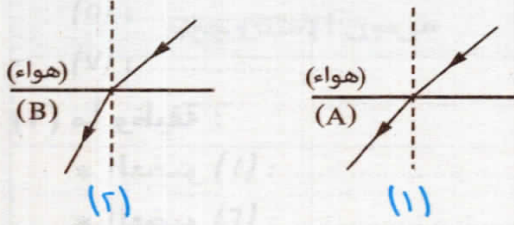
(د) ربع

(ج) نصف

(ب) من الشكّلين المقابلين،

أى الوسطين (A) ، أكبر كثافة ضوئية ؟

مع تفسير إجابتك.



التكاثر فى الإنسان

الدرس الثانى

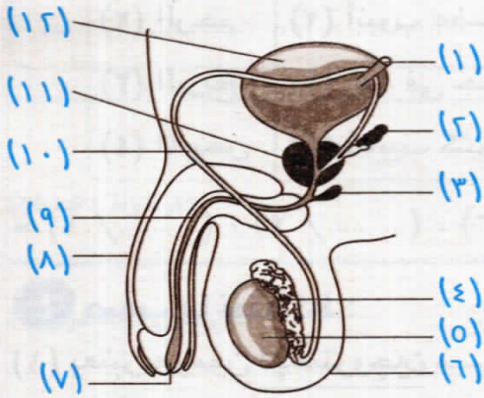
؟

الوحدة 3

الجهاز التناسلى فى الذكر و الأنثى

تدريب 1 على

١ ادرس الشكل المقابل، ثم أجب :



(١) ما الذى يمثله الشكل ؟

(٢) اكتب رقم الجزء المسئول عن :

(أ) إنتاج الحيوانات المنوية وإفراز هرمون الذكورة. (.....)

(ب) نقل الحيوانات المنوية من الخصية إلى القناة

البولية التناسلية.

(ج) تخزين واستكمال نضج الحيوانات المنوية. (.....)

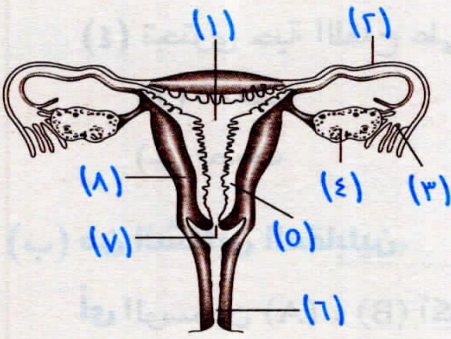
(د) خروج الحيوانات المنوية والبول فى زمنين

مختلفين إلى خارج الجسم. (نبروه / الدقهلية ١٠) (.....)

(٣) ما الإفراز الذى تفرزه الغدة المشار إليها بالرموز (٢) ، (٣) ، (١١) ؟ مع ذكر أهميته.

(٤) ماذا يحدث عند حدوث قطع بالجزء (١٠) ؟

(٥) ما أهمية الجزء المشار إليه بالرقم (٦) ؟



٢ الشكل المقابل يمثل الجهاز التناسلى لأنثى الإنسان :

(١) اكتب البيانات التى تشير إليها الأرقام. (المنتزه / الإسكندرية ١٨)

- (١) :
 (٢) :
 (٣) :
 (٤) :
 (٥) :
 (٦) :
 (٧) :
 (٨) :

(٢) ما وظيفة :

* العضو (١) :

* العضو (٢) :

(٣) ما اسم الجزء المبطن بغشاء مخاطى غنى بالشعيرات الدموية ؟ وما أهميته ؟

* /

٣ اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) :

(B)	(A)
(١) عضو أجوف كمثرى الشكل يقع داخل تجويف عظام الحوض بين المثانة والمستقيم.	(١) المهبل
(٢) أنبوب عضلى يعمل تمده عند الولادة على خروج المولود.	(٢) الرحم
(٣) غدة فى حجم اللوزة المقشورة توجد أسفل التجويف البطنى من الجهة الظهرية.	(٣) البربخ
(٤) أنابيب كثيرة الالتواء تتصل بالخصيتين.	(٤) المبيض

* (١ /) ، (٢ /) ، (٣ /) ، (٤ /) .

٤ صوب ما تحته خط :

- (١) يعتبر هرمون الإستروجين مسئولاً عن استمرار الحمل. (الوقف / قنا ٢٤)
 (٢) يفرز المبيض الأيمن فى أنثى الإنسان بويضة ناضجة كل ٢٨ يوم. (سنورس / الفيوم ٢٣)
 (٣) من مظاهر البلوغ فى أنثى الإنسان الدورة الشهرية التى تتكرر كل ٢٥ يوم. (المنيا / المنيا ٢٣)

٥ ما المقصود بكل من :

- (١) السائل المنوى. (نبروه / الدقهلية ٢٢)
 *
 (٢) عملية التبويض. (ميت غمر / الدقهلية ٢٣)
 *
 (٣) سن اليأس. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢)
 *

٦ قارن بين كل من :

(١) هرمون التستوستيرون و هرمون الإستروجين

«من حيث : منتج الهرمون - الوظيفة».

(صدفا / أسيوط ٣٤)

هرمون الإستروجين	هرمون التستوستيرون	
..... * *	منتج الهرمون
..... * *	الوظيفة

(كفر صقر / الشرقية ١٨)

(٢) مظاهر البلوغ فى الذكر و مظاهر البلوغ فى الأنثى.

مظاهر البلوغ فى الأنثى	مظاهر البلوغ فى الذكر
..... * *
..... * *
..... * *
..... * *

٧ علل لما يأتى :

(١) لا يتكاثر الإنسان بطريقة لاتزاوجية.

(فرشوط / قنا ٢٤)

..... *

(٢) الشخص الذى توجد خصيتاه داخل تجويف جسمه يكون عقيماً.

(الزيتون / القاهرة ٢٣)

..... *

تدريب 2 على تركيب البويضة و الحيوان المنوى إلى الأمراض التناسلية

١ ما المقصود بكل من :

(١) عملية الإخصاب فى الإنسان.

(حلوان / القاهرة ٢٢)

..... *

(٢) فترة حضانة المرض.

(تلا / المنوفية ٢٢)

..... *

٢ علل لما يأتى :

(١) لا تستطيع الحيوانات المنوية اختراق البويضة المخصبة.

(إطسا / الفيوم ١٧)

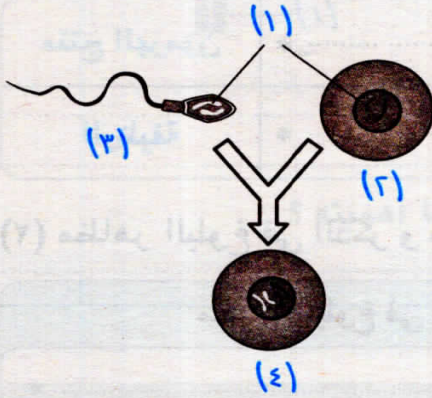
..... *

(٢) يعتبر ربط قناتا فالوب إحدى طرق منع الحمل.

*

(٣) خلية البويضة كبيرة الحجم إذا ما قورنت بحجم الحيوان المنوى.

*



٣ الشكل المقابل يمثل إحدى العمليات التي يعتمد عليها التكاثر فى الإنسان :

(١) ما العملية التي يمثلها الشكل ؟ وأين تحدث ؟

..... /

(٢) اكتب ما تدل عليه الأرقام.

..... : (١)

..... : (٣)

(٣) ما عدد الكروموسومات فى كل من (٢) ، (٣) ، (٤) ؟

..... : (٢)

..... : (٤)

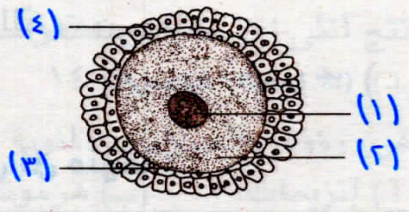
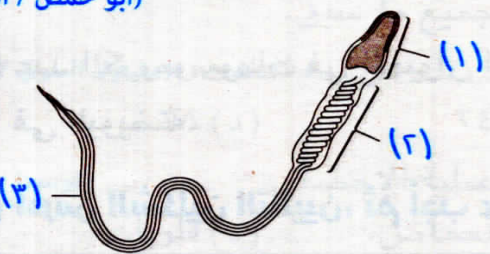
٤ قارن بين كل من :

(١) مرض الزهري ومرض حمى النفاس.

مرض حمى النفاس	مرض الزهري	
..... * *	فترة الحضانة
..... * *	طرق انتقال المرض
..... * *	أعراض المرض
..... * *	طرق الوقاية

البويضة	الحيوان المنوى
..... * *
..... * *
..... * *

٥ ادرس الشكلين التاليين، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منهما :

<p>(١) رشيد / البحيرة ١٨</p>  <p>* ما الذى يمثله الشكل ؟</p> <p>.....</p> <p>* اكتب ما تدل عليه الأرقام.</p> <p>..... : (١)</p> <p>..... : (٢)</p> <p>..... : (٣)</p> <p>..... : (٤)</p>	<p>(٢) أبو حمص / البحيرة ٢٣</p>  <p>* ما الذى يمثله الشكل ؟</p> <p>.....</p> <p>* اكتب ما تدل عليه الأرقام.</p> <p>..... : (١)</p> <p>..... : (٢)</p> <p>..... : (٣)</p> <p>* ما وظيفة الجزء رقم (٢) ؟</p> <p>.....</p>
--	--

..... *

..... *

..... *

..... *

..... *

السؤال الأول

١٠ درجات

(أ) صوب ما تحته خط :

(١) تقوم المشيمة بتغذية الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الوعاء الناقل.

(.....) (بليس / الشرقية ٢٤)

(٢) يتم استكمال نضج وتخزين الحيوانات المنوية فى ذكر الإنسان

فى القناة البولية التناسلية. (ببا / بنى سويف ٢٢) (.....)

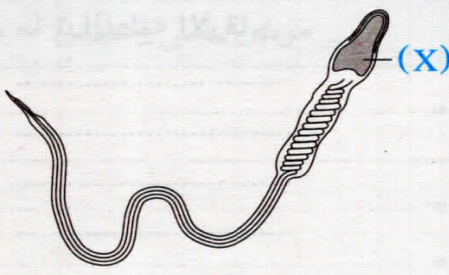
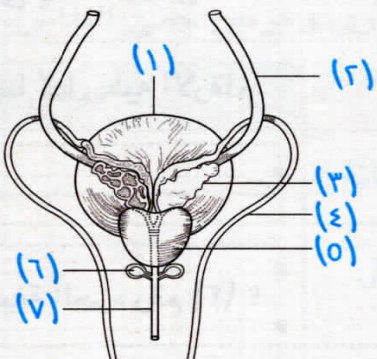
(٣) يعتبر هرمون الإستروجين مسئول عن مظاهر البلوغ فى الذكور.

(.....) (دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

(٤) عدد الكروموسومات فى الحيوان المنوى ضعف عدد الكروموسومات

فى البويضة. (الرحمانية / البحيرة ٢٣) (.....)

(ب) (١) ادرس الشكلين التاليين، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منهما :

-٢-	-١-
	
<p>اذكر أهمية الجزء (X)</p> <p>.....</p> <p>(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)</p>	<p>* اذكر الرقم المعبر عن :</p> <p>• غدة البروستاتا.</p> <p>• الوعاء الناقل.</p> <p>(.....)</p> <p>(.....)</p>

(٢) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

١- السيتوبلازم / النواة / القطعة الوسطى / الغلاف الخلوى.

..... *

٢- كيس الصفن / الوعاء الناقل / المشيمة / البربخ.

..... *

(ج) احسب عدد البويضات الناضجة التى تفرزها أنثى بالغة من المبيض الأيمن خلال سنة
 فى حالة عدم حدوث حمل.
 (أبو حمص / البحيرة ٢٣) درجة ٢

السؤال الثانى ١٠ درجات

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

.....
 درجة ٤

(البساتين / القاهرة ٢٣)

(١) تنتج الخصيتان هرمون

- (أ) الإستروجين.
 (ب) البروجسترون.
 (ج) التستوستيرون.
 (د) الإنسولين.

(بيلا / كفر الشيخ ١٨)

(٢) يؤدى التدخين والإدمان إلى

- (أ) نقص إفراز هرمون الذكورة.
 (ب) موت الأجنة.
 (ج) زيادة معدل تشوهات الأجنة.
 (د) جميع ما سبق.

(٣) تنتج أنثى الإنسان بويضة واحدة فى اليوم من بدء الطمث. (مشتول السوق / الشرقية ٢٣)

- (أ) ١٠ (ب) ١٤ (ج) ٢٤ (د) ٢٨

(قويسنا / المنوفية ٢٣)

(٤) تفرز رؤوس الحيوانات المنوية

- (أ) إنزيمات. (ب) هرمونات.
 (ج) أحماض. (د) قلويات.

(ب) (١) اذكر الأهمية الوظيفية لكل من :

.....
 درجة ٢

(مطاي / المنيا ٢٤)

١- الرحم.

(قويسنا / المنوفية ٢٤)

٢- هرمون البروجسترون.

(٢) اكتب ما تدل عليه الأرقام الآتية :

.....
 درجة ٢

(الزيتون / القاهرة ٢٣)

- ١- ٤٦ كروموسوم.
 (.....)
 ٢- ٤٥ : ٥٥ سنة.
 (.....)

(ج) علل : وجود أهداب داخل قناة فالوب.

.....
 درجة ٢

(٦ أكتوبر / الجيزة ٢٢)

السؤال الثالث ١٠ درجات

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
 درجة ٤

(١) الفترة الزمنية بين عملية الإخصاب وعملية الولادة. (المنزلة / الدقهلية ٢٣)

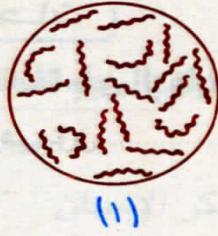
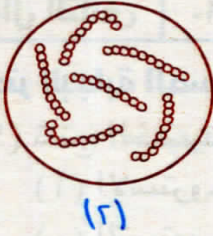
(٢) سائل قاعدى يتكون من إفرازات الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى الذكرى

وتسبح فيه الحيوانات المنوية. (العجمى / الإسكندرية ٢٤)

- (٣) غدتان وظيفتهما إنتاج الأمشاج المؤنثة فى الإنسان. (العدوة / المنيا ٢٤) (.....)
- (٤) خلية ساكنة كروية الشكل كبيرة الحجم نسبياً تنتجها أنثى الإنسان.

(السادات / المنوفية ٢٤) (.....)

.....
٤ درجة



(ب) عند إجراء فحص مجهري لعينتين لمريضتين
بأمراض تناسلية، تبين وجود نوعين من البكتيريا،
تمثلهما الأشكال المقابلة :

(١) اذكر اسم المرض الذى تسببه البكتيريا فى
كل من الشكلين. (شمال / الجيزة ٢٤)

- : (١) *
- : (٢) *

(ميت سلسيل / الدقهلية ١٦)

(٢) اذكر طرق العدوى بالبكتيريا الموضحة بالشكل (١).

- *
- *

.....
٢ درجة

(ج) ماذا يحدث للزيجوت بعد حدوث عملية الإخصاب وحتى عملية الولادة ؟ (فارسكور / دمياط ٢٢)

- *

مجاب
عنها

على الوحدة 3



أسئلة الكتاب المدرسى

١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل من العبارات التالية :

- (١) غدة بيضاوية الشكل، تفرز الأمشاج المذكرة. (شبرا / القاهرة ٢٢)
- (٢) أزهار تحتوى على أعضاء التذكير والتأنيث معاً. (المنيا / المنيا ٢٤)
- (٣) تكاثر بعض النباتات عن طريق أجزاء من الجذر أو الساق أو الأوراق. (العدوة / المنيا ٢٤)

٢) صوب العبارات الآتية، بشرط عدم تغيير ما تحته خط :

- (١) يتحول جدار المبيض بعد عملية التلقيح إلى جدار الثمرة. (العدوة / المنيا ٢٢)
- (٢) يعتبر إنزيم البروجسترون مسئولاً عن استمرار الحمل. (العدوة / المنيا ٢٢)
- (٣) يتم التكاثر بالدرنات بين البرتقال والنانج. (أبنوب / أسيوط ٢٣)
- (٤) البويضة خلية متحركة كبيرة الحجم نسبياً. (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤)

٣) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اذكر ما يربط بين باقى الكلمات :

- (١) سبلات / بتلات / درنات / كرايل. (شرق / الفيوم ٢٣)
- (٢) الإيدز / السيلان / الزهرى / الحصبة. (غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٤)

٤ علل : (١) لا يتكاثر الإنسان بطريقة لاتزاوجية. (فرشوط / قنا ٢٤)

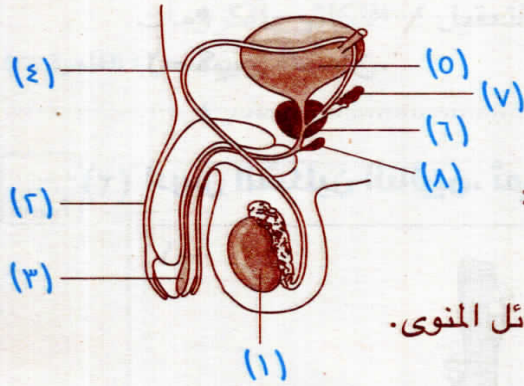
(٢) أوراق بتلات التويج تكون ذات ألوان زاهية ورائحة زكية. (أبو صوير / الإسماعيلية ٢٤)

٥ ما المقصود بـ : (١) يحمل الحيوان المنوى نصف المادة الوراثية للنوع. (ملوى / المنيا ٢٢)

(٢) زراعة نسيج من نبات الجزر. (الزاوية / القاهرة ١٩)

٦ ادرس الشكل المقابل الذى يمثل الجهاز التناسلى

فى ذكر الإنسان، ثم أجب عما يلى :



(١) استبدل الأرقام الموضحة على الشكل بالبيانات المناسبة.

(٢) اكتب الرقم (أو الأرقام) التى تدل على الجزء الذى يتم فيه :

(١) إنتاج الحيوانات المنوية.

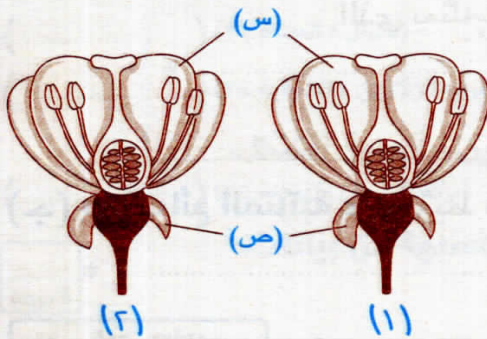
(ب) إفراز سائل يُكوّن مع الحيوانات المنوية ما يُعرف بالسائل المنوى.

(ج) نقل الحيوانات المنوية من الخصية إلى القضيب.

٧ ارسم شكلاً تخطيطياً يوضح تركيب البويضة التى تفرزها أنثى الإنسان. (منوف / المنوفية ٢٣)

٨ الشكل المقابل يوضح زهرتين لنباتين من نفس النوع :

(منيا القمح / الشرقية ٢٣)



(١) ما وظيفة الأجزاء المشار إليها بالحرفين (س) ، (ص) ؟

(٢) تم نقل حبوب اللقاح من متوك الزهرة (١) إلى ميسم الزهرة (٢) :

(١) ما نوع التلقيح الحادث ؟

(ب) ما نوع جنس الزهرة (١) ؟

نموذج امتحان ؟ على الوحدة 3



.....
درجة ٤

السؤال الأول ١٠ درجات

(١) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) الأمشاج المذكرة فى الإنسان هى ، بينما فى النبات هى

(شراخيت / البحيرة ٢٤)

(٢) يرمز للأزهار ثنائية الجنس بالرمز ، بينما يرمز للأزهار المذكرة بالرمز

(دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

(٣) التكاثر بالدرنات يتم عن طريق الجذر كما فى أو الساق كما فى

(المنيا / المنيا ٢٤)

(٤) هرمون التستوستيرون تفرزه ، بينما

(بنى سويف / بنى سويف ٢٢)

.....
درجة ٢

(مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٣)

(ب) (١) اذكر أهمية كل من :

١- الزهرة فى النبات.

*

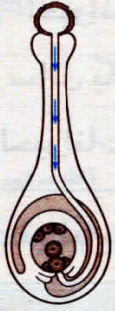

٢- كيس الصفن.

*

(قلين / كفر الشيخ ٢٣)

.....
درجة ٢

(٢) ادرس الشكلين التاليين، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منهما :

	
٢-	١-
ما الذى يمثله الشكل ؟	ما نوع التكاثر الخضرى الصناعى الذى يمثله الشكل ؟
*	*
(جنوب / السويس ١٥)	(الجمالية / الدقهلية ٢٤)

.....
درجة ٢

(العدوة / المنيا ٢٤)

(ج) ما النتائج المترتبة على ربط قناتى فالوب ؟

*

السؤال الثانى ١٠ درجات

.....
درجة ٤

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وأعد تصويب العبارة الخطأ :

- (١) يتحول جدار المبيض بعد عملية التلقيح إلى جدار الثمرة.
- (٢) تقع قناتا فالوب فى الركنين السفليين للرحم.
- (٣) تتركب الكريلة من ميسم وقلم ومبيض.
- (٤) تحتوى نواة الحيوان المنوى على المادة الوراثية كاملة.
- (نقادة / قنا ٢٢)
- (أبوحاماد / الشرقية ١٥)
- (منفلوط / أسيوط ٢٤)
- (قوص / قنا ٢٣)

.....
درجة ٢

(شرق م.نصر / القاهرة ٢٣)

(ب) (١) اذكر مثال لكل من :

١- زهرة نموذجية.

*

٢- مرض ينشأ من الاتصال الجنسي بين شخص سليم وآخر مريض.

(فرشوط / قنا ٢٢)

*

(٢) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات) :

.....
٢ درجة

١- تغذية الحيوانات المنوية / سهولة تدفق الحيوانات المنوية / تخزين الحيوانات

(دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

المنوية / معادلة حموضة مجرى البول.

*

٢- التكاثر بالأبصال / التكاثر بالريزومات / التكاثر بالتعقيل / التكاثر بالكرومات.

(عين شمس / القاهرة ٢٤)

*

(ج) ارسم شكلاً تخطيطياً

يوضح تركيب البويضة

التي تنتجها أنثى الإنسان.

(منوف / المنوفية ٢٣)

.....
٢ درجة



السؤال الثالث ١٠ درجات

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

.....
٤ درجة

(١) استخدام جزء من ساق نبات بغرض التكاثر. (سيدى سام / كفر الشيخ ٢٢)

(٢) عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار الكائنات الحية. (شمال / الجيزة ٢٤)

(٣) محيط زهرى وظيفته جذب الحشرات. (غرب الزقازيق / الشرقية ٢٤)

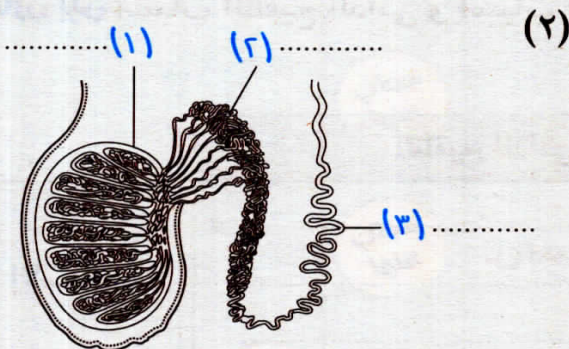
(٤) مرض ينتقل عن طريق رذاذ الشخص المصاب وتسببه بكتيريا كروية الشكل. (بركة السبع / المنوفية ٢٤)

(بركة السبع / المنوفية ٢٤)

(ب) استبدل الأرقام الموضحة على كل من الشكلين التاليين بما يناسبها من بيانات،

ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منهما :

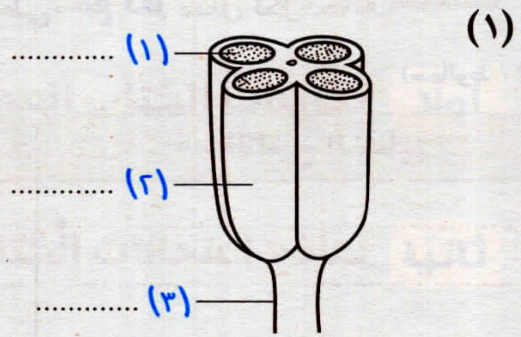
.....
٤ درجة



ما الإفرازات التي يفرزها الجزء (١) ؟

*

(مطوبس / كفر الشيخ ١٦)



ما الذى يمثله الشكل ؟

*

(بيلا / كفر الشيخ ٢٢)

(ج) علل : لا يمكن إجراء عملية التكاثر بالتطعيم بين البرتقال والخوخ. (أولاد صقر / الشرقية ٢٤) ٢ درجة

السؤال الرابع ١٠ درجات

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) العضو المسئول عن إنتاج البويضات فى الزهرة هو
 (أ) المبيض. (ب) المتك. (ج) التويج. (د) الكأس.
 (٢) تحدث عملية التبويض فى أنثى الإنسان كل يوم.
 (أ) ١٤ (ب) ١٥ (ج) ٢٨ (د) ٥٦
 (٣) تحتوى القطعة الوسطى فى الحيوان المنوى على
 (أ) جهاز جولجى. (ب) ميتوكوندريا. (ج) بلاستيدات. (د) نواة.
 (٤) زهرة تحتوى على أربع بتلات منفصلة.
 (أ) المنتور (ب) البتونيا (ج) الكتان (د) الشعير

(ب) صوب ما تحته خط :

- (١) توجد فى نواة الخلية ليسوسومات تحمل الجينات المسئولة عن صفات الكائن الحى.
 (الروضة / دمياط ٢٣)
 (٢) يتم التكاثر فى البطاطس بالتعقيل.
 (شرق / كفر الشيخ ٢٣)
 (٣) المبيض عضو كثرى الشكل وظيفته حماية وتغذية الجنين حتى الميلاد.
 (طامية / الفيوم ٢٣)
 (٤) المحيط الخارجى من الأوراق الزهرية يُعرف بالطلع.
 (الساحل / القاهرة ٢٤)

(ج) قارن بين أسباب التلقيح الذاتى و أسباب التلقيح الخلطى، مع ذكر مثال لكل حالة.

(سمالوط / المنيا ٢٤)

التلقيح الخلطى	التلقيح الذاتى	
..... * *	الأسباب
.....	
.....	
..... * *	مثال



تدريبات على الفصل الدراسي ؟

تشمل :

أولاً تدريبات الكتاب المدرسي.

مجاب
عنها

ثانيًا نماذج امتحانات الكتاب المدرسي.

مجاب
عنها

ثالثًا نماذج امتحانات بعض إدارات المحافظات.

مجاب
عن بعضها



١ تدريب

١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل من العبارات الآتية :

- (١) اضطراب ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره.
- (٢) النغمات المصاحبة للنغمة الأساسية، وتكون أعلى منها فى الدرجة وأقل منها فى الشدة.
- (٣) غدتان وظيفتهما إنتاج الأمشاج المؤنثة فى الإنسان.

٢) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) الاهتزازة الكاملة تتضمن إزاحات متتالية، تسمى كل منها
- (٢) تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما تناسباً مع مربع بُعد هذه النقطة عن مصدر الصوت وتناسباً مع مربع سعة الاهتزاز.
- (٣) عند النظر إلى قطعة نقود معدنية فى كوب به ماء، يكون موضعها منخفضاً عن موضعها
- (٤) يرمز للأزهار ثنائية الجنس بالرمز، بينما يُرمز للأزهار المذكرة بالرمز

٣) اذكر وظيفة أو أهمية واحدة لكل مما يلى :

- (١) عجلة ساقار.
- (٢) القطعة الوسطى فى الحيوان المنوى.

٤) ماذا يحدث فى الحالات التالية :

- (١) نقص كل من تردد موجة وسرعة انتشارها إلى الربع «بالنسبة لطولها الموجى».
- (٢) زيادة المسافة بين المصدر الضوئى وسطح ما إلى الضعف «بالنسبة لشدة استضاءة السطح».
- (٣) سقوط حبة لقاح على ميسم زهرة.

٥) علل لما يأتى :

- (١) يمكن سماع الصوت من جميع الاتجاهات المحيطة بمصدره.
- (٢) اختلاف النغمة الموسيقية عن الضوضاء «من حيث التردد».
- (٣) معامل الانكسار المطلق لأى وسط شفاف أكبر من الواحد الصحيح.
- (٤) ضرورة ابتعاد الأم حديثة الولادة عن التيارات الهوائية.

١) علل لما يأتي :

- (١) يقل الزمن الدورى بزيادة عدد الاهتزازات الكاملة.
- (٢) يُسمع صوت الرعد بعد رؤية البرق رغم حدوثهما فى وقت واحد.
- (٣) تضعف شدة الصوت تدريجياً كلما قلت سعة اهتزاز مصدره.

٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

- (١) ينكسر شعاع الضوء مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل عند انتقاله مائلاً من الهواء إلى الزجاج. ()
- (٢) تشاهد الأسماك أعلى من موضعها الحقيقى عند النظر إليها من أحد جوانب حوض السمك. ()
- (٣) يتكون التويج فى الزهرة من أوراق زاهية الألوان ذات رائحة عطرة. ()
- (٤) يتم التلقيح الذاتى فى نبات الشعير. ()
- (٥) بويضة أنثى الإنسان خلية ساكنة كروية الشكل. ()
- (٦) تحتوى نواة الحيوان المنوى على نصف عدد الكروموسومات. ()
- (٧) فى الموجة المستعرضة تهتز جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة. ()
- (٨) تتكرر الحركة الدورية للجسم المهتز على فترات زمنية متساوية. ()
- (٩) تقل شدة الصوت عند ملامسة مصدره لصندوق فارغ. ()

٣) ما المقصود بكل من :

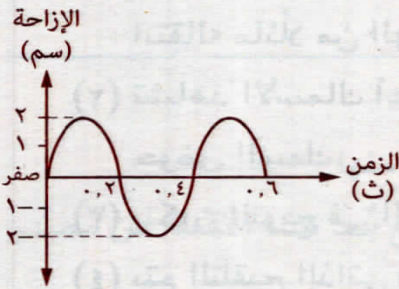
- (١) الاهتزازة الكاملة.
- (٢) الحركة الموجية.
- (٣) تردد الصوت.

٤) أكمل العبارات الآتية :

- (١) تكون سرعة الجسم المهتز أكبر ما يمكن لحظة مروره بموضع
- (٢) عند اهتزاز الشوكة الرنانة تتولد والتي تنتقل فى صورة أمواج صوتية.
- (٣) درجة الصوت خاصية تُميز بها الأذن بين طبقات الصوت أو
- (٤) تنشأ الزهرة من برعم يخرج عادةً من إبط ورقة تعرف بـ
- (٥) فى الجهاز التناسلى لذكر الإنسان، تتصل بكل خصية أنابيب كثيرة الالتواء تعرف بـ

١ اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة :

- (١) الزمن الذي يستغرقه الجسم لعمل اهتزازة كاملة ،
 (سعة الاهتزاز / التردد / الزمن الدوري / الاهتزازة الكاملة)
 (٢) عدد الاهتزازات الكاملة التي يصنعها الجسم المهتز في الثانية الواحدة ،
 (سعة الاهتزاز / التردد / الزمن الدوري / الاهتزازة الكاملة)
 (٣) أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه ،
 (سعة الاهتزاز / التردد / الزمن الدوري / الاهتزازة الكاملة)
 (٤) من الشكل المقابل :



١- الزمن الدوري = ثانية.

(٠,٨ / ٠,٦ / ٠,٤ / ٠,٢)

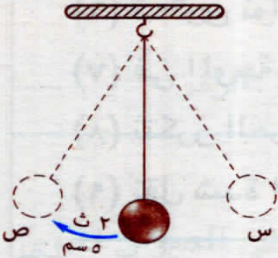
٢- التردد = هيرتز.

(٢,٥ / ٠,٦ / ٠,٤ / ٠,٢)

٣- سعة الاهتزاز = سم

(٢ / ٠,٦ / ٠,٤ / ٠,٢)

(٥) من الشكل المقابل :



١- الزمن الدوري = ثانية.

(٨ / ٦ / ٣ / ٢)

٢- التردد = هيرتز.

(٠,٨ / ١ / ٠,٤ / ٠,٢)

٣- سعة الاهتزاز = سم

(٥ / ٣ / ٠,٤ / ٠,٢)

٤- المسافة المقطوعة في عمل اهتزازة كاملة = سم (٢٠ / ٥ / ٠,٤ / ٠,٢)

(٦) العلاقة الرياضية بين السرعة والطول الموجي
 (السرعة = التردد × الطول الموجي / السرعة = الطول الموجي / التردد)

الطول الموجي = التردد / السرعة / لا توجد إجابة صحيحة

(٧) تتكون الموجة الطولية من

(تضغطات وتخلخلات / قمم وقيعان / قمم وتضاغطات / تخلخلات وقيعان)

(٨) وقفت فتاة تراقب موجات الماء فشاهدت ٤ موجة تمر في ٢ ثانية، الطول الموجي لكل منها ٠,٥ متر، فإن :

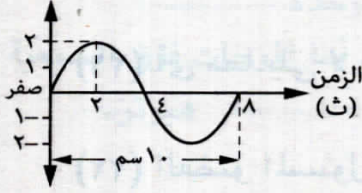
(٠,٢٥ / ٠,٤ / ٢ / ٤)

١- تردد الموجة = هيرتز.

(٤ / ١ / ٠,٢٥ / ٠,٢)

٢- سرعة الموجة = م/ث

الإزاحة
(سم)



(٩) الشكل المقابل يمثل (الإزاحة بالسنتيمتر - الزمن بالثانية) :

١- سعة الاهتزاز = سم (٨ / ٤ / ٣ / ٢)

٢- الزمن الدوري = ثانية.

(٨ / ٤ / ٠,٢٥ / $\frac{1}{8}$)

٣- التردد = هيرتز. (٨ / ٤ / ٠,٢٥ / $\frac{1}{8}$)

٤- الطول الموجي = سم

٥- الطول الموجي بالمتر = م

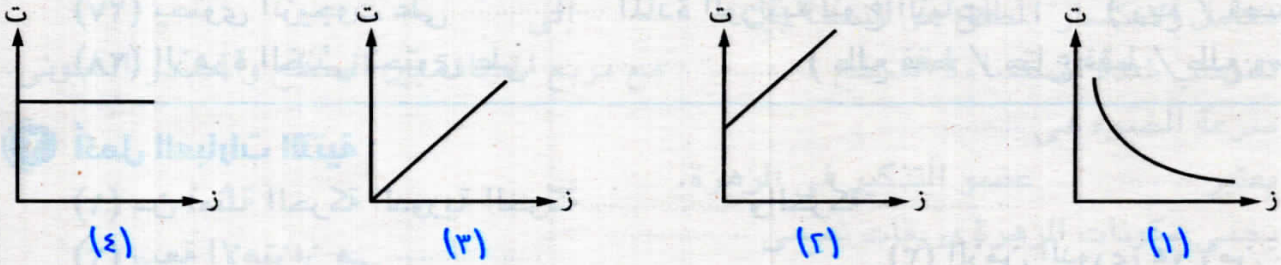
٦- سرعة الموجة = م/ث

(١٠ / ٤ / ٥ / ٢)

(١ / ٠,٥ / ٠,٢٥ / ٠,١)

(٠,٠١٢٥ / ٠,٢ / ١ / ٤)

(١٠) أى من الأشكال الآتية يمثل العلاقة بين التردد و الزمن الدوري ؟



(١١) يعتبر الصوت الصادر من جرس المدرسة موجات

(مستعرضة / طولية / كهرومغناطيسية)

(١٢) عندما تكون زاوية الانعكاس 30° فهذا يعنى أن زاوية سقوط الشعاع =

(90° / 80° / 30°)

(١٣) يستخدم الأطباء موجات ترددها هيرتز لتفتيت حصوات الكلى والحالب.

(أقل من ٢٠ / أكبر من ٢٠ / يزيد عن ٢٠ كيلو)

(١٤) سعة الاهتزاز تعادل اهتزازة كاملة. (ربع / نصف / أربعة أمثال)

(١٥) يسير الضوء فى خطوط (مستقيمة / منحنية / دائرية)

(١٦) زاوية سقوط الشعاع الضوئى على السطح العاكس زاوية انعكاسه.

(أكبر من / أصغر من / تساوى)

(١٧) معامل الانكسار المطلق لأى مادة يكون دائماً

(أكبر من الواحد الصحيح / أقل من الواحد الصحيح / مساوى للواحد الصحيح)

(١٨) معامل الانكسار المطلق هو النسبة بين سرعة الضوء فى الهواء إلى سرعة

(الضوء فى وسط شفاف آخر / الضوء فى نفس الوسط / الصوت فى الهواء)

(١٩) عندما ينتقل الشعاع الضوئى من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية

فإنه ينكسر

(مقترباً من العمود / مبتعداً عن العمود / بزاوية مساوية لزاوية سقوطه)

- (٢٠) يبدو القلم مكسوراً عند وضعه فى كوب ماء نتيجة
- (لانعكاس الضوء / لانكسار الضوء / للانعكاس الكلى للضوء)
- (٢١) أى مما يلى لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله ؟
- (الهواء / الماء النقى / الزجاج المصنفر / اللبن)
- (٢٢) العضو المسئول عن تكوين البويضات فى الزهرة (المبيض / المتك / التويج)
- (٢٣) المحيط الزهرى الذى لا يوجد فى الزهرة المؤنثة (الكأس / الطلع / التويج)
- (٢٤) المحيط الزهرى الذى لا يوجد فى الزهرة المذكرة (المتاع / الطلع / الكأس)
- (٢٥) عملية اندماج نواة الخلية المذكرة (حبة اللقاح) مع نواة الخلية المؤنثة (البیضة) لتكوين الزيجوت هى (التلقيح الذاتى / التلقيح الخلطى / الإخصاب)
- (٢٦) تحتوى البیضة على المادة الوراثية لنوع النبات. (ربع / نصف / كل)
- (٢٧) يحتوى الزيجوت على المادة الوراثية لنوع النبات. (ربع / نصف / كل)
- (٢٨) الزهرة الخنثى تحتوى على (طلع فقط / متاع فقط / طلع ومتاع معاً)

أكمل العبارات الآتية :

- (١) من أمثلة الحركة الدورية الحركة والحركة
- (٢) سعة الاهتزاز هى (٣) الزمن الدورى هو زمن
- (٤) وحدة قياس سعة الاهتزاز
- (٥) وحدة قياس الزمن الدورى
- (٦) عندما يحدث الجسم ٦٠٠ دورة كاملة فى الدقيقة يكون تردده =
- (٧) الهيرتز هو وحدة قياس (٨) التردد = $\frac{\text{الزمن الدورى}}{\text{.....}}$
- (٩) الموجة الطولية تتكون من و
- (١٠) الموجة المستعرضة تتكون من و
- (١١) تصنف الموجات الميكانيكية إلى و
- (١٢) تعتبر الحركة التوافقية البسيطة أبسط صور الحركة
- (١٣) فى الموجات تهتز جزيئات الوسط فى اتجاه عمودى على اتجاه الانتشار.
- (١٤) فى الموجات تهتز جزيئات الوسط فى نفس اتجاه الانتشار.
- (١٥) الطول الموجى للموجة المستعرضة هو المسافة بين
- (١٦) الطول الموجى للموجة الطولية هو المسافة بين
- (١٧) القمة فى الموجة المستعرضة يقابلها فى الموجة الطولية، أما القاع فيقابلها
- (١٨) ينشأ الصوت من الأجسام.
- (١٩) يعتبر الصوت من الموجات لأنه يحتاج إلى وسط مادى لينتشر فيه.
- (٢٠) يمكن لأذن الإنسان سماع الأصوات التى تتراوح تردداتها بين و هيرتز.
- (٢١) تتناسب شدة الصوت عند نقطة تناسباً مع مربع المسافة بين المصدر وتلك النقطة وتسمى هذه العلاقة

- (٢٢) عندما تزداد سعة الاهتزاز شدة الصوت.
- (٢٣) يقاس تردد الصوت بوحدة، أما شدة الصوت فتقاس بوحدة
- (٢٤) يتراوح تردد الموجات السمعية ما بين و هيرتز، أما الموجات فوق السمعية فتتردها هيرتز وكذلك الموجات تحت السمعية فتتردها هيرتز.
- (٢٥) يتكون الضوء الأبيض من ألوان.
- (٢٦) الضوء عبارة عن موجات تنتقل في الفراغ.
- (٢٧) عند سقوط شعاع ضوئي عمودياً على سطح عاكس، فإن زاوية الانعكاس تساوى
- (٢٨) طاقة الفوتون = ×
- (٢٩) من الظواهر الطبيعية التي ترتبط بانعكاس وانكسار الضوء و
- (٣٠) معامل الانكسار المطلق هو النسبة بين إلى
- (٣١) تتناسب شدة استضاءة السطح مع مربع المسافة بين المصدر الضوئي.
- (٣٢) سرعة الضوء هي
- (٣٣) يعتبر عضو التذكير في الزهرة.
- (٣٤) يحمى مكونات الزهرة وريقات تسمى
- (٣٥) الإخصاب هو عملية اندماج نواة الخلية المذكرة (حبة اللقاح) مع نواة لتكوين
- (٣٦) الزهرة الخنثى تحتوى على و والزهرة المذكرة تحتوى على فقط.
- (٣٧) من أنواع التكاثر الخضري الصناعي فى النباتات و و
- (٣٨) عملية التلقيح تعنى، أما عملية الإخصاب فتعنى
- (٣٩) الكأس عبارة عن أوراق زهرية لونها كل منها تسمى
- (٤٠) يعمل التويج على
- (٤١) بالرغم من أن البطاطا والبطاطس يتم التكاثر فيهما بـ
- (٤٢) زراعة الأنسجة النباتية تعنى
- (٤٣) يعتبر من طرق التكاثر الخضري الطبيعي.
- (٤٤) من الأمراض التي لها علاقة بالجهاز التناسلى و
- (٤٥) وظيفة الخصية إنتاج وإفراز هرمون
- (٤٦) يتكون الجهاز التناسلى فى ذكر الإنسان من و و
- (٤٧) يتكون الجهاز التناسلى فى أنثى الإنسان من و و
- (٤٨) من مظاهر البلوغ فى ذكر الإنسان و و

- (٤٩) الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى فى الذكر و و (٢٢)
- (٥٠) تحدث العدوى بالزهري عن طريق (٢٣)
- (٥١) من مظاهر البلوغ فى الأنثى و و (٢٤)
- (٥٢) من أعراض الإصابة بالزهري و (٢٥)
- (٥٣) يقوم الوعاء الناقل بنقل من إلى (٢٦)
- (٥٤) يتكون الحيوان المنوى من و و (٢٧)

٣) اكتب المصطلح العلمى لكل عبارة مما يأتى :

- (١) ارتداد الأشعة إلى نفس الوسط عندما تقابل سطح عاكس.
- (٢) الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.
- (٣) موجات صوتية ترددها أقل من ٢٠ هيرتز.
- (٤) خاصية تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها حتى لو كانت متساوية فى الدرجة والشدة.
- (٥) خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة.
- (٦) زاوية السقوط = زاوية الانعكاس.
- (٧) الشعاع الساقط والشعاع المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تقع جميعاً فى مستوى واحد عمودى على السطح العاكس.
- (٨) أول من أثبت أن طاقة كمية الضوء تتوقف على تردده.
- (٩) تغيير مسار الشعاع الضوئى عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط آخر شفاف.
- (١٠) النسبة بين سرعة الضوء فى الهواء إلى سرعته فى أى وسط شفاف آخر.
- (١١) الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل.
- (١٢) ظاهرة طبيعية تحدث فى الصحراء نتيجة لانعكاس وانكسار الضوء.
- (١٣) جهاز يستخدم فى تحليل الضوء.
- (١٤) تتناسب شدة استضاءة السطح تناسباً عكسياً مع مربع المسافة بين السطح ومصدر الضوء.
- (١٥) أجسام تسمح بنفاذ الضوء خلالها.
- (١٦) أجسام لا تسمح بنفاذ الضوء خلالها.
- (١٧) أجسام تسمح بنفاذ جزء من الضوء وتمتص الجزء الباقي.
- (١٨) كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة المساحات من السطح فى الثانية الواحدة.
- (١٩) كمية فيزيائية تساوى حاصل ضرب ثابت بلانك \times التردد.
- (٢٠) مجموعة أوراق ملونة تحيط بالزهرة.
- (٢١) محيط زهرى وظيفته جذب الحشرات بسبب لونه ورائحته الزكية.
- (٢٢) محيط زهرى وظيفته حماية الأجزاء الداخلية للزهرة.

- (٢٣) مجموعة من الأوراق الملونة تسمى كل منها بتلة.
- (٢٤) مجموعة من الأوراق الخضراء تسمى كل منها سبلة.
- (٢٥) اندماج نواة حبة اللقاح مع نواة البويضة.
- (٢٦) زهرة تحتوى على طلع فقط.
- (٢٧) زهرة تحتوى على متاع فقط.
- (٢٨) زهرة تحتوى على طلع ومتاع.
- (٢٩) عضو التأنيث فى الزهرة.
- (٣٠) انتقال حبوب اللقاح من متك زهرة إلى ميسم زهرة أخرى.
- (٣١) الخلية الناتجة من اندماج نواة حبة اللقاح مع نواة البويضة.
- (٣٢) يتم فيه تكوين الجنين وتغذيته وحمايته حتى ميلاده.
- (٣٣) أنبوبة ذات فتحة قمعية تقوم بدفع البويضة باتجاه الرحم.
- (٣٤) هرمون تنتجه الخصية.
- (٣٥) مرض تظهر أعراضه على هيئة قرحة صلبة على طرف العضو التناسلى.
- (٣٦) غدد وظيفتها إفراز السائل المنوى.

٤) ضع علامة (✓) أو (X) أمام كل من العبارات الآتية :

- () (١) سعة الاهتزاز هى المسافة المقطوعة فى عمل اهتزازة كاملة.
- () (٢) التردد هو عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها الجسم المهتز فى الثانية الواحدة.
- () (٣) تقاس سعة الاهتزاز بوحدة المتر.
- () (٤) اهتزاز الشوكة الرنانة مثال للحركة الدورية.
- () (٥) سعة الاهتزاز هى أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز.
- () (٦) الأرجوحة مثال للحركة الدورية.
- () (٧) البندول البسيط مثال للحركة الاهتزازية.
- () (٨) تصبح سرعة الجسم المهتز قيمة عظمى عند مروره بموضع سكونه.
- () (٩) الزمن الدورى هو الزمن الذى يستغرقه الجسم المهتز لعمل اهتزازة كاملة.
- () (١٠) تردد الجسم المهتز يساوى المعكوس الضربى للزمن الدورى.
- () (١١) الطول الموجى لموجة مستعرضة هو المسافة بين قمة وقاع متتاليين.
- () (١٢) الطول الموجى لموجة مستعرضة هو المسافة بين القمة الأولى والقمة الثانية.

٥) علل لما يأتى :

- (١) تستطيع أذن الإنسان التمييز بين صوت الكمان وصوت البيانو.
- (٢) تظهر أرضية حمام السباحة أعلى من موضعها الحقيقى.
- (٣) معامل الانكسار المطلق لأى مادة دائماً أكبر من الواحد الصحيح.
- (٤) الشعاع الساقط عمودياً على السطح العاكس ينعكس مرتدّاً على نفسه.
- (٥) حدوث ظاهرة السراب فى الصحراء.
- (٦) لا ينكسر الشعاع الذى يسقط عمودياً على السطح الفاصل بين وسطين مختلفين فى الكثافة الضوئية.

٦ ماذا نعنى بكل مما يأتى :

- (١) يصنع الجسم المهتز ٣٠ اهتزازة كاملة فى الثانية.
- (٢) يصنع الجسم المهتز ٥٤٠ اهتزازة كاملة فى دقيقة ونصف.
- (٣) يقطع الجسم المهتز مسافة ٢٠ سم لعمل اهتزازة كاملة.
- (٤) أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتز تساوى ٦ سم
- (٥) الزمن الذى يستغرقه الجسم المهتز لعمل ٣٠ دورة يساوى ١٠ ثانية.
- (٦) الحركة الدورية التى يحدثها الجسم المهتز حول موضع سكونه ويكرر الحركة على فترات زمنية متساوية.
- (٧) الحركة التى يصنعها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما فى مسار حركته مرتين متتاليتين فى نفس الاتجاه.
- (٨) شدة الصوت.
- (٩) حدة (درجة) الصوت.
- (١٠) نوع الصوت.
- (١١) الديسيبل.
- (١٢) القانون الأول لانعكاس الضوء.
- (١٣) القانون الثانى لانعكاس الضوء.
- (١٤) الموجات السمعية.
- (١٥) الموجات فوق السمعية.
- (١٦) الموجات تحت السمعية.
- (١٧) زاوية سقوط الشعاع الضوئى.
- (١٨) زاوية انعكاس الشعاع الضوئى.
- (١٩) انكسار الضوء.
- (٢٠) معامل الانكسار المطلق.
- (٢١) قانون التربيع العكسى فى الضوء.
- (٢٢) ظاهرة السراب.
- (٢٣) الانعكاس المنتظم فى الضوء.
- (٢٤) الانعكاس غير المنتظم فى الضوء.
- (٢٥) الأوساط الشفافة.
- (٢٦) الأوساط شبه الشفافة.
- (٢٧) الأوساط المعتمة.
- (٢٨) الكثافة الضوئية للوسط.

٧ قارن بين كل مما يأتى :

- (١) مرض الزهري و مرض حمى النفاس «من حيث : الأعراض».
- (٢) البويضة و الحيوان المنوى للإنسان.

٨ مسائل متنوعة :

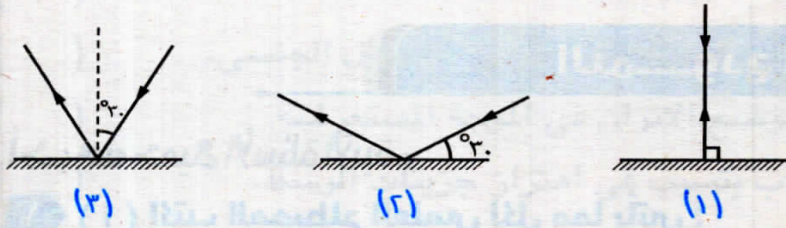
- (١) احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة عن عجلة ساقار تدار بسرعة ٩٦٠ دورة فى ٢ دقيقة، علماً بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سن.
- (٢) أمواج صوتية ترددها ٤٠٠ هيرتز فى الهواء وطولها الموجى ٨٥ سم، احسب سرعة هذه الموجات.

٩ اكتب العلاقة الفيزيائية بين كل من :

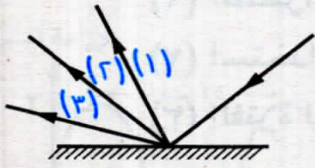
- (١) طاقة موجة الضوء و تردد الموجة.

- (٢) سرعة الضوء فى وسط ما و معامل الانكسار لمادته.
(٣) زاوية السقوط و زاوية الانعكاس فى الضوء.

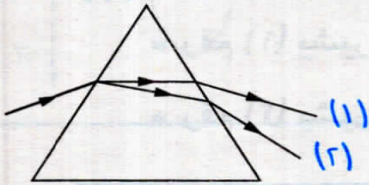
١٠ أسئلة متنوعة :



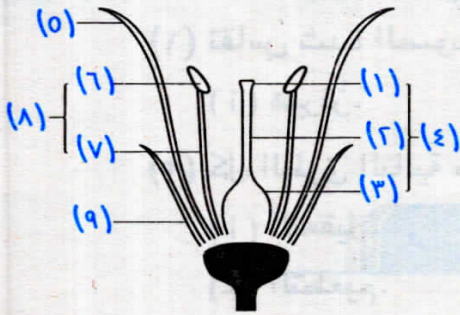
- (١) أوجد قيمة زاوية السقوط و زاوية الانعكاس فى كل من الحالات المقابلة.



- (٢) فى الشكل المقابل،
أى الأشعة المنعكسة تمثل الاتجاه الصحيح للشعاع المنعكس ؟ مع ذكر السبب.



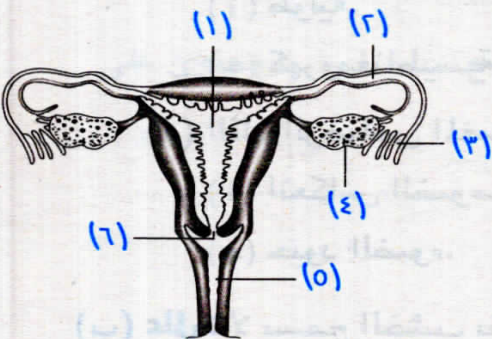
- (٣) فى الشكل المقابل،
أى الشعاعين يمثل اللون الأحمر،
وأيهما يمثل اللون البنفسجى ؟



- (٤) اكتب البيانات على الشكل المقابل،
ثم أجب عما يأتى :

- (أ) اذكر نوع جنس هذه الزهرة.
(ب) ما نوع التلقيح الذى يحدث فى هذه الزهرة ؟

- (٥) وضع بالرسم فقط كل مما يأتى :
(أ) زهرة مؤنثة.
(ب) زهرة مذكرة.



- (٦) اكتب البيانات على الشكل المقابل،
ثم اذكر اسم الجهاز.



النموذج الأول

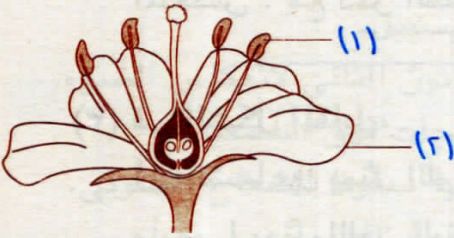
أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

١ (١) اكتب المصطلح العلمي لكل مما يأتي :

- (١) اضطراب يتسبب في اهتزاز جزيئات الوسط.
- (٢) استخدام جزء من ساق نبات بغرض التكاثر.
- (٣) الفترة الزمنية من بدء العدوى إلى ظهور أعراض المرض.

(ب) في الشكل المقابل، أكمل :

- * رقم (١) يشير إلى
- * رقم (٢) يشير إلى



٢ (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) تقاس شدة الصوت بوحدة
(أ) هيرتز. (ب) وات/ متر^٢. (ج) ديسيبل. (د) متر/ ثانية.
- (٢) كل الطرق التالية من طرق التكاثر الخصري الصناعي، عدا
(أ) التعقيل. (ب) الأبدال. (ج) التطعيم. (د) زراعة الأنسجة النباتية.
- (٣) هو المسافة بين قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين في الموجة المستعرضة.
(أ) الطول الموجي (ب) سعة الاهتزاز (ج) التردد (د) سرعة الموجة
- (٤) الموجات الصوتية هي موجات
(أ) طولية. (ب) مستعرضة. (ج) كهرومغناطيسية. (د) لا توجد إجابة صحيحة.
- (٥) القلم الرصاص المغمور جزء منه في الماء يبدو مكسورًا، بسبب
(أ) انعكاس الضوء. (ب) انكسار الضوء. (ج) حيود الضوء. (د) الانعكاس الكلي للضوء.

(ب) علل : لا يسمح الخشب بنفاذ الضوء خلاله.

٣ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (X) أمام العبارة الخطأ :

(١) درجة الصوت هي خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات القوية

والأصوات الضعيفة. ()

(٢) مرض الزهري ينتقل من الشخص المصاب عن طريق الاتصال الجنسي. ()

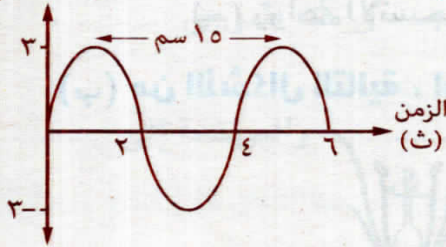
(٣) القمة هي أعلى نقطة بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة. ()

(٤) الموجة المستعرضة هي اضطراب يتسبب في اهتزاز جزيئات الوسط. ()

(٥) التويج هو عضو التذكير في الزهرة. ()

(ب) من الشكل المقابل، أجب عما يلي :

(الإزاحة (سم)



(١) عرف سعة الموجة، وأوجد قيمتها من الرسم.

(٢) عرف الطول الموجي في هذه الحالة، وأوجد

قيمه.

٤ (١) ما المقصود بكل من :

(١) شدة الاستضاءة.

(٢) التكاثر الخضري.

(٣) التلقيح الخلطي في النبات.

(ب) قارن بالرسم فقط بين الحيوان المنوى و البويضة.

النموذج الثاني

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

١ أكمل العبارات الآتية :

(١) تقاس سرعة الصوت بوحدة، بينما تقاس شدة الصوت بوحدة

(٢) يصنف انعكاس الضوء إلى نوعين و

(٣) يتكون الزيجوت في الإنسان نتيجة اندماج مع ويحتوى على

..... كروموسوم.

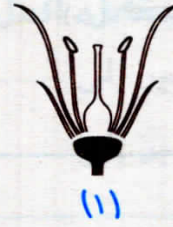
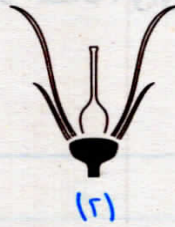
(٤) من العوامل التي تؤثر على شدة الصوت و و

..... و

٢ (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) يقاس تردد الجسم المهتز بوحدة
 (أ) هيرتز. (ب) متر/ثانية. (ج) وات/متر. (د) ديسيبل.
- (٢) إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تساوى 50° ، فإن زاوية الانعكاس تساوى
 (أ) 40° (ب) 50° (ج) 60° (د) 130°
- (٣) يتم التكاثر الخضرى الصناعى فى النبات عن طريق
 (أ) التعقيل. (ب) التطعيم. (ج) زراعة الأنسجة النباتية. (د) كل ما سبق.

(ب) من الأشكال التالية ، اذكر نوع جنس كل زهرة :



٣ ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل عبارة مما يأتى :

- (١) الموجة هى اضطراب يتسبب فى اهتزاز جزيئات الوسط. ()
- (٢) سرعة الموجة ثابتة فى الوسط الواحد وتختلف من وسط لآخر. ()

٤ (١) اكتب المصطلح العلمى لكل مما يأتى :

- (١) الزاوية المحصورة بين الشعاع المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.
- (٢) خلية تحتوى نواتها على ٢٣ زوج من الكروموسومات الناتجة عن اندماج نواة الحيوان المنوى مع نواة البويضة.
- (٣) أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.
- (٤) المسافة التى يقطعها الضوء فى الثانية الواحدة.

(ب) علل لما يأتى :

- (١) يعتبر الضوء أمواج كهرومغناطيسية.
- (٢) استخدام الموجات فوق السمعية فى تعقيم المواد الغذائية.



أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- (١) بندول يصنع ٣٠ اهتزازة في ٦ ثانية يكون تردده وزمنه الدورى
- (٢) أقل ألوان الطيف تردد هو وأعلاها تردد هو
- (٣) بعد إتمام عملية الإخصاب فى النبات يتحول المبيض إلى والبويضه إلى
- (٤) يوصف عادةً صوت المرأة بأنه وصوت الرجل بأنه

(ب) صوب ما تحته خط :

- (١) القاع فى الموجة المستعرضة يقابله تضاغط فى الموجة الطولية.
- (٢) البتلات أوراق خضراء وظيفتها حماية أجزاء الزهرة قبل تفتحها.
- (٣) يعتبر جلد الإنسان من الأوساط الشفافة.

(ج) اذكر مثالا واحدا لكل من :

- (١) نبات ثنائى الجنس لا يلحق ذاتياً.
- (٢) موجة ميكانيكية مستعرضة.

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) خاصية تميز بها الأذن الأصوات الحادة والغليظة.
- (٢) الزاوية المحصورة بين الشعاع المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.
- (٣) عملية حيوية تهدف إلى بقاء واستمرار الكائنات الحية لحمايتها من الانقراض.
- (٤) اضطراب تهتز فيه جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة.

(ب) اذكر الرقم الدال على كل من :

- (١) عدد ألوان الطيف.
- (٢) عدد البويضات التى تنتج من المبيضين خلال ١٦٨ يوم.
- (٣) طول موجة مستعرضة المسافة بين القمة الثالثة والقمة السابعة لها ١٢ متر.

(ج) علل :

معامل الانكسار المطلق دائماً أكبر من الواحد الصحيح.

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، مع التصويب :

- (١) أثبت نيوتن أن طاقة موجة الضوء مكونة من فوتونات. ()
 (٢) ثمرة الخوخ تحتوى على العديد من البويضات. ()
 (٣) الاهتزازة الكاملة تحتوى على ٨ سعة اهتزاز. ()
 (٤) سرعة الموجة ثابتة فى الوسط الواحد وتختلف من وسط لآخر. ()

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

- (١) شدة الصوت / نوع الصوت / سرعة الصوت / درجة الصوت.
 (٢) رأس / بربخ / قطعة وسطى / ذيل.
 (٣) بتلات / سبلات / درنات / أسدية.

(ج) أدير عجلة ساقار بمعدل ٣٠٠ دورة فى الدقيقة وكان عدد أسنان الترس ١٢٠ سن، احسب تردد النغمة الصادرة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) عند سقوط شعاع ضوئى عمودياً على سطح عاكس، تكون زاوية السقوط
 (صفر / ٩٠° / ١٢٠° / ١٨٠°)
 (٢) تميز أذن الإنسان صوت تردده
 (٥٠ كيلوهرتز / ٤٠ كيلوهرتز / ٦٠ هيرتز / ١٠ هيرتز)
 (٣) معامل الانكسار المطلق لا يمكن أن يساوى
 (٢,٤ / ٠,٩ / ١,٦ / ١,٣)
 (٤) يتكون الطلع فى النبات من مجموعة (كرابل / أسدية / مياسم / سبلات)

(ب) اذكر فرقاً واحداً بين كل من :

- (١) موجات الرعد و البرق.
 (٢) الحيوان المنوى و البويضة.
 (٣) حركة البندول البسيط و حركة لعبة النحلة.

(ج) اذكر أهمية التخت فى الزهرة.



إدارة العمرانية التعليمية
مدارس النيل الخاصة

مجاها عنه

محافظة الجيزة

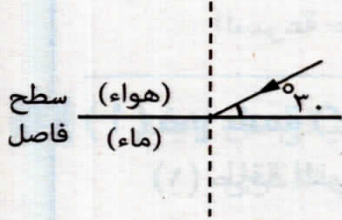
أجب عنه جميع الأسئلة الآتية :

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.
 (٢) خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات من حيث الحدة أو الغلظة.

- (٣) كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة المساحات من السطح فى الثانية الواحدة.
 (٤) المحيط الخارجى من الأوراق الزهرية فى الزهرة.
 (٥) عضو أجوف كمثرى الشكل له جدار عضلى يتمدد عند نمو الجنين.

(ب) من الرسم الذى أمامك، حدد :



- (١) زاوية السقوط.
 (٢) ماذا يحدث للشعاع عندما يجتاز الحد الفاصل ؟
 (٣) ماذا تتوقع لزاوية الانكسار هل تكون أكبر من زاوية السقوط أم أصغر منها ؟

(١) أكمل العبارات الآتية :

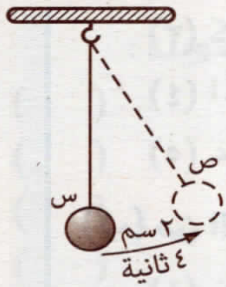
- (١) تستطيع الأذن أن تميز بين الأصوات المختلفة معتمدة على ثلاثة خصائص وهى
 و و
 (٢) انعكاس الضوء على الأسطح نوعان هما و
 (٣) الخصية من وظيفتها إنتاج وإفراز هرمون الذى يُعرف بهرمون
 (٤) التكاثر اللاجنسى نوعان هما و

(ب) علل لما يأتى :

- (١) فى عملية التلقيح بالرياح يلاحظ أن حبوب اللقاح فى هذه الأزهار خفيفة وجافة.
 (٢) بتلات التويج ذات ألوان زاهية ورائحة زكية.
 (٣) موجات الصوت تحتاج لوسط مادي لى تنتقل من مكان لآخر.

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) شوكة رنانة تحدث ٣٦٠ اهتزازة كاملة فى الدقيقة، فإن ترددها
 يساوى اهتزازة/ثانية. (٦ / ٦٠ / ٣٦ / ٣٦٠)
 (٢) معامل الانكسار المطلق لوسط شفاف قد يساوى
 (٠,٨ / ٠,٦ / ٠,٤ / ١,٥)
 (٣) الطول الموجى للضوء البنفسجى الطول الموجى للضوء الأحمر.
 (أكبر من / أصغر من / يساوى)
 (٤) الطلع هو عضو فى الزهرة. (التأنيث / التذكير / التثقيب / التطعيم)
 (٥) يمكن إجراء التكاثر بالدرنات فى نبات
 (الطماطم / البطاطس / القمح / الفول)



(ب) من الرسم الموضح أمامك :

(١) احسب سعة الاهتزاز.

(٢) احسب الزمن الدورى.

(٣) أكمل :

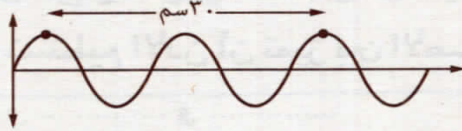
السرعة عند النقطة (ص) =

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

() (١) طاقة الفوتون = ثابت بلانك \times تردد الفوتون.

() (٢) المسافة بين مصدر الصوت والأذن لا تؤثر فى شدة الصوت.

() (٣) سرعة الموجة ع = $\frac{\text{التردد}}{\text{الطول الموجي}}$



(٤) من الشكل المقابل :

() الطول الموجى = ١٥ سم

() (٥) البويضة خلية ساكنة كروية كبيرة الحجم نسبياً بسبب ما تدخره من مواد غذائية.

(ب) ماذا يحدث إذا :

(١) سقط شعاع ضوئى عمودياً على سطح مرآة مستوية.

(٢) كان الحيوان المنوى لا يحتوى على القطعة الوسطى.

(٣) حدث نقص فى هرمون الإستروجين عند الأنثى.

محافظة الإسكندرية

إدارة العجمى التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه



أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

(١) حركة البندول البسيط تمثل حركة ، بينما حركة أمواج الماء تمثل حركة

(٢) أقل ألوان الطيف تردداً هو الضوء وأعلىها تردداً هو الضوء

(٣) المحيط الزهرى الذى يلى الكأس يسمى وأوراقه تسمى

(٤) وحدة قياس سعة الاهتزاز ، بينما وحدة قياس الزمن الدورى

(ب) اكتب العلاقة الرياضية التى تربط بين كلاً مما يأتى :

(١) تردد الفوتون و طاقة الفوتون.

(٢) معامل الانكسار المطلق للزجاج و سرعة الضوء فى الهواء.

(٣) سرعة انتشار الموجة و التردد و الطول الموجى.

(ج) إذا أديرت عجلة ساقار بمعدل ٣٠ دورة فى الدقيقة وتم ملامسة صفيحة مرنة لأحد التروس الذى يبلغ عدد أسنانه ١٠ سن، فهل يسمع صوت أم لا ؟ مع تعليل إجابتك.

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) الاتجاه الذى تتقدم فيه الموجة.
- (٢) قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.
- (٣) ظاهرة طبيعية تظهر فيها الأجسام مقلوبة وكأنها على مسطح خيالى من المياه.
- (٤) سائل قاعدى يتكون من إفرازات الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى الذكري.

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة فى كل مما يلى :

- (١) ميسم / متك / قلم / مبيض.
- (٢) درجة الصوت / شدة الصوت / نوع الصوت / سرعة الصوت.
- (٣) أصفر / أبيض / بنفسجى / أزرق.

(ج) ما معنى أن : زاوية سقوط شعاع ضوئى ٢٠°

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) يحدث على سطح انعكاس غير منتظم للضوء.
(مرآة مستوية / الجلد / الإستانلس / الفويل)
- (٢) هرمون ضرورى لاستمرار الحمل.
(التستوستيرون / البروجسترون / الإستروجين / الثيروكسين)
- (٣) تُميز أذن الإنسان الصوت الذى تردده
(٥٠ كيلوهرتز / ٣٠ كيلوهرتز / ٣٠٠ هيرتز / ٥ هيرتز)
- (٤) سرعة الضوء تكون أكبر ما يمكن فى
(الهواء / الماء / الزجاج / الماس)

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل شكل :

<p>(٣)</p>  <p>تستخدم هذه الأداة فى</p>	<p>(٢)</p>  <p>تستخدم عجلة ساقار فى</p>	<p>(١)</p>  <p>ما نوع جنس الزهرة ؟</p>
--	--	---

(ج) قارن بين : التكاثر الخضرى و التكاثر الزهرى.

٤ (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ، مع التصويب :

- (١) يخرج البرعم الزهرى عادةً من إبط ورقة تعرف بالنورة. ()
 (٢) الصوت من الموجات الميكانيكية التى تحتاج إلى وسط مادي لانتشارها. ()
 (٣) معامل الانكسار المطلق لأى وسط شفاف أكبر من الواحد الصحيح. ()
 (٤) تعتبر الحركة التوافقية أبسط صورة للحركة الانتقالية. ()

(ب) اذكر مثلاً واحداً لكل من :

- (١) حيوان يصدر موجات فوق سمعية.
 (٢) صوت حاد.
 (٣) جهاز يستخدم فى فك التشنجات العصبية والعضلية.
 (ج) علل : يبطن الرحم بغشاء مخاطى غنى بالشعيرات الدموية.



إدارة كفر شكر التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه

٤ محافظة القليوبية

٤

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات التالية بما هو مناسب :

- (١) وحدة قياس شدة الضوضاء ، بينما وحدة قياس شدة الصوت
 (٢) بعد إتمام عملية الإخصاب فى النبات يتحول المبيض إلى بينما تتحول البويضة إلى وتتحول خلية البويضة إلى
 (٣) موجة ماء طولها الموجى ٢ متر تكون فيها المسافة بين القمة الأولى والقمة الثالثة متر.
 (٤) وظيفة الخصيتين إنتاج وإفراز هرمون

(ب) اذكر مثال واحد لكل من :

- (١) ظاهرة طبيعية مرتبطة بانعكاس وانكسار الضوء.
 (٢) موجة ميكانيكية طولية.
 (٣) نبات يتكاثر بالتطعيم.

(ج) اذكر العلاقة الرياضية بين كلاً من زاوية السقوط وزاوية الانكسار عند انتقال الضوء من الماء إلى الهواء.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) النسبة بين طاقة فوتون الضوء البنفسجى وطاقة فوتون الضوء الأحمر
 (أ / أكبر من / أقل من / يساوى / ضعف)
 (٢) سعة الاهتزاز تعادل الاهتزاز الكاملة.
 (أ / أربعة أمثال / مقدار / ربع / نصف)

(٣) معامل الانكسار المطلق لأي وسط شفاف لا يمكن أن يساوى
(١,٤ / ١,٥ / ٠,٨ / ١,٨)

(٤) هرمون ضرورى لاستمرار الحمل.
(التستوستيرون / الإستروجين / الإنسولين / البروجسترون)

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

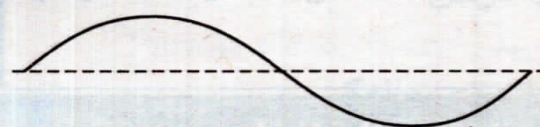
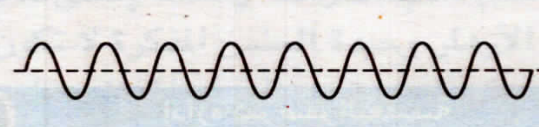


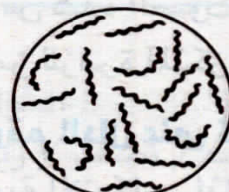

- (١) الهواء / الماء النقى / اللبن / الزجاج.
(٢) البويضة / الزيوت / اللاقحة / البويضة المخصبة.
(٣) موجة صوت / موجة ضوء / موجة راديو / أشعة تحت الحمراء.

(ج) ماذا يحدث إذا : كان السائل المنوى سائل حامضى ؟

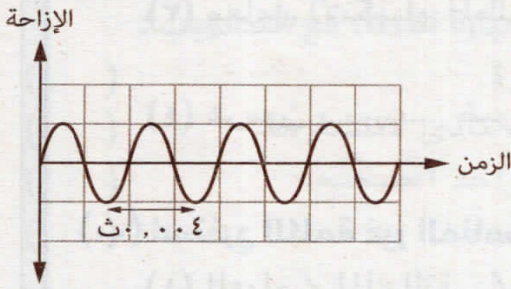
(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) النسبة بين سرعة الموجة وترددها.
(٢) نغمة أساسية تصاحبها نغمات توافقية.
(٣) المحيط الزهرى الذى يتكون من مجموعة من الأسدية.
(٤) أبسط صور الحركة الاهتزازية.

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(١)</p>  <p>(٢)</p>	<p>(١)</p>  <p>(١١)</p> <p>أيهما تمثل نغمة حادة وأيهما تمثل نغمة عالية الشدة ؟</p>
<p>(٢)</p>  <p>(٢)</p>	<p>(٢)</p>  <p>(١١)</p> <p>أى هاتين الموجتين تستخدم فى تفتيت حصوات الكلى والحالب، علماً بأن سرعة الصوت ٣٤٠ م/ث ؟</p>
<p>(٣)</p>  <p>(٢)</p>	<p>(٣)</p>  <p>(١١)</p> <p>اذكر اسم المرض الذى تسببه كل نوع من أنواع هذه البكتيريا.</p>

(ج) أصدرت عجلة ساقار نغمة صوتية تشبه النغمة التي يعبر عنها الشكل المقابل، احسب عدد أسنان الترس الذي يحدث الصوت، علماً بأنها تصنع ٥٠٠ دورة في الدقيقة.



(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- () (١) تقل سرعة الجسم المهتز كلما ابتعد عن موضع سكونه.
- () (٢) تزداد شدة الاستضاءة لسطح ما بزيادة المسافة بينه وبين مصدر الضوء.
- () (٣) تتكاثر البطاطا جنسياً عن طريق الدرنات.
- () (٤) تزداد شدة الصوت عند ملامسة مصدر الصوت لجسم رنان.

(ب) علل لما يأتي :

- (١) يبطن الرحم بغشاء مخاطي غني بالشعيرات الدموية.
 - (٢) النباتات التي تُلَقَّح بواسطة الرياح تنتج حبوب لقاح خفيفة وجافة.
 - (٣) الشعاع الضوئي الساقط عمودياً على سطح عاكس يرتد على نفسه.
- (ج) اذكر نوع التلقيح الزهري المتوقع حدوثه في أزهار نبات النخيل وحيدة الجنس.



إدارة كفر صقر التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه

محافظة الشرقية

٥

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

- (١) تتفق جميع ألوان الطيف في السرعة وتختلف في التردد و و
- (٢) إذا كانت المسافة بين مركزي التضامط الأول والرابع لموجة صوتية ٦٠٠ سم وسرعتها ٣٤٠ م/ث يكون طولها الموجي وترددها
- (٣) يقاس شدة الصوت بوحدة، بينما يقاس مستوى شدة الصوت بوحدة
- (٤) يرمز للزهرة المذكرة بالرمز، بينما يرمز للزهرة الخنثى بالرمز

(ب) اذكر الرقم الدال على كل مما يلي :

- (١) زاوية الانعكاس إذا كانت الزاوية بين الشعاع الساقط والسطح العاكس ٩٠°
- (٢) عدد الأيام التي يحتاجها المبيض الأيسر لأنثى الإنسان لينتج بويضة واحدة.
- (٣) التردد بوحدة الكيلوهرتز لجسم تردده ميغاهيرتز.

(ج) جسمان مهتران، الأول يحدث ١٠ اهتزازة كاملة فى الثانية والثانى يحدث ٢٠ اهتزازة كاملة فى الثانية، احسب النسبة بين الزمن الدورى لكلا منهما.

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) زهرة خنثى لا تتفتح إلا بعد حدوث عملية الإخصاب.
- (٢) النسبة بين طول الموجة وزمنها الدورى.
- (٣) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الأصوات حتى لو كانت متساوية فى الشدة والدرجة.
- (٤) جزء من ساق أو جذر أو ورقة يحتوى على براعم نامية فى التكاثر الخضرى.

(ب) ماذا يحدث فى الحالات الآتية :

- (١) زيادة تردد موجة ميكانيكية ثابتة الطول الموجى للضعف.
- (٢) انسداد قناتى فالوب أو ربطهما جراحياً.
- (٣) لو كان ناتج معامل الانكسار المطلق يساوى الواحد الصحيح.

(ج) احسب عدد البويضات الناضجة التى يمكن أن تنتجها أنثى بالغة خلال ٣٠ سنة بعد البلوغ (بفرض عدم حدوث حمل).

(١) علل لما يأتى :

- (١) تفرز رؤوس الحيوانات المنوية إنزيمات (مواد كيميائية).
- (٢) تنام كلاب الحراسة واضعة إحدى أذنيها على الأرض.
- (٣) الأزهار وحيدة الجنس المذكرة لا تكون ثمار.
- (٤) يمكن تعيين تردد الجسم المهتز بمعلومية زمنه الدورى والعكس.

(ب) ما الفرق بين كلا من :

- (١) هرمونى البروجسترون و التستوستيرون «من حيث : الوظيفة».
- (٢) صوت مزمار عند قمة جبل و عند سفحه «من حيث : شدة الصوت».
- (٣) التكاثر بالدرنات و التكاثر بالتطعيم «من حيث : نوع التكاثر الخضرى».

(ج) احسب الطول الموجى لنغمة صادرة من ترس فى عجلة ساقار عدد أسنانه ٣٠ سنناً إذا كانت العجلة تدور بسرعة ٦٠ دورة فى نصف دقيقة، علماً بأنها تقطع مسافة ٣٠٠ م فى زمن قدره ١ ثانية.

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) المسافة بين القمة الثالثة والقمة الخامسة لموجة يساوى الطول الموجى لها.
(ضعف / نصف / ربع / أربع أمثال)
- (٢) إذا كانت النسبة بين زاوية السقوط وزاوية الانكسار ٤ : ٣ فإن الضوء قد يكون انتقل من
(الماء إلى الهواء / الزجاج إلى الماء / الهواء إلى الماء / الزجاج إلى الكحول)

(٣) إذا زاد كل من سعة الاهتزاز والمسافة بين المصدر والمستمع إلى الضعف، فإن شدة الصوت

(تقل إلى النصف / تظل ثابتة / تزداد للضعف / تزداد إلى أربعة أمثالها)

(٤) مرض تناسلى تسببه بكتيريا كروية الشكل يكون فترة حضانتة يوم.
(١ : ٤ / ١ : ٨ / ١ : ١٢ / ١ : ١٤)

(ب) اذكر الأهمية الوظيفية لكلًا من :

(١) الغدد الملحقة فى ذكر الإنسان.

(٢) الموجات فوق السمعية.

(٣) المتك فى الأزهار.

(ج) عرض معلمك أربع نباتات (خوخ وبرتقال وتفاح و نارنج) وطلب منك اختيار نباتين لعمل تطعيم بينهم وتحديد الأصل والطعم، فأى النباتين تختارهم ؟ ولماذا ؟



إدارة منوف التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه

محافظة المنوفية

٦

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) صوب ما تحته خط :

(١) يستخدم جهاز السونار فى تعيين تردد نغمة مجهولة.

(٢) مرض الزهري تسببه بكتيريا كروية الشكل.

(٣) يحدث التكاثر بالدرنات باستخدام جذور نبات البرتقال.

(٤) الفترة الزمنية منذ بدء العدوى وحتى ظهور الأعراض تسمى فترة العمر.

(ب) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

(١) الاتجاه الذى تتقدم فيه الموجة.

(٢) كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة المساحات من السطح فى الثانية الواحدة.

(٣) خلية ساكنة كروية الشكل كبيرة نسبياً تحتوى نصف المادة الوراثية.

(ج) احسب التردد لكرة بندول تستغرق ٥, ٠ ثانية لتصنع أقصى إزاحة بعيداً عن موضع سكونها.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) النسبة بين تردد النغمة التوافقية وتردد النغمة الأساسية للبيانو الواحد الصحيح.

(أقل من / أكبر من / تساوى)

(٢) تفرز رؤوس الحيوانات المنوية تؤدي إلى تفكك غلاف البويضة.

(هرمونات / أجسام مضادة / إنزيمات)

(٣) موجة ضوء سرعتها ٢٠٠ م/ث انتقلت من الهواء للماء، فإن سرعتها فى الماء

(٤) تحدث ظاهرة السراب بسبب الضوء.

(انكسار / انعكاس / انكسار وانعكاس)

(ب) استخراج الكلمة غير المناسبة :

(١) ميسم / مبيض / متك / قلم.

(٢) موجات الماء / موجات الضوء / موجات الصوت / موجات الراديو.

(٣) ٠,٠٤ كيلوهيرتز / ٠,٠٤ ميجاهيرتز / ٠,٤ كيلوهيرتز / ٠,٠٠٤ ميجاهيرتز.

(ج) وضع برسم تخطيطى كامل البيانات زهرة مذكرة فقط.

(١) اختر من الأشكال البيانية (٢/ب/ح)

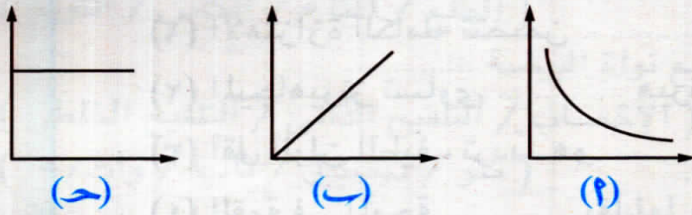
ما يناسب العلاقة بين كل مما يأتى :

(١) درجة الصوت وطول عمود الهواء.

(٢) التردد والطول الموجى.

(٣) الطول الموجى وسرعة انتشار الموجة.

(٤) شدة الاستضاءة ومربع البعد عن مصدر الضوء.



(ب) اكتب اسم العضو المسئول عن :

(١) حمل المحيطات الزهرية.

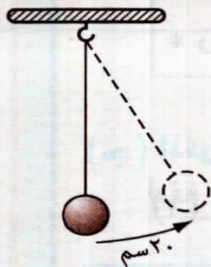
(٢) إنتاج حبوب اللقاح.

(٣) إنتاج هرمون الإستروجين.

(ج) من الشكل المقابل،

تكون ما تقطعه الاهتزازة

الكاملة يساوى متر.



(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

() (١) تزداد شدة الضوء بزيادة كثافة الوسط الذى ينتقل فيه.

() (٢) الضوء الأخضر أكبر تردداً من الضوء الأزرق وأقل تردداً من الضوء الأصفر.

() (٣) ينكسر الضوء مبتعداً عن العمود المقام عندما ينتقل من الزجاج إلى الهواء.

() (٤) تلتقى الحيوانات المنوية بالبويضات فى نهاية قناة فالوب.

(ب) بم تفسر :

- (١) تستخدم الموجات فوق السمعية فى تعقيم المواد الغذائية.
- (٢) المتوك مدلاة فى الأزهار التى تلقح بالهواء.
- (٣) معامل الانكسار المطلق للمادة دائماً أكبر من الواحد الصحيح.

(ج) ما اسم العالم الذى أثبت العلاقة بين طاقة الفوتون وتردده ؟



مجاب عنه

إدارة السنطة التعليمية
توجيه العلوم

محافظة الغربية

٧

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

- (١) الاهتزازة الكاملة تتضمن إزاحات متتالية تسمى كل منها
- (٢) الميجاهيرتز تساوى هيرتز، بينما الكيلوهيرتز يساوى جيجاهيرتز.
- (٣) أقل ألوان الطيف تردداً هو، بينما أكبر ألوان الطيف تردداً هو
- (٤) القمة فى الموجة يقابلها فى الموجة الطولية.

(ب) ادرس الأشكال التالية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p> <p>* الزاوية رقم (١) هى</p> <p>* الزاوية رقم (٢) هى</p>	<p>(٢)</p> <p>ما نوع الموجة ؟ ومما تتكون ؟</p>	<p>(١)</p> <p>* أكمل الرسم.</p> <p>* زاوية الانعكاس تساوى</p>
--	--	---

(ج) اذكر أهمية كلاً من :

- (١) عجلة سافار.
- (٢) المنشور الثلاثى.

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

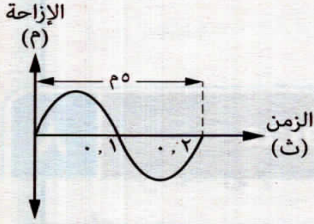
- (١) قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.
- (٢) الحركة التى يحدثها الجسم المهتز بحيث يمر بنقطة ما مرتين متتاليتين وفى اتجاه واحد.
- (٣) الاضطراب الذى ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره.
- (٤) ساق قصيرة تحورت بعض أوراقها لأداء وظيفة التكاثر فى النبات.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- () (١) حركة الأرجوحة من أمثلة الحركة الدورية.
 () (٢) نرى البرق أولاً ثم نسمع صوت الرعد.
 () (٣) معامل الانكسار المطلق للماء أقل من الواحد الصحيح.

(ج) من الشكل المقابل،

احسب سرعة انتشار الموجة.



(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) المحيط الزهرى الذى لا يوجد فى الزهرة المذكورة
 (الطلع / المتاع / الكأس / التويج)
 (٢) تسمى عملية اندماج نواة حبة اللقاح مع نواة البويضة
 (الإخصاب / التلقيح الذاتى / التلقيح الخلطى)
 (٣) وحدة قياس شدة الصوت هى
 (متر / ديسيبل / ثانية / وات / م^٢)
 (٤) هرمون ضرورى لاستمرار الحمل.
 (البروجسترون / الإستروجين / التستوستيرون)

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة :

- (١) ميسم / قلم / سداة / مبيض.
 (٢) الهواء / الماء النقى / اللبن / الزجاج.
 (٣) الدرنات / التعقيل / الترقيد / التطعيم.

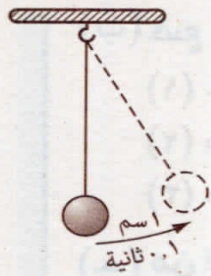
(ج) قارن بين : الكأس و التويج «من حيث : التكوين - الوظيفة».

(١) صوب ما تحته خط :

- (١) قناة فالوب جزء مسئول عن حماية الجنين حتى الولادة.
 (٢) تحدث ظاهرة السراب فى الصحراء وقت الظهيرة نتيجة انعكاس الضوء فقط.
 (٣) حاصل ضرب التردد فى الزمن الدورى يساوى قيمة متغيرة.
 (٤) شدة الصوت تتناسب طردياً مع مربع بُعد مصدر الصوت عن الأذن.

(ب) علل لما يأتى :

- (١) استخدام الموجات فوق السمعية فى تعقيم اللبن.
 (٢) لا يتم التلقيح الزهرى ذاتياً فى نبات دوار الشمس.
 (٣) تحتوى ثمرة الخوخ على بذرة واحدة.



(ج) من الشكل المقابل، أكمل :

(١) التردد يساوى

(٢) المسافة المقطوعة خلال

اهتزازة كاملة تساوى



إدارة الجمالية التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه

محافظة الدقهلية

٨

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة :

(١) القرع / النخيل / البسلة / الذرة.

(٢) الهواء / الماء النقي / اللبن / الزجاج.

(٣) موجة صوت / موجة ضوء / موجة ماء / موجات الأشعة تحت الحمراء.

(٤) البويضة / الحيوان المنوى / الزيغوت / حبة اللقاح.

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p> <p>احسب قيمتى زاوية السقوط والانعكاس عن المرآة (س ص)</p>	<p>(٢)</p> <p>ما نوع التكاثر الخضرى فى الشكل ؟</p>	<p>(١)</p> <p>١- سعة الموجة = متر.</p> <p>٢- الطول الموجى = متر.</p>
---	--	--

(ج) احسب سرعة الضوء فى الماء إذا كان معامل الانكسار المطلق للماء ١,٣٣ وسرعة الضوء فى

الهواء ٣ × ١٠^٨ م/ث

(أ) أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

(١) لا تعتبر الحركة التى تصنعها لعبة النحلة حركة بالرغم من كونها حركة

(٢) عند سقوط شعاع ضوئى مائلاً على متوازى مستطيلات من الزجاج، فإن زاوية السقوط

تساوى زاوية ولا تساوى زاوية

(٣) فى الموجة تهتز جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة، بينما فى

الموجة تهتز جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة.

(٤) المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين فى الموجة المستعرضة يساوى الطول الموجى، بينما المسافة الرأسية بينهما تساوى سعة الموجة.

(ب) اذكر الرقم الدال على كل من :

- (١) تردد بندول بسيط زمن سعة اهتزازه ٠,٢ ث
- (٢) عدد البويضات التى ينتجها المبيض الأيسر خلال ١٦٨ يوم.
- (٣) الزمن الدورى لجسم مهتز يصنع ٢٠ سعة اهتزاز فى الثانية الواحدة.

(ج) ماذا يحدث للطول الموجى إذا قل كل من تردد موجة ما وسرعة انتشارها إلى الربع ؟

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة من العبارات الآتية :

- (١) المسافة بين نقطتين سرعة الجسم المهتز عند إحدهما أكبر ما يمكن وعند الأخرى أقل ما يمكن (صفر).
- (٢) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الأصوات من حيث طبيعة مصدرها حتى لو كانت متساوية فى الشدة والدرجة.
- (٣) مرض ينتقل عن طريق الاتصال الجنىسى بشخص مصاب وتسببه بكتيريا حلزونية الشكل.
- (٤) عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع.

(ب) اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) :

(B)	(A)
(١) يتكون من سبلات.	(١) المياه الدافئة فى حمام الجاكوزى
(٢) تستخدم لفك التشنجات العصبية.	(٢) الزهرة النموذجية
(٣) تتكون من ٤ محيطات زهرية.	(٣) التوزيع
(٤) تستخدم لفك التشنجات العضلية.	
(٥) يتكون من بتلات.	

(ج) ماذا يحدث عند : النظر رأسياً إلى عملة معدنية مغمورة كلياً فى كأس بها ماء ؟

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- () (١) المحيط الذى لا يوجد فى الزهرة المؤنثة هو الطلع.
- () (٢) تحتوى البويضة المخصبة على نفس عدد كروموسومات البويضة الناضجة.
- () (٣) عند سقوط شعاع ضوئى عمودياً على السطح العاكس فإنه ينعكس بزاوية ٩٠°
- () (٤) سرعة الموجات الصوتية فى المواد الصلبة أكبر من سرعتها فى الهواء.

(ب) اذكر أهمية كلًا من :

- (١) موجات الراديو.
- (٢) هرمون البروجسترون عند المرأة.
- (٣) الموجات فوق السمعية فى مجال الصناعة.

(ج) صوب ما تحته خط :

- (١) تمثل الحركة التوافقية البسيطة بيانياً بخط مائل.
- (٢) المنطقة التى تقل فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط فى الموجة الطولية تعرف بالتضاغط.



إدارة التل الكبير التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه

محافظة الإسماعيلية

٩

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) كل مما يأتى موجات تنتشر فى الفراغ، ماعدا
(الضوء / الأشعة تحت الحمراء / الصوت / موجات الراديو)
- (٢) بذرة ثمرة المشمش أصلها
(بويضة / مبيض / سداة / ميسم)
- (٣) سرعة كرة البندول كلما ابتعدت عن موضع السكون.
(تزداد / تقل / لا تتأثر / تتضاعف)
- (٤) يتكون الطلع من مجموعة
(كرابل / سبلات / مياسم / أسدية)

(ب) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة :

- (١) كثافة الوسط / اتجاه الرياح / الطول الموجى / مساحة السطح المهتز.
- (٢) أحمر / أبيض / أخضر / بنفسجى.
- (٣) الدرنات / الأبصال / الريزومات / التلقيح.

(ج) علل : وجود الخصيتان داخل كيس الصفن خارج تجويف الجسم.

(١) أكمل العبارات الآتية مستخدمًا الكلمات التالية :

الزهري

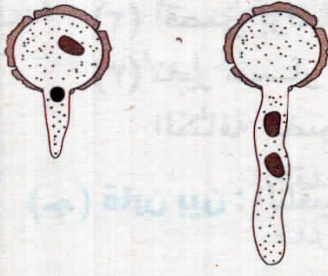
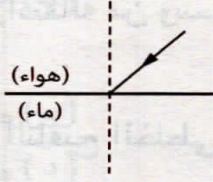
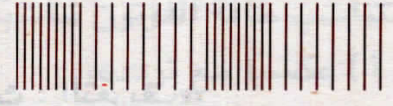
المستعرضة

حبوب اللقاح

ه هيرتز

- (١) القمة فى الموجة يقابلها مركز تضاغط فى الموجة الطولية.
- (٢) من أمراض الجهاز التناسلى فى الإنسان مرض ومرض حمى النفاس.
- (٣) بندول بسيط يعمل ٣٠ اهتزازة فى ٦ ثانية يكون تردده
- (٤) الأمشاج المذكرة فى النبات تسمى

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p>  <p>ما الذى يمثله الشكل ؟</p>	<p>(٢)</p>  <p>أكمل مسار الشعاع الضوئى، ثم حدد أيهما أكبر زاوية السقوط أم زاوية الانكسار</p>	<p>(١)</p>  <p>ما نوع هذه الموجة ؟</p>
---	---	--

(ج) ما معنى أن : الطول الموجى لموجة صوتية يساوى ١,٥ متر ؟

(أ) صوب ما تحته خط فى العبارات الآتية :

- (١) وحدة قياس شدة الضوضاء هى م/ث
- (٢) يعتبر جلد الإنسان من أمثلة الأسطح الشفافة.
- (٣) يتم استخدام مرآة مستوية لتحليل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف.
- (٤) عند سقوط شعاع ضوئى عمودى على السطح العاكس فإن زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = ٦٠°

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) معامل الانكسار المطلق لأى وسط شفاف دائماً أقل من الواحد الصحيح. ()
- (٢) التخلخل ترتفع فيه كثافة وضغط جزيئات الوسط فى الموجة الطولية. ()
- (٣) تحتوى نواة حبة اللقاح على نصف عدد الكروموسومات لنوع النبات. ()

(ج) احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة عن عجلة ساقار تدار بسرعة ١٨٠ دورة خلال دقيقة ونصف إذا كان عدد أسنان الترس ٣٠ سناً.

(أ) اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) :

(B)	(A)
(١) تقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشارها.	(١) وظيفة المبيضان فى أنثى الإنسان
(٢) تردد موجة صوتية يسمعها الإنسان.	(٢) الفوتونات
(٣) كمات الطاقة المكونة للضوء.	(٣) الموجة
(٤) إفراز هرمونى البروجسترون والإستروجين.	(٤) ١٠٠ هيرتز

(ب) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) الزهرة التى تحتوى على المحيطات الزهرية الأربعة.
(٢) أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.
(٣) تغير مسار الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر مختلف عنه فى الكثافة الضوئية.

(ج) قارن بين : التلقيح الذاتى و التلقيح الخلطى «من حيث : التعريف».



إدارة جنوب التعليمية
توجيه العلوم

مجاب عنه

محافظة بورسعيد

١٠

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

- (١) من النباتات التى أزهارها ثنائية الجنس
(أ) الورد البلدى. (ب) النخيل. (ج) الذرة. (د) القرع.
(٢) تتميز جميع الموجات الكهرومغناطيسية بأن لها نفس فى الفراغ.
(أ) السعة (ب) التردد (ج) السرعة (د) الزمن الدورى
(٣) إذا سقط شعاع ضوئى عمودياً على سطح فاصل بين وسطين شفافين، فإنه
(أ) ينعكس. (ب) ينكسر مقترباً من العمود المقام. (ج) ينعكس على نفسه. (د) ينفذ على استقامته.
(٤) الأوراق الخضراء اللون فى الزهرة تسمى
(أ) بتلات. (ب) سبلات. (ج) أسدية. (د) كرابل.
(٥) عند تضاعف الطول الموجى لموجة ما، فإن سرعة الموجة
(أ) تقل للربع. (ب) تزداد لأربعة أضعاف. (ج) تقل للنصف. (د) تزداد للضعف.
(٦) تكون سرعة الضوء أكبر ما يمكن فى
(أ) الماس. (ب) الزجاج. (ج) الهواء. (د) الماء.
(٧) من طرق التكاثر الخضرى الطبيعى التكاثر ب
(أ) الفسائل. (ب) التطعيم. (ج) الترقيد. (د) التعقيل.
(٨) المسافة بين أقصى إزاحتين لجسم مهتز تعادل اهتزازة كاملة.
(أ) ربع (ب) نصف (ج) ضعف (د) ٤ أمثال
(٩) إذا كانت زاوية سقوط شعاع ضوئى على سطح عاكس تساوى صفر، فإن الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى المنعكس والسطح العاكس تساوى
(أ) صفر (ب) ٤٥° (ج) ٦٠° (د) ٩٠°

- (١٠) الميسم والقلم والمبيض من مكونات
 (أ) السداة. (ب) الكأس. (ج) التويج. (د) الكربة.
- (١١) عندما يحدث الجسم المهتز ٦٠٠ اهتزازة خلال دقيقة، فإن تردده يساوى هيرتز.
 (أ) $\frac{1}{600}$ (ب) ٦٠٠ (ج) $\frac{1}{60}$ (د) ١٠
- (١٢) تتناسب طاقة الفوتون تناسباً
 (أ) عكسياً مع تردده. (ب) طردياً مع شدته.
 (ج) عكسياً مع مربع سرعته. (د) طردياً مع تردده.
- (١٣) مجموعة من الأزهار التى يحملها المحور تسمى
 (أ) الغلاف الزهرى. (ب) التخت. (ج) الكأس. (د) النورة.
- (١٤) تعتبر حركة بندول ساعة الحائط حركة
 (أ) موجية. (ب) دورية. (ج) اهتزازية. (د) (ب) ، (ج) معاً.
- (١٥) الضوء الأقرب إلى قاعدة المنشور عند تحليل الضوء هو
 (أ) البنفسجى. (ب) الأزرق. (ج) الأحمر. (د) الأصفر.
- (١٦) البويضة خلية كبيرة الحجم.
 (أ) ساكنة (ب) متحركة
 (ج) لا تدخر أى غذاء (د) تحتوى المادة الوراثية الكاملة
- (١٧) عند زيادة كثافة الوسط فإن شدة الصوت المنتقل فيه
 (أ) تزداد. (ب) تقل. (ج) لا تتغير. (د) تظل ثابتة.
- (١٨) تحتوى القطعة الوسطى للحيوان المنوى على تزوده بالطاقة.
 (أ) نواة (ب) زيجوت (ج) ميتوكوندريا (د) بويضة
- (١٩) سرعة كرة البندول البسيط كلما اقتربت من موضع السكون.
 (أ) تقل (ب) تزداد (ج) تتضاعف (د) لا تتأثر
- (٢٠) إذا كانت سرعة دوران عجلة سافار التى تصدر نغمة ترددها ٢٠٠ هيرتز هى ٣٠٠ دورة كل دقيقة، يكون عدد أسنان هذا الترس
 (أ) ٤٠ سنناً. (ب) ٥٠ سنناً. (ج) ٦٠ سنناً. (د) ٩٠ سنناً.
- (٢١) عدد الكروموسومات فى البويضة عدد الكروموسومات فى الحيوان المنوى.
 (أ) ربع (ب) نصف (ج) يساوى (د) ضعف
- (٢٢) وحدة قياس سعة الاهتزاز
 (أ) متر. (ب) طن. (ج) جرام. (د) ثانية.
- (٢٣) يعتبر من الأوساط شبه الشفافة.
 (أ) اللبن (ب) الزجاج المصنفر
 (ج) الماء (د) ورق الشجر

- (٢٤) كل مما يلي يدخل فى تركيب الجهاز التناسلى لأنثى الإنسان، عدا
- (أ) المبيضين. (ب) قناتى فالوب. (ج) الرحم. (د) الوعائين الناقلين.
- (٢٥) الصوت الذى تردده ٦٠٠ هيرتز يكون أكثر غلظة من الصوت الذى تردده هيرتز.
- (أ) ٢٠٠ (ب) ٤٠٠ (ج) ٥٠٠ (د) ٨٠٠

٢ أجب عن الأسئلة الآتية :

- (٢٦) قارن بين الحركة الاهتزازية و الحركة الموجية «من حيث : ذكر أمثلة».
- (٢٧) ما وظيفة المبيض فى أنثى الإنسان.
- (٢٨) ماذا يحدث عند حدوث انكسار وانعكاس للضوء فى طبقات الهواء فى الصحراء وقت الظهيرة.
- (٢٩) ما المقصود ب : سعة الموجة ٣ متر.
- (٣٠) ما النتائج المترتبة على : وجود بويضة واحدة فى المبيض بالزهرة.
- (٣١) اكتب المصطلح العلمى : قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.
- (٣٢) ماذا يحدث عند زيادة تردد موجة إلى الضعف عند ثبوت سرعتها «بالنسبة لطولها الموجى».
- (٣٣) اكتب المصطلح العلمى : عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك الأسدية إلى مياسم الكرابل.
- (٣٤) اذكر أهمية المنشور الثلاثى.
- (٣٥) ماذا يحدث عند زيادة طول الأعمدة الهوائية المهتزة «بالنسبة لدرجة الصوت».



إدارة السرو التعليمية
توجيه العلوم

محافظة دمياط

١١

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

١ (أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) الموضع الذى تكون فيه سرعة الجسم المهتز نهاية عظمى والإزاحة صفر.
- (٢) الخاصية التى تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة.
- (٣) محيط زهرى وظيفته جذب الحشرات لإتمام عملية التلقيح.
- (٤) عضو تناسلى أجوف كمثرى الشكل يتم فيه تكوين ونمو الجنين.

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

- (١) الرأس / القطعة الوسطى / البربخ / الذيل.
- (٢) أحمر / أبيض / بنفسجى / أصفر.
- (٣) موجة ماء / موجة ضوء / موجة صوت / موجة راديو.

(ج) علل لما يأتى :

- (١) الشعاع الضوئى الساقط عمودياً على السطح العاكس ينعكس على نفسه.
- (٢) رؤية الأجسام فى الماء أعلى من موضعها الحقيقى.

٢ (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) إذا كانت المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة ٢٠ سم،
فإن سعة هذه الموجة سم
(٥ / ١٠ / ٢٠ / ١٠٠)
- (٢) تستخدم الموجات التي ترددها لتفتيت حصوات الكلى والحالب دون إجراء عمليات جراحية.
- (٣) أقل من ٢٠ هيرتز / أكبر من ٢٠ هيرتز / ٢٠ كيلوهيرتز / أكبر من ٢٠ كيلوهيرتز
(٠,٥ / ٠,٨ / ١ / ٢,٤)
- (٤) بذرة ثمرة الخوخ أصلها
(بيضة / مبيض / بويضة / سداة)

(ب) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

- (١) من أعراض حمى النفاس تكوُّن قرحة صلبة غير مؤلمة فى المهبل وأعلى عنق الرحم.
- (٢) ينتقل الضوء فى الوسط الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة يمكن التحكم فى سرعتها.
- (٣) يوضح قانون انتشار الأمواج العلاقة بين سرعة الموجة وترددها وزمنها الدورى.
- (ج) أدير عجلة ساقار بمعدل ٣٠٠ دورة فى الدقيقة وبملامسة أسنان أحد التروس بصفيحة مرنة صدر صوت تردده ٦٠٠ هيرتز، فما عدد أسنان الترس ؟

٣ (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) الجسم الذى تردده ٢ هيرتز يقوم بعمل اهتزازة واحدة فى نصف ثانية. ()
- (٢) المسافة بين القمة الثالثة والقمة الخامسة لموجة ضعف الطول الموجى لها. ()
- (٣) الصوت المنتقل فى الهواء يكون أعلى شدة من الصوت المنتقل فى غاز ثانى أكسيد الكربون. ()
- (٤) المحيط الذى لا يوجد فى الزهرة المؤنثة هو الطلع. ()

(ب) قارن بين كل من :

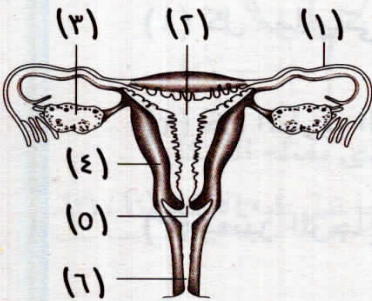
- (١) الموجة الطولية و الموجة المستعرضة «من حيث : اتجاه اهتزاز جزيئات الوسط».
- (٢) الضوء الأحمر و الضوء البنفسجى «من حيث : مكان الخروج من المنشور».
- (٣) البذرة و الثمرة «من حيث : المنشأ».

(ج) ادرس الشكل المقابل الذى يوضح الجهاز التناسلى

فى أنثى الإنسان، ثم اكتب اسم ورقم العضو الذى

يتم فيه (منه) كل من :

- (١) إنتاج البويضات
- (٢) إخصاب البويضة
- (٣) نمو الجنين حتى الولادة
- (٤) إفراز هرمون الإستروجين



٤ (أ) أكمل العبارات التالية :

- (١) القمة فى الموجة يقابلها فى الموجة الطولية.
- (٢) تتناسب درجة الصوت طردياً مع ، بينما تزداد شدة الصوت بزيادة السطح المهتز.
- (٣) يصنف الانعكاس فى الضوء إلى نوعين هما و
- (٤) تتميز الأزهار التى يتم تلقيحها عن طريق الرياح بمتوك ومياسم

(ب) ماذا يحدث فى الحالات الآتية :

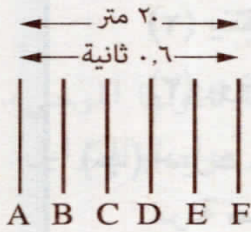
- (١) عدم نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد.
- (٢) حدوث قطع للوعائين الناقلين للذكر.
- (٣) إضافة مادة إلى وسط شفاف تزيد من كثافته الضوئية.

(ج) فى الشكل المقابل، تمثل الخطوط الرأسية

من F : A مواضع قمم موجة مستعرضة،

احسب :

- (١) الطول الموجى.
- (٢) سرعة انتشار الموجة.



إدارة دسوق التعليمية
توجيه العلوم

محافظة كفر الشيخ

١٢

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) ارتداد الأشعة الضوئية فى عدة اتجاهات عند سقوطها على سطح خشن.
- (٢) خلية تحتوى نواتها على ٢٣ زوج من الكروموسومات فى الإنسان.
- (٣) أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.
- (٤) المسافة التى يقطعها الضوء فى الثانية الواحدة.

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) كل مما يأتى من الموجات التى تنتشر فى الفراغ، عدا
(الضوء / الأشعة تحت الحمراء / الصوت / موجات الراديو)
- (٢) كل الطرق التالية من طرق التكاثر الخضرى الصناعى، عدا
(التعقيل / الدرنات / التطعيم / زراعة الأنسجة)
- (٣) يعتبر الزجاج المصنفر من الأوساط المادية
(الشفافة / شبه الشفافة / المعتمة / لا توجد إجابة صحيحة)

(ج) ما معنى قولنا أن : معامل الانكسار المطلق للماء = ١,٣

(أ) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

- (١) وجود أكثر من بويضة فى مبيض الزهرة يعطى ثمرة بها بذرة واحدة.
 (٢) سرعة الموجات فوق السمعية فى الهواء أكبر من سرعة الموجات دون السمعية.
 (٣) ربط قناتى فالوب أو انسدادهما إحدى طرق الإخصاب.
 (٤) الضوء الأحمر ينحرف بالقرب من قاعدة المنشور الثلاثى.

(ب) أكمل العبارات التالية :

- (١) يستطيع الإنسان تمييز الأصوات التى يتراوح ترددها من إلى
 (٢) طاقة الفوتون = ×
 (٣) فى الزهرة يعتبر عضو التذكير، بينما يعتبر عضو التأنيث.

(ج) موجات صوتية ترددها ٢٠٠ هيرتز فى الهواء وطولها الموجى ١,٧ متر، احسب سرعة انتشار هذه الموجات.

(أ) اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) :

(B)	(A)
(١) تولد الطاقة لحركة الحيوان المنوى.	(١) التخت فى الزهرة
(٢) مصدر للموجات الصوتية.	(٢) عجلة سافار
(٣) تتناسب طردياً مع السرعة.	(٣) القطعة الوسطى فى الحيوان المنوى
(٤) تستخدم فى تعيين تردد نغمة مجهولة.	(٤) الشوكة الرنانة
(٥) تترتب عليه المحيطات الزهرية.	

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

(١)	(٢)	(٣)
ما نوع الموجة ؟ ومما تتكون ؟	* أكمل مسار الشعاع (س). * احسب قيمة زاوية الانعكاس.	* ما الذى يمثله الشكل ؟ * اكتب ما تدل عليه الأرقام (١١)، (١٢).

(ج) ماذا يحدث عند :

زيادة المسافة بين المصدر الضوئى و سطح ما إلى الضعف «بالنسبة لشدة الاستضاءة».

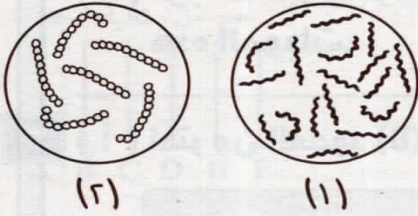
(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) درجة الصوت هي خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات القوية والضعيفة. ()
 (٢) القمة هي أعلى نقطة بالنسبة لموضع الاتزان فى الموجة المستعرضة. ()
 (٣) بويضة أنثى الإنسان خلية ساكنة كروية الشكل. ()
 (٤) كلما قل تردد الموجة فى نفس الوسط قل طولها الموجى. ()

(ب) علل لما يأتى :

- (١) تستخدم الموجات فوق السمعية فى تعقيم اللبن.
 (٢) يقل تردد الجسم المهتز بزيادة زمنه الدورى.
 (٣) مياسم الأزهار هوائية التلقيح تكون ريشية لزجة والمتك مدلاة.

(ج) من الشكلين المقابلين، أكمل ما يأتى :



- (١) فى الشكل (١) بكتيريا
 تسبب مرض
 (٢) فى الشكل (٢) بكتيريا
 تسبب مرض



إدارة أبو حمص التعليمية
توجيه العلوم

محافظة البحيرة

١٣

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات التالية :

- (١) التلقيح فى نبات الشعير ، بينما التلقيح فى نبات الذرة
 (٢) تصنف الموجات إلى موجات طولية وموجات تبعاً إلى
 (٣) يختلف صوت عن صوت فى الدرجة.
 (٤) بعد إتمام عملية الإخصاب يتحول جدار المبيض إلى وغلاف البويضة إلى

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

- (١) كيلوهيرتز / كيلوجرام / ميجاهيرتز / جيجاهيرتز.
 (٢) ورق شجر / خشب / لبن / مطاط / زجاج.
 (٣) التعقيل / التطعيم / الدرنات / زراعة الأنسجة.

(ج) اختر : تكون سرعة الضوء فى الماس 3×10^8 م/ث، علماً بأن سرعته فى الهواء

3×10^8 م/ث ومعامل الانكسار المطلق للماس ٢,٤ (٢,٧ / ٢,٣ / ١,٢٥)

٢ (أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) أقصى إزاحة يصل إليها الجسم المهتز بعيداً عن موضع السكون.
- (٢) الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل.
- (٣) ظاهرة تظهر فى الصحراء نتيجة لانعكاس وانكسار الضوء.
- (٤) غدتان بيضاويتا الشكل وظيفتهما إنتاج الأمشاج المذكرة.

(ب) ماذا يحدث فى الحالات الآتية :

- (١) سقوط حبة لقاح على ميسم زهرة.
- (٢) زيادة طول عمود الهواء المهتز «بالنسبة لتردد النغمة المسموعة».
- (٣) تقريب شوكة رنانة بعد طرقها من لهب شمعة.

(ج) اذكر وظيفة قناتا فالوب.

٣ (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) يسير الضوء فى خطوط (مستقيمة / منحنية / دائرية)
- (٢) الزمن الذى تستغرقه الاهتزازة الكاملة هو (سعة الاهتزاز / التردد / الزمن الدورى)
- (٣) تتكون الموجة المستعرضة من (تضامغات وتخلخلات / قمم وقيعان / قمم وتضامغات)
- (٤) يفرز المبيض الأيمن فى أنثى الإنسان بويضة ناضجة كل يوم. (٢٨ / ١٤ / ٥٦ / ٣٤)

(ب) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

- (١) يبدو القلم مكسوراً عند وضعه فى كوب به ماء نتيجة شدة الضوء.
- (٢) البول سائل متعادل.
- (٣) يقاس التردد بوحدة متر.

- (ج) أدير عجلة ساقار بمعدل ٣٠ دورة فى الثانية وبملازمة أسنان أحد التروس بصفحة مرنة صدر صوت تردده ١٢٠٠ هيرتز، فما عدد أسنان الترس ؟

٤ (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) فى الموجة المستعرضة تهتز جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة. ()
- (٢) تزداد شدة الصوت للضعف عندما تزداد سعة الاهتزاز للضعف. ()
- (٣) ينكسر شعاع الضوء مقترباً من العمود المقام عند انتقاله من الهواء إلى الزجاج. ()
- (٤) لا يتكاثر الإنسان بطريقة لاتزاوجية. ()

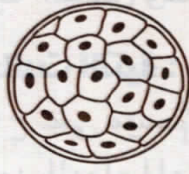
(ب) علل لما يأتى :

- (١) لا يمكن إخصاب البويضة بحيوانين منويين.
- (٢) طاقة فوتون الضوء الأحمر أقل من طاقة فوتون الضوء البرتقالي.
- (٣) تفرز الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى لذكر الإنسان السائل المنوى.

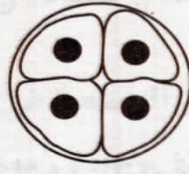
(ج) اكتب أماكن نمو الزيجوت فى المرحلتين (١) ، (٤) الموضحة بالشكل.



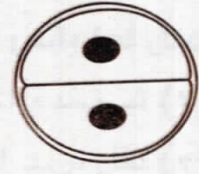
(٤)



(٣)



(٢)



(١)



إدارة رشيد التعليمية
توجيه العلوم

محافظة البحيرة

١٤

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(١) أكمل العبارات التالية :

- (١) تتضمن الاهتزازة الكاملة إزاحات تسمى كل منها
- (٢) يفرز مبيض أنثى الإنسان هرمونى و
- (٣) تتوقف درجة الصوت على وتتناسب شدة الصوت طردياً مع مربع
- (٤) لا تحتوى الزهرة المذكرة على الذى يقوم بإنتاج

(ب) اكتب الرقم الدال على :

- (١) عدد الاهتزازات الكاملة التى يحدثها جسم تردده ٣٠٠ هيرتز خلال ٢ ثانية.
- (٢) تردد الصوت الصادر عن عجلة ساقار عندما تدار بمعدل ٣٠٠ دورة فى الدقيقة ويكون عدد أسنان الترس المستخدم ٦٠ سن.
- (٣) عدد البويضات التى يفرزها المبيض الأيمن خلال ٢٨٠ يوم.

(ج) من الشكل المقابل :

تكون زاوية الانعكاس = °



(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) جميع الأجسام الآتية تتحرك حركة دورية، عدا
(القطار / البندول / الإلكترونات / زنبرك)
- (٢) وحدة قياس شدة الصوت هى
(ديسيبل / هيرتز / وات / م^٢ / ثانية)
- (٣) ينكسر الضوء عند انتقاله مائلاً بين وسطين شفافين نتيجة تغير
(تردده / زمنه الدورى / سرعته / سعة اهتزازة)

(٤) لإتمام عملية الإخصاب تفرز رأس الحيوان المنوى تذيب غلاف البويضة.
(هرمونات / إنزيمات / فوسفات / أحماض)

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

- (١) تطعيم / تعقيم / أبصال / زراعة الأنسجة.
- (٢) عسل أسود / الهواء / جلد الإنسان / ورق شجر.
- (٣) سرعة الموجة / تردد الموجة / الطول الموجى / الزمن الدورى.
- (ج) **بم تفسر :** بالرغم من أن أزهار نبات عباد الشمس ثنائية الجنس إلا أنها تلقح خلطياً.

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

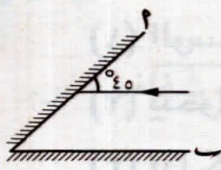
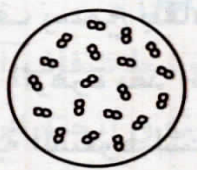
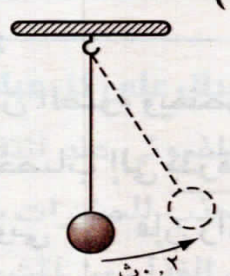

- (١) ضعف المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين فى موجة مستعرضة.
- (٢) نغمات تصاحب النغمة الأساسية وتكون أقل منها فى الشدة وأعلى فى الدرجة.
- (٣) أنابيب كثيرة الالتواء تتصل بالخصية يتم فيها استكمال نمو الحيوانات المنوية.
- (٤) اضطراب فى الوسط ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره.

(ب) صوب ما تحته خط :

- (١) النسبة بين الزمن الدورى وزمن سعة الاهتزاز ١ : ٢
- (٢) عندما ينتقل شعاع ضوئى عمودياً من الهواء إلى الماء فإنه ينكسر مبتعداً عن العمود المقام.
- (٣) تعمل أوراق الكأس الملونة على جذب الحشرات لإتمام عملية التلقيح.

(ج) **احسب أكبر طول موجى** للصوت المسموع إذا كانت سرعة الصوت فى الهواء ٣٤٠ م/ث

(١) ادرس الأشكال التالية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٤)</p>  <p>تتبع مسار الشعاع حتى ينعكس عن السطح (ب)</p>	<p>(٣)</p>  <p>ما اسم المرض الذى تسببه هذه البكتيريا ؟</p>	<p>(٢)</p>  <p>احسب الزمن الدورى</p>	<p>(١)</p>  <p>صف ما سوف تراه على الحائل</p>
---	---	--	---

(ب) **ماذا يحدث فى الحالات الآتية :**

- (١) حدوث قطع أو انسداد فى قناتى فالوب.

- (٢) سقوط حبة لقاح على ميسم زهرة من نفس النوع.
 (٣) انتقال موجة صوتية من الهواء إلى الماء «بالنسبة للسرعة والتردد».
 (ج) **أكمل:** تقوم الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي لذكر الإنسان بإفراز الذى يعمل على



إدارة غرب الفيوم التعليمية
توجيه العلوم

محافظة الفيوم

١٥

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) **أكمل العبارات التالية :**

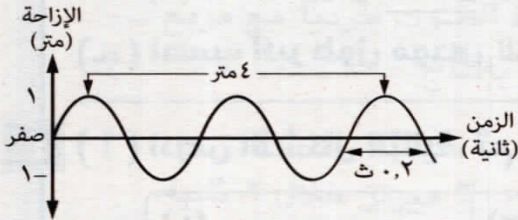
- (١) القمة فى الموجة يقابلها فى الموجة الطولية.
 (٢) تقاس شدة الصوت بوحدة، بينما تقاس شدة الضوضاء بوحدة
 (٣) عضو التأنيث فى الزهرة يُسمى، بينما عضو التذكير فى الزهرة يسمى
 (٤) غدتا وغدة من الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى للذكر.

(ب) **اذكر مثالاً واحداً لكل من :**

- (١) موجة طولية.
 (٢) موجات فوق سمعية.
 (٣) نبات يتكاثر بالدرنات.

(ج) **من الشكل المقابل، أكمل ما يلى :**

- (١) الطول الموجى =
 (٢) الزمن الدورى =



(أ) **صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :**

- (١) الوسط الشفاف يسمح بنفاذ جزء من الضوء ويمتص الجزء الآخر.
 (٢) يتحول مبيض الزهرة بعد إتمام الإخصاب إلى بذرة.
 (٣) إذا كانت زاوية السقوط لشعاع ضوئى 60° فإن زاوية الانعكاس تكون 80° .
 (٤) هرمون البروجسترون هو المسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية فى الأنثى.

(ب) **استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :**

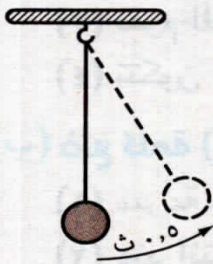
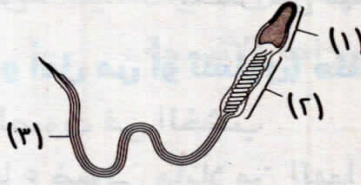
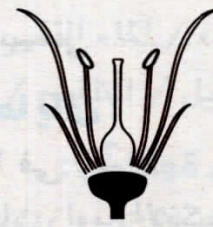
- (١) موجات الضوء / موجات الراديو / موجات الماء / ضوء البرق.
 (٢) حركة الأرجوحة / حركة الوتر المشدود / حركة زنبرك / حركة لعبة النحلة.
 (٣) التعقيل / التطعيم / التلقيح / زراعة الأنسجة النباتية.

(ج) **ماذا يحدث عند:** اهتزاز جزيئات وسط ما فى اتجاه عمودى على اتجاه انتشار الاضطراب الحادث ؟

٣ (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) تميز أذن الإنسان الصوت الذى تردده
 (٥٠ كيلوهرتز / ٣٠ كيلوهرتز / ٣٠٠ هيرتز / ٥ هيرتز)
 (٢) أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه تسمى
 (سعة الاهتزاز / التردد / الزمن الدورى / الاهتزازة الكاملة)
 (٣) يحدث الإخصاب لحظة تكوّن (الجنين / الزيجوت / بطانة الرحم / البويضة)
 (٤) عضو تناسلى أجوف كمثرى الشكل يتم فيه نمو الجنين
 (البويضة / قناة فالوب / الرحم / جميع ما سبق)

(ب) ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p>  <p>١- الزمن الدورى = ٢- التردد =</p>	<p>(٢)</p>  <p>١- ما الذى يمثله الشكل ؟ ٢- اكتب ما تدل عليه الأرقام.</p>	<p>(١)</p>  <p>١- ما نوع جنس الزهرة ؟ ٢- اذكر محيطات الزهرة الأربعة.</p>
---	---	---

- (ج) احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة من عجلة ساقار، عندما تدار بسرعة ٣٠٠ دورة فى ١٢٠ ثانية، علماً بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سن.

٤ (أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) تغيير مسار الشعاع الضوئى عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر.
 (٢) محيط زهرى وظيفته جذب الحشرات بسبب لونه ورائحته الزكية.
 (٣) تركيب وظيفته توصيل الغذاء من المشيمة إلى الجنين.
 (٤) الاضطراب الذى ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره.

(ب) علل لما يأتى :

- (١) موجات الصوت من الموجات الميكانيكية.
 (٢) حدوث ظاهرة السراب فى المناطق الصحراوية وقت الظهيرة.
 (٣) مياسم بعض الأزهار ريشية لزجة.

(ج) تستخدم موجات الماء فى حمام العلاج الطبيعى فى العلاج حيث تستخدم :

(١) موجات الماء البارد لعلاج

(٢) موجات الماء الدافئ لعلاج



إدارة الوسطى التعليمية
توجيه العلوم

محافظة بنى سويف

١٦

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

(١) تصنف الموجات تبعاً لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة فى الفراغ إلى موجات
وموجات

(٢) تقاس شدة الصوت بوحدة، بينما تقاس شدة الضوء بوحدة

(٣) تقوم الخصية بإنتاج وإفراز هرمون

(٤) تتكون السداة من يحمل فى نهايته انتفاخ يسمى

(ب) ضع كلمة (أكبر من أو أقل من أو تساوى) مكان النقط فيما يلى :

(١) سرعة موجات الصوت فى الخشب سرعتها فى الهواء.

(٢) عند انتقال شعاع ضوئى مائلاً من الهواء إلى الماء فإن زاوية الانكسار تكون
زاوية السقوط.

(٣) النسبة بين عدد المحيطات الزهرية فى نبات خنثى إلى عددها فى نبات مؤنث
الواحد الصحيح.

(ج) موجة مستعرضة ترددها ٥ هيرتز المسافة من بداية الموجة الأولى إلى نهاية الموجة الرابعة فيها ١٢ متر، احسب سرعتها.

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

(١) المسافة بين نقطتين سرعة الجسم المهتز عند إحداها أكبر ما يمكن وعند الأخرى صفر.

(٢) النسبة بين طاقة الفوتون إلى تردده.

(٣) موجات صوتية تستخدم فى تعقيم اللبن.

(٤) ساق قصيرة تحورت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر فى النبات.

(ب) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

(١) النسبة بين تردد الضوء الأخضر إلى تردد الضوء البنفسجى تساوى واحد صحيح.

(٢) إذا كان تردد جسم ٦ هيرتز فإنه يصنع ٣٠٠ اهتزازة كاملة فى الدقيقة.

(٣) السائل الذى تفرزه الغدة الملحقة فى الجهاز التناسلى للذكر سائل حامض.

(ج) اذكر فرقاً واحداً مما درست بين أزهار نبات عباد الشمس و أزهار نبات الكتان.

٣ (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) إذا زادت المسافة بين مصدر الصوت والمستمع من ١ متر إلى ٣ متر، فإن شدة الصوت تقل
 (الثلث / للنصف / للسدس / للتسع)
- (٢) ترس في عجلة ساقار عدد أسنانه ٦٠ سن يدور ٥٠ دورة في دقيقة يكون تردد النغمة الصادرة منه هيرتز.
 (٦٠٠ / ٣٠٠ / ٥٠ / ٣٠)
- (٣) لتحديد الموضع الحقيقي لجسم مغمور في كوب به ماء يجب النظر إليه
 (مائلًا / أفقيًا / رأسيًا / لا توجد إجابة صحيحة)
- (٤) كل مما يأتي من مكونات الجهاز التناسلي في الأنثى، عدا
 (البروستاتا / الرحم / المبيض / قناة فالوب)

(ب) استخراج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

- (١) موجات الماء / موجات الصوت / موجات الضوء / موجات الراديو.
 (٢) الهواء / الماء النقي / الزجاج المصنفر / البلاستيك الشفاف.
 (٣) التعقيل / التلقيح / التطعيم / زراعة الأنسجة.

(ج) ما معنى قولنا أن :

- (١) معامل الانكسار المطلق للزجاج ١,٥
 (٢) الطول الموجي لموجة صوتية ٣ متر.

٤ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) تهتز دقائق الوسط فى مواضعها دون أن تنتقل وذلك أثناء قيامها بنقل الطاقة. ()
 (٢) عند زيادة معامل انكسار مادة شفافه بإضافة مادة أخرى إليها فإن سرعة الضوء المار خلالها تزداد. ()
 (٣) ينص القانون الأول للانعكاس فى الضوء على أن زاوية السقوط تساوى دائماً زاوية الانعكاس. ()
 (٤) نواة حبة اللقاح بها المادة الوراثية كاملة أما الزيجوت يحتوى على نصف المادة الوراثية للكائن الحى. ()

(ب) علل لما يأتى :

- (١) إذا زاد التردد للضعف قل الزمن الدورى للنصف.
 (٢) اختلاف النغمات الموسيقية عن الضوضاء «من حيث التردد».
 (٣) تحتوى ثمرة الخوخ على بذرة واحدة.

(ج) للتكاثر الخضرى الصناعى بالتطعيم طريقتين، اذكرهما.



أجب عنه جميع الأسئلة الآتية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) الزمن الذى يستغرقه الجسم لعمل اهتزازة كاملة هو
(سعة الاهتزاز / التردد / الزمن الدورى / الطول الموجى)
- (٢) خاصية تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها هي
(درجة الصوت / شدة الصوت / نوع الصوت / سرعة الصوت)
- (٣) العضو المسئول عن تكوين حبوب اللقاح فى الزهرة هو
(المبيض / المتك / التويج / التخت)
- (٤) الهرمون المسئول عن إظهار علامات البلوغ عند الذكر هو هرمون
(الإستروجين / البروجسترون / التستوستيرون / الإنسولين)

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة :

- (١) حركة الشوكة الرنانة / حركة البندول / حركة الزنبرك / حركة لعبة النحلة.
- (٢) الهواء / الماء / اللبن / الزجاج.
- (٣) الوعاء الناقل / قناتا فالوب / البروستاتا / الخصية.

(ج) ما اسم العالم الذى توصل إلى أن طاقة الفوتون تتناسب طردياً مع تردد موجة الضوء ؟

(أ) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) الحركة التى يحدثها الجسم المهتز على جانبى موضع سكونه بحيث تتكرر على فترات زمنية متساوية.
- (٢) النسبة بين سرعة الضوء فى الهواء وسرعته فى أى وسط آخر مختلف عنه فى الكثافة الضوئية.
- (٣) أصوات ذات تردد منتظم ترتاح الأذن لسماعها.
- (٤) انتقال حبوب اللقاح من متك زهرة لميسم نفس الزهرة.

(ب) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

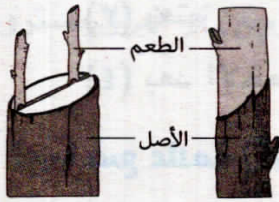
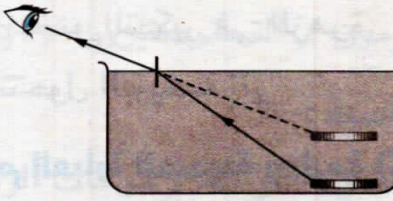
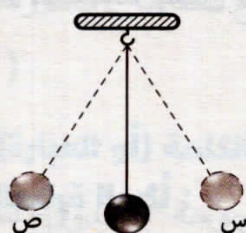
- (١) تقوم دقائق الوسط بنقل الطاقة فى اتجاه انتشارها.
- (٢) فى الانعكاس غير المنتظم تنعكس الأشعة الضوئية فى اتجاه واحد.
- (٣) تتكاثر البطاطس عن طريق الريزومات.

(ج) علل : تحتوى ثمرة الخوخ على بذرة واحدة.

٣ (أ) أكمل العبارات التالية :

- (١) عندما يصنع جسم مهتز ١٠ اهتزازات كاملة فى الثانية الواحدة فإن تردده = هيرتز.
 (٢) المسافة بين مركزى قمتين متتاليتين أو قاعين متتالين لموجة مستعرضة.
 (٣) إذا سقط شعاع ضوئى عمودياً على سطح فاصل بين وسطين شفافين فإنه
 (٤) المحيط الزهرى الذى يحمى أعضاء التكاثر هو

(ب) ادرس الأشكال التالية، ثم أجب عن المطلوب أسفل كل منها :

<p>(٣)</p>  <p>طريقتى القلم واللصق من طرق التكاثر الخضرى الصناعى ب</p>	<p>(٢)</p>  <p>يرجع رؤية الأجسام فى غير موضعها الحقيقى إلى ظاهرة الضوء</p>	<p>(١)</p>  <p>إذا كان زمن حركة البندول من (س) إلى (ص) ٠,٠٢ ث فإن الزمن الدورى = ثانية. (٥٠ / ٢٥ / ٠,٠٢ / ٠,٠٤)</p>
---	---	--

- (ج) إذا كانت سرعة دوران عجلة ساقار التى تصدر نغمة ترددها ٢٠٠ هيرتز هى ٣٠٠ دورة/دقيقة،
احسب عدد أسنان الترس.

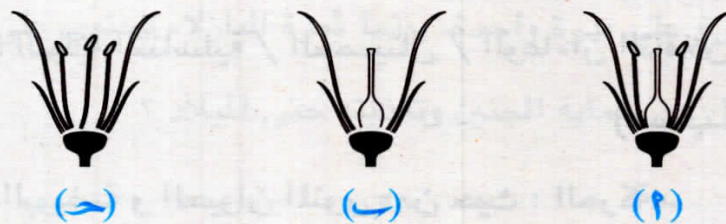
٤ (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- () (١) انتشار موجات الماء يعتبر حركة اهتزازية.
 () (٢) ينكسر الشعاع الضوئى مقترباً من العمود المقام عند انتقاله من الماء إلى الهواء.
 () (٣) الميكروب المسبب لمرض الزهرى عبارة عن بكتيريا حلزونية الشكل.
 () (٤) تقل شدة الصوت إذا قلت المسافة بين الأذن ومصدر الصوت.

(ب) اذكر أهمية واحدة لكل من :

- (١) المنشور الثلاثى. (٢) البربخ. (٣) الرحم.

(ج) من الأشكال التالية، حدد أى الأزهار مؤنثة.





أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(١) أكمل العبارات التالية :

- (١) القمة في الموجة المستعرضة يقابلها في الموجة الطولية.
- (٢) ينتقل الضوء في الأوساط المادية الشفافة على هيئة خطوط مستقيمة يمكن التحكم في
- (٣) يعتبر عضو الذكر في الزهرة.
- (٤) بعد الإخصاب تتحول البويضة إلى

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) الاهتزازة الكاملة تتضمن ٤ إزاحات متتالية كلاً منها يسمى طول موجي. ()
- (٢) تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما تناسباً طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت. ()
- (٣) تتكون الكريهة من ميسم وقلم ومبيض. ()

(ج) ما هي النغمات المسؤولة عن التمييز بين الأصوات من حيث طبيعة مصدرها ؟

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) اضطراب ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشاره.
- (٢) موجات يتراوح ترددها بين ٢٠ هيرتز و ٢٠ كيلوهيرتز.
- (٣) ارتداد الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات عند سقوطها على سطح خشن.
- (٤) أزهار تحتوى على أعضاء الذكر والتأنيث معاً.

(ب) أعد ترتيب الكلمات أو العبارات الآتية على حسب المطلوب :

- (١) العسل الأسود / الهواء / الزجاج المصنفر.
- (حسب الأكثر قدرة على نفاذ الضوء إلى الأقل قدرة على نفاذ الضوء)
- (٢) ٦٠٠ هيرتز / ٦ جيجا هيرتز / ٢ ميجا هيرتز / ٢٠٠ كيلوهيرتز. (تصاعدياً)
- (٣) القناة البولية التناسلية / الخصيتان / الوعاءان الناقلان / البربخ.
- (حسب مسار خروج الحيوانات المنوية)

(ج) قارن بين البويضة و الحيوان المنوى «من حيث : الحركة».

٣ (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) حاصل ضرب التردد \times الزمن الدورى يساوى
 (مقدار متغير / مقدار سالب / مقدار ثابت / واحد صحيح)
 (٢) تقدر سعة الاهتزاز بوحدة
 (متر / نيوتن / جول / نانومتر/ث)
 (٣) كل مما يلى من العوامل التى تتوقف عليها شدة الصوت، ماعدا
 (سعة الاهتزاز / التردد / كثافة الوسط / اتجاه الرياح)
 (٤) يرجع مظاهر الذكورة الثانوية فى الإنسان إلى تأثير هرمون
 (الباراثورمون / التستوستيرون / الإستروجين / البروجسترون)

(ب) استخرج الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة :

- (١) الأرجوحة / بندول الساعة / الشوكة الرنانة / موجات الراديو.
 (٢) ٥٠ هيرتز / ٣٠ ألف هيرتز / ١٥ ألف هيرتز / ٢٠٠ هيرتز.
 (٣) الطلع / الكأس / التويج / الزيغوت / المتاع.

(ج) علل : يتم التلقيح فى نبات الشعير ذاتياً.

٤ (١) اختر من العمود (B) ما يناسب العمود (A) :

(B)	(A)
(١) سعة الاهتزاز.	(١) المسافة بين قمتين أو قاعين متتاليتين
(٢) الطول الموجى للموجة المستعرضة.	(٢) قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية
(٣) مرض الزهري.	(٣) مرض يحدث بسبب بكتيريا حلزونية الشكل
(٤) عجلة ساقار.	(٤) جهاز يستخدم لمعرفة تردد نغمة مجهولة
(٥) كثافة الوسط.	

(ب) علل لما يأتى :

- (١) استخدام الموجات فوق السمعية فى تعقيم اللبن.
 (٢) بتلات الأزهار ذات ألوان زاهية ورائحة زكية.
 (٣) احتواء ثمرة الخوخ على بذرة واحدة، بينما ثمرة البازلاء تحتوى على عدة بذور.

(ج) ما هو العضو المسئول عن حماية الجنين وتغذيته حتى الميلاد ؟



أجب عنه جميع الأسئلة الآتية :

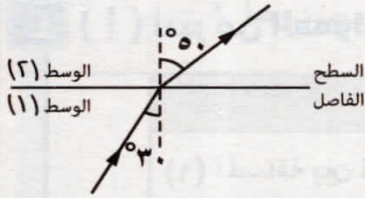
(أ) أكمل العبارات التالية :

- (١) الموجة تهتز فيها جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشارها.
- (٢) النغمات الحادة التردد.
- (٣) يتكون التويج من أوراق ملونة تسمى
- (٤) الثمار الناتجة من التكاثر بالتطعيم من نفس نوع

(ب) صوب ما تحته خط في العبارات التالية :

- (١) إذا كان تردد جسم مهتز ٦ هيرتز، فإن زمنه الدوري ٣ ث
- (٢) إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس 90° فإن زاوية السقوط = صفر
- (٣) تنشأ الزهرة من برعم يخرج من إبط ورقة تعرف بالنورة.

(ج) في الشكل المقابل،



يكون الوسط (٢)
كثافة ضوئية من الوسط (١).

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) إذا كانت المسافة بين مركز التضاغث الثالث ومركز التضاغث الخامس عند انتشار موجة $= 20$ سم، فإن الطول الموجي يساوى سم (١٠ / ٢٠ / ٤٠)
- (٢) إذا قلت المسافة بين مصدر ضوئي وسطح كالحائط، فإن شدة استضاءة السطح
(تقل / تزداد / تظل ثابتة)
- (٣) مصدر صوتي تردده ٢٠٠٠٠ اهتزازة/ث فإن الموجات الصادرة عنه موجات
(سمعية / فوق سمعية / تحت سمعية)
- (٤) يتحول المبيض في الزهرة بعد الإخصاب إلى
(جنين / بذرة / ثمرة)

(ب) اذكر مثالًا واحدًا لكلًا من :

- (١) موجة ميكانيكية مستعرضة.

(٢) أكبر ألوان الطيف تردداً.

(٣) هرمون مسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية في الذكور.

(ج) ما النتائج المترتبة على : فصل نسيج من قمة ساق بطاطس ووضعه في وسط غذائي وهرمونات.

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- () (١) سرعة الجسم المهتز تزداد بالابتعاد عن موضع السكون.
- () (٢) القمة في الموجة المستعرضة هي المنطقة التي ترتفع فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط.
- () (٣) الانعكاس غير المنتظم للضوء يحدث على الأسطح الخشنة والمصقولة.
- () (٤) التكاثر بالتعجيل طريقة من طرق التكاثر الخضري الصناعي.

(ب) اكتب من الأرقام الآتية فيما يناسب العبارات الآتية :

$$\left(\frac{1}{4} / 4 / \frac{1}{4} / 1 \right)$$

- (١) معامل الانكسار المطلق لأي وسط أكبر من
- (٢) سعة الاهتزاز = × الاهتزازة الكاملة.
- (٣) عدد الكروموسومات في نواة البويضة = عدد الكروموسومات في الزيجوت.
- (ج) احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة عن عجلة ساقار عندما تدار بسرعة ٩٦٠ دورة في دقيقتين، علماً بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سن.

(أ) اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة مما يأتي :

- (١) خاصية تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها.
- (٢) ظاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية نتيجة انعكاس وانكسار الضوء في طبقات الهواء.
- (٣) حاصل ضرب ثابت بلانك × تردد الفوتون.
- (٤) مرض يصيب الأم حديثة الولادة ينتقل عن طريق رذاذ الشخص المصاب بالتهاب الحلق، وتسببه بكتيريا كروية الشكل.

(ب) (١) موجة صوتية ترددها ٢٠٠ هيرتز وطولها الموجي ١,٧ م، احسب سرعة انتشار الموجة في الهواء.

(٢) اذكر أهمية واحدة لكل من :

- ١- المياسم الريشية اللزجة في الأزهار. ٢- التخت في الزهرة.

(ج) استخرج الكلمة غير المناسبة : سداة / خيط / ميسم / متك.

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة :

(١) من الشكل المقابل :

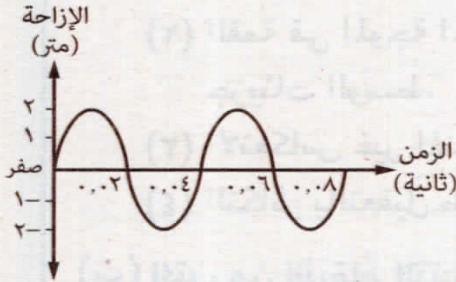
تردد الجسم المهتز هيرتز.

(أ) ٥

(ب) ١٠

(ج) ٢٥

(د) ٥٠



(٢) أى الأوساط المادية التالية تكون فيها سرعة الضوء أكبر ما يمكن ؟

(أ) الماس. (ب) الماء. (ج) الزجاج. (د) الهواء.

(٣) كل مما يلى يتوافر فى الأزهار التى تلتقح بالحشرات، ماعدا

(أ) أزهار بتلاتها ملونة. (ب) حبوب لقاح خشنة.

(ج) تفرز روائح زكية. (د) حبوب لقاح خفيفة وجافة.

(٤) فى المرأة البالغة يحدث التبويض فى اليوم

(أ) التاسع من بدء الطمث. (ب) العاشر من نهاية الطمث.

(ج) الرابع عشر من بدء الطمث. (د) الرابع عشر من نهاية الطمث.

(ب) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

(١) جميع الموجات الكهرومغناطيسية لها نفس السعة فى الفراغ.

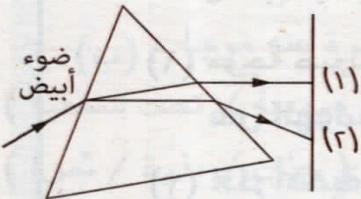
(٢) ينتقل الضوء فى الأوساط المادية الشفافة على هيئة خطوط منحنية.

(٣) فى نبات المانجو يتم التكاثر عن طريق التطعيم بالقلم.

(ج) من الشكل المقابل :

أى الشعاعين (١)، (٢) يمثل الضوء الأحمر

وأيهما يمثل الضوء البنفسجى ؟



(أ) أكمل العبارات التالية :

(١) موجات الصوت موجات، بينما موجات الضوء موجات

(٢) تتناسب درجة الصوت طردياً مع، بينما تتناسب شدة الصوت طردياً مع مربع مصدر الصوت.

(٣) ورق الشجر من الأسطح التي يحدث عليها انعكاس، بينما الأسطح المصقولة يحدث عليها انعكاس

(٤) هرمون مسئول عن نعومة صوت الأنثى، بينما هرمون مسئول عن خشونة صوت الذكر.

(ب) اذكر مثالاً واحداً لكل من :

(١) حركة دورية اهتزازية.

(٢) موجة مستعرضة.

(٣) زهرة خنثى.

(ج) ادرس الشكل المقابل، ثم أجب :

(١) ما نوع التلقيح الذي يحدث في الزهرة ؟

(٢) ما مصير التراكيب (س) ، (ص) بعد حدوث عملية الإخصاب ؟



(١) اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة مما يأتي :

(١) الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة.

(٢) المسافة التي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة.

(٣) موجات صوتية ترددها يزيد عن ٢٠ كيلوهيرتز.

(٤) كيس جلدي يوجد خارج تجويف جسم الإنسان توجد به الخصيتان.

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة :

(١) تعقيم اللبن / تشخيص الأمراض / كشف الأغلام / قياس الضغط.

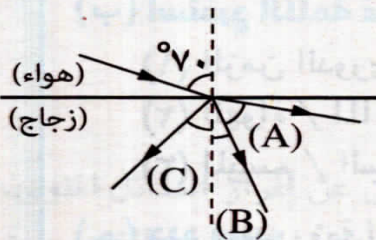
(٢) طاقة الفوتون / الطول الموجي / تردد الفوتون / ثابت بلانك.

(٣) المهبل / القضيب / الرحم / قناتا فالوب.

(ج) من الشكل المقابل،

أى الزوايا التالية تمثل زاوية الشعاع

الضوئي المنكسر ؟ (C / B / A)



(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

(١) الميجاهيرتز يساوى ٦١٠ جيجاهيرتز. ()

(٢) يعتبر الوسط الذي ترى الأجسام الموضوعة خلفه غير واضحة وسطاً معتماً. ()

(٣) النغمات التوافقية المصاحبة للنغمة الأساسية تكون أعلى منها فى الدرجة

وأقل منها فى الشدة.

()

(٤) فى أنثى الإنسان تتم عملية إخصاب البويضة فى بداية قناة فالوب.

()

(ب) ماذا يحدث عند :

(١) اقتراب جسم مهتز من موضع سكونه.

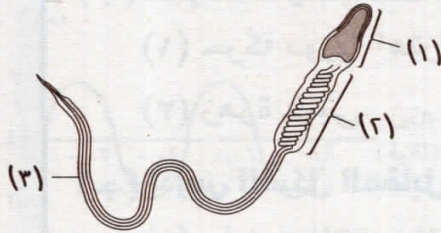
(٢) استئصال غدة البروستاتا وغدتى كوبر.

(٣) نضج المتك والمياسم فى وقت واحد فى نبات الكتان.

(ج) الشكل المقابل يوضح تركيب الحيوان المنوى،

حدد الجزء المسئول عن تفكك الغلاف الخلوى

للبويضة أثناء عملية الإخصاب.



إدارة اسنا التعليمية
توجيه العلوم

محافظة الأقصر

٢١

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) يطلق على البويضة المخصبة اسم (البذرة / اللاقحة / الثمرة / الجنين)

(٢) الصوت الذى تردده ٢٠٠ هيرتز من الصوت الذى تردده ١٠٠ هيرتز.

(أغلظ / أهدأ / أقوى / أضعف)

(٣) ينتج المبيض الأيمن فى أنثى الإنسان بويضة كل يوم.

(٢٤ / ٢٨ / ٥٦ / ٦٥)

(٤) النسبة بين زمن سعة الاهتزاز إلى الزمن الدورى

(١ : ١ / ١ : ٢ / ١ : ٤ / ٤ : ١)

(ب) استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات :

(١) الزمن الدورى / الطول الموجى / السرعة / التردد.

(٢) الهواء / الماء النقى / اللبن / الزجاج.

(٣) الميسم / السداة / القلم / المبيض.

(ج) حدد سبب رؤية الأجسام فى غير مواضعها الحقيقية.

(أ) أكمل العبارات التالية :

(١) يسير الضوء فى خطوط ولا من الأجسام المعتمة.

(٢) النغمات الموسيقية ذات تردد على عكس

- (٣) تنشأ الزهرة من برعم يسمى يخرج من إبط ورقة تسمى
 (٤) تتوقف شدة استضاءة سطح ما على و

(ب) اذكر الرقم الدال على :

- (١) عدد محيطات الزهرة المؤنثة.
 (٢) زاوية انعكاس شعاع ضوئى سقط بزاوية 40° على سطح أملس مصقول.
 (٣) الطول الموجى بالمتري لموجة مستعرضة إذا كانت المسافة بين القمة الأولى والثالثة ٨ متر.
 (ج) **علل :** يبطن الرحم بغشاء مخاطى غنى بالشعيرات الدموية.

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- (١) معامل الانكسار المطلق لأى وسط شفاف أقل من الواحد الصحيح. ()
 (٢) تقل شدة الصوت عند ملامسة مصدر الصوت لصندوق رنان. ()
 (٣) تتكرر الحركة الدورية للجسم المهتز على فترات زمنية متساوية. ()
 (٤) نبات الذرة أزهاره وحيدة الجنس. ()

(ب) صوب ما تحته خط فى العبارات التالية :

- (١) يتم التكاثر بالدرنات بين البرتقال والنانج.
 (٢) الميجاهيرتز يساوى 10^3 هيرتز.
 (٣) النغمات التوافقية المصاحبة للنغمة الأساسية تكون أعلى منها فى سعة الاهتزاز.
 (ج) أديرت عجلة ساقار بمعدل ٣٠ دورة فى الدقيقة وتم ملامسة صفيحة مرنة لأحد التروس الذى يبلغ عدد أسنانه ٢٠ سن، هل يسمع صوت أم لا ؟ **مع التعليل.**

(١) اكتب المصطلح العلمى الدال على كل عبارة مما يأتى :

- (١) الاتجاه الذى تتقدم فيه الموجة.
 (٢) قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.
 (٣) موجات صوتية يزيد ترددها عن ٢٠ كيلوهرتز.
 (٤) الهرمون الذى يساعد على استمرار الحمل.
 (ب) (١) **ما النتائج المترتبة على :** عجز الغدد الجنسية فى ذكر الإنسان عن إفراز السائل المنوى.
 (٢) **قارن بين** الانعكاس المنتظم و الانعكاس غير المنتظم «من حيث : نوع الأسطح التى يحدث عليها كلا منهما».
 (٣) **اذكر خاصيتين** من خواص الأزهار التى تتلقح بالحشرات.
 (ج) **اذكر مثالا** لمرض تسببه بكتيريا كروية الشكل.

إجابة امتحان ١ محافظة القاهرة

١

(١) ٥ هيرتز / ٠,٢ ثانية.

(٢) الضوء الأحمر / الضوء البنفسجي.

(٣) ثمرة / بذرة. (٤) حاد / غليظ.

(ب) (١) مركز التخلخل. (٢) السبلات.

(٣) المعتمة.

(ج) (١) عباد الشمس. (٢) موجة الماء.

٢

(١) (١) درجة الصوت. (٢) زاوية الانعكاس.

(٣) عملية التكاثر. (٤) الموجة المستعرضة.

(ب) (١) ٧ ألوان. (٢) ٦ بويضات.

(٣) ٣ متر

(ج) لأن سرعة الضوء فى الهواء أكبر من سرعته فى أى وسط شفاف آخر.

٣

(١) أثبت ماكس بلانك

(٢) على بويضة واحدة.

(٣) ٤ سعة اهتزاز. (٤) ✓

(ب)	الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١)	سرعة الصوت	* خصائص الموجات الصوتية.
(٢)	بريخ	* تركيب الحيوان المنوى.
(٣)	درنات	* تركيب الزهرة.

$$(ج) \quad ت = \frac{د \times ن}{ز} = \frac{١٢٠ \times ٣٠٠}{٦٠}$$

$$= ٦٠٠ \text{ هيرتز}$$

٤

(١) (١) صفر. (٢) ٦٠ هيرتز.

(٣) ٠,٩. (٤) أسدية.

(ب) (١) * موجات الرعد : موجات ميكانيكية.

* موجات البرق : موجات كهرومغناطيسية.

(٢) * الحيوان المنوى : مُتحرك.

* البويضة : ساكنة.

(٣) * حركة البندول البسيط : حركة دورية اهتزازية.

* حركة لعبة النحلة : حركة دورية غير اهتزازية.

(ج) يحمل الأوراق الزهرية.

إجابة امتحان ٢ محافظة الجيزة

١

(١) (١) سعة الاهتزاز. (٢) درجة الصوت.

(٣) شدة الاستضاءة.

(٤) الكأس. (٥) الرحم.

(ب) (١) زاوية السقوط = ٩٠ - ٣٠ = ٦٠°

(٢) ينكسر مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل.

(٣) زاوية الانكسار أصغر من زاوية السقوط.

٢

(١) (١) درجة الصوت / شدة الصوت / نوع الصوت.

(٢) الانعكاس المنتظم / الانعكاس غير المنتظم.

(٣) الحيوانات المنوية / التستوستيرون / الذكورة.

(٤) طبيعى / صناعى.

(ب) (١) ليسهل حملها لمسافات بعيدة بالتيارات الهوائية.

(٢) لتجذب إليها الحشرات التى تلعب دوراً هاماً فى عملية التكاثر.

(٣) لأن موجات الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية

يلزم لانتشارها وسط مادي.

٣

(١) (١) ٦. (٢) ١,٥

(٣) أصغر من. (٤) التذكير.

(٥) البطاطس.

(ج) أى أن الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئى الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تساوى 20°

٣

- (١) الجلد. (٢) البروجسترون. (٣) ٣٠٠ هيرتز. (٤) الهواء. (ب) (١) مؤنثة. (٢) تعيين درجة (تردد) نغمة مجهولة. (٣) تحليل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.

(ج)

التكاثر الخضرى	التكاثر الزهرى
تكاثر لاجنسى، يتم فيه إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النبات الخضرية المختلفة، عدا الأزهار	تكاثر جنسى، يتم فيه إنتاج أفراد جديدة عن طريق أعضاء التكاثر المؤنثة والمذكورة (الأزهار)

٤

- (١) (١) تُعرف بالقنابة. (٢) ، (٣) ✓ (٤) أبسط صورة للحركة الاهتزازية. (ب) (١) الدولفين. (٢) صوت العصفور. (٣) حمام العلاج الطبيعى «الچاكوزى». (ج) لتكوين المشيمة التى تقوم بتغذية الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السرى.

إجابة امتحان ٤ محافظة القليوبية

١

- (١) (١) ديسيل / وات/م^٢ (٢) ثمرة / بذرة / زيجوت. (٣) ٤ (٤) الحيوانات المنوية / التستوستيرون. (ب) (١) ظاهرة السراب. (٢) موجة الصوت. (٣) المانجو. (ج) زاوية السقوط أقل من زاوية الانكسار.

٢

- (١) (١) أكبر من. (٢) ربع. (٣) ٠,٨ (٤) البروجسترون.

- (ب) (١) سعة الاهتزاز = ٢ سم = ٠,٠٢ متر. (٢) الزمن الدورى = ٤ × زمن سعة الاهتزاز = ٤ × ٤ = ١٦ ث (٣) صفر.

٤

- (١) (١) ✓ (٢) × (٣) × (٤) ✓ (٥) ✓ (ب) (١) يرتد على نفسه. (٢) لا يستطيع توليد الطاقة اللازمة لحركته. (٣) تأخر ظهور المظاهر الجنسية الثانوية فى الأنثى (مظاهر البلوغ).

إجابة امتحان ٣ محافظة الإسكندرية

١

- (١) (١) اهتزازية / موجية. (٢) الأحمر / البنفسجى. (٣) التويج / بتلات. (٤) المتر / الثانية. (ب) (١) تردد موجة الفوتون = $\frac{\text{طاقة الفوتون}}{\text{ثابت بلانك}}$ (٢) معامل الانكسار المطلق للزجاج (ن) = $\frac{\text{سرعة الضوء فى الهواء}}{\text{سرعة الضوء فى الزجاج}}$ (٣) سرعة انتشار الموجة (ع) = تردد الموجة (ت) × الطول الموجى (ل) (ج) $\therefore \text{ت} = \frac{\text{ن} \times \text{د}}{\text{ز}} = \frac{10 \times 30}{60} = 5$ هيرتز. \therefore لا يُسمع صوت / لأن أذن الإنسان تدرك الأصوات التى ترددها يتراوح بين ٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلوهرتز.

٢

- (١) (١) خط انتشار الموجة. (٢) الكثافة الضوئية للوسط. (٣) ظاهرة السراب. (٤) السائل المنوى. (ب) (١) متك. (٢) سرعة الصوت. (٣) أبيض.

(ب) الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١) اللبن	* أوساط شفافة.
(٢) البويضة	* خلايا بها العدد الكامل للكروموسومات.
(٣) موجة صوت	* أمواج كهرومغناطيسية.

(ج) تموت الحيوانات المنوية ويصبح الشخص عقيماً.

٣

(أ) (١) الطول الموجى. (٢) النغمة المركبة. (٣) الطلع. (٤) الحركة التوافقية البسيطة.

(ب) (١) * النغمة الحادة تُمثل فى الشكل (١١). * النغمة عالية الشدة تُمثل فى الشكل (٢). (٢) الموجة (١١).

(٣) * البكتيريا (١) : مرض الزهري. * البكتيريا (٢) : مرض حمى النفاس.

(ج) التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدورى}} = \frac{1}{0.004} = 250$ هيرتز

الزمن (ز) = $60 \times 1 = 60$ ثانية

∴ عدد أسنان الترس (ن) = $\frac{ز \times ت}{د}$

= $\frac{250 \times 60}{500} = 30$ سن

٤

(أ) (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✓

(ب) (١) لتكوين المشيمة التى تقوم بتغذية الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السرى. (٢) ليسهل حملها لمسافات بعيدة بالتيارات الهوائية. (٣) لأن كل من زاويتي السقوط والانعكاس تساوى صفر.

(ج) التلقيح الخلطى الصناعى.

إجابة امتحان ٥ محافظة الشرقية

١

(أ) (١) الطول الموجى / زاوية الانحراف.

(٢) ٢ م / ١٧٠ هيرتز.

(٣) وات/٢م / ديسيل.

(٤) ♂ / ♀

(ب) (١) صفر (٢) ٥٦ (٣) ١٠-٣

(ج) ∴ الزمن الدورى = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

∴ الزمن الدورى للجسم الأول = $\frac{1}{١.٠}$ ث

= ٠.١ ث

الزمن الدورى للجسم الثانى = $\frac{1}{١.٠}$ ث

= ٠.٠٥ ث

∴ النسبة بين الزمن الدورى للجسم الأول

و الزمن الدورى للجسم الثانى = $\frac{١}{٠.٠٥} = ٢$

٢

(أ) (١) زهرة نبات الشعير. (٢) سرعة الموجة.

(٣) نوع الصوت. (٤) العُقلة.

(ب) (١) زيادة سرعة الموجة للضعف.

(٢) عدم وصول الحيوان المنوى إلى البويضة،

وبالتالى عدم حدوث الإخصاب (الحمل).

(٣) تصبح سرعة الضوء ثابتة فى أى وسط شفاف

وبالتالى لا يحدث انكسار للضوء عند انتقاله من وسط إلى آخر.

(ج) ∴ الأنثى البالغة تفرز بويضة ناضجة كل ٢٨ يوم.

∴ عدد البويضات التى تفرزها خلال سنة = $\frac{٣٦٥}{٢٨}$

= ١٣ بويضة

∴ عدد البويضات التى تفرزها خلال ٣٠ سنة

= $١٣ \times ٣٠ = ٣٩٠$ بويضة.

٣

(أ) (١) لتفكيك الغلاف الخلوى المتماusk للبويضة.

(٢) لأن سرعة انتقال الصوت فى الأجسام الصلبة

(الأرض) تكون أكبر من سرعة انتقاله فى الهواء

مما يمكنها من سماع الصوت بشكل أسرع.

(٣) لأنها لا تحتوى على مبيض.

(٤) لأن التردد يساوى المعكوس الضربى

للمزمن الدورى (التردد) = $\frac{1}{\text{الزمن الدورى}}$

(ب) (١) * هرمون البروجسترون : هرمون ضروري لاستمرار الحمل.

* هرمون التستوستيرون : الهرمون المسئول عن إظهار الصفات الجنسية الثانوية للذكر.

(٢) شدة صوت المزمارة عند قمة الجبل أقل من شدته عند سفحه.

(٣) * التكاثر بالدرنات : تكاثر خضري طبيعي.

* التكاثر بالتطعيم : تكاثر خضري صناعي.

(ج) ∴ التردد = $\frac{د \times ن}{ز} = \frac{٣٠ \times ٦٠}{٣٠} = ٦٠$ هيرتز

∴ سرعة الموجات = $\frac{\text{المسافة التي تقطعها}}{\text{الزمن}} = \frac{٣٠٠}{١}$

= ٣٠٠ م/ث

∴ الطول الموجي = $\frac{\text{سرعة الموجة}}{\text{التردد}} = \frac{٣٠٠}{٦٠} = ٥$ متر

٤

(أ) (١) ضعف. (٢) الهواء إلى الماء.

(٣) تظل ثابتة. (٤) ١ : ٤

(ب) (١) صب إفرازات على الحيوانات المنوية لتكوين السائل المنوي.

(٢) الكشف عن الأورام السرطانية.

(٣) إنتاج حبوب اللقاح.

(ج) البرتقال والنانج / الأصل النانج والطعم البرتقال

حيث لا يصاب النانج بمرض تصمغ الساق الذي يصاب به البرتقال فيطعم البرتقال على أصول النانج في الأماكن التي ينتشر فيها المرض.

إجابة امتحان ٦ محافظة المنوفية

١

(أ) (١) عجلة سافار. (٢) حلزونية.

(٣) البطاطا. (٤) حضانة المرض.

(ب) (١) خط انتشار الموجة.

(٢) شدة الاستضاءة. (٣) البويضة.

(ج) ∴ الزمن الدوري = $٤ \times \text{زمن سعة الاهتزاز}$

= $٤ \times ٠,٥ = ٢$ ث

∴ التردد = $\frac{١}{\text{الزمن الدوري}} = \frac{١}{٢} = ٠,٥$ هيرتز

٢

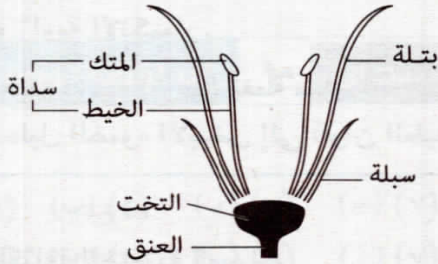
(أ) (١) أكبر من.

(٣) تقل.

(ب) (١) متك.

(٣) ٠,٠٤ ميجاهيرتز.

(ج)



٣

(أ) (١) (٢) (٢)

(٣) (ب) (١) التخت.

(٣) المبيض.

(ج) ٠,٨

٤

(أ) (١) X (٢) X

(٣) ✓ (٢) X

(ب) (١) لقدرتها الفائقة في القضاء على بعض أنواع البكتيريا ووقف نشاط بعض الفيروسات.

(٢) ليسهل تفتحها بحركة الهواء لحدوث عملية التلقيح الهوائي.

(٣) لأن سرعة الضوء في الهواء أكبر من سرعته في أي وسط شفاف آخر.

(ج) ماكس بلانك.

إجابة امتحان ٧ محافظة الغربية

١

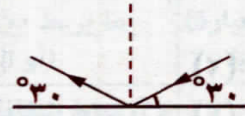
(أ) (١) ٤ / سعة اهتزاز.

(٢) $١ \times ١ / ١ \times ١٠ = ١٠$

(٣) الضوء الأحمر / الضوء البنفسجي.

(٤) المستعرضة / مركز التضاغط.

(ب) (١)

زاوية الانعكاس = $90^\circ - 30^\circ = 60^\circ$

(٢) موجة طولية تتكون من تخلخلات وتضاغطات.

(٣) * زاوية السقوط.

* زاوية الانكسار.

(ج) (١) تعيين درجة (تردد) نغمة مجهولة.

(٢) تحليل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.

٢

(١) الكثافة الضوئية للوسط.

(٢) الاهتزازة الكاملة.

(٣) الموجة. (٤) الزهرة.

(ب) (١) ✓ (٢) ✓ (٣) X

(ج) سرعة انتشار الموجة (ع) =

تردد الموجة (ت) × الطول الموجي (ل)

$$= \frac{1}{0.4} \times 5 = 2.5 \text{ م/ث}$$

٣

(١) المتاع. (٢) الإخصاب.

(٣) وات/م^٢. (٤) البروجسترون.

(ب) (١) سداة. (٢) اللبن. (٣) الدرنات.

(ج)

وجه المقارنة	الكأس	التويج
التكوين	سبلات خضراء	بتلات ملونة
الوظيفة	حماية الأجزاء الداخلية للزهرة	جذب الحشرات. حماية أعضاء التكاثر.

٤

(١) الرحم. (٢) انعكاس وانكسار الضوء.

(٣) يساوى الواحد الصحيح.

(٤) سعة اهتزاز مصدر الصوت.

(ب) (١) لقدرتها الفائقة فى القضاء على بعض أنواع

البكتيريا ووقف نشاط بعض الفيروسات.

(٢) لعدم نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد.

(٣) لأن المبيض فى زهرة نبات الخوخ يحتوى على

بويضة واحدة.

(ج) (١) ٢,٥ هيرتز. (٢) ٠,٠٤ متر.

إجابة امتحان ٨ محافظة الدقهلية

١

(١) البسلة. (٢) اللبن.

(٣) موجة الصوت. (٤) الزيجوت.

(ب) (١) ١ - ٠,١. ٢ - ٠,٢.

(٢) تكاثر خضرى صناعى بالتطعيم.

(٣) ٥٠.

(ج) سرعة الضوء فى الماء = $\frac{\text{سرعة الضوء فى الهواء}}{\text{معامل الانكسار المطلق}}$

$$= \frac{3 \times 10^8}{1.33} = 2.25 \times 10^8 \text{ م/ث}$$

٢

(١) اهتزازية / دورية.

(٢) الخروج / الانكسار.

(٣) المستعرضة / الطولية.

(٤) نصف / ضعف.

(ب) (١) ١,٢٥ هيرتز (٢) ٣ (٣) ٠,٢ ثانية

(ج) يظل الطول الموجى ثابتاً.

٣

(١) سعة اهتزاز. (٢) نوع الصوت.

(٣) مرض الزهري. (٤) التلقيح الخلطى.

(ب) (١) (٤ / ١) ، (٣ / ٢) ، (٥ / ٣).

(ج) ترى العملة المعدنية فى موضعها الحقيقى.

٤

(١) (١) ✓ (٢) X

(٣) X (٤) ✓

(ب) (١) تستخدم فى أجهزة الرادار.

(٢) ضرورى لاستمرار الحمل.

(٣) تعقيم المواد الغذائية.

(ج) (١) بمنحنى جيبي. (٢) بالتخلخل.

١

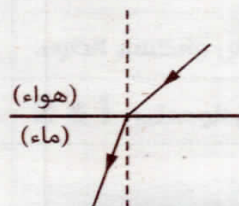
- (أ) (١) الصوت. (٢) بويضة.
(٣) تقل. (٤) أسدية.
(ب) (١) الطول الموجى. (٢) أبيض.
(٣) التلقيح.

(ج) لحفظ درجة حرارتهما أقل من درجة حرارة تجويف الجسم بحوالى درجتين وهى الدرجة المناسبة لنضج الحيوانات المنوية.

٢

- (أ) (١) المستعرضة. (٢) الزهرى.
(٣) هيرتز. (٤) حبوب اللقاح.

- (ب) (١) موجة طولية.
(٢) زاوية السقوط أكبر من زاوية الانكسار.



(٣) إنبات حبوب اللقاح.

(ج) أى أن المسافة بين مركزي أى تضاعطين متتاليين أو تخلقين متتاليين تساوى ١,٥ متر.

٣

- (أ) (١) ديسيل. (٢) المعتمة.
(٣) المنشور الثلاثى زجاجى.
(٤) صفر.

(ب) (١) × (٢) × (٣) ✓
(ج) $t = \frac{d \times n}{z} = \frac{30 \times 180}{90} = 60$ هيرتز

٤

- (أ) (١) (٤ / ١) ، (٣ / ٢) ، (١ / ٣) ، (٢ / ٤).
(ب) (١) الزهرة النموذجية. (٢) سعة الاهتزاز.
(٣) انكسار الضوء.

(ج)

التلقيح الخلطى	التلقيح الذاتى
عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع	عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم نفس الزهرة أو إلى مياسم زهرة أخرى على نفس النبات

إجابة امتحان ١٠ محافظة بورسعيد

١

- (١) (أ) (٢) (ج) (٣) (د) (٤) (ب) (٥) (د)
(٦) (ج) (٧) (أ) (٨) (ب) (٩) (د) (١٠) (د)
(١١) (د) (١٢) (د) (١٣) (د) (١٤) (د) (١٥) (أ)
(١٦) (أ) (١٧) (أ) (١٨) (ج) (١٩) (ب) (٢٠) (أ)
(٢١) (ج) (٢٢) (أ) (٢٣) (ب) (٢٤) (د) (٢٥) (د)

٢

(٢٦)

الحركة الاهتزازية	الحركة الموجية
* حركة بندول الساعة.	* موجات الصوت.
* حركة الوتر المشدود.	* موجات الضوء.
* حركة الأرجوحة.	* موجات الراديو.

(٢٧) * يفرز هرمونى الأنوثة :

- هرمون البروجسترون.
- هرمون الإستروجين.

* ينتج البويضات.

(٢٨) تحدث ظاهرة السراب.

(٢٩) أى أن أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادى بعيداً عن مواضع سكونها فى هذه الموجة تساوى ٣ متر.

(٣٠) تتكون ثمرة بها بذرة واحدة بعد إتمام عملية الإخصاب.

(٣١) الكثافة الضوئية للوسط.

(٣٢) يقل طولها الموجى للنصف.

(٣٣) التلقيح الزهرى.

(٣٤) يعمل على تحليل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.

(٣٥) تقل درجة الصوت.



Blank lined paper with a vertical margin line on the left and a horizontal margin line at the bottom.

الفهرس

الصفحة				الموضوع
التدريبات الدورية	اختبار الدروس	أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة	نماذج امتحانات على الوحدة	
—	—	١٤	١٥	1 الوحدة الحركة الدورية
٤	٦	—	—	الحرس الأول : الحركة الاهتزازية.
٩	١١	—	—	الحرس الثانى : الحركة الموجية.
—	—	٣٩	٤١	2 الوحدة الصوت و الضوء
١٩	٢٢	—	—	الحرس الأول : خصائص الموجات الصوتية.
٢٩	٣١	—	—	الحرس الثانى : الطبيعة الموجية للضوء.
٣٣	٣٧	—	—	الحرس الثالث : انعكاس وانكسار الضوء.
—	—	—	٤٤	❖ نموذج تراكمى على الوجدتين 1 & 2
—	—	٦٨	٦٩	3 الوحدة التكاثر و استمرارية النوع
٤٩	٥٤	—	—	الحرس الأول : التكاثر فى النبات.
٦١	٦٦	—	—	الحرس الثانى : التكاثر فى الإنسان.
٢٥				❖ الاختبار الشهرى الأول.
٥٧				❖ الاختبار الشهرى الثانى.
٧٤				تدريبات على الفصل الدراسى
٨٤				■ تدريبات الكتاب المدرسى.
٨٧				■ نماذج امتحانات الكتاب المدرسى.
١٢٨				■ نماذج امتحانات بعض إدارات المحافظات.
				إجابات امتحانات بعض إدارات المحافظات

مسابقة

لتدخل السحب وتفوز بنسخة من :

سلسلة كتب

الامتحان

في

العلوم

للفصل الثالث الإعدادي
الفصل الدراسي الأول

املاً هذا البون وأرسله مع ورقة أسئلة الامتحان إلى العنوان التالي :

جى بى إس للطبع والنشر والتوزيع ص.ب ١٤٠ - الفجالة - القاهرة

محافظة :

مدرسة :

اسم الطالب :

العنوان الشخصى :

الرقم البريدى :

التليفون الشخصى :

البريد الإلكتروني :

اسم مدرس المادة :

البريد الإلكتروني :

الكراسة تشمل

• على الدرس

- تدريبات دورية على كل جزء
- اختبارات

• على الوحدة

- أسئلة الكتاب المدرسى.
- نموذج امتحان على الوحدة.
- نماذج امتحانات تراكمية على الوحدات.

• على الشهور

اختبارات شهرية

• على الفصل الدراسى

- تدريبات الكتاب المدرسى.
- نماذج امتحانات الكتاب المدرسى.
- امتحانات إدارات المحافظات.
- إجابات امتحانات إدارات المحافظات.

كتب الامتحان

لا يخرج عنها أى امتحان

تُصرف مجاناً مع الكتاب



6 223007 300650



الدولية للطبع والنشر والتوزيع


الغزالة - القاهرة

تليفون : ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٢٥٨٨٨٨٨٦ / ٢

www.alemte7anbooks.com

Email : info@alemte7anbooks.com

الخط الساخن ١٥٠١٤

 /alemte7anbooks



العلوم

إعداد: صابر حكيم

ar

2025

دار
الكتاب
®



مراجعة
درس بدرس

م. الثاني
الإعدادي

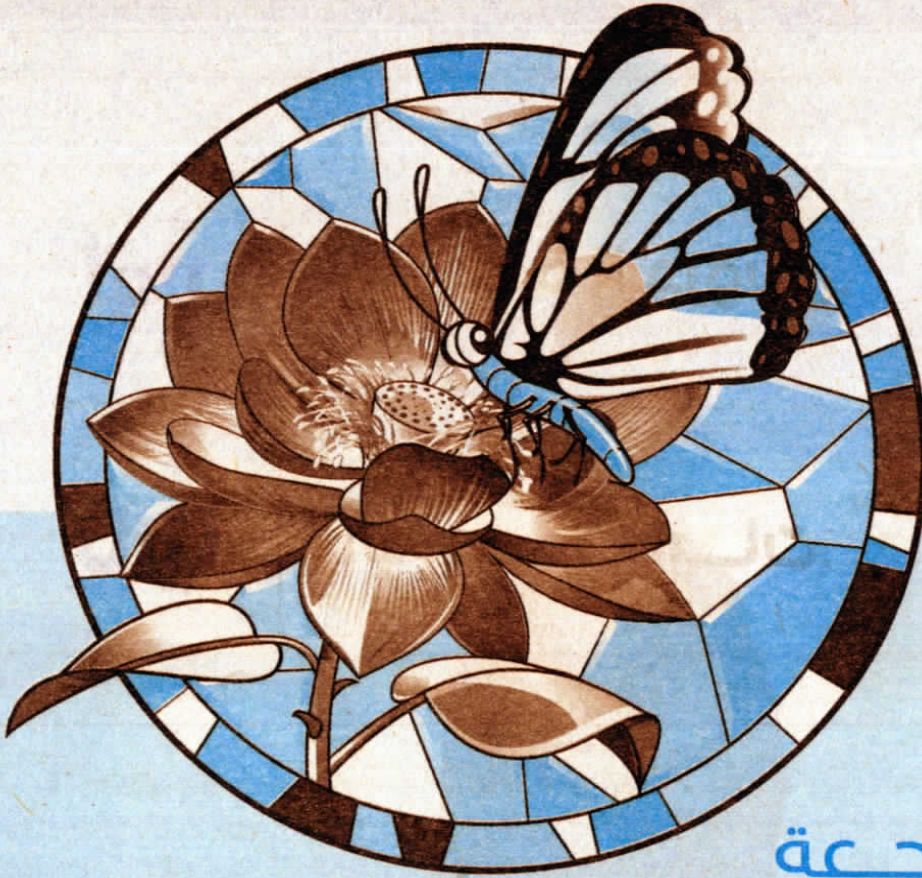
الفصل الدراسي الثاني

مفكرة المراجعة
والإجابات

العلوم

إعداد : صابر حكيم

ar



مراجعة

مراجعة
درس بدرس

مفكرة المراجعة
والإجابات

2025

العلم الثاني
الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني

GPS

الدولية للطبع والنشر والتوزيع
القاهرة - القاهرة



تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩-٤٣٢٣ - ٢٥٨٨٨٨٨٨٦

www.alemte7anbooks.com

Email: info@alemte7anbooks.com

الخط الساخن ١٥٠١٤

حقوق الطبع محفوظة

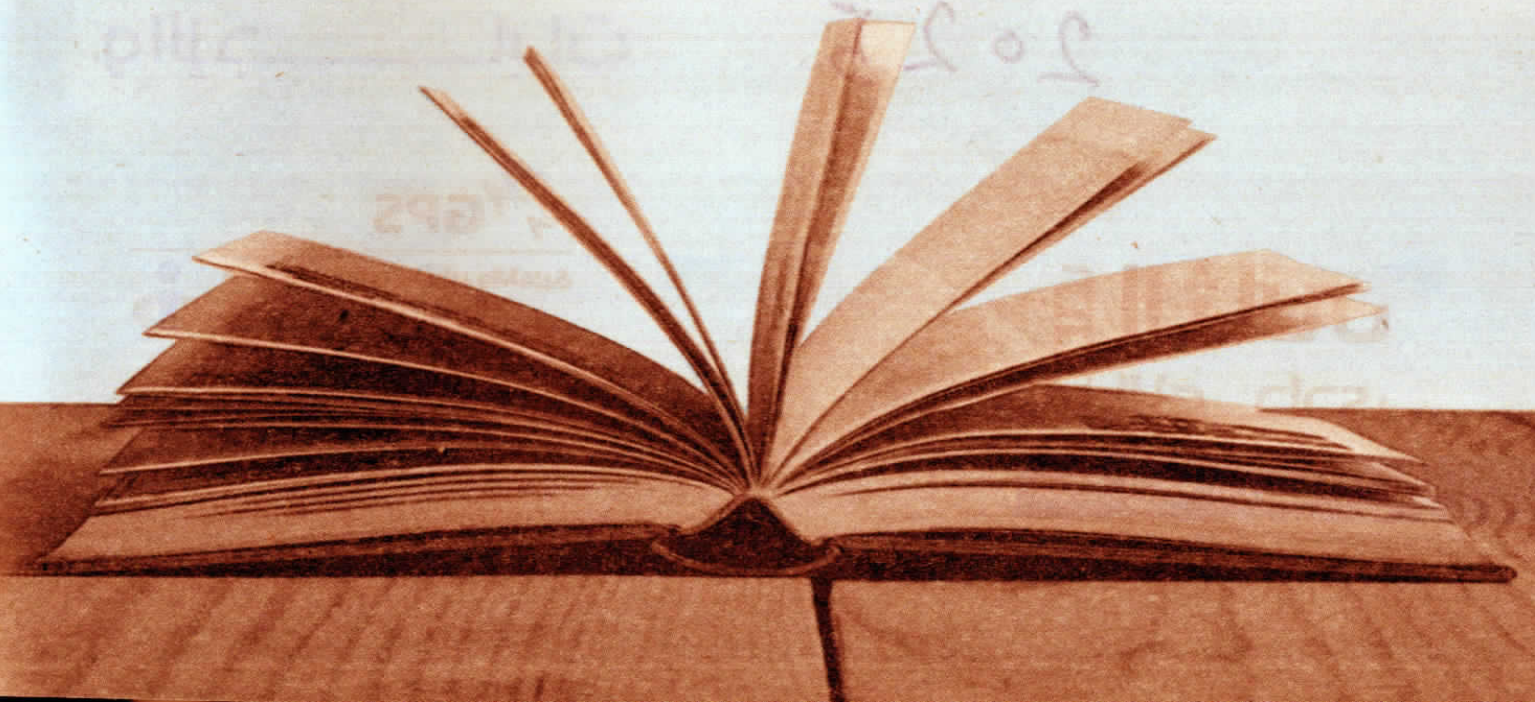
محتويات المفكرة

أولاً

مراجعة الدروس.

ثانياً

الإجابات.



أولاً

مراجعة الدروس

تشمل : مراجعة درس بدرس.





1

الوحدة

الحركة الدورية

مراجعة على:

الحركة الاهتزازية.

الدرس الأول

الحركة الموجية.

الدرس الثاني

الحركة الاهتزازية

ما المقصود بـ ؟

الحركة الدورية	الحركة التي تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.
الحركة الاهتزازية	الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتز على جانبى موضع سكونه، بحيث تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.
سعة الاهتزاز	أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه.
الاهتزازة الكاملة	الحركة التي يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما فى مسار حركته مرتين متتاليتين فى اتجاه واحد.
الزمن الدورى	الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة.
التردد	عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز فى الثانية الواحدة.

ما معنى قولنا أن ؟

سعة اهتزاز جسم مهتز ٥ سم	* أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع سكونه تساوى ٥ سم (٠,٠٥ متر).
الزمن الدورى لجسم مهتز ٠,١ ثانية	* الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة يساوى ٠,١ ثانية.
الزمن الذى يستغرقه جسم مهتز فى عمل ٣٠ اهتزازة كاملة يساوى ١٠ ثانية	$(ز) = \frac{1}{3} = 0,3 \text{ ثانية}$ <p>* الزمن الدورى للجسم المهتز يساوى ٠,٣ ثانية.</p>
تردد شوكة رنانة ٢٥٦ هيرتز	* عدد الاهتزازات الكاملة التي تحدثها الشوكة الرنانة فى الثانية الواحدة تساوى ٢٥٦ اهتزازة كاملة.

عدد الاهتزازات الكاملة

التي يحدثها جسم مهتز

في زمن قدره دقيقة ونصف

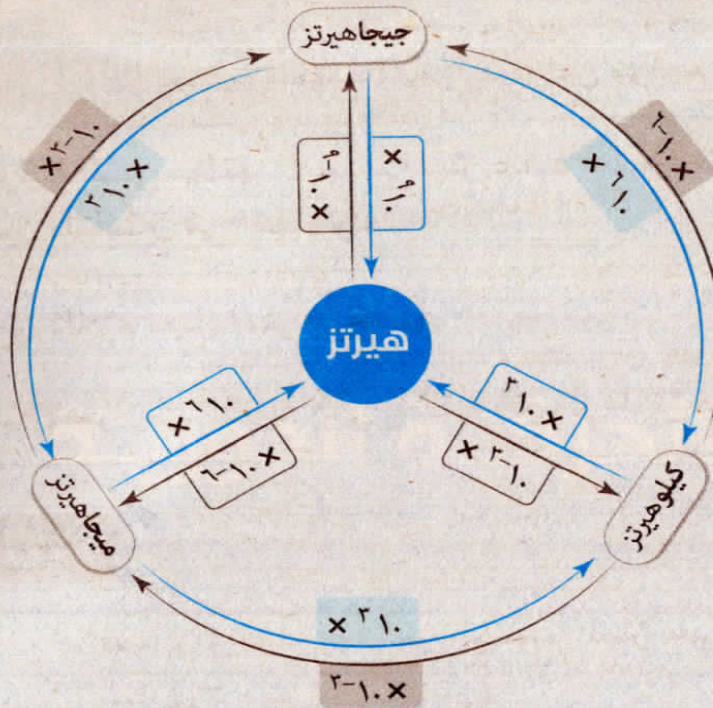
يساوي ٥٤٠ اهتزازة كاملة

$$(ت) = \frac{٥٤٠}{٦٠ \times ١,٥} = ٦ \text{ هيرتز}$$

* تردد الجسم المهتز يساوي ٦ هيرتز.

١ تحويلات و مسائل

١ تحويلات وحدات قياس التردد



* في الحركة الاهتزازية :

• سعة الاهتزاز = أقصى إزاحة للجسم بعيداً عن موضع سكونه

أو

سعة الاهتزاز = $\frac{1}{4}$ اهتزازة كاملة

• الزمن الدوري (ز) = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

أو

الزمن الدوري (ز) = زمن اهتزازة كاملة
= $4 \times \text{زمن سعة الاهتزاز}$

أو

الزمن الدوري (ز) = $\frac{1}{\text{التردد (ت)}}$

• التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$

أو

التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}}$

مثال ١

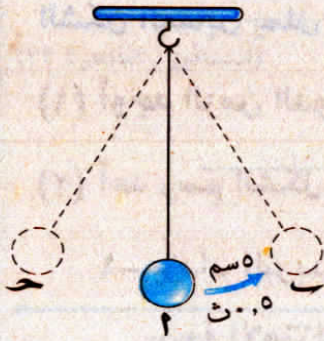
من الشكل المقابل، احسب :

(١) سعة الاهتزاز مقدرة بوحدة المتر.

(٢) المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة.

(٣) الزمن الدوري.

(٤) التردد.



◀ الحل :

(١) سعة الاهتزاز = $\frac{0}{1} = 0,٥$ متر

(٢) المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة = $4 \times \text{مقدار سعة الاهتزاز}$

= $0,٢ = 0,٥ \times 4$ متر

(٣) الزمن الدوري (ز) = $4 \times \text{زمن سعة الاهتزاز}$

= $٢ = 0,٥ \times 4$ ثانية

(٤) التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}} = \frac{1}{2} = ٠,٥$ هيرتز

مثال ٢

(فاقوس / الشرقية ٢٢)

جسم مهتز يصنع ٣٠٠ اهتزازة كاملة في نصف دقيقة، احسب :

(١) الزمن الدوري.

(٢) التردد مقدراً بوحدة جيجاهيرتز.

الحل :

$$(١) \text{ الزمن بالثانية } = ٦٠ \times ٠,٥ = ٣٠ \text{ ثانية}$$

$$\text{الزمن الدوري} = \frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}} = \frac{٣٠}{٣٠٠} = ٠,١ \text{ ثانية}$$

$$(٢) \text{ التردد} = \frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$$

$$= \frac{٣٠٠}{٣} = ١٠ \text{ هيرتز} = ١٠ \times ١٠^{-٨} \text{ جيجاهيرتز}$$

مثال ٣

الشكل المقابل يمثل حركة جسم مهتز :

(١) أوجد الزمن الدوري للجسم المهتز.

(٢) أعد رسم الشكل بحيث :

١- يزداد التردد للضعف مع ثبوت

سعة الاهتزاز.

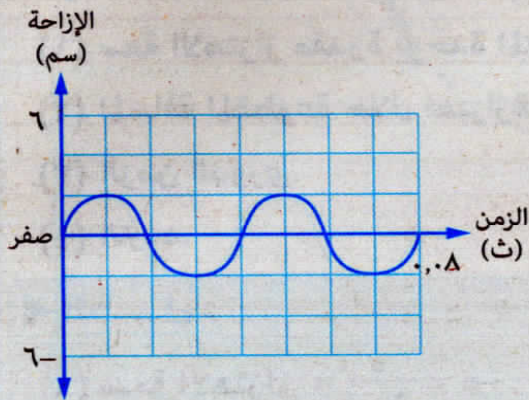
٢- تزداد سعة الاهتزاز للضعف

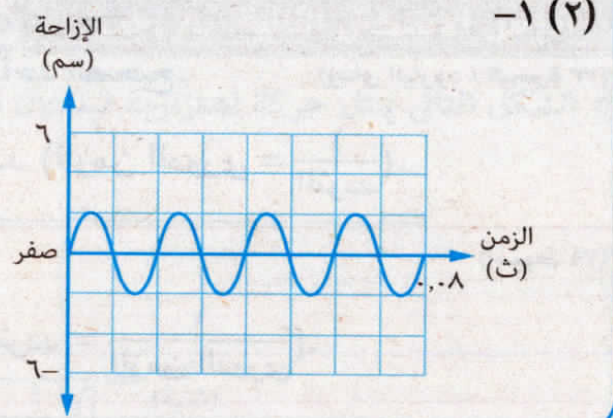
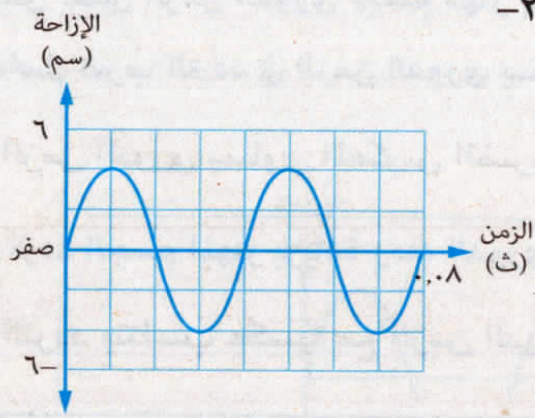
مع ثبوت التردد.

الحل :

$$(١) \text{ الزمن الدوري} = \frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$$

$$= \frac{٠,٠٨}{٢} = ٠,٠٤ \text{ ثانية}$$





ماذا يحدث عند ؟

١ وصول كرة البندول أثناء حركتها لأقصى إزاحة بعيداً عن موضع السكون

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

«بالنسبة لسرعتها».

تصبح سرعتها صفر.

(النوبارية / البحيرة ٢٤)

٢ اقتراب جسم مهتز من موضع سكونه.

تزداد سرعته.

(البساتين / القاهرة ٢٣)

٣ مرور الجسم المهتز أثناء حركته بموضع السكون.

تصبح سرعته أكبر ما يمكن.

٤ زيادة سرعة كرة البندول «بالنسبة لطاقة حركتها».

تزداد طاقة حركتها.

علل ؟

(ديرمواس / المنيا ٢٤)

١ اهتزاز فرعى الشوكة الرنانة يمثل حركة دورية اهتزازية.

حركة دورية لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية،

وحركة اهتزازية لأنها تتكرر على جانبي موضع سكونها.

(الباجور / المنوفية ٢٣)

٢ لا تعتبر الحركة الدورية لعقارب الساعة حركة اهتزازية.

لأنها لا تتكرر على جانبي موضع سكونها.

(الباجور / المنوفية ٢٤)

٣ * يمكن تعيين الزمن الدوري لجسم مهتز بمعلومية تردده والعكس.

(إيتاي البارود / البحيرة ٢٣)

* حاصل ضرب التردد في الزمن الدوري يساوي الواحد الصحيح.

لأن الزمن الدوري يساوي المعكوس الضربي للتردد (الزمن الدوري = $\frac{1}{\text{التردد}}$).

(أسيوط ٢٤)

٤ يقل تردد الجسم المهتز بزيادة زمنه الدوري.

لأن التردد يتناسب عكسياً مع الزمن الدوري (التردد = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري}}$).

أسئلة متنوعة

س١ اذكر أهم أعمال العالم الهولندي هيجنز.

ج صمم الساعة البندولية باعتبار أن البندول يتذبذب بتردد ثابت مهما تغيرت سعة الاهتزاز.

س٢ اذكر وحدات قياس كل من :

وحدة القياس	الكمية الفيزيائية
متر	سعة الاهتزاز
ثانية	الزمن (أو) الزمن الدوري (ز)
هيرتز (Hz) (أو) اهتزازة/ثانية	التردد (ت)

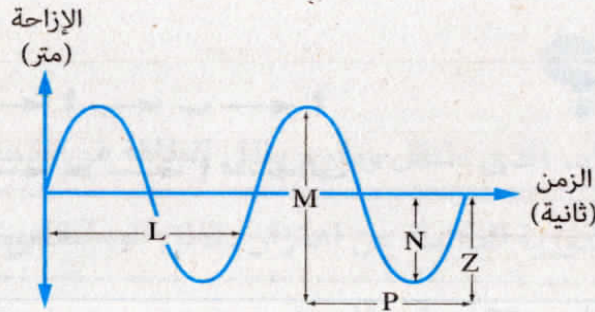
س٣ متى تكون قيمة الزمن الدوري لجسم مهتز مساوية لقيمة تردده ؟

ج عندما يتساوى عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم مع الزمن الحادثة فيه بالثواني.



ادرس الأشكال التالية، ثم أجب

الشكل التالي يمثل حركة اهتزازية لبندول بسيط :



(غرب / الفيوم ٢٢)

اختر الحرف الدال على :

(١) اهتزاز البندول بمقدار $\frac{3}{4}$ اهتزازة كاملة.

(٢) سعة الاهتزاز.

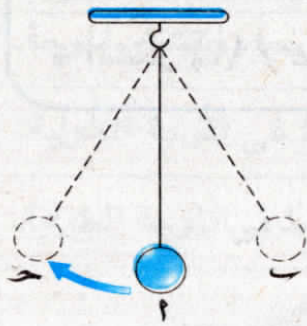
(٣) الزمن الدوري للبندول.

الحل :

(٣) الحرف (L).

(٢) الحرف (N).

(١) الحرف (P).



من الشكل المقابل :

(١) أي المواضع يكون عندها :

١- سرعة كرة البندول أكبر ما يمكن.

٢- سرعة كرة البندول أقل ما يمكن (منعدمة).

٣- طاقة حركة كرة البندول أكبر ما يمكن.

(٢) أكمل :

١- يمكن التعبير عن الاهتزازة الكاملة لهذا البندول بالصورة

٢- عندما يبدأ البندول حركته من النقطة (ب) يعبر عن الاهتزازة الكاملة له

بالصورة

٣- تعتبر الحركة هي أبسط صور الحركة الاهتزازية.

الحل :

(١) ١- الموضع (٢).

٢- الموضعين (ب) ، (ح).

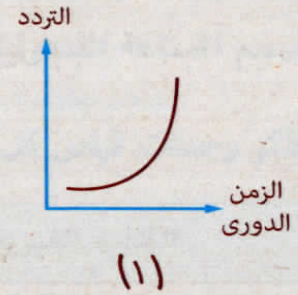
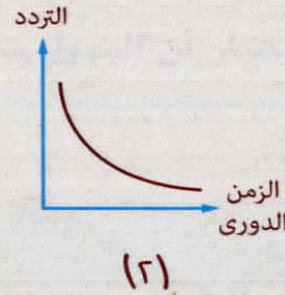
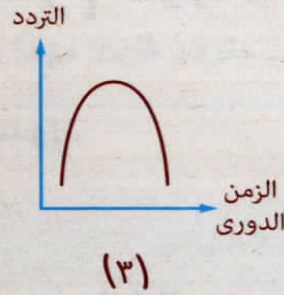
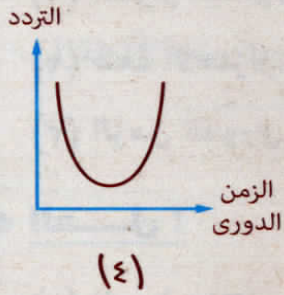
٣- الموضع (٢).

(٢) ١- ٢ ← ح ← ٢ ← ب ← ٢

٢- ٢ ← ح ← ٢ ← ب ← ٢

٣- التوافقية البسيطة.

أى الأشكال التالية يعبر عن العلاقة بين التردد و الزمن الدورى ؟
وما نوع هذه العلاقة ؟



الحل :

* الشكل (٢) / علاقة عكسية.

احرص على اقتناء

سلسلة الامتحان

لجميع مواد

الصف الثانى الإعدادى
الفصل الدراسى الثانى



الحركة الموجية

ما المقصود ب ؟

الموجة	الاضطراب الذى ينتقل ويقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشاره.
الحركة الموجية	الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط فى لحظة ما، وباتجاه معين.
خط انتشار الموجة	الاتجاه الذى تتقدم فيه الموجة.
الموجة المستعرضة	الاضطراب الذى تهتز فيه جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة.
القمة	أعلى نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان فى الموجة المستعرضة.
القاع	أقل نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان فى الموجة المستعرضة.
طول الموجة المستعرضة	المسافة بين أى قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليتين.
الموجة الطولية	الاضطراب الذى تهتز فيه جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة.
التضاغط	المنطقة التى ترتفع فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط فى الموجة الطولية.
التخلخل	المنطقة التى تنخفض فيها كثافة وضغط جزيئات الوسط فى الموجة الطولية.
طول الموجة الطولية	المسافة بين مركزى أى تضاغطين متتاليتين أو تخلخلين متتاليتين.
الموجات الكهرومغناطيسية	موجات لا يلزم لانتشارها وجود وسط مادي، حيث يمكنها الانتشار فى الفراغ.
الموجات الميكانيكية	موجات يلزم لانتشارها وجود وسط مادي، فلا يمكنها الانتشار فى الفراغ.

سعة الموجة	أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادى بعيداً عن مواضع سكونها.
سرعة الموجة	المسافة التى تقطعها الموجة فى الثانية الواحدة.
تردد الموجة	عدد الموجات الكاملة الحادثة فى الثانية الواحدة.
الزمن الدورى للموجة	الزمن اللازم لعمل موجة واحدة.

ما معنى قولنا أن

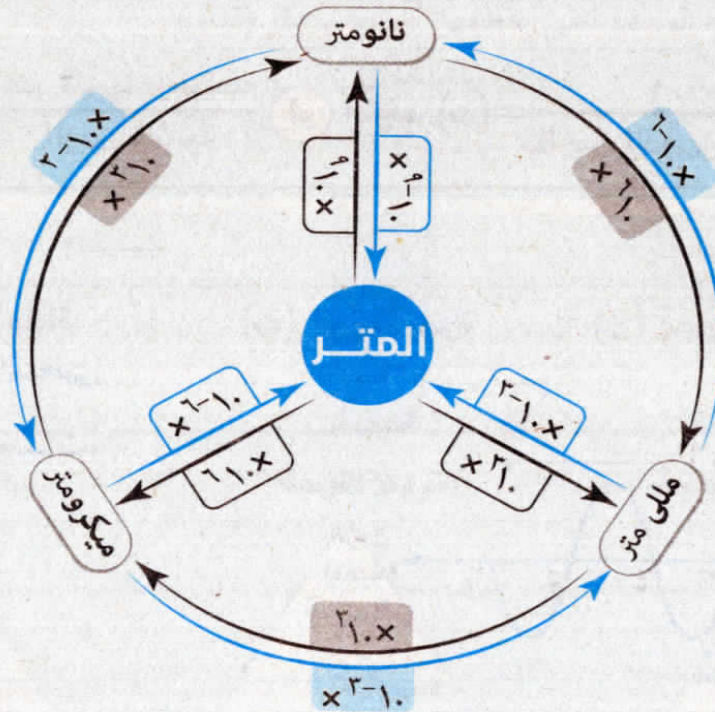
الطول الموجى لموجة مستعرضة ٥ ميكرومتر	* المسافة بين أى قمتين متتاليتين أو قاعين متتالين لهذه الموجة تساوى ٥ ميكرومتر (٥ × ١٠ ^{-٦} متر).
المسافة بين القمة الأولى و القمة الثالثة لموجة مستعرضة ١٥ سم	ل = $\frac{15}{4} = 3.75$ سم
الطول الموجى لموجة صوتية ٣٠ سم	* المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتالين أو تخلخين متتالين لهذه الموجة تساوى ٣٠ سم (٣٠ متر).
المسافة بين مركز التضاضط الثانى و مركز التضاضط الخامس لموجة طولية ٣٠ سم	ل = $\frac{30}{4} = 7.5$ سم
سعة موجة ٠,٠٢ متر	* أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط بعيداً عن مواضع سكونها فى هذه الموجة تساوى ٠,٠٢ متر.
سرعة انتشار موجة ٣٤٠ م/ث	* المسافة التى تقطعها هذه الموجة فى الثانية الواحدة تساوى ٣٤٠ متر.
المسافة التى تقطعها موجة ضوء مرئى فى الفراغ خلال زمن قدره ٢ ثانية تساوى ١٠ × ٦ متر	ع = $\frac{f}{\lambda} = \frac{10 \times 6}{2} = 30$ م/ث
* سرعة موجة الضوء المرئى فى الفراغ تساوى ١٠ × ٣ م/ث	

اذكر وحدات قياس كل من ؟

وحدة القياس	الكمية الفيزيائية
متر	سعة الموجة
متر	الطول الموجي (λ)
م/ث	سرعة الموجة (c)

تحويلات و مسائل ؟

١ تحويلات وحدات قياس المتر



* في الحركة الموجية :

• سعة الموجة = أقصى إزاحة للجزيئات بعيداً عن مواضع سكونها.

أو سعة الموجة = $\frac{\text{المسافة الرأسية بين قمة وقاع الموجة}}{2}$

• الطول الموجي = طول موجة كاملة.

أو الطول الموجي = $\frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجات}}{\text{عدد الموجات}}$

أو الطول الموجي = $2 \times \text{المسافة الأفقية بين القمة والقاع المتتاليين}$.

أو الطول الموجي = $2 \times \text{المسافة بين مركز التضاغط ومركز التخلخل المتتاليين}$.

• الزمن الدوري (ز) = زمن موجة كاملة

أو الزمن الدوري (ز) = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الموجات الكاملة}}$ أو الزمن الدوري = $\frac{1}{\text{التردد (ت)}}$

• التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$ أو التردد (ت) = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}}$

مثال

الشكل المقابل يمثل المنحنى

الجيبى لأحد الموجات،

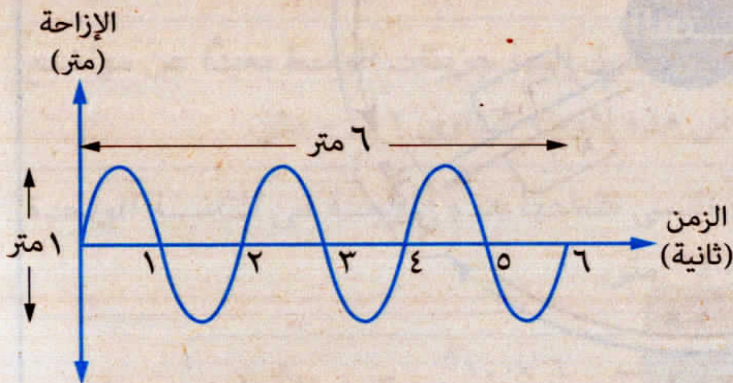
احسب :

(١) سعة الموجة.

(٢) الطول الموجي.

(٣) الزمن الدوري.

(٤) التردد.



الحل :

$$(١) \text{ سعة الموجة} = \frac{\text{المسافة الرأسية بين قمة وقاع الموجة}}{٢} = \frac{١}{٢} = ٠,٥ \text{ متر}$$

$$(٢) \text{ الطول الموجي} = \frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجات}}{\text{عدد الموجات}} = \frac{٦}{٣} = ٢ \text{ متر}$$

$$(٣) \text{ الزمن الدوري} = \text{زمن موجة كاملة} = ٢ \text{ ثانية}$$

$$(٤) \text{ التردد (ت)} = \frac{١}{\text{الزمن الدوري (ز)}} = \frac{١}{٢} = ٠,٥ \text{ هيرتز}$$

$$\text{سرعة الموجة (ع)} = \frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجة بالمتر (ف)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$$

٣

مثال

احسب سرعة موجة تقطع مسافة قدرها ٤٠ متر في زمن قدره ٤ ثانية.

الحل :

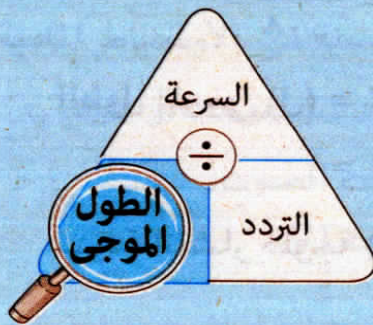
$$\text{سرعة الموجة (ع)} = \frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجة بالمتر (ف)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$$

$$= \frac{٤٠}{٤} = ١٠ \text{ م/ث}$$

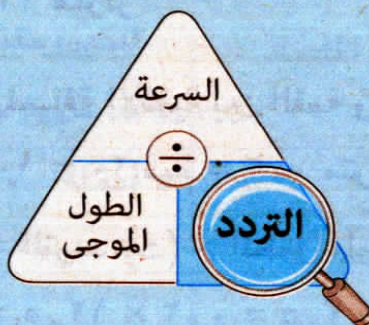
* قانون انتشار الأمواج :

$$\text{سرعة انتشار الموجة (ع)} = \text{تردد الموجة (ت)} \times \text{الطول الموجي (ل)}$$

لحساب
الطول الموجي



لحساب
تردد الموجة



لحساب
سرعة انتشار الموجة



٤

مثال ١

إذا كانت المسافة بين مركز التضاضط ومركز التخلخل الذي يليه في موجة طولية تساوى ٣٠ سم،
احسب :

(١) طول الموجة الطولية.

(٢) سرعة انتشار الموجة إذا علمت أن ترددها ٦٠ هيرتز.

الحل :

(١) الطول الموجى (ل) = $٢ \times$ المسافة بين مركز التضاضط ومركز التخلخل المتتاليين

$$= ٢ \times ٣٠ = ٦٠ \text{ سم} = ٠,٦ \text{ متر}$$

(٢) سرعة انتشار الموجة (ع) = تردد الموجة (ت) \times الطول الموجى (ل)

$$= ٦٠ \times ٠,٦ = ٣٦ \text{ م/ث}$$

مثال ٢

من الشكل المقابل، احسب :

(١) عدد الموجات.

(٢) سرعة انتشار الموجة.

الحل :

(١) عدد الموجات = $١ \frac{١}{٤}$ موجة

(٢) الزمن الدورى (ز) = $٠,٠٢ \times ٤ = ٠,٠٨$ ثانية

$$\frac{١}{\text{الزمن الدورى (ز)}} = \text{التردد (ت)}$$

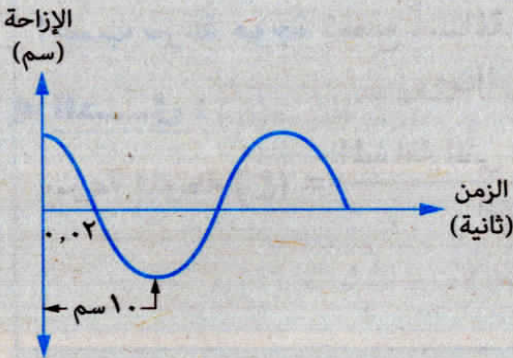
$$= \frac{١}{٠,٠٨} = ١٢,٥ \text{ هيرتز}$$

الطول الموجى (ل) = $٢ \times$ المسافة الأفقية بين القمة والقاع المتتاليين

$$= ٢ \times ١٠ = ٢٠ \text{ سم} = ٠,٢ \text{ متر}$$

سرعة انتشار الموجة (ع) = التردد (ت) \times الطول الموجى (ل)

$$= ١٢,٥ \times ٠,٢ = ٢,٥ \text{ م/ث}$$





اذكر أهمية أو استخدام لكل من

الشوكة الرنانة	* تعمل كمصدر للموجات الصوتية.
الچاكوزى (حمام) العلاج الطبيعى	* يستخدم لفك : • التشنجات العضلية باستخدام موجات المياه الدافئة. • التشنجات العصبية باستخدام موجات المياه الباردة.
موجات الراديو	* تستخدم فى أجهزة الرادار.



قارن بين

١	الموجات المستعرضة	الموجات الطولية
	<ul style="list-style-type: none"> * اضطراب تهتز فيه جزيئات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة. * تتكون من قمم و قيعان. * طولها الموجى هو المسافة بين أى قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليتين. * مثال : موجات الماء. 	<ul style="list-style-type: none"> * اضطراب تهتز فيه جزيئات الوسط فى نفس اتجاه انتشار الموجة. * تتكون من تضاعطات و تخلخلات. * طولها الموجى هو المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتاليتين أو تخلخلين متتاليتين. * مثال : موجات الصوت.
٢	الموجات الكهرومغناطيسية	الموجات الميكانيكية
	<ul style="list-style-type: none"> * لا يلزم لانتشارها وجود وسط مادي. * يمكنها الانتشار فى الفراغ. * سرعتها فى الفراغ 3×10^8 م/ث وتقل عند الانتقال فى الأوساط المادية. * موجات مستعرضة فقط. * أمثلة : • موجات الضوء المرئى. • الأشعة تحت الحمراء. • موجات الراديو. 	<ul style="list-style-type: none"> * يلزم لانتشارها وجود وسط مادي. * لا يمكنها الانتشار فى الفراغ. * سرعتها أقل بكثير من سرعة الموجات الكهرومغناطيسية فى الأوساط المادية. * قد تكون موجات مستعرضة أو طولية. * أمثلة : • موجات الصوت. • موجات الماء.

٣ موجات الماء	موجات الصوت
* موجات ميكانيكية مستعرضة. * تتكون من قمم و قيعان.	* موجات ميكانيكية طولية. * تتكون من تضاعطات و تخلخلات.

٤ الحركة الاهتزازية	الحركة الموجية
* حركة دورية يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه، بحيث تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية. * سرعة الجسم المهتز فيها تقل بالابتعاد عن موضع سكونه. * أمثلة : • حركة البندول. • حركة الشوكة الرنانة.	* حركة دورية ناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما وباتجاه معين. * سرعة الموجة فيها ثابتة في الوسط الواحد وتتغير عند انتقالها من وسط لآخر. * أمثلة : • حركة موجات الصوت. • حركة موجات الراديو.

ماذا يحدث عند

- ١ تقريب شوكة رنانة مهتزة من شمعة مشتعلة.
(أبو حمص / البحيرة ٢٤)
يهتز لهب الشمعة يميناً ويساراً.
- ٢ اهتزاز جزيئات وسط ما في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الاضطراب الحادث. (غرب / الفيوم ٢٤)
تنشأ موجة مستعرضة.
- ٣ * اهتزاز جزيئات وسط ما في نفس اتجاه انتشار الاضطراب الحادث. (شمال / بورسعيد ٢٤)
* دفع وجذب حلقات الطرف الحر ملف زنبركي موضوع على منضدة.
تنشأ موجة طولية.
- ٤ زيادة المسافة بين قمتين متتاليتين لموجة مستعرضة للضعف. (الباжور / المنوفية ٢٤)
يزداد طول الموجة المستعرضة للضعف.
- ٥ زيادة تردد موجة إلى الضعف عند ثبوت سرعتها «بالنسبة لطولها الموجي». (فرشوط / قنا ٢٤)
يقل طولها الموجي للنصف.

٦ نقص كل من تردد موجة وسرعة انتشارها إلى الربع «بالنسبة لطولها الموجى». (الجمالية / الدقهلية ٢٤)
يظل الطول الموجى ثابتاً.

٧ انتقال موجة صوتية من الهواء إلى الماء «بالنسبة لسرعة الموجة». (السلام / القاهرة ٢٤)
تزداد سرعتها.

علل ؟

١ عند اصطدام مقدمة قطار متحرك بمؤخرة قطار آخر ساكن، تهتز العربة الأولى للقطار الساكن في موضعها.
لانتقال طاقة حركة مقدمة القطار المتحرك إلى العربة الأولى للقطار الساكن عبر باقى عربات القطار الساكنة.

٢ موجات الماء من الموجات الميكانيكية المستعرضة. (إبشواى / الفيوم ٢٤)
موجات ميكانيكية لأنها تحتاج لوسط مادي تنتشر فيه، ومستعرضة لأن جزيئات الوسط فيها تهتز عمودياً على اتجاه انتشار الموجة مكونة قمم وقيعان.

٣ موجات الصوت من الموجات الميكانيكية، بينما موجات الراديو من الموجات الكهرومغناطيسية. (منفلوط / أسيوط ٢٢)

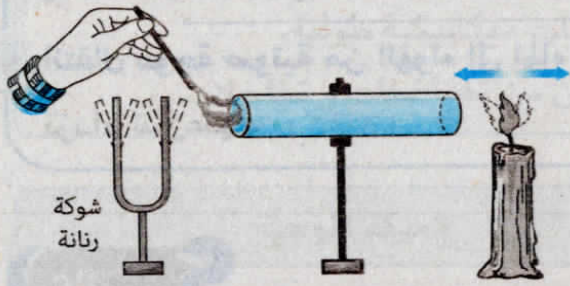
لأن موجات الصوت تحتاج لوسط مادي تنتشر فيه، بينما موجات الراديو تنتشر فى الفراغ.
٤ لا يمكننا سماع صوت الانفجارات الشمسية، بينما يمكننا رؤية الضوء الصادر عنها.
لأن الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية لا يمكنها الانتشار فى الفراغ بين الشمس والأرض، بينما الضوء عبارة عن موجات كهرومغناطيسية يمكنها الانتشار فى الفراغ.

٥ نرى البرق قبل سماع الرعد رغم حدوثهما فى وقت واحد. (المحمودية / البحيرة ٢٤)
لأن ضوء البرق عبارة عن موجات كهرومغناطيسية، بينما صوت الرعد عبارة عن موجات ميكانيكية وسرعة انتشار الموجات الكهرومغناطيسية أكبر بكثير من سرعة انتشار الموجات الميكانيكية فى الهواء.

٦ تساوى سرعة انتشار كل من موجات الضوء وموجات الراديو، بالرغم من اختلاف ترددهما. (غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)

لأن كلاهما موجات كهرومغناطيسية لهما نفس السرعة فى الفراغ، لذا فإن حاصل ضرب تردد أيّاً منهما فى طولها الموجى يساوى مقداراً ثابتاً هو 3×10^8 م/ث

ادرس الأشكال التالية، ثم أجب



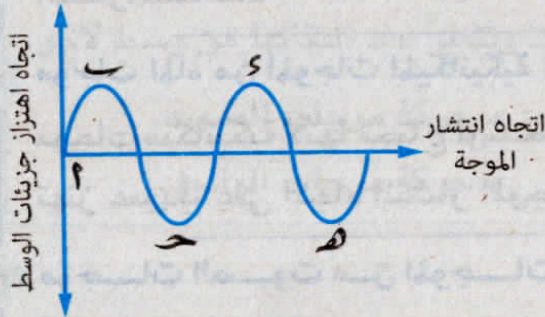
من الشكل المقابل، ما تفسيرك لعدم ظهور دخان عود البخور من الجهة الأخرى للأنبوب بالرغم من اهتزاز لهب الشمعة ؟

الحل :

لأن دقائق الوسط (جزيئات الهواء المختلطة بالدخان) تهتز في مواضعها دون أن تنتقل وذلك أثناء قيامها بنقل الموجات الصوتية بما تحمله من طاقة.

(السنترة / الغربية ١٩)

من الشكل المقابل :



(١) ما نوع هذه الموجة ؟

مع تفسير إجابتك.

(٢) اكتب ما يشير إليه الرمز (ب)، (ح).

(٣) ما العلاقة بين المسافة (ب) و (ح) ؟

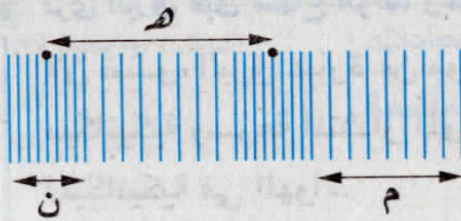
الحل :

(١) موجة مستعرضة / لأن جزيئات الوسط تهتز عمودياً على اتجاه انتشار الموجة.

(٢) (ب) : قمة. (ح) : قاع.

(٣) (ب) = (ح) = الطول الموجي.

من الشكل المقابل :



(١) ما نوع هذه الموجة ؟

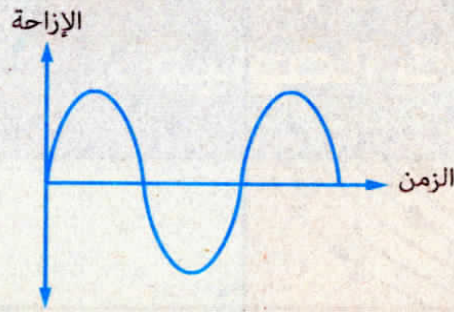
(٢) اكتب البيانات التي تشير إليها

الرموز م ، ن ، هـ

الحل :

(١) موجة ميكانيكية طولية.

(٢) (م) : تضاغط. (ن) : تخلخل. (هـ) : طول الموجة.



الشكل المقابل يمثل المنحنى الجيبي لحركة دورية :

(١) هل يعبر الشكل عن حركة اهتزازية

أم حركة موجية ؟ ولماذا ؟

(٢) أكمل :

يقابل مركز التضاغط في الموجة الطولية

في الموجة المستعرضة، بينما يقابل القاع في

الموجة المستعرضة في الموجة الطولية.

الحل :

(١) حركة اهتزازية أو حركة موجية / لأن كلاهما يُعبر عنه بمنحنى جيبي.

(٢) القمة / مركز التخلخل.

أسئلة متنوعة

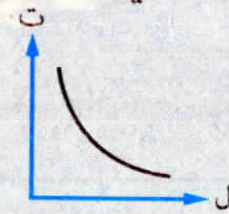
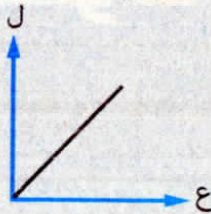
ارسم الشكل البياني المعبر عن العلاقة بين كل من، مع ذكر نوع العلاقة :

(١) التردد و الطول الموجي.

(٢) الطول الموجي و سرعة الموجة.

(٢) علاقة طردية.

جـ (١) علاقة عكسية.



أكمل العبارات الآتية :

(١) تصنف الموجات تبعاً لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة في الفراغ

(أرمنت / الأقصر ٢٣)

إلى

(٢) تصنف الموجات تبعاً لاتجاه اهتزاز جزيئات الوسط بالنسبة لاتجاه انتشار الموجة

(أبوحمص / البحيرة ٢٢)

إلى

(٣) سرعة الموجات الصوتية في المواد الصلبة سرعتها في المواد السائلة

..... سرعتها في المواد الغازية.

جـ (١) موجات كهرومغناطيسية / موجات ميكانيكية.

(٢) موجات مستعرضة / موجات طولية.

(٣) أكبر من / أكبر من.



2

الوحدة

الصوت و الضوء

مراجعة على :

خصائص الموجات الصوتية.

الطبيعة الموجية للضوء.

انعكاس وانكسار الضوء.

الدرس الأول

الدرس الثاني

الدرس الثالث

خصائص الموجات الصوتية

ما المقصود بـ ؟

الصوت	مؤثر خارجي يؤثر على الأذن فيسبب الإحساس بالسمع.
النغمات الموسيقية	أصوات ذات تردد منتظم، ترتاح الأذن لسماعها.
الضوضاء	أصوات ذات تردد غير منتظم، لا ترتاح الأذن لسماعها.
درجة الصوت	الخاصية التي تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة.
شدة الصوت	الخاصية التي تميز بها الأذن بين الأصوات الضعيفة والقوية.
قانون التربيع العكسي في الصوت	تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما تناسباً عكسياً مع مربع بُعد هذه النقطة عن مصدر الصوت.
النغمة المركبة	نغمة أساسية مصحوبة بنغمة توافقية.
النغمات التوافقية	النغمات المصاحبة للنغمة الأساسية وهي أعلى منها في الدرجة وأقل منها في الشدة.
نوع الصوت	الخاصية التي تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها، حتى ولو كانت متساوية في الدرجة والشدة.
الموجات دون السمعية	موجات صوتية ترددها يقل عن ٢٠ هيرتز.
الموجات السمعية	موجات صوتية ترددها يتراوح بين ٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلوهرتز.
الموجات فوق السمعية	موجات صوتية ترددها يزيد عن ٢٠ كيلوهرتز.



اذكر أهمية أو تطبيق حياتي لـ

سدادات الأذن (المصنوعة من السيليكون)	* حماية الأذن من آثار الضوضاء.
عجلة سافار	* تعيين درجة (تردد) نغمة مجهولة.
الصندوق الرنان (صندوق أجوف مفتوح من أحد جوانبه)	* زيادة مساحة السطح المهتز وبالتالي زيادة شدة الصوت المسموع.
الموجات فوق السمعية	<p>* في المجالات الطبية :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تفتيت حصوات الكلى والحالب دون إجراء عمليات جراحية. • تشخيص تضخم غدة البروستاتا عند الرجال ومدى تأثيرها على المثانة. • الكشف عن الأورام السرطانية. • جهاز السونار. <p>* في المجالات الصناعية :</p> <p>تعقيم المواد الغذائية والماء واللبن.</p> <p>* في المجالات الحربية :</p> <p>الكشف عن الألغام الأرضية.</p>



قارن بين

النغمات الموسيقية	الضوضاء
<p>١</p> <p>* أصوات ذات تردد منتظم.</p> <p>* ترتاح الأذن لسماعها.</p> <p>* أمثلة : • صوت الشوكة الرنانة.</p> <p>• صوت الناي.</p> <p>• صوت الكمان.</p>	<p>* أصوات ذات تردد غير منتظم.</p> <p>* لا ترتاح الأذن لسماعها.</p> <p>* أمثلة : • صوت الشاكوش.</p> <p>• صوت الحفار.</p> <p>• صوت الدراجة البخارية.</p>

٢ الصوت الحاد	الصوت الغليظ
* مرتفع الدرجة (الطبقة). * مرتفع التردد. * أمثلة : • صوت المرأة. • صوت العصفور.	* منخفض الدرجة (الطبقة). * منخفض التردد. * أمثلة : • صوت الأسد. • صوت الرجل.

٣ الموجات دون السمعية	الموجات السمعية	الموجات فوق السمعية
* موجات صوتية ترددتها يقل عن ٢٠ هيرتز. * مثال : الأصوات المصاحبة لهبوب العواصف التي تسبق سقوط الأمطار والتي لا يسمعها الإنسان.	* موجات صوتية ترددتها يتراوح بين ٢٠ هيرتز : ٢٠ كيلوهرتز. * مثال : الأصوات التي تستطيع أذن الإنسان أن تميزها.	* موجات صوتية ترددتها يزيد عن ٢٠ كيلوهرتز. * أمثلة : الأصوات الصادرة من جهاز السونار أو أصوات بعض الحيوانات مثل الدولفين والخفاش والتي لا يسمعها الإنسان.

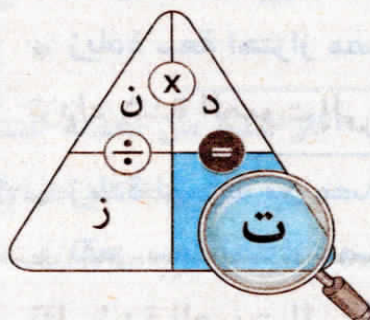
مسائل على

$$\text{تردد الصوت (ت)} = \frac{\text{عدد الدورات (د) } \times \text{ عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$$

مثال

احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة عن عجلة ساقار، عندما تدار بسرعة ٩٦٠ دورة في دقيقتين، علماً بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سن. (العدوة / المنيا ٢٣)

الحل :



$$\begin{aligned} \text{الزمن بالثانية (ز)} &= 60 \times 2 = 120 \text{ ثانية} \\ \text{التردد (ت)} &= \frac{\text{عدد الدورات (د) } \times \text{ عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}} \end{aligned}$$

$$240 \text{ هيرتز} = \frac{30 \times 960}{120}$$

- ١ * تعرض الإنسان للضوضاء بصفة مستمرة.
(تمى الأمديد / الدقهلية ٢٤)
يصاب الجهاز العصبى والسمعى للإنسان بأضرار بالغة.
- ٢ * نقص طول الجزء المهتز من الوتر «بالنسبة لدرجة الصوت».
(شرق / بورسعيد ٢٤)
* نقص طول عمود الهواء المهتز.
(دسوق / كفر الشيخ ١٩)
يزداد تردد الصوت الناشئ عنه وبالتالي تزداد درجة (حدة) الصوت.
- ٣ * زيادة تردد النغمات الصوتية «بالنسبة لدرجة الصوت المسموع».
(مركز كفر الدوار / البحيرة ٢٣)
* زيادة سرعة دوران الترس الملامس لصفحة مرنة في عجلة سافار.
(شرق المحلة / الغربية ١٠)
تزداد درجة الصوت.
- ٤ * زيادة مقدار الطاقة الصوتية الساقطة عمودياً على وحدة المساحات المحيطة بنقطة ما في الثانية الواحدة «بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
(ههيا / الشرقية ٢٤)
* نقص المسافة بين الأذن ومصدر الصوت «بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
(أسيوط / أسيوط ٢٢)
* زيادة سعة اهتزاز مصدر صوتي «بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
(شرق الزقازيق / الشرقية ٢٤)
* زيادة كثافة الوسط «بالنسبة لشدة الصوت المنتشر فيه».
(طامية / الفيوم ٢٣)
تزداد شدة الصوت المسموع.
- ٥ * نقص مساحة السطح الرنان الموضوع عليه مصدر صوتي
(الروضة / دمياط ١٨)
«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
* خلخلة هواء ناقوس زجاجي بداخله مصدر صوتي
(سمنود / الغربية ١٦)
«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».
تقل شدة الصوت المسموع.
- ٦ * نقص المسافة بين مصدر صوتي والأذن إلى النصف.
(صدفا / أسيوط ٢٤)
* زيادة سعة اهتزاز مصدر صوتي إلى الضعف.
(ههيا / الشرقية ٢٢)
تزداد شدة الصوت إلى أربعة أمثال قيمتها.
- ٧ * زيادة المسافة بين مصدر صوتي والأذن إلى الضعف.
(المنيا / المنيا ٢٢)
* نقص سعة اهتزاز مصدر صوتي إلى النصف.
(الرياض / كفر الشيخ ٢٢)
تقل شدة الصوت إلى الربع.

٨ هبوب الرياح في نفس اتجاه انطلاق صوت صفارة القطار

(بولاق الدكرور / الجيزة ٢٤)

«بالنسبة لشدة الصوت المسموع».

تزداد شدة صوت صفارة القطار.

(كوم حمادة / البحيرة ٢٣)

٩ تعرض القيروسات للموجات فوق السمعية.

يتوقف نشاطها.

علل

(مطويس / كفر الشيخ ٢٣)

١ ينعدم صوت طنين النحل عند توقفه عن الطيران.

لأن الصوت ينشأ من اهتزاز الأجسام المحدثه له (أجنحة النحل)

وينعدم عند توقفها عن الاهتزاز (الطيران).

(البساتين ودار السلام / القاهرة ١٩)

٢ لا ينتقل الصوت في الفراغ.

لأن الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية، يلزم لانتشارها وجود وسط مادي.

(فرشوط / قنا ٢٤)

٣ يمكن سماع الصوت من جميع الاتجاهات المحيطة بمصدره.

لأن موجات الصوت تنتشر على هيئة كرات من التضامعات والتخلخلات، مركزها مصدر الصوت.

(منفلوط / أسيوط ٢٢)

٤ صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل.

لأن صوت المرأة أعلى درجة (تردد) من صوت الرجل.

(كفر صقر / الشرقية ٢٢)

٥ يفضل الجلوس في الصفوف الأمامية عن الصفوف الخلفية في قاعات المحاضرات.

لأنه كلما قلت المسافة بين مصدر الصوت والأذن زادت شدة الصوت المسموع،

تبعاً لقانون التربيع العكسي في الصوت.

٦ نغمة تليفون محمول يعمل بخاصية الاهتزاز موضوع على مكتب أكثر شدة من نغمته عند

(الروضة / دمياط ٢٤)

إمسكه باليد.

لأن مساحة سطح المكتب أكبر من مساحة سطح اليد، وشدة الصوت تزداد بزيادة مساحة

السطح المهتز.

٧ الصوت المنتقل في الهواء أقل شدة من الصوت المنتقل في غاز ثاني أكسيد الكربون.

(كوم حمادة / البحيرة ٢٣)

لأن كثافة الهواء أقل من كثافة غاز ثاني أكسيد الكربون، وشدة الصوت تضعف بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

٨ اختلاف صوت البيانو عن صوت الكمان، حتى ولو اتفقا في الدرجة والشدة.

(إشواى / الفيوم ٢٤)

لاختلاف النغمات التوافقية المصاحبة للنغمة الأساسية الصادرة عن كل منهما تبعاً لاختلاف طبيعة مصدر الصوت.

٩ لا يستطيع الإنسان سماع كل الأصوات التي يصدرها الدolfين أو الخفاش.

لأن كل منهما يصدر موجات فوق سمعية، وأذن الإنسان لا تدرك الأصوات التي يزيد ترددها عن ٢٠ كيلوهيرتز.

١٠ استخدام الموجات فوق السمعية في تعقيم المواد الغذائية (اللبن).

(شمال / بورسعيد ٢٤)

لقدرتها الفائقة فى القضاء على بعض أنواع البكتيريا ووقف نشاط بعض الفيروسات.

أسئلة متنوعة

س١ اذكر شرط نشأة الصوت.

ج١ اهتزاز الأجسام المحدثه له.

س٢ أكمل ما يأتى :

(١) تقاس بمقدار الطاقة الصوتية الساقطة عمودياً على وحدة المساحات المحيطة بتلك النقطة في الثانية الواحدة.

(٢) تقاس شدة الصوت بوحدة بينما يقاس مستوى شدة الصوت (شدة الضوضاء) بوحدة

(كفر شكر / القليوبية ٢٤)

(٣) شدة صوت عيار نارى على قمة جبل تكون مما عند السفح.

ج٢ (١) شدة الصوت

(٢) وات/م^٢ ، ديسيبل.

(٣) أقل

جـ * المسافة بين مصدر الصوت والأذن :

شدة الصوت تتناسب عكسياً مع مربع المسافة بين الأذن ومصدر الصوت.

* سعة اهتزاز مصدر الصوت :

شدة الصوت تتناسب طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.

* مساحة السطح المهتز :

تزداد شدة (يقوى) الصوت بزيادة مساحة السطح المهتز وذلك عند ملامسة مصدره لجسم (صندوق) رنان.

* كثافة الوسط الذي ينتقل فيه :

تزداد شدة (يقوى) الصوت بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

* اتجاه الرياح :

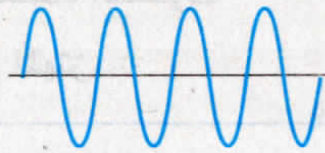
تزداد شدة (يقوى) الصوت عندما يكون اتجاه انتشار أمواجه في نفس اتجاه حركة الرياح.

ادرس الأشكال التالية، ثم أجب

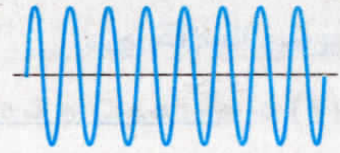
الأشكال التالية تمثل ثلاث موجات صوتية مختلفة تنتشر في الهواء بسرعة واحدة،



(٣)



(٢)



(١)

(المستقبل / القاهرة ١٧)

اذكر الرقم (الأرقام) الدال على :

(٢) موجتان متساويتان في الدرجة.

(١) موجتان متساويتان في الشدة.

(٤) موجة الصوت الأقل شدة.

(٣) موجة الصوت الأكثر حدة.

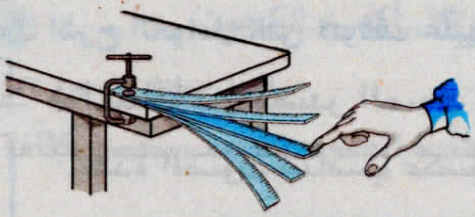
الحل :

(٢) الموجتان (٢)، (٣).

(١) الموجتان (١)، (٢).

(٤) الموجة (٣).

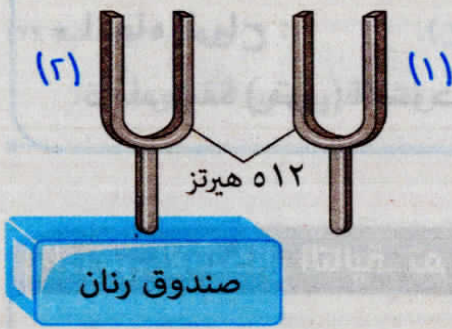
(٣) الموجة (١).



في الشكل المقابل : جُذب طرف المسطرة لأسفل
ثم تُرك حراً فسمع صوتاً، ماذا تلاحظ بالنسبة لشدة
الصوت بعد لحظات من جذب طرف المسطرة ؟
وما التفسير العلمي لهذه الظاهرة ؟

الحل :

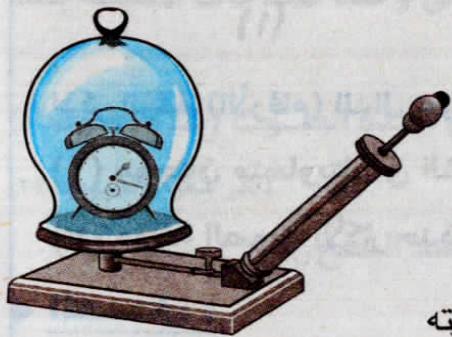
- * الملاحظة : تقل شدة (يضعف) الصوت تدريجياً حتى ينعدم عند توقف المسطرة عن الاهتزاز.
- * التفسير : تقل سعة اهتزاز مصدر الصوت (المسطرة المهتزة) بمرور الوقت وشدة الصوت تتناسب طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.



أى الشوكتين (١)، (٢) تصدر صوتاً أكثر شدة
عند طرقهما بنفس القوة ؟ مع تعليل إجابتك.
(الساحل / القاهرة ٢٣)

الحل :

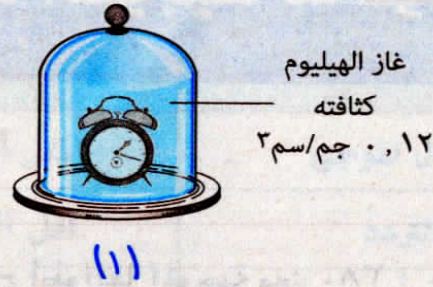
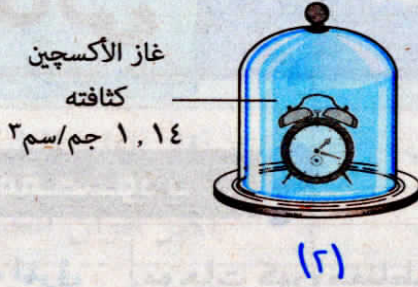
- * الشوكة (٢) / لأن الصندوق الرنان يزيد من مساحة السطح المهتز وشدة الصوت تزداد بزيادة مساحة السطح المهتز.



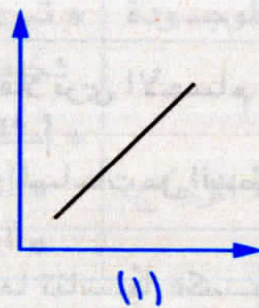
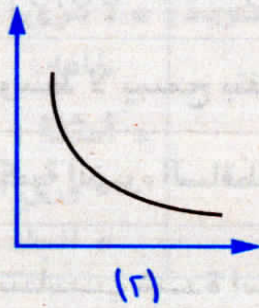
في الشكل المقابل : قام يوسف بوضع منبه على مخلخل الهواء
ثم غطاه بناقوس زجاجي، ما الفرق بين شدة صوت المنبه
قبل وبعد تشغيل مخلخل الهواء ؟ مع تعليل إجابتك.

الحل :

- * صوت المنبه قبل خلخله الهواء أكثر شدة (أقوى) من صوته بعد خلخله الهواء / لأن كثافة الهواء تقل عند تشغيل مخلخل الهواء وشدة الصوت تضعف بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

**الحل :**

* صوت المنبه في الشكل (٢) أكثر شدة (أقوى) من صوت المنبه في الشكل (١) /
لأن كثافة غاز الأكسجين أكبر من كثافة غاز الهيليوم وشدة الصوت تزداد
بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

حدد مع ذكر السبب أي من الشكلين التاليين :**يوضح العلاقة بين :**

(١) درجة الصوت و تردد مصدره.

(٢) شدة الصوت و مربع سعة اهتزاز مصدره.

(٣) شدة الصوت و مربع المسافة بين الأذن ومصدر الصوت.

الحل :

(١) شكل (١) / لأن درجة الصوت تتناسب طردياً مع تردد مصدره.

(٢) شكل (١) / لأن شدة الصوت تتناسب طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدره.

(٣) شكل (٢) / لأن شدة الصوت تتناسب عكسياً مع مربع المسافة بين الأذن ومصدر الصوت.

ما المقصود بـ ؟

الضوء المرئى	موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها الموجية بين ٣٨٠ : ٧٠٠ نانومتر.
سرعة الضوء	المسافة التى يقطعها الضوء فى الثانية الواحدة.
الفوتونات	كمات الطاقة المكونة لموجة الضوء.
الوسط الشفاف	وسط يسمح بنفاذ الضوء خلاله، فتُرى الأجسام الموجودة خلفه بوضوح.
الوسط شبه الشفاف	وسط يسمح بنفاذ جزء من الضوء، ويمتص الجزء الآخر، فتُرى الأجسام الموجودة خلفه غير واضحة.
الوسط المعتم	وسط لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله، فلا تُرى الأجسام الموجودة خلفه.
شدة الاستضاءة	كمية الضوء الساقطة عمودياً على وحدة المساحات من السطح فى الثانية الواحدة.
قانون التربيع العكسى فى الضوء	تتناسب شدة استضاءة سطح ما تناسباً عكسياً مع مربع المسافة بين السطح و مصدر الضوء.

اذكر أهمية أو تطبيق حياتى لـ ؟

المنشور الثلاثى الزجاجى	* تحليل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.
الضوء	* يستخدم فى الكثير من الديكورات المنزلية، مثل : • الكشافات الضوئية لإبراز اللوحات الفنية. • مصابيح الزينة لإدخال الحيوية والبهجة على المكان. • الأباجورات لتركيز الضوء أثناء القراءة.

قارن بين

١	الضوء الأحمر	الضوء البنفسجي
الطول الموجي	أكبر ألوان الطيف	أقل ألوان الطيف
التردد	أقل ألوان الطيف	أكبر ألوان الطيف
الانحراف	أقل ألوان الطيف	أكبر ألوان الطيف
مكان الخروج من المنشور	أقرب ألوان الطيف لرأس المنشور	أقرب ألوان الطيف لقاعدة المنشور

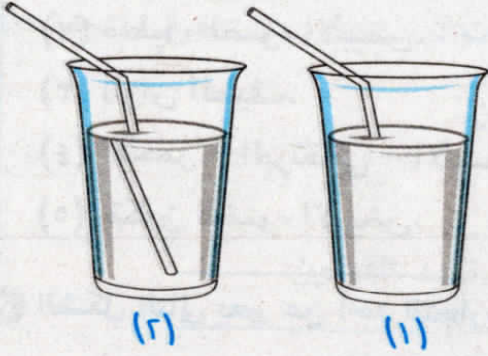
٢ الوسط الشفاف	الوسط شبه الشفاف	الوسط المعتم
* وسط يسمح بنفاذ الضوء خلاله.	* وسط يسمح بنفاذ جزء من الضوء ويمتص الجزء الآخر.	* وسط لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله.
* تُرى الأجسام الموجودة خلفه بوضوح.	* تُرى الأجسام الموجودة خلفه غير واضحة.	* لا تُرى الأجسام الموجودة خلفه.
* أمثلة :	* أمثلة :	* أمثلة :
• الهواء.	• الزجاج المصنفر.	• ورق الشجر.
• الماء النقي.	• المنديل الورقي.	• اللبن.
		• الجلد.

ماذا يحدث عند

- ١ سقوط ضوء أبيض على الوجه اللامع لقرص مدمج (CD). (ديرب نجم / الشرقية ٢٢)
يتحلل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة وتُرى على وجه القرص اللامع.
- ٢ سقوط ضوء أبيض على أحد أوجه منشور ثلاثي زجاجي. (ديرمواس / المنيا ٢٤)
يتحلل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.
- ٣ وضع شريحة من كيس بلاستيك شفاف على صورة فوتوغرافية. (السنطة / الغربية ١٩)
تُرى الصورة واضحة.
- ٤ زيادة سُمك الوسط الشفاف «بالنسبة لنفاذية الضوء خلاله». (غرب المنصورة / الدقهلية ٢٤)
يقل نفاذ الضوء خلاله.

علل ؟

الشكلان المقابلان يمثلان كوبين مصنوعين من نفس المادة :



(المطرية / الدقهلية ١٠)

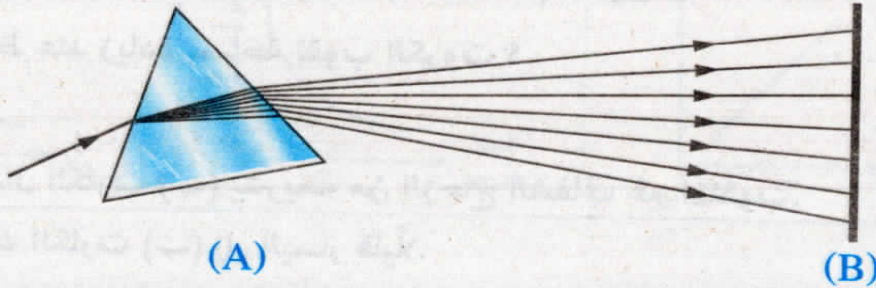
- (١) ما تفسيرك لرؤية جزء الماصة الخارج من الكوبين بوضوح ؟
- (٢) لماذا يُرى الجزء السفلى من الماصة واضحًا في الكوب (٢)، بينما لا يُرى في الكوب (١) ؟

الحل :

- (١) لأن الهواء وسط شفاف يسمح بنفاذ الضوء خلاله.
- (٢) لأن المادة الموضوعة داخل الكوب (٢) مادة شفافة تسمح بنفاذ الضوء خلالها، بينما المادة الموضوعة داخل الكوب (١) مادة معتمة لا تسمح بنفاذ الضوء خلالها.

(مطاي / المنيا ١٤)

من الشكل التالي :



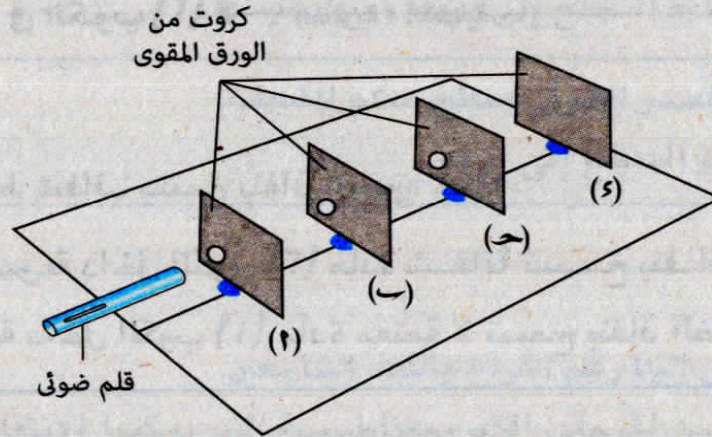
(المرج / القاهرة ٢٤)

- (١) ما اسم القطعة الضوئية (A) ؟
- (٢) ما اسم الظاهرة الفيزيائية التي تحدث للضوء التي يمثلها الشكل ؟
- (٣) ما الاسم الذي يطلق على مجموعة الألوان المتكونة على الحائل (B) ؟
- (٤) اكتب أسماء الألوان المتكونة على الحائل مرتبة تصاعديًا حسب :
* طاقة الفوتونات (التردد).
* درجة انحرافها في القطعة الضوئية (A).
- (٥) ماذا يحدث عند خلط الأضواء المتكونة على الحائل ؟

الحل :

- (١) منشور ثلاثي زجاجي.
- (٢) تحليل الضوء الأبيض.
- (٣) ألوان الطيف.
- (٤) الأحمر - البرتقالي - الأصفر - الأخضر - الأزرق - النيلي - البنفسجي.
- (٥) يتكون الضوء الأبيض.

الشكل التالي يعبر عن أحد التجارب التي قمت بدراستها :



- (١) ما الذي يتكون على الكارت (د) عند إضاءة القلم الضوئي ؟
- (٢) ماذا تلاحظ عند زيادة مساحة ثقوب الكروت ؟
- (٣) ما أثر :

- (١) استبدال الكارت (ب) بشريحة من الزجاج الشفاف غير المثقوب.
- (ب) تحريك الكارت (ب) إلى اليسار قليلاً.

(الفتح / أسيوط ١١)

- (٤) ما الذي تستنتجه من هذه التجربة ؟

الحل :

- (١) تتكون بقعة ضوئية.
- (٢) تزداد مساحة البقعة الضوئية المتكونة على الكارت (د).
- (٣) (١) ينفذ الضوء خلاله وتظل البقعة الضوئية متكونة على الكارت (د).
- (ب) لا تتكون بقعة ضوئية على الكارت (د)، بينما تتكون على الكارت (ب).
- (٤) ينتقل الضوء في الوسط المادي الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة، يمكن التحكم في سُمكها.

أسئلة متنوعة ؟

(منوف / المنوفية ٢٤)

س١ ما اسم العالم الذى أثبت أن موجة الضوء تتكون من فوتونات ؟

مع كتابة القانون الرياضى المستخدم فى حساب طاقة الفوتون.

ج * العالم : ماكس بلانك.

* القانون : طاقة الفوتون = مقدار ثابت «ثابت بلانك» \times تردد الفوتون.

س٢ ارسم الشكل البياني المعبر عن العلاقة بين كل من، مع ذكر نوع العلاقة :

(غرب / الإسكندرية ٢٣)

(١) طاقة الفوتون و تردده.

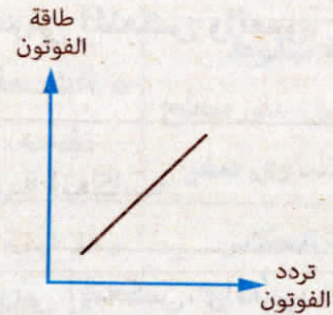
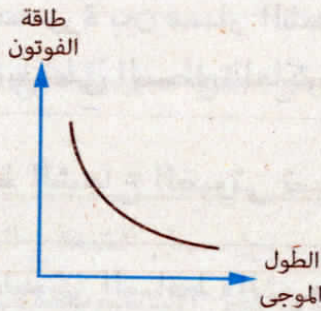
(٢) طاقة الفوتون و طوله الموجى.

(٣) شدة الاستضاءة و مربع المسافة بين السطح ومصدر الضوء.

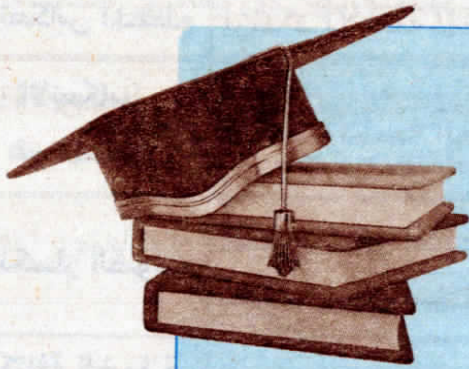
(٣) علاقة عكسية.

(٢) علاقة عكسية.

ج (١) علاقة طردية.



فى عامك الدراسى القادم



الصفحة
3
الإعدادى

أحرص على اقتناء

سلسلة كتب

الامتحان

فى

شرح جميع المواد

ما المقصود بـ ؟

انعكاس الضوء	ارتداد موجات الضوء إلى نفس وسط السقوط، عندما تقابل سطحاً عاكساً.
الشعاع الضوئى الساقط	خط مستقيم يمثل اتجاه انتشار الموجة الضوئية الساقطة باتجاه السطح العاكس، ويلامسه عند نقطة السقوط.
الشعاع الضوئى المنعكس	خط مستقيم يمثل اتجاه انتشار الموجة الضوئية المرتدة بعيداً عن السطح العاكس، ويلامسه عند نقطة السقوط.
زاوية سقوط الشعاع الضوئى	الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئى الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس (الفاصل).
زاوية انعكاس الشعاع الضوئى	الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئى المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.
القانون الأول لانعكاس الضوء	زاوية سقوط الشعاع الضوئى تساوى زاوية انعكاسه.
القانون الثانى لانعكاس الضوء	الشعاع الضوئى الساقط والشعاع الضوئى المنعكس، والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تقع جميعها فى مستوى واحد، عمودى على السطح العاكس.
الانعكاس المنتظم	ارتداد الأشعة الضوئية فى اتجاه واحد، عند سقوطها على سطح مصقول.
الانعكاس غير المنتظم	ارتداد الأشعة الضوئية فى عدة اتجاهات، عند سقوطها على سطح خشن.
انكسار الضوء	تغير مسار الشعاع الضوئى عند انتقاله مائلاً من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر، مختلف عنه فى الكثافة الضوئية.
الكثافة الضوئية للوسط	قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.

زاوية انكسار الشعاع الضوئي	الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل.
زاوية خروج الشعاع الضوئي	الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل.
معامل الانكسار المطلق للوسط	النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في هذا الوسط الشفاف.
ظاهرة السراب	ظاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية، وقت الظهيرة - خاصة في فصل الصيف - تظهر فيها الأجسام مقلوبة وكأنها على سطح خيالي من المياه.

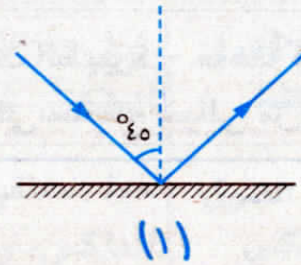
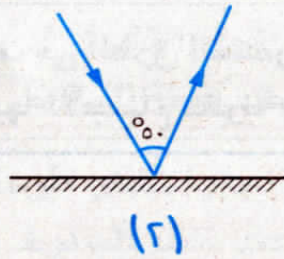
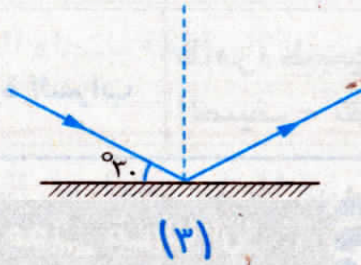
ما معنى قولنا أن

زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح مرآة مستوية 60°	* الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على سطح المرآة تساوي 60°
زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح عاكس تساوي صفر	* الشعاع الضوئي سقط عمودياً على السطح العاكس وانعكس على نفسه.
زاوية انعكاس شعاع ضوئي 40°	* الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تساوي 40°
زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح الماء صفر	* الشعاع الضوئي سقط عمودياً على السطح الفاصل بين الماء والهواء ونفذ على استقامته دون أن يعاني انكساراً.
زاوية انكسار شعاع ضوئي 40°	* الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل تساوي 40°
زاوية خروج شعاع ضوئي 60°	* الزاوية المحصورة بين مسار الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل تساوي 60°
معامل الانكسار المطلق للماء $1,33$	* النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في الماء تساوي $1,33$

زاوية سقوط الشعاع الضوئي = زاوية انعكاس الشعاع الضوئي

مثال ١

أوجد قيمة كل من زاوية السقوط و زاوية الانعكاس في الأشكال التالية :



الحل :

* شكل (١) : زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = 45°

* شكل (٢) : \therefore الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس = 50°

\therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = $\frac{50^\circ}{2} = 25^\circ$

* شكل (٣) : \therefore الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والسطح العاكس = 30°

\therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = $90^\circ - 30^\circ = 60^\circ$

مثال ٢

إذا كانت زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح عاكس 60°

أوجد الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس.

الحل :

\therefore زاوية سقوط الشعاع الضوئي = زاوية انعكاس الشعاع الضوئي = 60°

\therefore الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس = $2 \times 60^\circ = 120^\circ$

مثال ٣

في الشكل المقابل : سقط شعاع ضوئي

على المرآة (٢)، وانعكس على المرآة (ب)

تتبع مسار الشعاع الضوئي حتى ينعكس عن

المرآة (ب)، ثم احسب زاوية الانعكاس عن

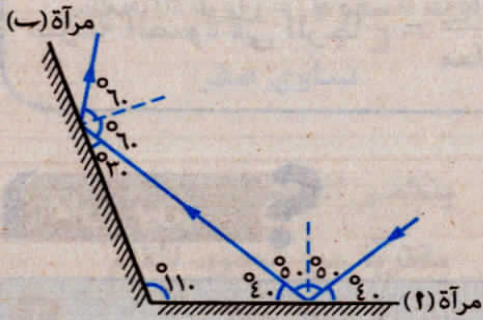
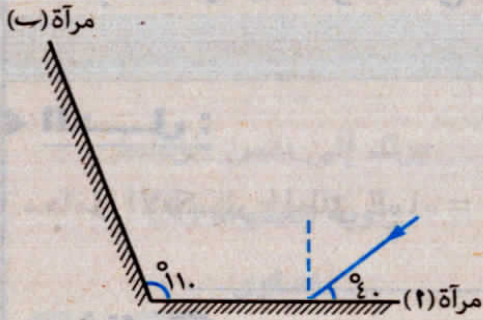
المرآة (ب).

(كوم حمادة / البحيرة ٢٣)

الحل :

* زاوية الانعكاس عن

المرآة (ب) = 60°

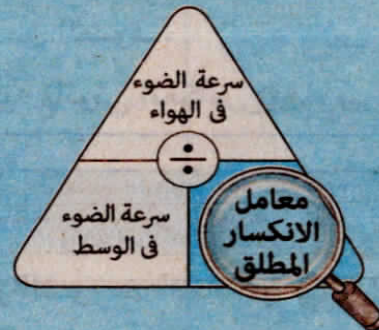


$$\text{معامل الانكسار المطلق للوسط (ن)} = \frac{\text{سرعة الضوء في الهواء}}{\text{سرعة الضوء في الوسط}}$$

لحساب سرعة الضوء
في الوسط



لحساب معامل الانكسار
المطلق للوسط



٢

مثال ١

احسب معامل الانكسار المطلق للماء، إذا كانت سرعة الضوء فيه $2,25 \times 10^8$ م/ث

(سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٤)

الحل :

$$\text{معامل الانكسار المطلق للماء} = \frac{\text{سرعة الضوء فى الهواء}}{\text{سرعة الضوء فى الماء}} = \frac{3 \times 10^8}{2,25 \times 10^8} = 1,33$$

مثال ٢

احسب سرعة الضوء فى الزجاج، إذا كان معامل الانكسار المطلق للزجاج ١,٥ (قلين / كفر الشيخ ٢٣)

الحل :

$$\text{سرعة الضوء فى الزجاج} = \frac{\text{سرعة الضوء فى الهواء}}{\text{معامل الانكسار المطلق للزجاج}} = \frac{3 \times 10^8}{1,5} = 2 \times 10^8 \text{ م/ث}$$

قارن بين ؟

١ الانعكاس المنتظم	الانعكاس غير المنتظم
<ul style="list-style-type: none"> * ارتداد الأشعة الضوئية فى اتجاه واحد عند سقوطها على سطح مصقول. * يحدث على الأسطح المصقولة، مثل : <ul style="list-style-type: none"> • سطح المرآة المستوية. • لوح من الاستانلس. • شريحة مستوية من رقائق الألومنيوم (الفويل). * ينطبق عليه قانونى انعكاس الضوء. 	<ul style="list-style-type: none"> * ارتداد الأشعة الضوئية فى عدة اتجاهات عند سقوطها على سطح خشن. * يحدث على الأسطح الخشنة، مثل : <ul style="list-style-type: none"> • قطعة من الجلد. • سطح ورقة الشجر. • چاكت من الصوف. * ينطبق عليه قانونى انعكاس الضوء.
٢ انعكاس الضوء	انكسار الضوء
<ul style="list-style-type: none"> * ارتداد موجات الضوء إلى نفس الوسط، عندما تقابل سطحاً عاكساً. * زاوية السقوط تساوى زاوية الانعكاس. 	<ul style="list-style-type: none"> * تغير مسار الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر، مختلف عنه فى الكثافة الضوئية. * زاوية السقوط لا تساوى زاوية الانكسار.

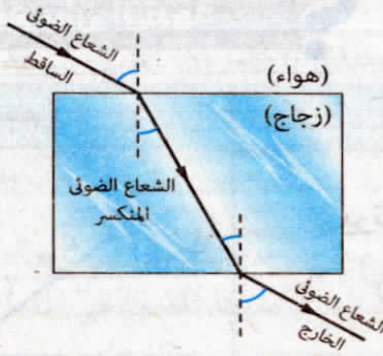


وضع بالرسم كل حالة مما يأتي مع بيان النتيجة

الحالة	الرسم	النتيجة
١ سقوط شعاع ضوئي مائلًا على سطح عاكس «مرآة مستوية»		يرتد إلى نفس الوسط زاوية السقوط (X) تساوي زاوية الانعكاس (Y)
٢ سقوط شعاع ضوئي عموديًا على سطح عاكس «مرآة مستوية»		يرتد على نفسه زاوية السقوط = زاوية الانعكاس تساوي صفر
٣ انتقال شعاع ضوئي مائلًا من وسط أقل كثافة ضوئية (كالهواء) إلى وسط أكبر كثافة ضوئية (كالزجاج)		ينكسر الشعاع الضوئي مقتربًا من العمود المقام على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين زاوية السقوط (X) أكبر من زاوية الانكسار (Y)
٤ انتقال شعاع ضوئي مائلًا من وسط أكبر كثافة ضوئية (كالزجاج) إلى وسط أقل كثافة ضوئية (كالهواء)		ينكسر الشعاع الضوئي مبتعدًا عن العمود المقام على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين زاوية السقوط (X) أقل من زاوية الانكسار (Y)

* ينكسر الشعاع الضوئي بحيث تكون :

- زاوية السقوط لا تساوي زاوية الانكسار.
- زاوية السقوط تساوي زاوية الخروج.
- الشعاع الضوئي الساقط يوازي الشعاع الضوئي الخارج.



سقوط شعاع ضوئي مائلاً على أحد أوجه متوازي مستطيلات زجاجي

ينفذ الشعاع الضوئي على استقامته دون أن يعاني انكساراً زاوية السقوط = صفر



سقوط شعاع ضوئي عمودياً على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية

ماذا يحدث عند ؟

(أسيوط / أسيوط ٢٤)

١ سقوط أشعة ضوئية على سطح مصقول.

تنعكس الأشعة بشكل منتظم في اتجاه واحد.

(فرشوط / قنا ٢٤)

٢ سقوط الأشعة الضوئية على الأسطح الخشنة.

تنعكس الأشعة بشكل غير منتظم في عدة اتجاهات.

(السنبلاوين / الدقهلية ١٩)

٣ تغير سرعة الضوء عند انتقاله من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر.

يتغير مسار (ينكسر) الضوء.

(الزرقا / دمياط ٢٤)

٤ إضافة مادة إلى وسط شفاف تزيد من كثافته الضوئية.

يزداد معامل الانكسار المطلق للوسط وتزداد قدرته على كسر الشعاع الضوئي المار فيه.

(الفتح / أسيوط ٢٤)

٥ انتقال شعاع ضوئي مائلاً من الماء (وسط أكبر كثافة ضوئية) إلى الهواء (وسط أقل كثافة ضوئية).

ينكسر الشعاع الضوئي مبتعداً عن العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل بين الوسطين.

(الجمالية / الدقهلية ٢٤)

٦ النظر من أعلى أحد الجوانب إلى عملة معدنية مغمورة كلياً في كوب به ماء.

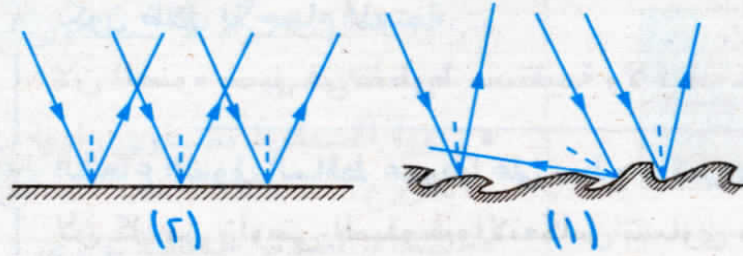
تبدو العملة المعدنية في موضع ظاهري مرتفعاً قليلاً عن موضعها الحقيقي.

- ١ تكون ظلال للأجسام المعتمدة.
لأن الضوء يسير فى خطوط مستقيمة ولا ينفذ خلال الأجسام المعتمدة.
(منيا القمح / الشرقية ٢٤)
- ٢ الشعاع الضوئى الساقط عمودياً على سطح عاكس مصقول يرتد على نفسه.
لأن كل من زاويتي السقوط والانعكاس تساوى صفر.
(سمالوط / المنيا ٢٤)
- ٣ ينكسر الشعاع الضوئى عند انتقاله مائلاً بين وسطين شفافين مختلفين فى الكثافة الضوئية.
لاختلاف سرعة الضوء فى الوسطين.
(أبو قرقاص / المنيا ٢٤)
- ٤ معامل الانكسار المطلق لأى وسط شفاف دائماً أكبر من الواحد الصحيح.
لأن سرعة الضوء فى الهواء أكبر من سرعته فى أى وسط شفاف آخر.
(دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- ٥ * رؤية القلم المغمور جزء منه فى الماء وكأنه مكسور.
* رؤية الأجسام المغمور جزء منها فى الماء فى غير أشكالها الطبيعية.
لأن الأشعة الضوئية الصادرة عن الجزء المغمور فى الماء تنكسر مبتعدة عن العمود المقام فترى العين امتدادات الأشعة الضوئية المنكسرة المكونة لصورة القلم (الأجسام).
(إطسا / الفيوم ٢٤)
- ٦ * رؤية الأجسام فى الماء أعلى من موضعها الحقيقى.
* تظهر أرضية حمام السباحة أعلى من موضعها الحقيقى.
لأن الأشعة الضوئية الصادرة عن الأجسام الموجودة فى الماء (أرضية حمام السباحة) تنكسر مبتعدة عن العمود المقام فترى العين امتدادات الأشعة الضوئية المنكسرة المكونة لصورة الأجسام (أرضية حمام السباحة).
(أشمون / المنوفية ٢٢)
- ٧ حدوث ظاهرة السراب فى المناطق الصحراوية وقت الظهيرة.
لحدوث انعكاس وانكسار للضوء فى طبقات الهواء المختلفة فى درجة الحرارة.
(غرب / الفيوم ٢٤)

- س اذكر شرط حدوث انكسار الضوء.
ج سقوط شعاع ضوئى مائلاً على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين فى الكثافة الضوئية (أى أن زاوية السقوط لا تساوى صفر).



ادرس الأشكال التالية، ثم أجب



من الشكلين المقابلين : (إدكو / البحيرة ٢٤)

(١) حدد نوع الانعكاس الحادث

في كل منهما.

(٢) اذكر الأسطح التي يحدث

عليها كل منهما.

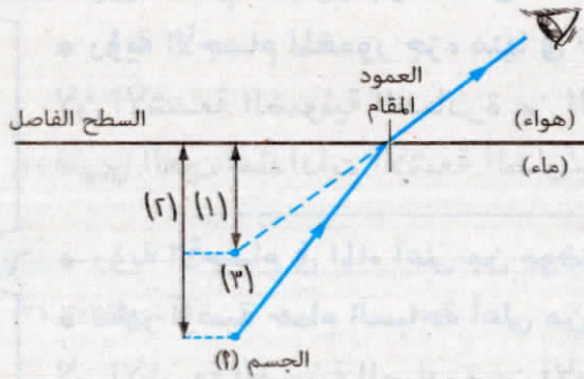
الحل :

(١) (١) : انعكاس غير منتظم. (٢) : انعكاس منتظم.

(٢) (١) : الأسطح الخشنة كسطح ورقة شجر.

(٢) : الأسطح المصقولة كسطح مرآة مستوية.

من الشكل المقابل :



(١) ما الذي يمثله كل من البُعدين (١)، (٢) ؟

(٢) ما سبب رؤية الجسم (١) عند النقطة (٢) ؟

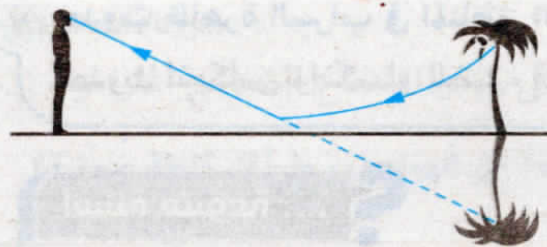
الحل :

(١) (١) : البعد الظاهري.

(٢) : البعد الحقيقي.

(٢) لأن الأشعة الضوئية الصادرة عن الجسم (١) المغمور في الماء تنكسر مبتعدة عن

العمود المقام، فترى العين امتدادات الأشعة الضوئية المنكسرة المكونة لصورة الجسم.



الشكل المقابل يمثل ظاهرة طبيعية: (فايد / الإسماعيلية ٢٢)

(١) ما الظاهرة التي يمثّلها الشكل ؟

(٢) ما الوقت الذي تحدث فيه هذه الظاهرة ؟

(٣) ما السبب في حدوث هذه الظاهرة ؟

الحل :

(١) ظاهرة السراب.

(٢) وقت الظهيرة خاصة في فصل الصيف.

(٣) حدوث انعكاس وانكسار للضوء في طبقات الهواء المختلفة في درجة الحرارة.



3 الوحدة

التكاثر و استمرارية النوع

مراجعة على :

الدرس الأول

التكاثر فى النبات.

الدرس الثانى




التكاثر فى الإنسان.

ما المقصود بـ ؟

عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار أنواع الكائنات الحية بإنتاج أفراد جديدة من نفس النوع لحمايتها من الانقراض.	عملية التكاثر
ساق قصيرة تحولت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر التى تقوم بتكوين البذور داخل الثمار.	الزهرة
ورقة نباتية خضراء يخرج من إبطها البرعم الزهرى الذى تنشأ منه الزهرة.	القنابة
مجموعة الأزهار التى يحملها المحور.	النورة
جزء منتفخ فى نهاية عنق الزهرة تترتب عليه المحيطات الزهرية.	التخت
الزهرة التى تترتب أوراقها الزهرية فى أربعة محيطات زهرية.	الزهرة النموذجية
الزهرة التى تحمل أعضاء التذكير وأعضاء التأنيث معاً.	الزهرة ثنائية الجنس (الزهرة الخنثى)
الزهرة التى تحمل أعضاء التذكير فقط أو أعضاء التأنيث فقط.	الزهرة وحيدة الجنس
عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك الأسدية إلى مياسم الكرابل.	التلقيح الزهرى
عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم نفس الزهرة أو إلى مياسم زهرة أخرى على نفس النبات.	التلقيح الذاتى
عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع.	التلقيح الخلطى
مرض يصيب بعض الأشخاص الذين لديهم حساسية للغبار المحمل بحبوب اللقاح.	حمى القش
عملية التلقيح التى تُجرى بواسطة الإنسان.	التلقيح الصناعى
عملية اندماج نواة الخلية المذكرة (حبة اللقاح) مع نواة الخلية المؤنثة (البويضة) لتكوين الزيجوت.	الإخصاب الزهرى

الزيجوت (اللاحة)	الخلية الناتجة عن اندماج نواة الخلية المذكرة مع نواة الخلية المؤنثة.
التكاثر اللاجنسى (الخضرى)	عملية إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النبات المختلفة، دون أن يكون للزهرة دوراً فى هذه العملية.
الدرة	جزء منتفخ من جذر عرضى أو ساق أرضية، يحتوى على براعم نامية، يستخدم فى عملية التكاثر الخضرى.
التكاثر بالتعقيل	تكاثر خضرى صناعى يتم فيه زراعة جزء من نبات يحتوى على براعم نامية يعرف بالعُقلة.
العُقلة	جزء من ساق أو جذر أو ورقة يحتوى على براعم نامية يُقطع من نبات بغرض استخدامه فى عملية التكاثر الخضرى.
التكاثر بالتطعيم	تكاثر خضرى صناعى يتم فيه وضع جزء من نبات يحمل أكثر من برعم يعرف بالطعم على نبات آخر متقارب معه فى الصفات يعرف بالأصل.
زراعة الأنسجة النباتية	تقنية حديثة تستخدم للحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه.

قارن بين

١	الزهرة الخنثى	الزهرة المذكرة	الزهرة المؤنثة
جنس الزهرة	ثنائية الجنس	وحيدة الجنس	وحيدة الجنس
أعضاء التكاثر التى تحملها	الطلع والمتاع معاً	الطلع فقط	المتاع فقط
الرمز	♀	♂	♀
الشكل التخطيطى			
عدد المحيطات الزهرية	٤ محيطات زهرية	٣ محيطات زهرية	
أمثلة	* أزهار معظم النباتات، مثل : • التيوليب. • البتونيا. • الورد البلدى. • المنتور. • البسلة. • عباد الشمس. • الكتان. • القطن.	* أزهار بعض النباتات، مثل : • النخيل. • القرع.	• الذرة.

٢	زهرة نبات المنثور	زهرة نبات البتونيا
السبلات	٤ منفصلة	٥ ملتحمة
البتلات	٤ منفصلة	٥ ملتحمة

٣	السداة	الكربلة
تتكون من خيط رفيع ينتهى طرفه بانتفاخ يعرف بالمتك الذى يتكون من فصين بكل منهما حجرتين تحتويان بداخلهما على حبوب اللقاح	عبارة عن أنبوبة مجوفة تشبه القارورة تتكون من انتفاخ يسمى المبيض (يحتوى على البويضات)، يتصل بأنبوب يسمى القلم له فوهة تسمى الميسم	

٤	التلقيح الذاتي	التلقيح الخلطي
التعريف	عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم نفس الزهرة أو إلى مياسم زهرة أخرى على نفس النبات	عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع
أسباب حدوثه	<ul style="list-style-type: none"> * أن تكون الأزهار ثنائية الجنس (خنثى) وتتميز بآياً مما يأتى : • نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد، كما فى نبات الكتان. • عدم تفتح الأزهار إلا بعد إتمام عملية الإخصاب كما فى نبات الشعير. 	<ul style="list-style-type: none"> * أن تكون الزهرة ثنائية الجنس وتتميز بعدم نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد، كما فى نبات عباد الشمس. * أن تكون الزهرة وحيدة الجنس، كما فى نبات الذرة.

٥	التلقيح بالرياح (الهوائى)	التلقيح بالحشرات (الحشرى)
	<ul style="list-style-type: none">* يتم عن طريق الرياح (الهواء).* يتم فى الأزهار التى تتميز بالآتى :• المتوك المدلاة.• المياسم الريشية اللزجة.• حبوب اللقاح الخفيفة الجافة التى تُنتج بأعداد هائلة.	<ul style="list-style-type: none">* يتم عن طريق الحشرات.* يتم فى الأزهار التى تتميز بالآتى :• البتلات الملونة ذات الروائح الزكية.• حبوب اللقاح اللزجة أو الخشنة.

٦ التكاثر الخضري	التكاثر الزهري
<ul style="list-style-type: none"> * تكاثر لاجنسى. * يتم فيه إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النبات الخضرية المختلفة، عدا الأزهار. 	<ul style="list-style-type: none"> * تكاثر جنسى. * يتم فيه إنتاج أفراد جديدة عن طريق أعضاء التكاثر المؤنثة والمذكرة (الأزهار).

٧ التكاثر بالدرنات	التكاثر بالتطعيم
<ul style="list-style-type: none"> * تكاثر خضري طبيعى. * يتم عن طريق : <ul style="list-style-type: none"> زراعة ساق أرضية (كالبطاطس) أو جذر عرضى (كالبطاطا) يحتوى على براعم نامية فى التربة. * الفرد الناتج من نفس نوع النبات الأصلى. * أمثلة : <ul style="list-style-type: none"> • البطاطس. • البطاطا. 	<ul style="list-style-type: none"> * تكاثر خضري صناعى. * يتم عن طريق : <ul style="list-style-type: none"> وضع جزء من نبات يحمل عدة براعم (الطعم) على نبات آخر (الأصل) متقارب معه فى الصفات. * الفرد الناتج من نفس نوع الطعم. * أمثلة (الأنواع النباتية متقاربة الصفات) : <ul style="list-style-type: none"> • البرتقال و النارج. • التفاح و الكمثرى. • الخوخ و المشمش.

٨ التطعيم باللصق	التطعيم بالقلم
<ul style="list-style-type: none"> * يقطع كل من الطعم والأصل بزاويتين متكاملتين. * يلصق الطعم على الأصل ثم يربطاً معاً بإحكام. * تتبع هذه الطريقة فى إكثار نبات المانجو. 	<ul style="list-style-type: none"> * يجهز الطعم على شكل قلم. * يشق الأصل ويغرس فيه الطعم، ثم يربطاً معاً بإحكام. * تتبع هذه الطريقة فى إكثار الأشجار كبيرة الحجم.

التكاثر فى النبات

ينقسم إلى

تكاثر لاجنسى (خضرى)

عن طريق

أجزاء النبات الخضرية المختلفة ،
عدا الأزهار

تكاثر جنسى (زهرى)

عن طريق

أعضاء التكاثر
المؤنثة و المذكرة بالأزهار

٢ الإخصاب الزهري :



ما النتائج المترتبة على ؟

(قفط / قنا ٢٤)

١ نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد فى نبات الكتان.

يتم التلقيح فيه ذاتياً.

٢ وضع قطرة من محلول سكرى على حبوب لقاح موضوعة على شريحة زجاجية.

(منشأة القناطر / الجيزة ٢٢)

تنبت حبوب اللقاح مكونة أنابيب لقاح.

(دسوق / كفر الشيخ ٢٤)

٣ إتمام عملية الإخصاب بالنسبة لأجزاء الزهرة.

يتحول المبيض إلى ثمرة وجدار المبيض إلى جدار الثمرة والبويضة إلى بذرة وغلاف البويضة إلى غلاف البذرة.

(بلبيس / الشرقية ٢٣)

٤ زراعة قطعة من درنة بطاطس بها برعم أو أكثر فى التربة و ريها بالماء.

تنمو بعض البراعم مكونة المجموع الجذرى الذى ينمو لأسفل والمجموع الخضرى الذى ينمو لأعلى وتتحول الدرنة الأم بعد فترة إلى نبات يحمل العديد من الدرنات الجديدة.

- ٥ زراعة عُقلة من نبات تحتوى على عدة براعم فى التربة وريها بالماء. (وسط / الإسكندرية ١٨)
- تتمو البراعم المطمورة مكونة المجموع الجذرى فى التربة وتنمو البراعم الظاهرة مكونة المجموع الخضرى فى الهواء.
- ٦ ربط جزء من نبات البرتقال على فرع من نبات النارج. (ههيا / الشرقية ٢٤)
- يتغذى نبات البرتقال (الطعم) على عصارة نبات النارج (الأصل) وينمو مكوناً ثمار البرتقال.
- ٧ فصل نسيج من قمة ساق البطاطس ووضعه فى وسط غذائى وهرمونات. (سوهاج / سوهاج ٢٤)
- ينمو النسيج مكوناً نبات جديد من نفس النوع.

علل ؟

- ١ بتلات التويج زاهية الألوان زكية الرائحة. (سنورس / الفيوم ٢٤)
- لجذب الحشرات التى تتغذى على رحيقها وتقوم بنقل حبوب اللقاح.
- ٢ زهرة الورد البلدى زهرة نموذجية. (كفر سعد / دمياط ٢٣)
- لاحتوائها على المحيطات الزهرية الأربعة.
- ٣ تعتبر زهرة نبات التيوليب زهرة خنثى. (برج العرب / الإسكندرية ٢٤)
- لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) و أعضاء التأنيث (المتاع) معاً.
- ٤ أزهار النخيل وحيدة الجنس. (ديروط / أسيوط ٢٤)
- لاحتوائها على أعضاء التذكير فقط أو أعضاء التأنيث فقط.
- ٥ يتم التلقيح فى أزهار نبات الشعير ذاتياً. (شرق / كفر الشيخ ٢٤)
- لأن أزهاره لا تتفتح إلا بعد إتمام عملية الإخصاب.
- ٦ يتم التلقيح فى أزهار نبات الذرة خلطياً. (ديرب نجم / الشرقية ١٩)
- لأن أزهاره وحيدة الجنس.
- ٧ عدم حدوث تلقيح ذاتى فى أزهار نبات عباد الشمس. (أشمون / المنوفية ٢٤)
- لعدم نضج المتوك والمياسم فى وقت واحد.

ليسهل تفتحها بحركة الهواء لحدوث عملية التلقيح الهوائى.

لالتقاط حبوب اللقاح التى تحملها الرياح.

ليسهل حملها لمسافات بعيدة بالتيارات الهوائية.

لتعويض ما يُفقد منها فى الجو.

لتلتصق بأجسام الحشرات الزائرة.

لأنه يتم بواسطة الإنسان.

لأن فى المحاليل السكرية تتوافر العناصر الغذائية اللازمة لإنبات حبوب اللقاح.

لأن المبيض فى زهرة نبات الخوخ يحتوى على بويضة واحدة، بينما فى زهرة نبات البازلاء يحتوى على عدة بويضات.

ليلتصقا معاً، فيتغذى الطعم على عصارة الأصل.

لأن التكاثر بالتطعيم يتم بين الأنواع النباتية المتقاربة فى الصفات فقط.

لأن البرتقال يصاب بمرض تصمغ الساق الذى لا يصاب به النانج.

المحيطات الزهرية الأربعة للزهرة النموذجية بالترتيب من الخارج للداخل، محدداً الأوراق الزهرية والأهمية الوظيفية لكل منها.

المحيط الزهرى	الترتيب	الأوراق الزهرية	الأهمية الوظيفية
الكأس	المحيط الأول «الخارجى»	سبلات خضراء اللون	حماية الأجزاء الداخلية للزهرة وخاصةً قبل تفتحها
التويج	المحيط الثانى	بتلات زاهية الألوان زكية الرائحة	* جذب الحشرات التى تلعب دوراً هاماً فى عملية التكاثر. * حماية أعضاء التكاثر.
الطلع «عضو التذكير»	المحيط الثالث	أسدية	إنتاج حبوب اللقاح
المتاع «عضو التأنيث»	المحيط الرابع «الداخلى»	كرابل	إنتاج البويضات

أعراض مرض حمى القش.

التهاب أغشية الأنف والعطس والدمع المستمران.

خطوات عملية الإخصاب الزهرى.

- ١- تلتصق حبة اللقاح بالميسم الذى يفرز محلولاً سكرياً.
- ٢- تبدأ حبة اللقاح فى الإنبات مكونة أنبوب لقاح، يحتوى على نواتين ذكريتين.
- ٣- يمتد أنبوب اللقاح داخل القلم، حتى يصل إلى البويضة فى المبيض، من خلال فتحة تسمى النقيير.
- ٤- يتحلل طرف أنبوب اللقاح، ويحدث الإخصاب باندماج إحدى النواتين الذكريتين بنواة البويضة، مكوناً بويضة مخصبة، تُعرف باسم الزيغوت (اللاقحة).
- ٥- ينقسم الزيغوت عدة انقسامات متتالية، مكوناً الجنين الذى ينمو مكوناً نبات جديد.

س٤ طرق التكاثر اللاجنسى (الخضرى) فى النبات.

ج * تكاثر خضرى طبيعى. * تكاثر خضرى صناعى.

س٥ طرق التكاثر الخضرى الطبيعى.

(مطروح / مطروح ٢٢)

ج * تكاثر بالريزومات. * تكاثر بالفسائل. * تكاثر بالكورمات.
* تكاثر بالأبصال. * تكاثر بالدرنات.

س٦ طرق التكاثر الخضرى الصناعى.

(القاهرة الجديدة / القاهرة ٢٢)

ج * تكاثر بالتعقيل. * تكاثر بالتطعيم.
* تكاثر بزراعة الأنسجة النباتية. * تكاثر بالترقيد.

س٧ طرق التكاثر بالتطعيم.

(روض الفرج / القاهرة ١٦)

ج * التطعيم باللصق. * التطعيم بالقلم.

س٨ خطوات زراعة نسيج من ساق نبات البطاطس.

(العامرية / الإسكندرية ٢٣)

- ج ١- يتم فصل نسيج من قمة ساق البطاطس.
- ٢- يوضع النسيج فى وسط مناسب يحتوى على غذاء وهرمونات.
- ٣- ينمو نبات جديد حتى يصل إلى حجم معين.
- ٤- يُنقل إلى التربة ويُترك لينمو طبيعياً.

درس الأشكال التالية، ثم أجب

من الشكل التخطيطى المقابل :

(١) اكتب البيانات التى تدل عليها الأرقام.

(بركة السبع / المنوفية ١٩)

(٢) ما المحيط الزهرى الذى يشترك فى تكوينه :

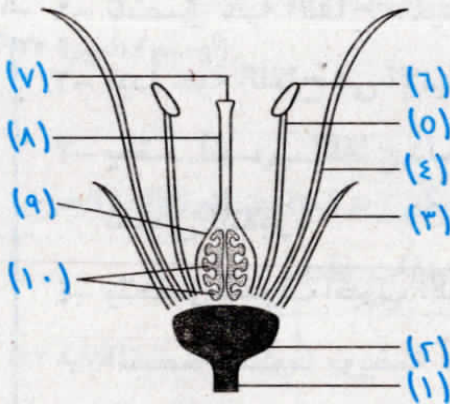
(١) الجزء (٣). (ب) الجزء (٤).

(٣) ما اسم العضو الذى يتكون من :

(١) الجزئين (٥) ، (٦).

(ب) الأجزاء (٧) ، (٨) ، (٩).

(٤) ما وظيفة كل جزء من الأجزاء (٦) ، (٧) ، (٩) ؟

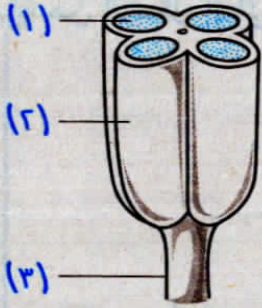


(حدائق القبة / القاهرة ١٥)

الحل :

- (١) (١١) : العنق. (٢) : التخت. (٣) : السيلة.
 (٤) : البتلة. (٥) : الخيط. (٦) : المتك.
 (٧) : الميسم. (٨) : القلم. (٩) : المبيض.
 (١٠) : البويضات.
 (٢) (١) : الكأس. (ب) التويج.
 (٣) (١) : السداة. (ب) الكريلة.
 (٤) : الجزء (٦) : إنتاج حبوب اللقاح.
 الجزء (٧) : التقاط وإنبات حبوب اللقاح.
 الجزء (٩) : إنتاج البويضات وتكوين الثمرة بعد الإخصاب.

الشكل المقابل يمثل أحد مكونات الزهرة :



(شربين / الدقهلية ٢٣)

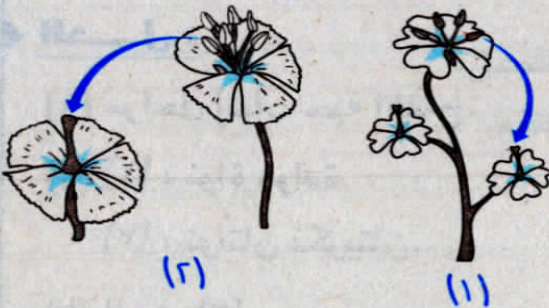
- (١) ما الذي يمثله الشكل ؟
 (٢) اكتب ما تدل عليه الأرقام.
 (٣) ما نوع التلقيح الذي يحدث عندما ينتقل التركيب (١) إلى ميسم نفس الزهرة ؟

الحل :

- (١) سداة.
 (٢) (١١) : حبوب اللقاح. (٢) : متك. (٣) : خيط.
 (٣) تلقيح ذاتي.

الشكلان المقابلان يمثلان طريقتين لعملية التلقيح،

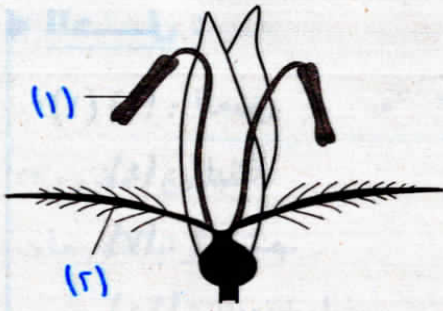
اذكر نوع التلقيح في كل منهما. (بلييس / الشرقية ٢٤)



الحل :

- (١) : تلقيح ذاتي.
 (٢) : تلقيح خلطي.

الشكل المقابل يوضح زهرة يتم تلقيحها هوائيًا :



- (١) اكتب البيانات الدالة على كل من (١)، (٢).
- (٢) اذكر خاصيتين من خصائص هذه الزهرة تجعل تلقيحها يتم عن طريق الرياح.
- (٣) وضح كيفية حدوث التلقيح الخلطي في هذه الزهرة.

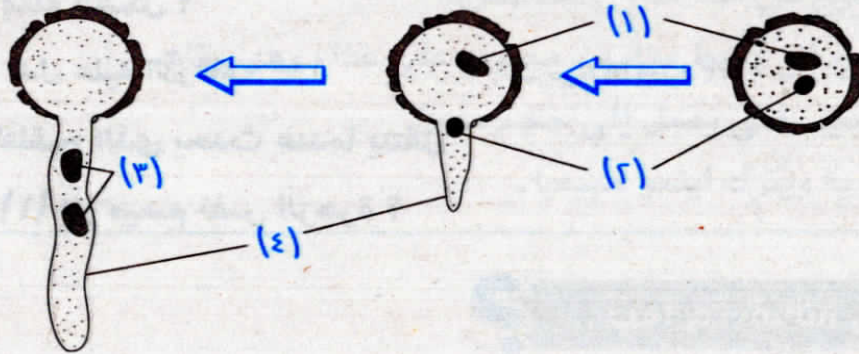
(نقادة / قنا ١٩)

الحل :

- (١) (١) : متك. (٢) : ميسم.
- (٢) * المتوك مدلاة. * المياسم ريشية لزجة.
- (٣) تلتقط مياسم الزهرة حبوب اللقاح الخفيفة الجافة المحمولة بالتيارات الهوائية من متوك زهرة أخرى لنبات آخر من نفس النوع.

(غرب شبرا / القليوبية ٢٤)

من الشكل التالي :



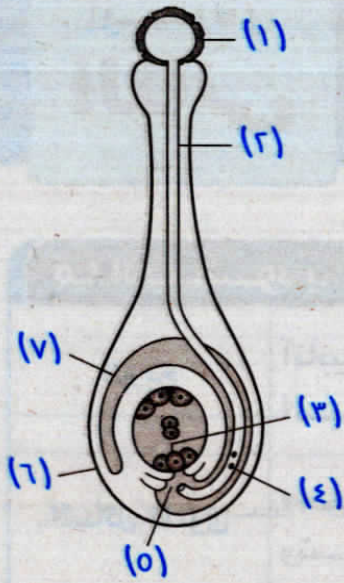
- (١) ما الذي يمثله الشكل ؟
- (٢) استبدل الأرقام بالبيانات المناسبة.
- (٣) حدد رقم الجزء الذي يشترك في تكوين الزيجوت.

الحل :

- (١) مراحل إنبات حبة اللقاح.
- (٢) (١) : نواة مولدة. (٢) : نواة أنبوبية.
- (٣) : نواتان ذكريتان. (٤) : أنبوب لقاح.
- (٣) الجزء (٣).

من الشكل المقابل :

(مشتول السوق / الشرقية ١٢)



(١) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.

(٢) ما ناتج اتحاد الجزء (٤) مع الجزء (٣) ؟

وما اسم هذه العملية ؟

(٣) ما رقم الجزء الذي يتحول بعد إتمام

هذه العملية إلى :

(١) بذرة.

(ب) ثمرة.

الحل :

(٣) : بيضة.

(٢) : أنبوب لقاح.

(١) (١) : حبة لقاح.

(٦) : مبيض.

(٥) : نقيير.

(٤) : نواة ذكرية.

(٧) : بويضة.

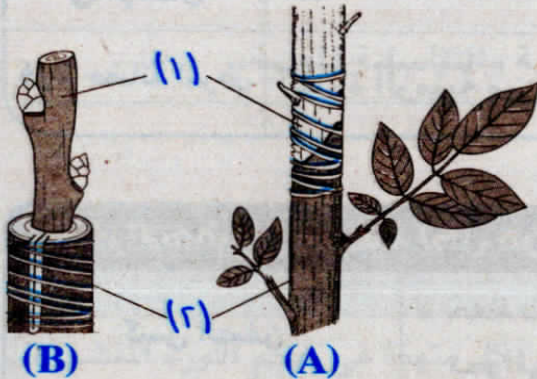
(٢) * تتكون بويضة مخصبة تعرف باسم الزيغوت (اللاقحة).

* اسم العملية : الإخصاب.

(ب) الجزء (٦).

(٣) (١) الجزء (٧).

من الشكلين المقابلين :



(١) ما نوع التكاثر الذي يمثله كل من الشكلين ؟

(برج العرب / الإسكندرية ٢٤)

(٢) ما الذي يمثله (١)، (٢) ؟

(دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

(٣) اذكر مثال للنباتات التي يستخدم فيها كل

من التكاثر (A) ، (B).

الحل :

(١) (A) : تكاثر خضري صناعي عن طريق التطعيم باللسق.

(B) : تكاثر خضري صناعي عن طريق التطعيم بالقلم.

(٢) : الأصل.

(١) (٢) : الطعم.

(٣) (A) : نبات المانجو.

(B) : الأشجار كبيرة الحجم.

ما المقصود بـ ؟

البربخ	أنابيب كثيرة الالتواء تتصل بالخصيتين ويتم فيها استكمال نضج وتخزين الحيوانات المنوية.
السائل المنوى	سائل قاعدى، يتكون من إفرازات الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى الذكرى وتسبح فيه الحيوانات المنوية.
عملية التبويض	عملية إنتاج بويضة كل ٢٨ يوم من أحد المبيضين بالتناوب مع المبيض الآخر.
سن اليأس عند الإناث	السن الذى يتوقف عنده تماماً المبيضان عن إفراز البويضات.
الإخصاب فى الإنسان	عملية اندماج نواة الحيوان المنوى مع نواة البويضة لتكوين الزيجوت.
فترة الحمل فى الإنسان	الفترة الزمنية بين عملية الإخصاب وعملية الولادة وهى حوالى ٩ أشهر.
فترة حضانه المرض	الفترة الزمنية من بدء العدوى إلى ظهور أعراض المرض.

اذكر الأهمية الوظيفية لكل من ؟

كيس الصفن	* حفظ درجة حرارة الخصيتين أقل من درجة حرارة تجويف الجسم بحوالى درجتين وهى الدرجة المناسبة لنضج الحيوانات المنوية.
البربخ	* استكمال نضج الحيوانات المنوية. * تخزين الحيوانات المنوية.
الغدد الملحقة (الحويصلتان المنويتان، غدتا كوبر، غدة البروستاتا)	* صب إفرازات على الحيوانات المنوية لتكوين السائل المنوى.

السائل المنوى	* تغذية الحيوانات المنوية وسهولة تدفقها. * معادلة حموضة مجرى البول حتى لا تموت الحيوانات المنوية أثناء مرورها فيه.
الزوائد الإصبعية لقناة فالوب	* التقاط البويضات الناضجة من المبيضين.
الأهداب المبطننة لقناة فالوب	* تعمل حركتها على دفع البويضات باتجاه الرحم.
الجدار العضلى للرحم	* التمدد عند نمو الجنين.
الرحم	* استضافة الجنين وحمايته حتى الميلاد. * تغذية الجنين أثناء فترة الحمل بواسطة المشيمة عن طريق الحبل السرى.
المشيمة	* تغذية الجنين أثناء فترة الحمل.
الحبل السرى	* توصيل الغذاء من المشيمة إلى الجنين.
القطعة الوسطى بالحيوان المنوى	* تحتوى على الميتوكوندريا التى تولد الطاقة اللازمة لحركة الحيوان المنوى.
ذيل الحيوان المنوى	* مسئول عن حركة الحيوان المنوى للوصول إلى البويضة.
الكروموسومات	* تحمل الجينات المسؤولة عن إظهار الصفات الوراثية للكائن الحى.
الغطاء الطبى لقاعدة الحمام	* الوقاية من الأمراض الجلدية والتناسلية المعدية.

قارن بين ؟

١	الخصيتان	المبيضان
الوصف	غدتان بيضاويتان الشكل	غدتان كل منهما فى حجم اللوزة المقشورة
الموقع	داخل كيس جلدى يُعرف بالصفن يتدلى بين الفخذين خارج تجويف الجسم	داخل الجسم أسفل التجويف البطنى من الجهة الظهرية
الوظيفة	* إنتاج الحيوانات المنوية (الأمشاج المذكرة). * إفراز هرمون التستوستيرون (هرمون الذكورة).	* إنتاج البويضات (الأمشاج المؤنثة). * إفراز هرمونى الإستروجين والبروجسترون (هرمونى الأنوثة).

٢	الأمشاج في الإنسان	الأمشاج في النبات
الأمشاج المذكرة	الحيوانات المنوية	حبوب اللقاح
الأمشاج المؤنثة	البويضات	البويضات

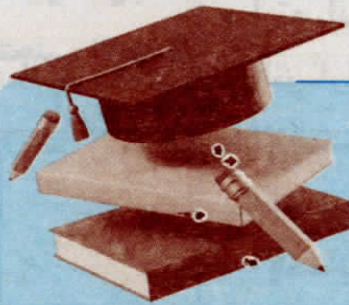
٣	مظاهر البلوغ في ذكر الإنسان	مظاهر البلوغ في أنثى الإنسان
<ul style="list-style-type: none">* نمو شعر الوجه والشارب ومناطق أخرى من الجسم.* خشونة الصوت.* نمو الأعضاء الجنسية وكبر حجمها.* نمو العظام وتضخم العضلات.	<ul style="list-style-type: none">* نمو شعر الإبط والعانة.* نمو الثديين.* تراكم الدهون في بعض مناطق الجسم.* الدورة الشهرية (الطمث) والتي تبدأ من سن البلوغ (١١ : ١٤ سنة) وتتوقف عند سن اليأس (٤٥ : ٥٥ سنة).	

٤	الوعاءان الناقلان	قناتا فالوب
الوصف والموقع	أنبويتان تصلان الخصيتان بالقناة البولية التناسلية للذكر	قناتان عضليتان مبطنتان بأهداب من الداخل وتبدأ كل منهما بفتحة قمعية ذات زوائد إصبعية بالقرب من المبيضين، وتنتهيان في الركنين العلويين للرحم
الوظيفة	نقل الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية	التقاط البويضات الناضجة من المبيضين ودفعها باتجاه الرحم

٥	القضيب	المهبل
الوصف	عضو يتكون من نسيج إسفنجي تمر بداخله القناة البولية التناسلية وينتهي بفتحة بولية تناسلية	أنبوب عضلي يمتد من عنق الرحم وينتهي بالفتحة التناسلية
الوظيفة	خروج السائل المنوي والبول كلاً على حدى في زمنين مختلفين من خلال القناة البولية التناسلية	يتمدد عند الولادة لخروج المولود

٦	هرمون التستوستيرون	هرمون الإستروجين	هرمون البروجسترون
النوع	هرمون ذكورة	هرمون أنوثة	هرمون أنوثة
مُفرز الهرمون	الخصيتان	المبيضان	المبيضان
الوظيفة	مسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية في الذكر	مسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية في الأنثى	ضروري لاستمرار الحمل

٧ البويضات	الحيوانات المنوية
<ul style="list-style-type: none"> * أمشاج مؤنثة. * ينتج أحد المبيضين بويضة كل ٢٨ يوم بالتناوب مع المبيض الآخر. * خلايا ساكنة كروية الشكل. * كبيرة الحجم نسبياً (حجم حبة السمسم). * يتركب كل منها من : <ul style="list-style-type: none"> • نواة تحتوى على نصف المادة الوراثية (٢٣ كروموسوم). • سيتوبلازم يحتوى على غذاء مخزون يحيط به غشاء بلازمي. • غلاف خلوي متماسك يُغلف الخلية من الخارج. 	<ul style="list-style-type: none"> * أمشاج مذكرة. * تنتجها الخصية بأعداد كبيرة. * خلايا متحركة. * صغيرة جداً، مقارنةً بالبويضات. * يتركب كل منها من : <ul style="list-style-type: none"> • رأس تحتوى على نواة بها نصف المادة الوراثية (٢٣ كروموسوم). • قطعة وسطى تحتوى على الميتوكوندريا. • ذيل طويل رفيع.



فى شرح جميع المواد
للف 3 الإعدادى

فى عامك الدراسى القادم

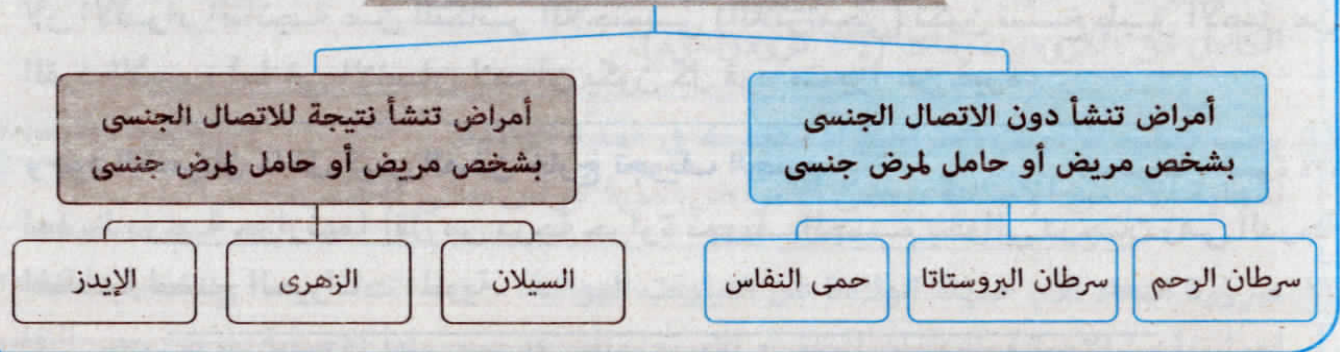
أحرص على اقتناء

سلسلة كتب

الامتحان

٨	مرض حمى النفاس	مرض الزهري
الميكروب المسبب للمرض	بكتيريا كروية الشكل	بكتيريا حلزونية الشكل
طرق العدوى (أسباب انتقال المرض)	* الجروح المصاحبة لعملية الولادة. * انتقال البكتيريا المسببة للمرض من رذاذ شخص مصاب بالتهابات حادّة في الحلق أو اللوزتين إلى مهبل أم حديثة الولادة.	* الاتصال الجنسي بشخص مصاب بالمرض. * من السيدة المصابة بالمرض إلى الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السرى وأثناء الولادة.
فترة الحضانة	١ : ٤ يوم	٢ : ٣ أسبوع غالباً
أعراض المرض	* ارتفاع كبير في درجة حرارة الجسم. * قشعريرة وشحوب في الوجه. * آلام حادة أسفل البطن. * خروج إفرازات كريهة الرائحة من الرحم.	* قرحة صلبة غير مؤلمة : • على طرف العضو التناسلي للذكر. • في المهبل وأعلى عنق رحم الأنثى. * طفح جلدي بلون نحاسي غامق على يد وظهر المريض.
طرق الوقاية (الاحتياطات الواجب مراعاتها) لتجنب الإصابة بالمرض	* تعقيم الأدوات الجراحية. * ارتداء القائمين على عملية الولادة الأقنعة (الكمامات). * عدم اختلاط الأم فور الولادة بأشخاص مصابين بأمراض الجهاز التنفسي. * ابتعاد الأم - بعد الولادة - عن التيارات الهوائية لحمايتها من الإصابة بالتهابات الحلق أو اللوزتين والتي قد تسبب لها الإصابة بالمرض.	* الابتعاد عن العلاقات الجنسية خارج إطار الزواج. * تجنب الإناث المصابة لاحتمال حدوث الحمل حرصاً على عدم نقل البكتيريا للجنين.

أمراض الجهاز التناسلى



ما النتائج المترتبة على

١ عجز الغدد الجنسية عن إفراز السائل المنوى لدى شخص ما.
(إسنا / الأقصر ٢٤)
تموت الحيوانات المنوية فيصبح الشخص عقيماً.

٢ اختراق أحد الحيوانات المنوية للبويضة.
(السنبلاوين / الدقهلية ١٨)
تحيط البويضة نفسها بغلاف يمنع دخول أى حيوان منوى آخر ثم يحدث الإخصاب ويتكون الزيجوت.

٣ انسداد قناتي فالوب أو ربطهما جراحياً.
(منيا القمح / الشرقية ٢٤)
عدم وصول الحيوان المنوى إلى البويضة، وبالتالي عدم حدوث الإخصاب (الحمل).

٤ تعرض أم حديثة الولادة لرذاذ شخص مصاب بالتهابات حادة في الحلق أو اللوزتين.
(فرشوط / قنا ٢٤)
الإصابة بمرض حمى النفاس.

٥ إهمال علاج المريض بالزهري في مراحله المتقدمة.
(الأزهر / البحيرة ١٨)
* الإصابة بآورام فى مناطق متفرقة من الجسم مثل الكبد والعظام وأعضاء من الجهاز التناسلى.
* تلف المخ الذى قد يؤدى إلى الوفاة.

- ١ لا يتكاثر الإنسان بطريقة لاجنسية (لاتزاوجية) ولكنه يتكاثر بطريقة جنسية. (فرشوط / قنا ٢٤)
- ٢ وجود الخصيتان داخل كيس الصفن خارج تجويف الجسم. (الدلنجات / البحيرة ٢٤)
- ٣ * الشخص الذى توجد خصيتاه داخل تجويف جسمه يكون عقيمًا. (الزيتون / القاهرة ٢٣)
- * إذا لم تخرج خصيتا الجنين خارج تجويف جسمه يصاب بالعقم عند البلوغ. (ساقلة / سوهاج ١٥)
- لعدم قدرة الخصيتان على إنتاج الحيوانات المنوية نتيجة لارتفاع درجة حرارة تجويف الجسم عن درجة الحرارة المناسبة لإنتاج الحيوانات المنوية بحوالى درجتين.
- ٤ عند حدوث قطع فى الوعائين الناقلين يصبح الشخص عقيمًا. (الصف / الجيزة ٢٣)
- لتوقف انتقال الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية.
- ٥ السائل المنوى سائل قاعدى. (قويسنا / المنوفية ٢٤)
- لمعادلة حموضة مجرى البول حتى لا تموت الحيوانات المنوية أثناء مرورها فيه.
- ٦ تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية الشكل ذات زوائد إصبعية. (سرس اللبان / المنوفية ٢٤)
- لالتقاط البويضات الناضجة من المبيضين.
- ٧ قناة فالوب مبطنة بأهداب من الداخل. (كفر شكر / القليوبية ٢٤)
- لتعمل حركتها على دفع البويضات باتجاه الرحم.
- ٨ يُبطن الرحم غشاء مخاطى غنى بالشعيرات الدموية. (ببا / بنى سويف ٢٤)
- لتكوين المشيمة التى تقوم بتغذية الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السرى.
- ٩ خلية البويضة كبيرة الحجم نسبيًا. (دمياط الجديدة / دمياط ٢٤)
- بسبب ما تدخره من مواد غذائية.
- ١٠ تفرز رؤوس الحيوانات المنوية إنزيمات أثناء مهاجمتها للبويضة. (شبين الكوم / المنوفية ٢٢)
- لتفكيك الغلاف الخلوى المتناسك للبويضة.

١١ يحمل الزيجوت العدد الكامل من الكروموسومات. (غرب المحلة / الغربية ٢٢)

لأنه عند اندماج نواة الحيوان المنوى التى تحتوى على ٢٣ كروموسوم مع نواة البويضة التى تحتوى أيضاً على ٢٣ كروموسوم تتكون أو تنتج بويضة مخصبة (الزيجوت) تحمل العدد الكامل من الكروموسومات (٤٦ كروموسوم).

١٢ يجب تعقيم الأدوات الجراحية المستخدمة فى عملية الولادة. (الإبراهيمية / الشرقية ٢٢)

لحماية الأم من الإصابة ببعض الأمراض، منها مرض حمى النفاس.

١٣ ضرورة ابتعاد الأم حديثة الولادة عن التيارات الهوائية. (القوصية / أسيوط ٢٢)

لحمايتها من الإصابة بالتهابات الحلق أو اللوزتين التى قد تسبب لها الإصابة بمرض حمى النفاس.

١٤ * للتدخين آثار سلبية.

* التدخين ضار بالصحة الإنجابية. (إطسا / الفيوم ٢٤)

لأنه يقلل من إفراز هرمون الذكورة عند الرجال وهرمونى الإنوثة عند الإناث كما يؤدى إلى موت الأجنة والأطفال حديثى الولادة وزيادة معدل التشوهات الخلقية للأجنة.

أسئلة متنوعة

س اذكر مراحل عملية الإخصاب وتكوين الزيجوت والجنين فى الإنسان.

ج ١- تُنتج الأنثى بويضة واحدة ناضجة فى اليوم الرابع عشر من بدء الطمث وأثناء عملية التزاوج يُفرز الذكر أعداداً هائلة من الحيوانات المنوية تنتقل من المهبل إلى الرحم ومنه إلى قناة فالوب.

٢- تهاجم الحيوانات المنوية البويضة فى بداية قناة فالوب.

٣- تفرز رؤوس الحيوانات المنوية إنزيمات لتفكيك الغلاف الخلوى المتماسك للبويضة.

٤- يتمكن حيوان منوى واحد من اختراق الغشاء البلازمى لخلية البويضة، ثم تحيط البويضة نفسها بغلاف يمنع دخول أى حيوان منوى آخر.

٥- يحدث الإخصاب باندماج نواة الحيوان المنوى مع نواة البويضة لتنتج بويضة مخصبة (زيجوت) تحمل العدد الكامل من الكروموسومات.

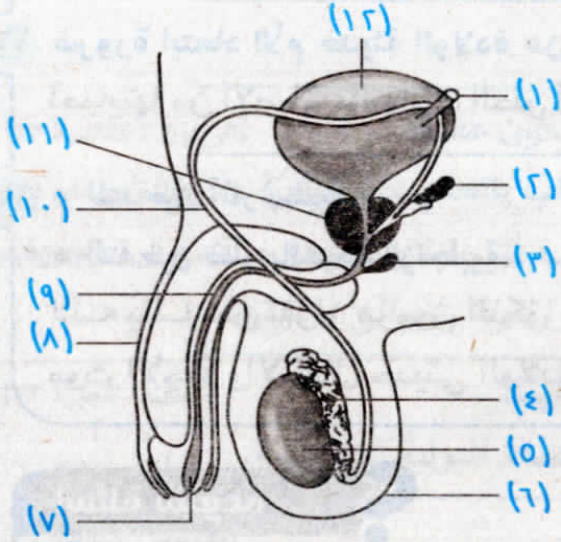
٦- تنتقل البويضة المخصبة من قناة فالوب إلى الرحم لتتغرس فى بطانته وأثناء ذلك يتوالى انقسامها إلى عدة خلايا متصلة تتميز أثناء نموها مكونة جنيناً يحمل صفات مشتركة من الأبوين.

٢٠ تتبع مسار الحيوانات المنوية من بداية تكوينها وحتى خروجها من الجسم.

جـ الخصية ← البربخ ← الوعاء الناقل ← القناة البولية التناسلية ← الفتحة البولية التناسلية.

ادرس الأشكال التالية، ثم أجب

الشكل المقابل يمثل أحد أجهزة الجسم :

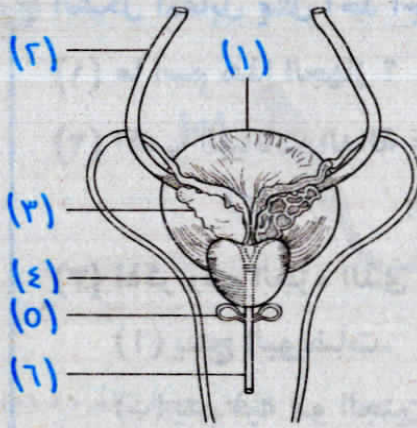


- (١) ما اسم هذا الجهاز ؟
- (٢) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
- (٣) ما عدد الغدد التي تفتح في القناة (٩) ؟
- (٤) اذكر رقم الجزء (الأجزاء) الذي :
 (١) يفرز السائل المنوي.
 (ب) تمر به القناة البولية التناسلية.
 (ج) ينقل الحيوانات المنوية من الخصية إلى القناة البولية التناسلية.
 (٥) ما وظيفة الجزء (٦) ؟

الحل :

- (١) الجهاز التناسلي في ذكر الإنسان.
- (٢) (١) : الحالب.
- (٣) (٣) : غدة كوبر.
- (٤) (٤) : البربخ.
- (٥) (٥) : الخصية.
- (٦) (٦) : كيس الصفن.
- (٧) (٧) : الفتحة البولية التناسلية.
- (٨) (٨) : القضيب.
- (٩) (٩) : القناة البولية التناسلية.
- (١٠) (١٠) : الوعاء الناقل.
- (١١) (١١) : غدة البروستاتا.
- (١٢) (١٢) : المثانة.
- (٣) ثلاث غدد.
- (٤) (١) الأجزاء (٢)، (٣)، (١١). (ب) الجزء (٨). (ج) الجزء (١٠).
- (٥) حفظ درجة حرارة الخصيتين أقل من درجة حرارة تجويف الجسم بحوالي درجتين وهي الدرجة المناسبة لنضج الحيوانات المنوية.

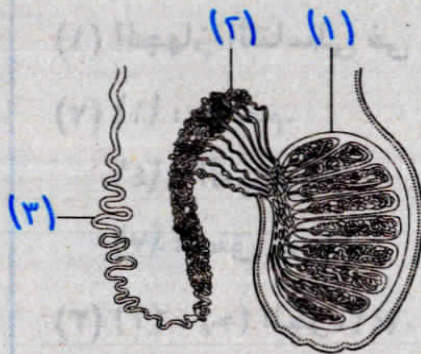
في الشكل المقابل :



- (١) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
- (٢) اذكر أرقام الأجزاء التي تمثل الغدد الملحقة.

الحل :

- (١) (١) : المثانة.
- (٢) : الحالب.
- (٣) : الحويصلة المنوية.
- (٤) : غدة البروستاتا.
- (٥) : غدة كوبر.
- (٦) : القناة البولية التناسلية.
- (٢) الأجزاء (٣) ، (٤) ، (٥).



(مطوبس / كفر الشيخ ١٦)

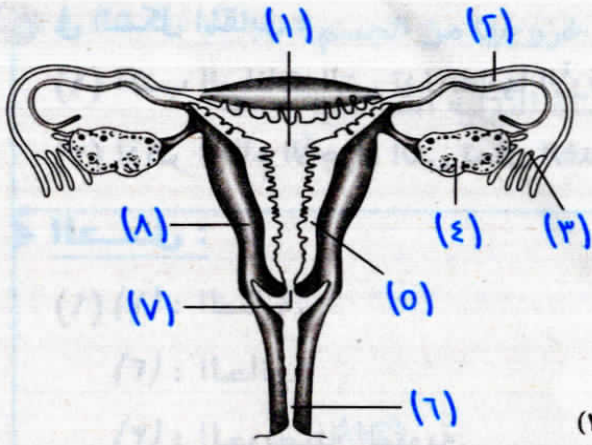
في الشكل المقابل :

- (١) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
- (٢) في أي من هذه الأجزاء يستكمل نضج الحيوانات المنوية ؟
- (٣) ما الإفرازات التي يفرزها الجزء (١) ؟ وما مدى ملاءمة هذا الجزء لوظيفته ؟
- (٤) ماذا يحدث عند حدوث قطع في الجزء (٢) ؟

الحل :

- (١) (١) : الخصية.
- (٢) : البربخ.
- (٣) : الوعاء الناقل.
- (٢) الجزء (٢).
- (٣) يفرز هرمون التستوستيرون / يوجد داخل كيس الصفن خارج تجويف الجسم لحفظ درجة حرارته أقل من درجة حرارة تجويف الجسم بحوالي درجتين، وهي الدرجة المناسبة لنضج الحيوانات المنوية.
- (٤) يتوقف انتقال الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية فيصبح الشخص عقيماً.

الشكل المقابل يمثل أحد أجهزة الجسم :



(١) ما اسم هذا الجهاز ؟ (القوصية / أسيوط ١٨)

(٢) اكتب البيانات الدالة على الأرقام.

(المنتزه / الإسكندرية ١٨)

(٣) اذكر رقم الجزء الذي :

(١) ينتج البويضات.

(ب) يتم فيه نمو الجنين. (القناطر الخيرية / القليوبية ٢٢)

(ج) يفرز هرمون الإستروجين.

(د) تحدث فيه عملية الإخصاب.

(٤) ما مدى ملاءمة كل من الأجزاء التالية لأداء وظيفتها :

(١) الجزء (١).

(ب) الجزء (٢).

(الباجور / المنوفية ١٧)

الـ حل :

(١) الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان.

(٢) (١) : الرحم.

(٢) : قناة فالوب.

(٣) : القمع.

(٤) : المبيض.

(٥) : بطانة الرحم.

(٦) : المهبل.

(٧) : عنق الرحم.

(٨) : عضلات الرحم.

(٣) (١) ، (ج) الجزء (٤).

(ب) الجزء (١).

(د) الجزء (٢).

(٤) (١) * جداره العضلي يتمدد عند نمو الجنين.

* الغشاء المخاطي المبطن له غنى بالشعيرات الدموية لتكوين المشيمة التي تقوم

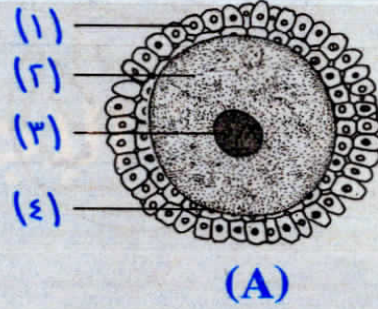
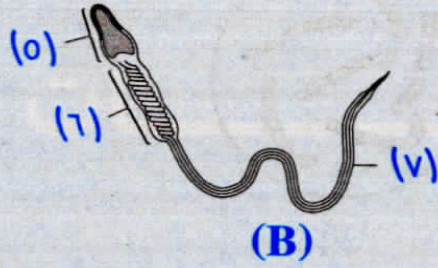
بتغذية الجنين أثناء فترة الحمل عن طريق الحبل السرى.

(ب) * تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية ذات زوائد إصبعية لالتقاط البويضات الناضجة

من المبيض.

* انقباض وانبساط عضلات جدار القناة، وحركة الأهداب المبطنة لها يعملان على

دفع البويضات الناضجة باتجاه الرحم.



(شرق طنطا / الغربية ١٦)

(طور سيناء / جنوب سيناء ١٧)

(الأزهر / البحيرة ١٥)

(كوم حمادة / البحيرة ٢٢)

(الدلنجات / البحيرة ١٥)

(١) ما الذي يمثله كل من الشكلين ؟

(٢) استبدل الأرقام بالبيانات المناسبة.

(٣) ما العضو المسئول عن إنتاج كل من (A) ، (B) ؟

(٤) ما الإفراز الذي ينتجه الجزء (٥) ؟ وما أهميته ؟

(٥) اذكر رقم الجزء المسئول عن :

(١) تخزين الغذاء في الشكل (A).

(ب) توليد الطاقة في الشكل (B).

(ج) الحركة في الشكل (B).

الحل :

(B) : الحيوان المنوى.

(A) : البويضة.

(٢) : السيتوبلازم.

(١١) : الغلاف الخلوي.

(٤) : الغشاء البلازمي.

(٣) : النواة.

(٦) : القطعة الوسطى.

(٥) : الرأس.

(٧) : الذيل.

(٣) * العضو المسئول عن إنتاج (A) : المبيضان.

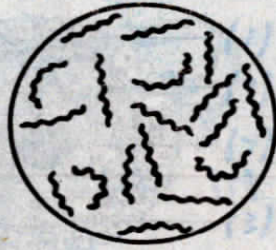
* العضو المسئول عن إنتاج (B) : الخصيتان.

(٤) إنزيمات / تفكيك الغلاف الخلوي المتماسك للبويضة.

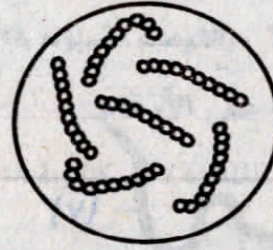
(٥) (١) الجزء (٢).

(ب) الجزء (٦).

(ج) الجزء (٧).



(٢)



(١)

(القناطر الخيرية / القليوبية ٢٤)

(١) ما نوع البكتيريا في كل من الشكلين ؟

(شرق المنصورة / الدقهلية ٢٢)

(٢) ما اسم المرض الذي تسببه البكتيريا في كل من الشكلين ؟

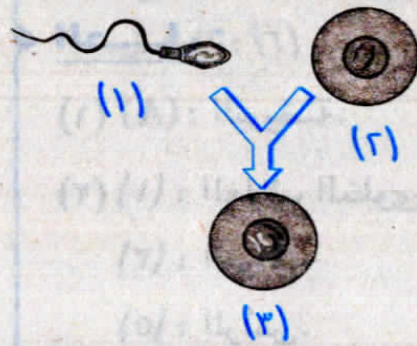
الحل :

(١) * الشكل (١) : بكتيريا كروية.

* الشكل (٢) : بكتيريا حلزونية.

(٢) * الشكل (١) : مرض حمى النفاس.

* الشكل (٢) : مرض الزهري.



ادرس الشكل المقابل الذي يمثل

إحدى العمليات التي يعتمد عليها

التكاثر في الإنسان، ثم أجب :

(١) ما اسم العملية التي يمثلها الشكل ؟

وأين تحدث ؟

(٢) ما الذي يمثله الشكل (٣) ؟

(٣) ما عدد الكروموسومات في كل من (١)، (٢)، (٣) ؟

الحل :

(١) الإخصاب / في بداية قناة فالوب.

(٢) الزيجوت (اللاقحة).

(٣) (١) ، (٢) : ٢٣ كروموسوم.

(٣) : ٤٦ كروموسوم.

ثانيًا

الإجابات

تشمل :

- إجابات أسئلة الدروس.
- إجابات أسئلة الكتاب المدرسي على الوحدات.



٢

- (١) الموجية / الدورية.
 (٢) أكبر ما يمكن / تقل. (٣) طردياً / مربع.
 (٤) الدورية غير الاهتزازية / الدورية الاهتزازية.
 (٥) اهتزازية / دورية. (٦) ٤ / سعة الاهتزاز.
 (٧) متر / ثانية.
 (٨) ٠,٢ متر / ٢ ثانية.
 (٩) التردد. (١٠) ٢١٠ / ٦١٠.
 (١١) ٠,٠٢. (١٢) صفر.
 (١٣) ٥ هيرتز / ٠,٢ ثانية.

٣

- (١) (ج) (٢) (د) (٣) (د) (٤) (ب)
 (٥) (ج) (٦) (ا) (٧) (ب) (٨) (د)
 (٩) (د) (١٠) -١ (ج) -٢ (د) (١١) (ا)
 (١٢) (ج) (١٣) (ب) (١٤) (د) (١٥) (ج)
 (١٦) -١ (د) -٢ (ج)

٤

- (١) ✓ (٢) تزداد طاقة
 (٣) ✓ (٤) الحركة الدورية الاهتزازية.
 (٥) : (٧) ✓ (٨) يزداد التردد
 (٩) أكبر من

٥

العبارة (أو الكلمة) غير المناسبة	ما يربط بين باقي العبارات (أو الكلمات)
(١) حركة القطار	* أمثلة للحركة الدورية.
(٢) حركة لعبة النحلة	* أمثلة لحركة اهتزازية.
(٣) الطول الموجي	* مفاهيم مرتبطة بخصائص الحركة الاهتزازية.
(٤) نانومتر	* من وحدات قياس التردد.
(٥) سعة الاهتزاز	* قانون التردد (التردد = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$)

١ إجابات الوحدة

الوحدة 1 الدرس الأول

إجابات أسئلة الكتاب المدرسي

١

- (١) الحركة الاهتزازية. (٢) التردد.

٢

- (١) ١ / لأن التردد يساوي المعكوس الضربي للزمن الدوري (التردد = $\frac{1}{\text{الزمن الدوري}}$).
 (٢) ٢٥ / لأن الزمن الدوري للبندول $2 \times 0,02 = 0,04$ ثانية.
 التردد (ت) = $\frac{1}{0,04} = \frac{1}{\text{الزمن الدوري (ز)}}$ = ٢٥ هيرتز
 (٣) ٣٠ / لأن سعة الاهتزاز هي أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيداً عن موضع السكون.

٣

- (١) أى أن تردد الجسم المهتز يساوي $\frac{0,01}{0,02} = 0,5$ هيرتز
 (٢) (ز) = $\frac{60}{60} = 1$ ثانية
 * أى أن الزمن الدوري للزنبرك يساوي ١ ثانية.

٤

- انظر صفحتي (٨ ، ٩).

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

- (١) الحركة الدورية. (٢) الحركة الاهتزازية.
 (٣) الحركة التوافقية البسيطة. (٤) موضع السكون.
 (٥) ، (٦) سعة الاهتزاز. (٧) الاهتزازة الكاملة.
 (٨) ، (٩) الزمن الدوري. (١٠) ، (١١) التردد.

٦

(١) البندول البسيط والزنبك تمثل

(٢) زمن اهتزازة كاملة.

(٣) مقلوب الزمن الدورى.

(٤) ٢٠٠ اهتزازة كاملة فى الثانية.

٧

(١) ، (٢) لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.

(٤) لأن سرعة الجسم المهتز تكون أكبر ما يمكن عند

مروره بموضع السكون وطاقة حركة البندول تتناسب

طردياً مع مربع سرعة الجسم المهتز.

(٥) لأنها تمثل بيانياً بمنحنى جيبي.

(٦) لأن الزمن الدورى يتناسب عكسياً مع عدد الاهتزازات

الكاملة التى يحدثها الجسم المهتز عند ثبوت الزمن

$$\left(\frac{\text{الزمن الدورى}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}} = \frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{التردد}} \right)$$

(٧) لأن التردد يتناسب طردياً مع عدد الاهتزازات الكاملة

التى يحدثها الجسم المهتز عند ثبوت الزمن

$$\left(\frac{\text{التردد}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}} = \frac{\text{التردد}}{\text{الزمن بالثانية}} \right)$$

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٩ ، ١٠).

٨

انظر صفحة (٥).

٩

(١) أى أن سعة اهتزاز الجسم المهتز تساوى ٦ سم

(٠,٠٦ متر).

(٥) أى أن الزمن الدورى يساوى ٢ ثانية.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٥ ، ٦).

١٠

(١) عندما تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.

(٢) عندما تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية على

جانبي موضع السكون.

(٣) عند مرورها بموضع السكون.

(٤) عند وصولها إلى أقصى إزاحة بعيداً عن موضع السكون.

(٥) عندما يتساوى عدد الاهتزازات الكاملة التى

يحدثها الجسم المهتز مع الزمن الحادثة فيه بالثوانى.

١١

(٤) يقل الزمن الدورى.

(٥) يقل الزمن الدورى للنصف.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٩).

١٢

(٣) عدد الاهتزازات الكاملة = التردد × الزمن بالثانية

(أو)

$$\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن الدورى}} = \frac{\text{التردد}}{\text{الزمن بالثانية}}$$

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٦ ، ٧).

١٣

(١) الزمن بالثانية = $\frac{1}{4} \times 60 = 15$ ثانيةالتردد (ت) = $\frac{30}{15} = 2$ هيرتز(٢) عدد الاهتزازات الكاملة = $2 \times 300 = 600$

اهتزازة كاملة = ٦٠٠

(٣) ز = $0,8 \times 4 = 3,2$ ثانيةت = $\frac{1}{3,2} = 0,3125$ هيرتز

(٤) ١

١٤

$$\frac{\text{الزمن الدورى}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}} = \frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{التردد}}$$

٠,١ ثانية =

(٢) الزمن بالثانية = $60 \times 1 = 60$ ثانيةالتردد (ت) = $\frac{540}{60} = 9$ هيرتز(٣) الزمن بالثانية = $60 \times 1 = 60$ ثانية

$$\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن الدورى}} = \frac{\text{التردد}}{\text{الزمن بالثانية}}$$

١٠ اهتزازة كاملة =

٤ (١) الزمن بالثانية = $60 \times 1,5 = 90$ ثانية

التردد (ت) = $\frac{400}{90} = 4,44$ هيرتز

(ب) الزمن الدوري (ز) = $\frac{1}{\text{التردد (ت)}} = \frac{1}{4,44} = 0,225$ ثانية

= 0,2 ثانية

٥ الزمن الدوري = $\frac{1}{\text{التردد بالهيرتز}}$

(١) ز = $\frac{1}{10 \times 4} = \frac{1}{40} = 0,025$ ثانية

(ب) ز = $\frac{1}{10 \times 5} = \frac{1}{50} = 0,02$ ثانية

٦ (١) سعة الاهتزاز = $\frac{1}{4} \times \text{المسافة بين أقصى إزاحتين}$

= $2 \times \frac{1}{4} = 0,5$ متر

(ب) المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة =

$2 \times 2 = 4$ متر

∴ المسافة المقطوعة خلال ٣ اهتزازات كاملة =

$4 \times 3 = 12$ متر

٧ ز = $\frac{1}{5} = 0,2$ ثانية

زمن الوصول إلى أقصى إزاحة (زمن سعة الاهتزاز)

= $\frac{0,2}{4} = 0,05$ ثانية

٨ الزمن = $\frac{0,2}{4} = 0,05$ ثانية

٩ (١) ز = $2 \times \text{الزمن المستغرق لقطع المسافة بين}$

النقطتين (س) ، (ص)

= $2 \times 0,2 = 0,4$ ثانية

(ب) ت = $\frac{1}{0,4} = 2,5$ هيرتز

(ج) الزمن اللازم لعمل ٣ اهتزازات كاملة

= $3 \times \text{الزمن الدوري}$

= $3 \times 0,4 = 1,2$ ثانية

١٠ (١) سعة الاهتزاز = $\frac{1}{4} \times \text{المسافة بين النقطتين (ب) ، (ح)}$

= $8 \times \frac{1}{4} = 2$ سم = 0,02 متر

(ب) ز = $4 \times \text{زمن سعة الاهتزاز}$

= $4 \times 0,2 = 0,8$ ثانية

(ج) ت = $\frac{1}{0,8} = 1,25$ هيرتز

(د) الإزاحة المقطوعة خلال $\frac{1}{4}$ الزمن الدوري
= ٨ سم = 0,08 متر

١١ (١) سعة الاهتزاز = أقصى إزاحة بعيداً عن موضع السكون

= 0,12 متر

(ب) ت = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{3}{6} = 0,5$ هيرتز

(ج) ز = زمن الاهتزازة الكاملة = ٢ ثانية

١٢ (١) سعة الاهتزاز = ٥ سم = 0,05 متر

(ب) ز = $4 \times \text{زمن سعة الاهتزاز}$

= $4 \times 0,1 = 0,4$ ثانية

(ج) عدد الاهتزازات الكاملة = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{الزمن الدوري}} = \frac{6}{0,4} = 15$

= ١٥ اهتزازة كاملة

(د) ∴ المسافة الأفقية التي يقطعها البندول خلال

اهتزازة كاملة = $4 \times \text{مقدار سعة الاهتزاز}$

= $4 \times 20 = 80$ سم

∴ المسافة الأفقية التي يقطعها البندول لعمل

٥ اهتزازات كاملة = $80 \times 5 = 400$ سم

= ١ متر

١٥

١ (١) ، (١١) ، (٣) ، (٥)

(ب) (٢) ، (٤) ، (٦)

٢ (١) A (ب) C (ج) ، (د) B

٣ (١) تردد الجسم = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$

* تردد الجسم (س) = $\frac{40}{2} = 20$ هيرتز

* تردد الجسم (ص) = $\frac{70}{10} = 7$ هيرتز

* تردد الجسم (ع) = $\frac{100}{10} = 10$ هيرتز

الترتيب : تردد الجسم (ع) < تردد الجسم (ص) <

تردد الجسم (س).

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

١٧

- (١) (د) (٢) (ج) (٣) (أ) (٤) (ب)
(٥) (ب) (٦) (د) (٧) (ب) (٨) (ب)

١٨

الزمن الدوري (ز) = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

$$\therefore \frac{1}{1.0} = \frac{1}{2.0}$$

$$\frac{1}{2.0} = \frac{1}{4.0}$$

$$\therefore \frac{1}{2.0} = \frac{1}{4.0} \div \frac{1}{1.0} = \frac{1}{4.0}$$

\therefore النسبة بين الزمن الدوري لكل منهما = ٢ : ١

١٩

(١) سعة الاهتزاز = $\frac{\text{المسافة التي تقطعها الاهتزازة الكاملة}}{4}$

$$= \frac{26}{4} = 6.5 \text{ سم} = 0.065 \text{ متر}$$

$$(٢) \text{ ت} = \frac{3600}{6.0 \times 2} = 300 \text{ هيرتز}$$

$$(٣) \text{ ز} = \frac{1}{3.0} = 0.33 \text{ ثانية}$$

$$(٤) \text{ عدد الاهتزازات الكاملة} = \frac{\text{سعة الاهتزاز}}{4}$$

$$= \frac{16}{4} = 4 \text{ اهتزازات كاملة}$$

الزمن بالثانية = الزمن الدوري \times عدد الاهتزازات الكاملة

$$= 0.33 \times 4 = 1.32 \text{ ثانية}$$

الوحدة ١ الدرس الثاني

إجابات أسئلة الكتاب المدرسي

١

(١) كهرومغناطيسية / ميكانيكية.

(٢) المستعرضة / مركز التضاغط.

(٣) الكهرومغناطيسية المستعرضة / $3 \times 10^8 \text{ م/ث}$

(ب) الزمن الدوري للجسم = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

$$* \text{ الزمن الدوري للجسم (س)} = \frac{2.0}{4.0} = 0.5 \text{ ثانية}$$

$$* \text{ الزمن الدوري للجسم (ص)} = \frac{1.0}{7.0} = 0.14 \text{ ثانية}$$

$$* \text{ الزمن الدوري للجسم (ع)} = \frac{1.0}{15.0} = 0.067 \text{ ثانية}$$

$$= 0.067 \text{ ثانية}$$

الترتيب : الزمن الدوري للجسم (ع) >

الزمن الدوري للجسم (ص) >

الزمن الدوري للجسم (س).

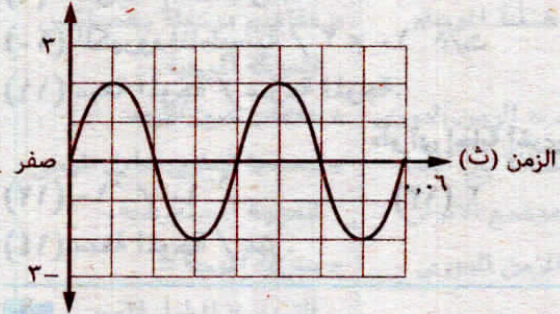
٤ (١) الزمن الدوري = $\frac{\text{الزمن بالثانية}}{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}$

$$= \frac{0.03}{4} = 0.0075 \text{ ثانية}$$

$$-٢ \text{ ت} = \frac{1}{0.0075} = 133.3 \text{ هيرتز}$$

(ب)

الإزاحة (سم)



١٦

١ أجب بنفسك.

٢ تردد الجسم = $\frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}}$

$$* \text{ تردد الجسم (A)} = \frac{3.0}{6.0} = 0.5 \text{ هيرتز}$$

$$* \text{ تردد الجسم (B)} = \frac{3.0}{9.0} = 0.33 \text{ هيرتز}$$

\therefore تردد الجسم (A) > تردد الجسم (B).

٢

- (١) دقائق الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة.
(٢) حركة موجات الماء
(٣) يقوم بعمل ٢٠٠ اهتزازة كاملة فى الثانية الواحدة.

٣ انظر صفحة (١٤).

٤ انظر صفحتى (١٩ ، ٢٠).

٥

عدد الموجات = ٢ موجة.

(١) الطول الموجى (ل) = $\frac{\text{المسافة التى تقطعها الموجات}}{\text{عدد الموجات}}$

$$= \frac{٤}{٢} = ٢ \text{ متر}$$

(٢) الزمن الدورى (ز) = $٠,٢ \times ٢ = ٠,٤$ ثانية

التردد (ت) = $\frac{١}{\text{الزمن الدورى (ز)}} = \frac{١}{٠,٤} = ٢,٥$ هيرتز

(٣) سعة الموجة = أقصى إزاحة بعيداً عن موضع السكون
= ١ متر

(٤) سرعة انتشار الموجة (ع)

= التردد (ت) × الطول الموجى (ل)

$$= ٢,٥ \times ٢ = ٥ \text{ م/ث}$$

٦

(١) ع = ت × ل = $١,٧ \times ٢٠٠ = ٣٤٠$ م/ث

(٢) ل = $\frac{ع}{ت} = \frac{١٥٠٠}{٢} = ٧٠٠$ متر

٧

طول الموجة ، سعة الموجة ، تردد الموجة ،
سرعة الموجة ،

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

(١) ، (٢) الموجة. (٣) الحركة الموجية.

(٤) خط انتشار الموجة. (٥) الموجة المستعرضة.

(٦) القمة. (٧) الموجة الطولية.

(٨) التخلخل.

(٩) الموجات الكهرومغناطيسية.

(١٠) طول الموجة المستعرضة. (١١) طول الموجة الطولية.

(١٢) سعة الموجة. (١٣) سرعة انتشار الموجة.

(١٤) تردد الموجة. (١٥) الزمن الدورى للموجة.

٢

(١) موجة ضوء مرئى. (٢) موجة صوت.

(٣) موجة راديو. (٤) موجة ماء.

«أو أى إجابة أخرى صحيحة».

٣

(١) دقائق الوسط / تهتز.

(٢) قمم / قيعان / تضاعفات / تخلخلات.

(٣) المستعرضة / مركز التخلخل.

(٤) العضلية / العصبية.

(٥) الكهرومغناطيسية / الميكانيكية.

(٦) الكهرومغناطيسية / الميكانيكية.

(٧) الميكانيكية / الكهرومغناطيسية.

(٨) موجات الراديو / موجات الماء.

(٩) الطولية / المستعرضة.

(١٠) الكهرومغناطيسية / ٣×١٠^٨ م/ث

(١١) سعة الموجة / سرعة الموجة.

«أو أى إجابة أخرى صحيحة».

(١٢) $١٠^٦ / ١٠^٩$

(١٣) ٣

(١٤) سعة الموجة / متر.

٤

(١) (ب) (٢) (ب) (٣) (ج) (٤) (ا)

(٥) (ا) (٦) (ب) (٧) (ا) (٨) (د)

(٩) -١ (د) -٢ (ب) -٣ (ج) (١٠) (ا)

(١١) (د) (١٢) (ب) (١٣) (د) (١٤) (ا)

(١٥) (ج) (١٦) (ا) (١٧) (ا) (١٨) (ب)

(١٩) (ا) (٢٠) (د)

٥

(١) عكسياً ، طردياً. (٢) زيادة ، الضعف.

(٣) زيادة.

٦

(١)، (٢) ✓

(٣) نفس السرعة

(٤) ✓

(٥) أصغر من

(٦): (٩) ✓

(١٠) أقل من

(١١) ✓

٧

(١) فى الموجة المستعرضة.

(٢) التشنجات العصبية.

(٣) موجات مستعرضة

(٤) موجات الماء

(٥) المسافة بين أى قاعين متتاليين أو

(٦) وتردد لها وطولها الموجى.

٨

العبارة غير المناسبة	ما يربط بين باقى العبارات
(١) موجات مستعرضة فقط	* خصائص الموجات الميكانيكية.
(٢) موجات الماء	* موجات كهرومغناطيسية.
(٣) موجة صوت	* موجات مستعرضة.
(٤) ضغط الموجة	* مفاهيم مرتبطة بخصائص الحركة الموجية.
(٥) واحد × الزمن الدورى	* علاقات تعيين التردد.
(٦) المسافة بين القمة وموضع الاتزان	* جميعها تساوى الطول الموجى للموجة المستعرضة.
(٧) الزمن الدورى	* سرعة الموجة = التردد × الطول الموجى.
(٨) سرعة الموجة	* كميات تقاس بوحدة متر.

٩

(١) نقل الطاقة فى اتجاه انتشارها.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (١٩).

١٠

(١) لأن الموجات الصوتية الصادرة عن المذياع تنقل الطاقة فى اتجاه انتشارها إلى لهب الشمعة فتتسبب فى اهتزازه.

(٢) لأن أمواج الماء تقوم بنقل الطاقة فى اتجاه انتشارها فتصطدم بالشواطئ بقوة، مما يؤدى إلى تاكلها.

(٤) لاستخدامه فى فك كل من التشنجات العضلية والعصبية.

(٦) لأن ضوء الشمس عبارة عن موجات كهرومغناطيسية يمكنها الانتشار فى الفراغ الشاسع بين الشمس والأرض.

(٧) لأن الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية لا يمكنها الانتشار فى الفراغ (خارج الغلاف الجوى للأرض).

(٩) لأن الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية لا تنتقل فى الفراغ، بينما جهاز اللاسلكى يعمل بالموجات الكهرومغناطيسية التى تنتقل فى الفراغ.

(١١) لأن سرعة انتقال الصوت فى الأجسام الصلبة (الأرض) تكون أكبر من سرعة انتقاله فى الهواء مما يمكنها من سماع الصوت بشكل أسرع.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٢١).

١١ انظر صفحتى (١٣ ، ١٤).

١٢

(١) أى أن الطول الموجى لهذه الموجة المستعرضة يساوى ٠,٤ متر.

(٢) أى أن المسافة بين أى قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين لموجة الماء تساوى ٣ متر.

(٣) أى أن المسافة بين مركزى أى تضاطين متتاليين أو تخلخين متتاليين لموجة الصوت تساوى ١,٥ متر.

(٤) أى أن الطول الموجى لهذه الموجة يساوى $\left(\frac{2}{9} = 0,22\right)$ متر.

(٥) أى أن الطول الموجى لهذه الموجة الطولية يساوى $(2 \times 10 = 20)$ متر.

(٨) أى أن المسافة التى تقطعها جميع الموجات الكهرومغناطيسية فى الثانية الواحدة فى الفراغ تساوى 3×10^8 متر.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (١٤).

٢ التردد بالهيرتز = $610 \times 2500 = 1525000$ هيرتز

الزمن الدوري (ز) = $\frac{1}{\text{التردد (ت)}} = \frac{1}{1525000}$

$1525000 \times 4 = 6100000$ ثانية

٣ سرعة انتشار أشعة جاما (ع)

= تردد الموجة (ت) \times الطول الموجي (ل)

$3 \times 10^8 \times 1 \times 10^{-12} = 3 \times 10^{-4}$ م/ث

٤ الطول الموجي بالمتر = $\frac{300}{1525000} = 2$ متر

ع = ت \times ل = $2 \times 170 = 340$ م/ث

٥ التردد بالهيرتز = $610 \times 10^6 = 610000000$ هيرتز

$610 \times 10^6 = 610000000$ هيرتز

$\therefore \text{ل} = \frac{\text{ع}}{\text{ت}} = \frac{3 \times 10^8}{610000000} = 0.5 \times 10^{-1}$ متر

٦ الطول الموجي بالمتر = $610 \times 0.6 = 366$ متر

ت = $\frac{\text{ع}}{\text{ل}} = \frac{3 \times 10^8}{366} = 819672$ هيرتز

٧ (١) سرعة الموجة (ع)

= $\frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجة (ف)}}{\text{الزمن (ز)}} = \frac{40}{4} = 10$ م/ث

$\therefore \text{ت} = \frac{\text{ع}}{\text{ل}} = \frac{10}{0.5} = 20$ هيرتز

(ب) ز = $\frac{1}{\text{ت}} = \frac{1}{20} = 0.05$ ثانية

٨ انظر صفحة (١٨).

٩ (١) التردد = $\frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{4}{2} = 2$ هيرتز

(ب) ع = ت \times ل = $2 \times 0.5 = 1$ م/ث

١٠ التردد = $\frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{20}{4} = 5$ هيرتز

ع = ت \times ل = $5 \times 2 = 10$ م/ث

١٣

(١) تنشأ حركة موجية.

(٥) تهتز جزيئات الوسط حول مواضع سكونها في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الموجة.

(٧) تزداد سرعة انتشارها.

(١٠) تظل سرعتها ثابتة.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٢٠ ، ٢١).

١٤

(١) * قمة الموجة المستعرضة : أعلى نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان.

* قاع الموجة المستعرضة : أقل نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان.

(٢) * موجات البحر : موجات ميكانيكية.

* موجات الراديو : موجات كهرومغناطيسية.

(٣) * موجات الصوت :

موجات ميكانيكية طولية.

* موجات الضوء :

موجات كهرومغناطيسية مستعرضة.

١٥

(٣) * حركة البندول البسيط : حركة دورية اهتزازية.

* حركة موجة الماء : حركة دورية موجية.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (١٩ ، ٢٠).

١٦

(١) تردد الموجة (ت) = $\frac{\text{سرعة انتشار الموجة (ع)}}{\text{الطول الموجي (ل)}}$

(٢) ، (٣) انظر صفحة (١٧).

(٤) انظر صفحة (١٦).

١٧

١ عدد الموجات الكاملة = ٣ موجات

الطول الموجي = $\frac{\text{المسافة التي تقطعها الموجات}}{\text{عدد الموجات}}$

= $\frac{30}{3} = 10$ سم = ٠.١ متر

$$11 \quad t = \frac{1}{f} = \frac{1}{10} = 0.1 \text{ هيرتز}$$

ل = المسافة التي تقطعها الموجة

$$= 40 \text{ سم} = 0.4 \text{ متر}$$

$$ع = ت \times ل = 0.4 \times 10 = 4 \text{ م/ث}$$

$$12 \quad \text{سرعة الموجة في الهواء} = ت \times ل$$

$$= 1.33 \times 200 =$$

$$= 266 \text{ م/ث}$$

$$\text{الطول الموجي في الماء} = \frac{\text{سرعة الموجة في الماء}}{\text{التردد}}$$

$$= \frac{1500}{20} = 75 \text{ متر}$$

$$13 \quad z = \frac{f}{c} = \frac{17}{340} = 0.05 \text{ ثانية}$$

عدد الموجات الكاملة = التردد \times الزمن بالثانية

$$= 0.05 \times 260 = 13 \text{ موجة}$$

$$14 \quad (1) \text{ الزمن الدوري} = \text{زمن موجة كاملة} = 0.2 \text{ ثانية}$$

$$(ب) \text{ ل} = 2 \text{ متر}$$

$$(ج) \text{ ت} = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.5} = 2 \text{ هيرتز}$$

$$(د) \text{ سعة الموجة} = 1 \text{ سم} = 0.01 \text{ متر}$$

$$15 \quad (1) \text{ عدد الموجات} = \frac{3}{4} \text{ موجة}$$

$$(ب) \text{ ز} = 4 \times 0.1 = 0.4 \text{ ثانية}$$

$$\text{ت} = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.5} = 2 \text{ هيرتز}$$

$$\text{ل} = 10 \times 2 = 20 \text{ سم} = 0.2 \text{ متر}$$

$$\text{ع} = ت \times ل = 0.2 \times 20 = 4 \text{ م/ث}$$

$$16 \quad (1) \text{ عدد الموجات} = 2 \text{ موجة}$$

$$\text{ل} = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{عدد الموجات}} = \frac{8}{2} = 4 \text{ متر}$$

$$(ب) \text{ ت} = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.2} = 5 \text{ هيرتز}$$

$$(ج) \text{ ع} = ت \times ل = 5 \times 4 = 20 \text{ م/ث}$$

$$17 \quad (1) \text{ سعة الموجة} = \frac{\text{المسافة الرأسية بين قمة وقاع الموجة}}{2}$$

$$= \frac{18}{2} = 9 \text{ سم} = 0.09 \text{ متر}$$

$$(ب) \text{ ل} = 2 \times \text{المسافة الأفقية بين القمة والقاع المتتاليين}$$

$$= 2 \times 10 = 20 \text{ سم} = 0.2 \text{ متر}$$

$$(ج) \text{ ز} = 4 \times 0.2 = 0.8 \text{ ثانية}$$

$$\text{ت} = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.8} = 1.25 \text{ هيرتز}$$

$$(د) \text{ ع} = ت \times ل = 1.25 \times 0.2 = 0.25 \text{ م/ث}$$

$$18 \quad (1) \text{ ل} = 4 \times 5 = 20 \text{ سم} = 0.2 \text{ متر}$$

$$(ب) \text{ ز} = 4 \times 0.1 = 0.4 \text{ ثانية}$$

$$(ج) \text{ ت} = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.4} = 2.5 \text{ هيرتز}$$

$$(د) \text{ ع} = ت \times ل = 2.5 \times 0.2 = 0.5 \text{ م/ث}$$

$$19 \quad (1) \text{ ز} = 2 \times 0.05 = 0.1 \text{ ثانية}$$

$$\text{ت} = \frac{1}{f} = \frac{1}{10} = 0.1 \text{ هيرتز}$$

$$(ب) \text{ ل} = \frac{c}{f} = \frac{340}{10} = 34 \text{ متر}$$

$$(ج) \text{ عدد الموجات الكاملة} = \text{التردد} \times \text{الزمن بالثانية}$$

$$= 10 \times 3 = 30 \text{ موجة}$$

$$(د) \text{ ف} = ع \times ز = 240 \times 6 = 1440 \text{ متر}$$

$$20 \quad \text{ل} = 4 \text{ متر}$$

$$\text{التردد} = \frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{3}{0.2} = 15 \text{ هيرتز}$$

$$\text{ع} = ت \times ل = 15 \times 4 = 60 \text{ م/ث}$$

$$21 \quad (1) \text{ عدد الموجات الكاملة} = 5 \text{ موجات}$$

$$\text{ل} = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{عدد الموجات}} = \frac{20}{5} = 4 \text{ متر}$$

$$(ب) \text{ التردد} = \frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{5}{0.6} = 8.3 \text{ هيرتز}$$

$$(ج) \text{ ع} = ت \times ل = 8.3 \times 4 = 33.2 \text{ م/ث}$$

١٨

١، ٢ انظر صفحة (٢٢).

٢ (١) -١ (B) -٢ (B) -٣ (A)

(ب) * فى المنحنى (A): موجة واحدة.

* فى المنحنى (B): ٦ موجات.

* فى المنحنى (C): ٢ موجة.

(ج) الموجة (C).

٤ (١) موجة ميكانيكية طولية.

(ب) (١١): تضاعف.

(ج) عدد الموجات = ٢

$$ل = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{عدد الموجات}} = \frac{٤}{٢} = ٢ \text{ متر}$$

$$ع = ت \times ل = ٢ \times ١٧٠ = ٣٤٠ \text{ م/ث}$$

١٩

١ حمامات العلاج الطبيعى (الچاكوزى).

٢ الطول الموجى للموجة (أ) $١٠ \times ١٠ = ١٠٠$ متر

$$١٠ \times ١ = ١٠ \text{ متر}$$

الطول الموجى للموجة (ب) $١٠ \times ١٠٠ = ١٠٠٠$ متر

$$١٠ \times ١ = ١٠ \text{ متر}$$

∴ التردد يتناسب عكسياً مع الطول الموجى
عند ثبوت السرعة.

∴ تردد الموجة (أ) أكبر من تردد الموجة (ب).

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

٢٠ (أ)

٢١ سرعة انتشار الموجة.

٢٢

(١) عدد الموجات الكاملة = ٢٤ موجة.

$$ت = \frac{\text{عدد الموجات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{٢٤}{١٠} = ٢,٤ \text{ هيرتز}$$

$$(٢) ل = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{عدد الموجات}} = \frac{٢٠}{٣} = ٦,٦ \text{ سم} = ٠,٠٦٦ \text{ متر}$$

$$(٣) ع = ت \times ل = ٢,٤ \times ٠,٠٦٦ = ٠,٢٤ \text{ م/ث}$$

٢٣

$$\text{التردد (ت)} = \frac{\text{عدد الاهتزازات الكاملة}}{\text{الزمن بالثانية}} = \frac{١}{٠,٤} = ٢,٥ \text{ هيرتز}$$

$$ع = \frac{\text{المسافة التى قطعتها الموجة}}{\text{الزمن}} = \frac{١٠٠}{٢} = ٥٠ \text{ م/ث}$$

$$ل = \frac{ع}{ت} = \frac{٥٠}{٢,٥} = ٢٠ \text{ متر}$$

∴ المسافة بين التضاضط الأول والتضاضط الثالث

$$= \text{الطول الموجى} \times \text{عدد الموجات} = ٢ \times ٢٠ = ٤٠ \text{ متر}$$

٢٤

∴ الموجتان من نوع واحد وينتشران فى نفس الوسط.

∴ لهما نفس السرعة.

$$١٤ = ٢٤$$

$$١٤ \times ١ = ١٤$$

$$\therefore \frac{١}{٢} = \frac{٢٥٦}{٥١٢} = \frac{٢}{١} = \frac{١}{٢}$$

٢٥

$$\text{المسافة بالمتر} = ١٠٠٠ \times ١,٥ = ١٥٠٠ \text{ متر}$$

$$\frac{ف}{ع} = ز$$

$$\text{زمن رؤية البرق (ز)} = \frac{١٥٠٠}{١٠ \times ٣} = ٥ \text{ ثانية}$$

$$\text{زمن سماع صوت الرعد (ز)} = \frac{١٥٠٠}{٣٣٣} = ٤,٥ \text{ ثانية}$$

∴ مقدار الفترة الزمنية بين رؤية البرق وسماع الرعد

$$= ز - ز = ٤,٥ - ٥ = ٠,٥ \text{ ثانية}$$

إجابات أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة

١

(١) ١٠ (٢) لأعلى ولأسفل.

$$\frac{١}{٢}$$

٢

الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١) موجة صوت	* موجات كهرومغناطيسية.
(٢) حركة لعبة النحلة	* أمثلة لحركة اهتزازية.

٣

- (١) لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.
- (٢) موجات ميكانيكية لأنها تحتاج لوسط مادي تنتشر فيه، ومستعرضة لأن جزيئات الوسط فيها تهتز عمودياً على اتجاه انتشار الموجة مكونة قمم وقيعان.
- (٣) لأن ضوء البرق عبارة عن موجات كهرومغناطيسية، بينما صوت الرعد عبارة عن موجات ميكانيكية وسرعة انتشار (الموجات الكهرومغناطيسية) أكبر بكثير من سرعة انتشار (الموجات الميكانيكية) فى الهواء.

٤

- (١) تتكون موجة مستعرضة.
- (٢) يقل طولها الموجي للنصف.

٥

- P (١)
- N (٢)

٢ إجابات الوحدة

الوحدة ٢ الدرس الأول

إجابات أسئلة الكتاب المدرسى

- (١) ٣٠٠ هيرتز.
- (٢) ٣٣٠٠ هيرتز.
- (٣) التردد.

٢ (١) ، (٢) انظر صفحة (٢٥).

(٣) أى أن المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتاليين أو تخلخين متتاليين لهذه الموجة تساوى ١,٥ متر.

٣ انظر صفحة (٣٠).

٤ الزمن بالثانية = $٦٠ \times ١ = ٦٠$ ثانية

عدد أسنان الترس (ن)

$$\frac{\text{تردد الصوت (ت) } \times \text{الزمن بالثانية (ز)}}{\text{عدد الدورات (د)}} =$$

$$\frac{٦٠ \times ٦٠٠}{٣٠٠} = ١٢٠ \text{ سن}$$

٥ أجب بنفسك.

٦ (١) * شدة الصوت للموجة (٢) تساوى

شدة الصوت للموجة (ب).

* درجة الصوت للموجة (٢) أكبر من

درجة الصوت للموجة (ب).

(٢) * شدة الصوت للموجة (ب) أكبر من

شدة الصوت للموجة (ح).

* درجة الصوت للموجة (ب) تساوى

درجة الصوت للموجة (ح).

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

- (١) الصوت.
- (٢) الطول الموجي للموجة الصوتية.
- (٣) النغمات الموسيقية. (٤) الضوضاء.
- (٥) درجة الصوت. (٦) النغمات الحادة.
- (٧): (٩) شدة الصوت. (١٠) شدة الضوضاء.
- (١١) قانون التربيع العكسى فى الصوت.
- (١٢) النغمات التوافقية. (١٣) النغمة المركبة.
- (١٤) نوع الصوت.
- (١٥) الموجات دون السمعية. (١٦) الموجات السمعية.
- (١٧) الموجات فوق السمعية.

٢

- (١) صوت العصفور. (٢) صوت الأسد.
 (٣) صوت الرجل. (٤) الهمس.
 (٥) الصراخ.
 (٦) ، (٧) النغمة الصادرة عن اهتزاز شوكة رنانة.
 (٨) الشوكة الرنانة.
 (٩) النغمة الصادرة عن البيانو.
 (١٠) الأصوات المصاحبة لهبوب العواصف التي تسبق سقوط الأمطار.
 (١١) الأصوات التي يصدرها الدolfين.
 (١٢) جهاز السونار. (١٣) الخفاش.
 «أو أى مثال آخر صحيح».

٣

- (١) الهواء / طولية.
 (٢) كرات من التضاضعات والتخلخلات / مصدر الصوت.
 (٣) منتظم / الضوضاء.
 (٤) السيليكون / الضوضاء. (٥) الحادة / الغليظة.
 (٦) حاد / غليظ. (٧) أقل / أقل.
 (٨) الحادة / الغليظة.
 (٩) عدد أسنان الترس / سرعة دوران العجلة.
 (١٠) وات/م^٢ / ديسيبل.
 (١١) تردد مصدره / كثافة. (١٢) شدة / نفس.
 (١٣) أساسية / مركبة.
 (١٤) التوافقية / الأساسية. (١٥) شدة / درجة.
 (١٦) ٢٠ هيرتز / ٢٠ كيلوهرتز.
 (١٧) فوق السمعية / البروستاتا.
 (١٨) فوق سمعية / ٢٠ كيلوهرتز.

٤

- (١) (ب) (٢) (د) (٣) (أ) (٤) (ب)
 (٥) (ب) (٦) (ب) (٧) (د) (٨) (ب)
 (٩) (د) (١٠) (ب) (١١) (أ) (١٢) (ج)
 (١٣) (د) (١٤) (أ) (١٥) (ب) (١٦) (ب)
 (١٧) (أ) (١٨) (أ) (١٩) (د)

٥

- ١) (٢/١) ، (٤/٢) ، (٣/٣).
 ٢) (٢/١) ، (٣/٢) ، (١/٣).

٦

- (١) على هيئة كرات من التضاضعات والتخلخلات
 (٢) أقل من (٣) ✓
 (٤) بنقص زمن
 (٥) إذا زادت المسافة بين الأذن ومصدر الصوت إلى ثلاثة أمثالها.
 (٦) تزداد (٧) أقل شدة
 (٨) أقل من شدته (٩) تساوى
 (١٠) تستخدم الموجات فوق السمعية فى

٧

- (١) تزداد حدة الصوت
 (٢) تزداد شدة الصوت
 (٣) تقاس شدة الضوضاء أو ما يعرف بمستوى شدة الصوت
 (٤) مصحوية بنغمات توافقية.
 (٥) تبعاً لاختلاف نوع الصوت.

٨

انظر صفحة (٢٦).

٩

الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١) صوت حفار	* نغمات موسيقية.
(٢) صوت عصفور	* ضوضاء.
(٣) تردد مصدر الصوت	* من العوامل التى تتوقف عليها شدة الصوت.
(٤) ٢٥ هيرتز	* موجات دون سمعية.
(٥) ٢٢٠٠٠ هيرتز	* موجات سمعية.
(٦) ١٦ كيلوهرتز	* موجات فوق سمعية.
(٧) قياس الضغط	* من تطبيقات الموجات فوق السمعية.

١٠

- (٤) لأن النغمات الموسيقية منتظمة التردد، بينما الضوضاء غير منتظمة التردد.
 (٥) لأنه صوت غير منتظم التردد.
 (٦) لأنها تعتمد على ثلاث خصائص لتمييز الأصوات هي درجة الصوت وشدة الصوت ونوع الصوت.
 (٧) لأن درجة (حدة) الصوت تتناسب طردياً مع تردد مصدره وبالتالي تزداد حدة الصوت بزيادة التردد.

شدة الصوت	(٤) درجة الصوت
* تتوقف على : • المسافة بين مصدر الصوت والأذن. • سعة اهتزاز مصدر الصوت. • مساحة السطح المهتز. • كثافة الوسط الذي ينتقل فيه الصوت. • اتجاه الرياح.	* تتوقف على : تردد مصدر الصوت.

(٥) * سعة الموجة الصوتية : تتناسب شدة الصوت طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.

* البعد عن مصدر الصوت : تتناسب شدة الصوت عكسياً مع مربع المسافة بين الأذن ومصدر الصوت.

(٦) * شدة الصوت : شدة الصوت للموجة الصوتية (٢) تساوى شدة الصوت للموجة الصوتية (ب).

* درجة الصوت : درجة الصوت للموجة الصوتية (٢) أكبر من درجة الصوت للموجة الصوتية (ب).

(٧) * الشدة : النغمات الأساسية أعلى شدة من النغمات التوافقية.

* الدرجة : النغمات الأساسية أقل درجة من النغمات التوافقية.

(٨) * الشوكة الرنانة : يصدر عنها نغمة بسيطة (أساسية).
* الكمان : يصدر عنه نغمة مركبة.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٢٦ ، ٢٧).

(١٥)
$$\frac{\text{عدد الدورات (د)} \times \text{عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}} = \text{التردد (ت)}$$

(٢)
$$\frac{\text{التردد (ت)} \times \text{الزمن بالثانية (ز)}}{\text{عدد أسنان الترس (ن)}} = \text{عدد الدورات (د)}$$

(٣) شدة الصوت (ش) $\propto \frac{1}{\text{مربع المسافة (ف)}}$

(٤) شدة الصوت (ش) $\propto \text{مربع سعة الاهتزاز (سع) }^2$.

(٥) سرعة الموجات دون السمعية = سرعة الموجات فوق السمعية.

(١٦)
$$\frac{\text{سرعة انتشار الموجة (ع)}}{\text{تردد الموجة (ت)}} = \text{الطول الموجى (ل)}$$

$$= \frac{1500}{310 \times 10} = 0.15 \text{ متر}$$

(١٠) لأن شدة الصوت تتناسب عكسياً مع مربع المسافة بين مصدر الصوت والأذن.

(١١) لأن سعة اهتزاز مصدر الصوت (المسطرة المهتزة) تقل بمرور الوقت وشدة الصوت تتناسب طردياً مع مربع سعة اهتزاز مصدره.

(١٣) لأن الصندوق الخشبي الأجوف يعمل على زيادة مساحة السطح المهتز عند اهتزاز الأوتار وبالتالي زيادة شدة الصوت.

(١٤) لأن شدة الصوت تضعف بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه والعكس صحيح.

(١٦) لأن كثافة الدخان أكبر من كثافة الهواء وشدة الصوت تزداد بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

(٢٠) لأنها موجات فوق سمعية وأذن الإنسان لا تترك الأصوات التي يزيد ترددها عن ٢٠ كيلوهيرتز.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٢٩ ، ٣٠).

(١٧) (٢) أى أن المسافة بين مركزى أى تضاعطين متتاليتين أو تخلطين متتاليتين فى هذه الموجة تساوى ٣٠ سم
(٥) أى أن صوت الأسد أقل تردد (أغلظ) من صوت العصفور.

(٨) وحدة قياس مستوى شدة الصوت (شدة الضوضاء).

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٢٥).

(١٢) (٧) تقل شدة الصوت المسموع إلى التسع.

(٩) تزداد شدة الصوت المسموع. (١١) تتفتت الحصوات.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٢٨ ، ٢٩).

(١٣) (١) اهتزاز الأجسام المحدث له.

(٢) اختلاف النغمات التوافقية المصاحبة للنغمة الأساسية لكل منهما.

(١٤) (٣) * وحدة قياس شدة الصوت : وات/م^٢

* وحدة قياس مستوى شدة الصوت : الديسيبل.

٢ التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الدورات (د)} \times \text{عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$

الزمن بالثانية (ز)

$$60 = \frac{10 \times 360}{60} = \text{هيرتز}$$

$$10 \times 6 = 60 \text{ ميجاهيرتز}$$

٣ التردد (ت) = $\frac{\text{عدد الدورات (د)} \times \text{عدد أسنان الترس (ن)}}{\text{الزمن بالثانية (ز)}}$

الزمن بالثانية (ز)

$$288 = \frac{28800}{100} = \text{هيرتز}$$

٤ $ز = \frac{د \times ن}{ت} = \frac{60 \times 300}{300} = 60 \text{ ثانية} = 1 \text{ دقيقة}$

٥ $د = \frac{ت \times ن}{ز} = \frac{60 \times 206}{30} = 412 \text{ دورة}$

٦ (١) الزمن بالثانية (ز) = $60 \times \frac{1}{4} = 15 \text{ ثانية}$

$$ن = \frac{ت \times ز}{د} = \frac{15 \times 4800}{600} = 120 \text{ سن}$$

(ب) الزمن الدورى (ز) = $\frac{1}{\text{التردد (ت)}} = \frac{1}{4800}$

$$2 \times 10^{-4} \text{ ثانية}$$

(ج) عدد أسنان الترس = $120 \times 2 = 240 \text{ سن}$

$$ت = \frac{د \times ن}{ز} = \frac{240 \times 600}{15} = 9600 \text{ هيرتز}$$

٧ $ت = \frac{د \times ن}{ز} = \frac{15 \times 180}{60} = 45 \text{ هيرتز}$

الزمن الدورى (ز) = $\frac{1}{\text{التردد (ت)}} = \frac{1}{45} = 0.02 \text{ ثانية}$

٨ (١) $ت = \frac{د \times ن}{ز} = \frac{40 \times 360}{60} = 240 \text{ هيرتز}$

(ب) $ع = ت \times ل = 1.6 \times 240 = 384 \text{ م/ث}$

٩ $ت = \frac{د \times ن}{ز} = \frac{24 \times 180}{90} = 48 \text{ هيرتز}$

$$ل = \frac{ع}{ت} = \frac{240}{48} = 5 \text{ متر}$$

١٧

١ انظر صفحة (٣١).

٢ (١) اهتزاز فرعى الشوكة الرنانة.

(ب) تقل شدة الصوت الصادر.

٣ . ٤ انظر صفحة (٣٣).

٥ (١) الحالة (ح). (ب) الحالة (٢).

٦

(١) * $ت = \frac{ع}{ل} = \frac{340}{0.1} = 3400 \text{ هيرتز}$

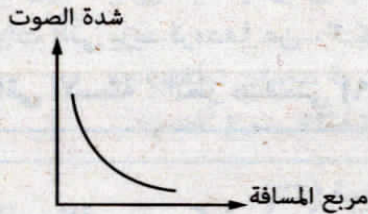
* $ت = \frac{ع}{ل} = \frac{340}{0.2} = 1700 \text{ هيرتز}$

(ب) الموجة (٢) / لأنها موجات فوق سمعية
(يزيد ترددها عن ٢٠ ألف هيرتز).

١٨

١ انظر صفحة (٣١).

٢



٣ زيادة شدة الصوت بزيادة مساحة السطح المهتز.

٤ (١) الأصوات ذات الترددات (٢٥ / ٥٠ / ٢٠٠٠ /

١٥ ألف) هيرتز/ لأن أذن الإنسان تستطيع
سماع الأصوات التى يتراوح ترددها ما بين
(٢٠ : ٢٠ ألف) هيرتز.

(ب) الأصوات ذات الترددات (٢٥ / ٣٠) ألف هيرتز.

٥ $ت = \frac{د \times ن}{ز} = \frac{20 \times 30}{60} = 10 \text{ هيرتز}$

لا يُسمع صوت / لأن أذن الإنسان لا تميز الأصوات
التي يقل ترددها عن ٢٠ هيرتز.

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

١٩ (١) (ج) (٢) (د) (٣) (ج)

(٤) (١) / لأن سرعة الموجات السمعية تساوى

سرعة الموجات تحت السمعية فى نفس الوسط

(الهواء).

(٥) (١)

الوحدة 2 الدرس الثاني

إجابات أسئلة الكتاب المدرسي

١

- (١) كهرومغناطيسية مستعرضة.
(٢) المعتمدة.
(٣) التردد.

٢

الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١) أبيض	* من ألوان الطيف.
(٢) ينتقل الضوء فى الأوساط المادية فقط	* من خصائص الضوء.

٣

- (١) انظر صفحة (٣٦).
(٢) لأن العسل الأسود وسط معتم لا يسمح بنفوذ الضوء خلاله.

٤

- انظر صفحة (٣٤).

٥

- أجب بنفسك.

٦

- ($\frac{1}{4}$: B) ، ($\frac{1}{9}$: C) ، ($\frac{1}{16}$: D).

٧

- * الزجاج الشفاف : المصابيح الزجاجية، الكؤوس،
أنابيب الاختبار، العدسات.
* الزجاج المصنفر : بعض الواجهات، بعض الأكواب،
بعض المصابيح.
* الزجاج العاكس : المرايا، واجهات الأفران،
التصوير السينمائي.
(السبب : أجب بنفسك).

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

- (١) الضوء المرئى. (٢) سرعة الضوء.

٢٠ لأن كثافة الهواء عند قمة جبل أقل من كثافته عند سفح الجبل، وشدة الصوت تقل بنقص كثافة الوسط الذى ينتقل فيه.

٢١

- (١) ∴ الموجتان (١) ، (٢) موجتان صوتيتان.
∴ سرعتهما فى الهواء متساوية.

$$\frac{1}{1} = \frac{\text{سرعة الموجة (١)}}{\text{سرعة الموجة (٢)}}$$

$$\text{وعليه فإن } \text{ع} : \text{ع} = 1 : 1$$

- (ب) ∴ سرعة الموجتان (١) ، (٢) متساوية.

$$\text{ت} \times \text{ل} = \text{ت} \times \text{ل}$$

$$\therefore \frac{\text{ت}}{\text{ل}} = \frac{3.6}{1.2} = \frac{3}{1}$$

$$\text{وعليه فإن } \text{ت} : \text{ل} = 3 : 1$$

٢٢

- * تردد النغمة الصادرة عن الترس الأول

$$\frac{\text{د} \times \text{ن}}{\text{ز}} = \frac{20 \times 600}{60} = 200 \text{ هيرتز}$$

$$\text{* عدد دورات الترس الآخر} = \frac{\text{ت} \times \text{ز}}{\text{ن}} = \frac{20 \times 300}{60} = 100 \text{ دورة}$$

٢٣

$$\text{ت} = \frac{\text{د} \times \text{ن}}{\text{ز}} = \frac{40 \times 480}{120} = 160 \text{ هيرتز}$$

$$\text{ع} = \text{ت} \times \text{ل}$$

$$= 2 \times 160 = 320 \text{ م/ث}$$

٢٤

$$\text{ت} = \frac{\text{د} \times \text{ن}}{\text{ز}} = \frac{20 \times 60}{30} = 60 \text{ هيرتز}$$

$$\text{ع} = \frac{\text{ف}}{\text{ز}} = 300 \text{ م/ث}$$

$$\text{ل} = \frac{\text{ع}}{\text{ت}} = \frac{300}{60} = 5 \text{ متر}$$

٢٥

- * السعة فى الشكل (١) (سع) = $\frac{4}{2} = 2$ سم

- * السعة فى الشكل (٢) (سع) = ٤ سم

$$\frac{1}{4} = \frac{2(2)}{2(4)} = \frac{2(1\text{ سع})}{2(4\text{ سع})} = \frac{1\text{ ش}}{2\text{ ش}}$$

$$\therefore 1\text{ ش} : 2\text{ ش} = 1 : 2$$

- (٣) الضوء الأبيض. (٤) الضوء الأحمر.
 (٥) الضوء البنفسجي. (٦) الفوتونات.
 (٧) طاقة الفوتون. (٨) ثابت بلانك.
 (٩) الوسط الشفاف. (١٠) الوسط شبه الشفاف.
 (١١) الوسط المعتم. (١٢) شدة الاستضاءة.
 (١٣) قانون التربيع العكسي في الضوء.

٢

- (١) الطيف الكهرومغناطيسي / 3×10^8 م/ث
 (٢) الشمس.
 (٣) سبعة / ألوان الطيف. (٤) البنفسجي / الأحمر.
 (٥) السرعة / الطول الموجي / التردد / زاوية الانحراف.
 (٦) اللون البنفسجي / اللون الأحمر.
 (٧) كمّات / الفوتونات. (٨) تردد الفوتون.
 (٩) اللون الأحمر / اللون البنفسجي.
 (١٠) أقل من / تردده.
 (١١) شفافة / شبه شفافة / معتم.
 (١٢) الشفاف / شبه الشفاف / نفاذية.
 (١٣) قوة إضاءة المصدر الضوئي / مربع المسافة
 بين مصدر الضوء والسطح.
 (١٤) عكسياً / مربع.

٣

- (١) (د) (٢) (ج) (٣) (د) (٤) (ب)
 (٥) (أ) (٦) (ب) (٧) (ج) (٨) (ج)
 (٩) (أ) (١٠) (ج) (١١) (ج) (١٢) (ج)
 (١٣) (ب) (١٤) (ب) (١٥) (أ) (١٦) (ج)

٤ ① (١ / ٣) ، (٢ / ١) ، (٣ / ٤) .

② (١ / ١) ، (٢ / ٣) ، (٣ / ٢) .

٥

- (١) ٣٨٠ : ٧٠٠
 (٢) بالمسافة.
 (٣) سبعة.
 (٤) رأس.
 (٥) ثابت بلانك.
 (٦) تردد موجته.
 (٧) شبه شفاف.
 (٨) المعتم.
 (٩) سُمكها.

٦

(١) : (٣) انظر صفحة (٣٩).

٧

الكلمة (أو العبارة) غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١) أبيض	* من ألوان الطيف.
(٢) اللبن	* أوساط شفافة.
(٣) زجاج	* أوساط معتم.
(٤) الطول الموجي	* طاقة الفوتون = ثابت بلانك × التردد.

٨

- (٣) لأن تردد فوتون الضوء الأحمر أقل مما لباقي
 الفوتونات وطاقة الفوتون تتناسب طردياً مع تردده.
 (٦) لأن الخشب وسط معتم.
 (٨) لأن الضوء يسير في خطوط مستقيمة يمكن التحكم
 في سُمكها.
 (٩) لأن شدة الاستضاءة تتناسب عكسياً مع مربع المسافة
 بين مصدر الضوء والسطح.
 * إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٣٦).

٩ انظر صفحة (٣٤).

١٠

- (١) أى أن المسافة التى يقطعها الضوء فى الثانية الواحدة
 فى الهواء تساوى 3×10^8 متر.
 (٢) أى أن سرعة الضوء تساوى

$$\left(\frac{3 \times 10^8}{2} = \frac{6 \times 10^8}{4} \text{ م/ث} \right)$$

- (٣) أى أن الهواء يسمح بنفاذ الضوء خلاله، فترى
 الأجسام الموجودة فيه بوضوح.
 (٤) أى أن الزجاج المصنفر يسمح بنفاذ جزء من الضوء
 ويمتص الجزء الآخر، فترى الأجسام الموجودة خلفه
 غير واضحة.
 (٥) أى أن العسل الأسود لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله،
 فلا ترى الأجسام الموجودة خلفه.

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

١٦

- (١) (ب) (٢) (د) (٣) (ج) (٤) (ج)
(٥) (ج) (٦) (د) (٧) (د)

الوحدة 2 الدرس الثالث

إجابات أسئلة الكتاب المدرسي

١

- (١) الكثافة الضوئية للوسط.
(٢) الانعكاس المنتظم.

٢

الانكسار / العمود المقام.

٣

انظر صفحة (٤١).

٤

انظر صفحة (٤٧).

٥

معامل الانكسار المطلق للماس (ن) =
سرعة الضوء في الهواء = $\frac{3 \times 10^8}{1.25 \times 10^8}$ = ٢,٤
سرعة الضوء في الماس

٦

(ب) / لأن :

- * زاوية السقوط تساوي زاوية الخروج.
- * الشعاع الضوئي الساقط يوازي الشعاع الضوئي الخارج.
- * الشعاع الضوئي انكسر مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل بين الهواء والزجاج.

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

- (١) انعكاس الضوء.
(٢) زاوية سقوط الشعاع الضوئي.
(٣) زاوية انعكاس الشعاع الضوئي.
(٤) القانون الأول لانعكاس الضوء.
(٥) القانون الثاني لانعكاس الضوء.
(٦) الانعكاس المنتظم.

(٦) أى أن المسافة بين المصدر الضوئي والسطح زادت إلى الضعف.

١٧

- (٢) تزداد طاقته إلى أربعة أمثال قيمتها.
(٧) تزداد مساحة البقعة الضوئية المتكونة على الحائل.
(٨) تزداد شدة استضاءة السطح إلى ٤ أمثال قيمتها.
(١٠) تقل شدة استضاءة السطح إلى الربع.
(١١) تقل شدة استضاءة السطح إلى تسع قيمتها.
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتي (٣٦ ، ٣٧).

١٨

انظر صفحة (٣٦).

١٩

١ : سرعة الضوء (ع) = $\frac{\text{المسافة (ف)}}{\text{الزمن (ز)}}$
∴ ف = ع × ز = $3 \times 10^8 \times 3,9 = 1,17 \times 10^9$ متر = $1,17 \times 10^6$ كم

٢٠

٢ : ز = $\frac{\text{ف}}{\text{ع}} = \frac{3 \times 10^8}{1,17 \times 10^9} = 0,25$ ثانية

٢١

١ (ج) الشعاع (٢) يمثل الضوء البنفسجي.
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتي (٣٧ ، ٣٨).

٢٢

انظر صفحة (٣٧).

٢٣

* الكارت (X) : وسط شفاف يسمح بنفاذ الضوء خلاله.
* الكارت (Y) : وسط معتم لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله.

٢٤

انظر صفحة (٣٨).

٢٥

١ (١) ، (ب) ، (ج) أحمر - برتقالي - أصفر - أخضر - أزرق - نيلي - بنفسجي.

٢٦

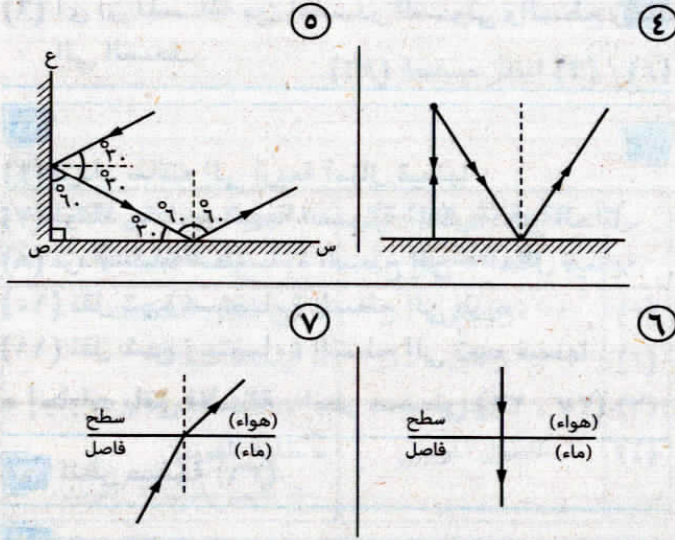
انظر صفحة (٣٩).

٢٧

٣ طاقة فوتون الضوء البرتقالي / لأن تردد فوتون الضوء البرتقالي أكبر من تردد فوتون الضوء الأحمر وطاقة الفوتون تتناسب طردياً مع تردده.

٢٨

انظر صفحة (٣٤).



* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٤٥ ، ٤٦).

- (١) ينعكس بزاوية صفر. (٢) : (٤) ✓
 (٥) الانكسار المطلق للوسط. (٦) ✓
 (٧) أكبر من

- (٢) لأنه يترد على نفسه وكل من زاويتي السقوط والانعكاس تساوى صفر.
 (٣) لأن الأشعة الضوئية الساقطة على سطحها تنعكس بشكل منتظم فى اتجاه واحد.
 (٦) لأن الشعاع الضوئى ينكسر مبتعداً عن العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل بين الماء والهواء.
 (٧) لأن زاوية السقوط تساوى صفر، وهو مالا يحقق شروط انكسار الضوء.
 (٨) لتغير مسار الضوء عند انتقاله مائلاً بين وسطين شفافين مختلفين فى الكثافة الضوئية، وبالتالي تكون زاوية الانكسار أكبر أو أقل من زاوية السقوط.
 (١٢) لحدوث انعكاس وانكسار للضوء فى طبقات الهواء المختلفة فى درجة الحرارة.
 * إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٤٧).

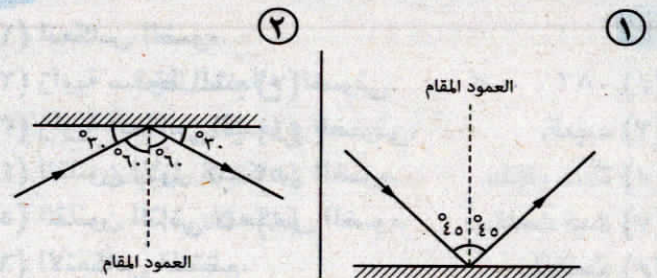
- (١) سقوط الأشعة الضوئية على جسم معتم.
 (٢) سقوط الأشعة الضوئية على سطح مصقول.

- (٧) الانعكاس غير المنتظم.
 (٨) الكثافة الضوئية للوسط.
 (٩) انكسار الضوء.
 (١٠) زاوية انكسار الشعاع الضوئى.
 (١١) زاوية خروج الشعاع الضوئى.
 (١٢) معامل الانكسار المطلق للوسط.
 (١٣) ظاهرة السراب.

- (١) ٣٠° / الأول. (٢) عمودياً / صفر.
 (٣) صفر.
 (٤) الانعكاس المنتظم / الانعكاس غير المنتظم.
 (٥) غير منتظمًا / منتظمًا.
 (٦) انكسار / انعكاس غير منتظم.
 (٧) الخروج / الانكسار. (٨) مبتعداً عن / أقل من.
 (٩) ١ - (٢) - الوسط (B).
 (١٠) الحقيقى / الظاهرى.
 (١١) رؤية الأجسام فى غير أشكالها الطبيعية / الماء / الهواء / انكسار.
 (١٢) الظهيرة / الصحراوية. (١٣) انعكاس / انكسار.

- (١) (ب) (٢) (١) (٣) (٤) (ج)
 (٥) (ب) (٦) (١) (٧) (٨) (ج)
 (٩) (د) (١٠) (١) (١١) (١٢) (ج)
 (١٣) (ج) (١٤) (د) (١٥) (ب)

- (١) سطح مرآة مستوية. (٢) سطح ورقة شجر.
 (٣) ظاهرة السراب.



(٣) انظر صفحة (٤٧).

(٤) سقوط الشعاع الضوئي عمودياً على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين (زاوية السقوط = صفر).

٩ انظر صفحتي (٤٠ ، ٤١).

١٠

(٣) أى أن زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = 20°

(٧) أى أن النسبة بين سرعة الضوء فى الهواء وسرعته فى الزجاج تساوى ١,٥

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٤١).

١١

(١) يرتد على نفسه.

(٦) ، (٧) ينكسر الشعاع الضوئي مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين.

(١٠) تقل سرعة الشعاع الضوئي.

(١١) ينفذ الشعاع الضوئي على استقامته دون أن يعانى انكساراً.

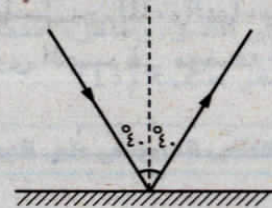
(١٢) تبدو السمكة فى موضع ظاهري مرتفعاً قليلاً عن موضعها الحقيقي.

(١٣) تُرى العملة فى موضعها الحقيقي.

(١٤) تحدث ظاهرة السراب.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٤٦).

١٢ (٢)



(٣) انظر صفحة (٤٨).

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتي (٤٥ ، ٤٦).

١٣ انظر صفحة (٤٤).

١٤

(١) زاوية السقوط = زاوية الانعكاس.

(٢) زاوية السقوط = زاوية الخروج.

(٣) معامل الانكسار المطلق للوسط (ن)

$$= \frac{\text{سرعة الضوء فى الهواء}}{\text{سرعة الضوء فى الوسط}}$$

(٤) سرعة الضوء فى الهواء

= معامل الانكسار المطلق لوسط ما

\times سرعة الضوء فى هذا الوسط

١٥

١ (١) \therefore الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والسطح العاكس = 50°

\therefore زاوية السقوط = $90^\circ - 50^\circ = 40^\circ$

(ب) زاوية السقوط = زاوية الخروج = 60°

(ج) \therefore الشعاع الضوئي سقط عمودياً على السطح العاكس.

\therefore زاوية السقوط = صفر.

٢ \therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس،

الزاوية المحصورة بين الشعاعين الساقط والمنعكس = 120°

\therefore زاوية السقوط = $\frac{120^\circ}{2} = 60^\circ$

٣ \therefore الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والسطح العاكس = 25°

\therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس

= $90^\circ - 25^\circ = 65^\circ$

٤ (١) زاوية السقوط = زاوية الانعكاس

= $90^\circ - 30^\circ = 60^\circ$

(ب) \therefore زاوية السقوط = زاوية الانعكاس

= $90^\circ - 20^\circ = 70^\circ$

\therefore الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس

= $2 \times 70^\circ = 140^\circ$

٥ انظر صفحة (٤٤).

٦ سرعة الضوء فى الزجاج = $\frac{\text{سرعة الضوء فى الهواء}}{\text{معامل الانكسار المطلق للزجاج}}$

$$= \frac{3 \times 10^8 \text{ م/ث}}{1.5} = 2 \times 10^8 \text{ م/ث}$$

١٦

١ انظر صفحة (٤٨).

٢ (١) (١) : الشعاع الضوئي الساقط.

(٢) : الشعاع الضوئي المنكسر.

(٣) : الشعاع الضوئي الخارج.

(ب) (X) : زاوية السقوط. (Z) : زاوية الخروج.

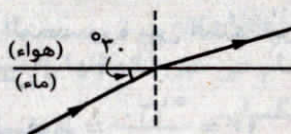
* زاوية السقوط (X) = زاوية الخروج (Z).

(ج) سقوط الشعاع الضوئي عمودياً على السطح الفاصل بين الوسطين (الهواء والزجاج).

٣ الشعاع (C) / لأنه عند انتقال الشعاع الضوئي من

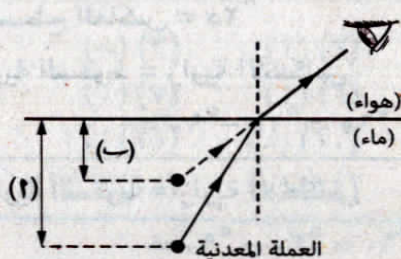
الهواء (وسط أقل كثافة ضوئية) إلى الماء (وسط أكبر كثافة ضوئية) فإنه ينكسر مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين وتكون زاوية السقوط أكبر من زاوية الانكسار.

(١) ٤



(ب) ١ - ٧٠ - ٢ أكبر من.

(١) ٥



(ب) (٢) : البعد الحقيقي للعملة المعدنية.

(ب) : البعد الظاهري للعملة المعدنية.

٦ انظر صفحة (٤٨).

١٧

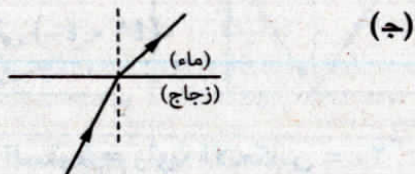
(١) سرعة الضوء في الماء

= سرعة الضوء في الهواء

معامل الانكسار المطلق للماء

$$= \frac{3 \times 10^8}{1.33} = 2.26 \times 10^8 \text{ م/ث}$$

(ب) تزداد / لأن معامل الانكسار المطلق للماء أقل مما للزجاج وسرعة الضوء في الوسط تتناسب عكسياً مع معامل انكساره المطلق.



٢ الوسط (B) / لأنه عند انتقال شعاع ضوئي من وسط أقل كثافة ضوئية (الوسط (A)) إلى وسط أكبر كثافة ضوئية (الوسط (B))، فإنه ينكسر مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين وتكون زاوية السقوط أكبر من زاوية الانكسار.

٣ زاوية السقوط / لأنه عند انتقال الشعاع الضوئي مائلاً من الهواء (وسط أقل كثافة ضوئية) إلى الزجاج (وسط أكبر كثافة ضوئية) فإنه ينكسر مقترباً من العمود المقام على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين.

٤ الماس < الزجاج < الماء < الهواء.

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

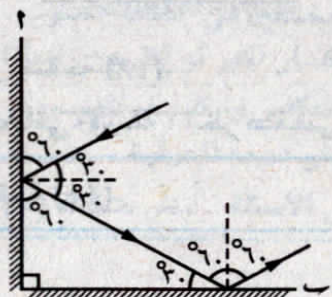
١٨

(١) (ج) (٢) (١) (٣) (د)

(٤) (ج) / لأن الشعاع الضوئي الساقط عمودياً على السطح الفاصل بين الماء والهواء ينفذ دون أن يعاني انكساراً فيرى الجسم في موضعه الحقيقي.

(٥) (ج)

١٩



* زاوية الانعكاس عن المرآة (ب) = ٦٠°

(٢) (١) طاقة الفوتون = ثابت بلانك \times تردد الفوتون

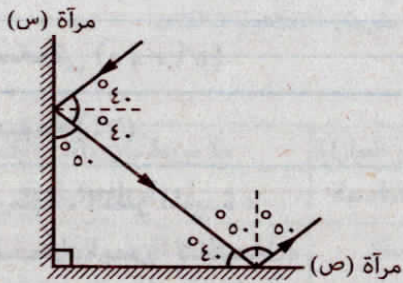
(٢) تردد الصوت (ت) =

عدد الدورات (د) \times عدد أسنان الترس (ن)
الزمن بالثانية (ز)

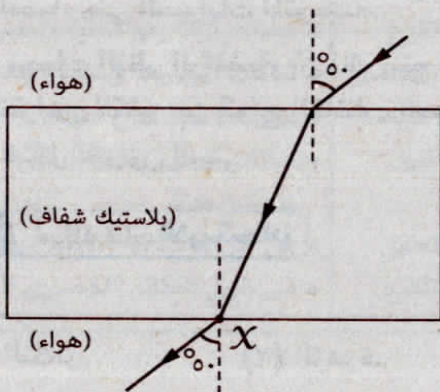
(٤) (١) تنعكس بشكل غير منتظم في عدة اتجاهات.

(٢) يتحلل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.

(٥) زيادة شدة الصوت بزيادة مساحة السطح المهتز.



* زاوية الانعكاس عن المرآة (ص) = 90°



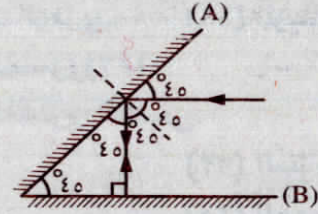
* زاوية الخروج = 90°

3 إجابات الوحدة

الوحدة 3 الدرس الأول

إجابات أسئلة الكتاب المدرسي

- (١) الزهرة. (٢) الzigjot.
(٣) زراعة الأنسجة النباتية.



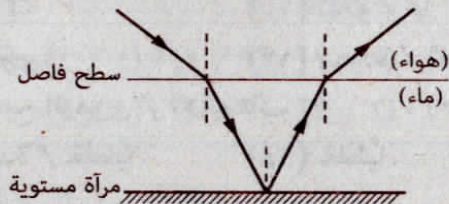
(٢) 40° (٣) صفر

(٢١) الوسط (B) / لأن قدرته على كسر الأشعة الضوئية أكبر من قدرة الوسط (A).

(٢٢) (١) (٢) يمثل البعد الظاهري لقطعة النقود عن السطح الفاصل في الحالتين.

(٢) السائل (A).

(٢٣) (١) ينكسر الشعاع الساقط مقترباً من العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل عند انتقاله من الهواء للماء، ثم ينعكس على المرآة ويخرج من الماء منكسراً مبتعداً عن العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل عند انتقاله من الماء للهواء.



(٢) * ظاهرة انكسار الضوء وظاهرة انعكاس الضوء.

* التعريف : انظر صفحة (٤٠).

إجابات أسئلة الكتاب المدرسي على الوحدة

(١) الموجات دون السمعية. (٢) الوسط المعتم.

(٣) انكسار الضوء.

(٢) (١) حدة / لأن درجة (حدة) الصوت تتناسب طردياً مع تردد مصدره.

(٢) تزداد / لأن شدة الاستضاءة تتناسب عكسياً مع مربع المسافة بين مصدر الضوء والسطح.

٢ (١ / ٢ / ٣) ، (٤ / ٤ / ٢) ، (١ / ١ / ٣) ، (٢ / ٣ / ٤) .

الكلمة غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات
(١) سداة	* تركيب الكريلة.
(٢) تلقيح	* من طرق التكاثر الخضرى الصناعى.

٤

(١) ينضج متحولاً إلى ثمرة.
(٢) ينقسم عدة انقسامات متتالية مكوناً الجنين.

٥ انظر صفحتى (٥٥ ، ٥٦) .

٦ انظر صفحة (٦٠) .

٧ * من وجهات النظر المؤيدة :

- الاستفادة من الأخشاب.
- الاستفادة من المساحات الخالية فى بناء مساكن جديدة.
- القضاء على الحيوانات المتوحشة.
- * من وجهات النظر الراضية، أن ذلك ينتج عنه :
- انقراض الكثير من أنواع الكائنات الحية.
- اختلال التوازن البيئى.

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

- (١) عملية التكاثر.
- (٢) الزهرة.
- (٣) القنابة.
- (٤) التخت.
- (٥) الكأس.
- (٦) التويج.
- (٧) الطلع.
- (٨) القلم.
- (٩) الزهرة النموذجية (الخنثى).
- (١٠) الزهرة ثنائية الجنس (الخنثى).
- (١١) الزهرة وحيدة الجنس.
- (١٢) الزهرة المؤنثة.
- (١٣) التلقيح الزهرى.
- (١٤) التلقيح الذاتى.
- (١٥) التلقيح الخلطى.
- (١٦) حمى القش.
- (١٧) التلقيح الصناعى.

(١٨) الإخصاب الزهرى . (١٩) الزيغوت .

(٢٠) التكاثر الخضرى .

(٢١) التكاثر الخضرى الطبيعى .

(٢٢) الدرنه . (٢٣) العقلة .

(٢٤) الأصل . (٢٥) الطعم .

(٢٦) زراعة الأنسجة النباتية .

٢

(١) التخت . (٢) الكأس .

(٣) التويج . (٤) الطلع .

(٥) الزهرة . (٦) المياسم .

(٧) المبيض .

٣

(١) البرعم الزهرى / القنابة .

(٢) أخضر / سبلات / بتلات .

(٣) الطلع / أسدية . (٤) خيط / المتك .

(٥) فصين / حبوب اللقاح .

(٦) المبيض / القلم / الميسم .

(٧) المتاع / الطلع . (٨) الكأس / المتاع .

(٩) ♂ / ♀ (١٠) ثلاثة / ♀

(١١) تساوى . (١٢) وحيدة / ثنائية .

(١٣) التلقيح الزهرى / الإخصاب .

(١٤) وحيدة / خلطياً . (١٥) خلطياً .

(١٦) التلقيح بالرياح / التلقيح بالحشرات /

التلقيح الصناعى .

(١٧) مدلاة / ريشية لزجة .

(١٨) التهاب أغشية الأنف / العطس / الدمع .

(١٩) الملونة ذات الرائحة الزكية .

(٢٠) الصناعى / الإنسان / حبوب اللقاح .

(٢١) الميسم / أنبوب اللقاح .

(٢٢) نواة حبة اللقاح / نواة البيضة .

(٢٣) الزيغوت .

(٢٤) بذرة / جدار الثمرة .

(٢٥) تكاثر خضرى طبيعى / تكاثر خضرى صناعى .

(٢٦) البطاطا / البطاطس . (٢٧) التعقيل / التطعيم .

(٢٨) الخضرى / الجذرى .

(١٤) حمل وتغذية الطعم.

(١٥) الحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه.

١٧

(٢) لأن الطلع يقوم بإنتاج حبوب اللقاح، بينما المتاع يقوم بإنتاج البويضات.

(٣) زهرة نموذجية، لاحتوائها على المحيطات الزهرية الأربعة، وخنثى لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) وأعضاء التأنيث (المتاع) معاً.

(١٢) لأن حبوب اللقاح التى تُنقل بواسطة الرياح تكون خفيفة جافة، بينما التى تُنقل بواسطة الحشرات تكون لزجة أو خشنة.

(١٣) لأنها تقوم بنقل حبوب اللقاح من زهرة إلى أخرى أثناء قيامها بامتصاص الرحيق.

(١٥) لأنها لا تحتوى على أعضاء التأنيث (المبيض) التى تنمو بعد عملية الإخصاب مكونة الثمرة.

(١٦) لأن المبيض الذى يحتوى على بويضة واحدة يعطى ثمرة بداخلها بذرة واحدة، بينما المبيض الذى يحتوى على عدة بويضات يعطى ثمرة بداخلها العديد من البذور.

(١٨) لأن بعض النباتات تتكاثر جنسياً عن طريق الأزهار وتتكاثر لاجنسياً عن طريق أجزاء النبات المختلفة دون أن يكون للزهرة دوراً فى هذه العملية وتكون الأفراد الناتجة مطابقة تماماً للنبات الأصلى.

(١٩) لتنمو البراعم المطمورة فى التربة مكونة المجموع الجذرى وتنمو البراعم الظاهرة فى الهواء مكونة المجموع الخضرى.

(٢٠) لأن التكاثر بالتطعيم يتم بين الأنواع النباتية المتقاربة فى الصفات فقط.

(٢٣) لأن بواسطتها يمكن الحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات (تشبه تماماً) باستخدام جزء صغير منه.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٥٥ ، ٥٦).

١٢

(١) (ج) / لأنها زهرة ثنائية الجنس (خنثى) تحتوى على أعضاء التذكير (الطلع) وأعضاء التأنيث (المتاع) معاً.

(٢) ١- (ج) / لأن المتوك مدلاة والمياسم ريشية لزجة.

٢- (ج) / حتى يسهل حملها لمسافات بعيدة بالتيارات الهوائية.

(٣) (د) / لأن بواسطتها يمكن الحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه.

١٣ انظر صفحتى (٥٠ ، ٥١).

١٤

(٢) يتم التلقيح فيه خلطياً.

(٤) تنبت حبة اللقاح مكونة أنبوب لقاح.

(٥) ، (٦) يتكون الزيجوت.

(٨) يتحول المبيض إلى ثمرة بداخلها أكثر من بذرة بعد إتمام عملية الإخصاب.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٥٤ ، ٥٥).

١٥ أجب بنفسك.

١٦

(١) ، (٢) انظر صفحة (٥٧).

(٣) المتك	المبيض
انتفاخ تنتهى به السداة ويتكون من فصين بكل منهما حجرتين تحتويان بداخلهما على حبوب اللقاح	انتفاخ تنتهى به الكربة يحتوى بداخله على البويضات

(٨) * البذرة : بويضة مخصبة ناضجة.

* الثمرة : مبيض ناضج بعد إتمام عملية الإخصاب.

(١١) * حبوب اللقاح التى تُنقل بالرياح :

خفيفة جافة تُنتج بأعداد هائلة.

* حبوب اللقاح التى تُنقل بالحشرات :

لزجة أو خشنة.

(١٢) التكاثر الجنسي	التكاثر اللاجنسى
يتم فيه إنتاج أفراد جديدة عن طريق أعضاء التكاثر المؤنثة (المتاع) والمذكورة (الطلع)	يتم فيه إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النباتات الخضرية المختلفة دون أن يكون للزهرة دوراً فى هذه العملية

(١٤) الطعم	الأصل
جزء من نبات يحمل أكثر من برعم يوضع على الأصل	نبات متقارب فى الصفات مع نبات آخر يعرف بالطعم يلتصق به ويفرز عصارة يتغذى عليها الطعم

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحات (٥١ : ٥٣).

١٧

- (١) * أزهار نبات الكتان : تلقح ذاتيًا.
* أزهار نبات عباد الشمس : تلقح خلطياً.
(٢) * أزهار نبات الزيتون : ثمارها وحيدة البذرة.
* أزهار نبات الفول : ثمارها عديدة البذور.
(٣) انظر صفحة (٥١).

١٨

- ١ (٨)، (٧)، (٨)، (٩)، (١٠).
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٥٨ ، ٥٩).

(٢)	(١)	الزهرة (١)	الزهرة (٢)	الزهرة (٣)
جنس الزهرة	وحيدة الجنس مذكرة	وحيدة الجنس مؤنثة	ثنائية الجنس (خُنثى)	جنس الزهرة
الرمز	♂	♀	♀	♀
التعليق	لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) فقط	لاحتوائها على أعضاء التأنث (المتاع) فقط	لاحتوائها على أعضاء التذكير والتأنث معاً	التعليق

- (ب) تلقح خلطى.
(ج) الزهرة (٣) / لاحتوائها على المحيطات الزهرية الأربعة.

- ٢ (١) عملية التلقيح الذاتى / نقل حبوب اللقاح من المتوك إلى المياسم لحدوث عملية الإخصاب وإتمام عملية التكاثر.
(ب) (١١) : الميسم. (٢) : حبوب اللقاح.
(٣) : المتك.
(ج) يتكون من فصين بكل منهما جرتين تحتويان بداخلهما على حبوب اللقاح.

- ٤ (١) نورة.
(ب) ١- تلقح خلطى. ٢- تلقح ذاتى.

- ٥ (١) (A) : سداة. (B) : كربلة.
(ب) (١١) : حبوب لقاح. (٢) : إحدى غرفات متك.
(٣) : خيط. (٤) : ميسم.
(٥) : قلم. (٦) : مبيض.
(ج) ١- تلقح ذاتى. ٢- تلقح خلطى.
(د) (١١) : خفيفة جافة. (٤) : ريشية لزجة.

- ٦ (١) (١) : بتلة. (٢) : متك.
(٣) : ميسم.
(ب) * المتوك مدلاة. * المياسم ريشية.
(ج) الجزء (١١).
(د) لتعويض ما يُفقد منها فى الجو.

- ٧ (١) تلقح خلطى بواسطة الحشرات.
(ب) ١- بتلات ملونة ذات رائحة زكية.
٢- حبوب لقاح لزجة أو خشنة.

- ٨ انظر صفحة (٦٠).

- ٩ انظر صفحة (٦١).

- ١٠ * تكاثر خضرى طبيعى بواسطة الدرنات.
* أمثلة : • التكاثر فى نبات البطاطس،
• التكاثر فى نبات البطاطا.

- ١١ (د) نبات البرتقال.
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٦١).

- ١٢ (١) : تكاثر جنسى.
(٢) : تكاثر خضرى صناعى عن طريق التطعيم بالقلم.
(٣) : تكاثر خضرى صناعى عن طريق التطعيم باللصق.
(٤) : تكاثر خضرى طبيعى بواسطة الدرنات أو تكاثر خضرى صناعى بواسطة زراعة الأنسجة النباتية.

١٩

ترتيب المحيط	المحيط
الأول	الكأس
الثانى	التويج
الثالث	الطلع
الرابع	المتاع

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

٢٠

(١) (١) / لعدم احتوائها على المبيض الذى يتحول إلى ثمرة بعد إتمام عملية الإخصاب.

(٢) (٢)

٢١

- (١) سوف تتعرض أجزاء الزهرة الداخلية للضرر.
- (٢) لا تلتقط المياسم حبوب اللقاح وبالتالي لا يتم التلقيح.
- (٣) لن يتم الإخصاب.
- (٤) لن يتم التكاثر لعدم حدوث التصاق بين الطعم والأصل، وبالتالي يصعب حصول الطعم على الغذاء من الأصل.

٢٢

* الأخطاء الثلاثة، نبات النخيل :

- ١- أزهاره أحادية الجنس تحتوى إما على الطلع أو المتاع فقط.
- ٢- يلقح خلطياً.
- ٣- عن طريق الإنسان.

الوحدة 3 الدرس الثانى

إجابات أسئلة الكتاب المدرسى

١

- (١) رأس/ذيل.
- (٢) التستوستيرون / الإستروجين.
- (٣) كوبر / البروستاتا.

٢

- (١) الزيجوت.
- (٢) الزهرى.
- (٣) ٢٨

٣

انظر صفحة (٦٨).

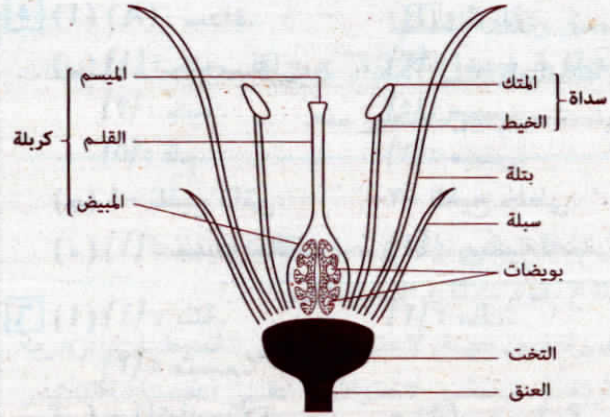
٤

انظر صفحة (٦٥).

٥

- (١) (١) : قناة فالوب.
- (٢) : الرحم.
- (٣) : المبيض.
- (٤) : عضلات الرحم.
- (٥) : عنق الرحم.
- (٦) : المهبل.

٢



رسم تخطيطى لزهرة نموذجية

انظر صفحة (٥١).

٤ لأن بعض الأزهار ثنائية الجنس لا تنضج متوكها ومياسمها فى وقت واحد فيتم التلقيح فيها خلطياً.
* مثال : أزهار نبات عباد الشمس.

٥ انظر صفحة (٥٢).

٦ (د) التلقيح بالرياح / التلقيح بالحشرات / التلقيح الصناعى.

* اشرح واحدة : أجب بنفسك.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٥٨).

- ٧ (١) تكاثر خضرى صناعى بالتطعيم عن طريق اللصق.
- (ب) ، (هـ) تكاثر خضرى صناعى بالتعقيل.
- (ج) تكاثر خضرى طبيعى بالدرنات.
- (د) تكاثر خضرى صناعى بالتطعيم.

٨ (١) ساق أرضية.

(ب) لعدم احتوائها على براعم.

٩ الخبر صحيح / لأن ما شاهده هو أحد طرق التكاثر الخضرى الصناعى بالتطعيم.

١٠ (١) انظر صفحة (٥١).

(ب) تكاثر خضرى صناعى.

(ج) انظر صفحة (٥٨).

- (٢) (١) المبيضان.
(ج) المهبل.

٦ انظر صفحة (٦٦).

- ٧ * العناية بالنظافة الشخصية.
* الاهتمام بالتغذية السليمة.
* اتباع العادات الصحية والتناسلية السليمة
وغيرها

إجابات أسئلة كتاب الامتحان

١

- (١) التكاثر الجنسي.
(٢) كيس الصفن.
(٣) كيس الصفن.
(٤) السائل المنوي.
(٥) المبيضان.
(٦) قناة فالوب.
(٧) التبويض.
(٨) سن اليأس.
(٩) الرحم.
(١٠) المهبل.
(١١) الزيجوت.
(١٢) الإخصاب في الإنسان.
(١٣) فترة حضانة المرض.
(١٤) مرض حمى النفاس.
(١٥) مرض الزهري.
(١٦) شخص حامل للمرض.

٢

- (١) كيس الصفن.
(٢) ، (٣) الخصيتان.
(٤) الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي في ذكر الإنسان.
(٥) القضيب.
(٦) ، (٧) المبيضان.
(٨) قناة فالوب.
(٩) الرحم.
(١٠) الحبل السري.

٣

- (١) الجنسي / اللاجنسي.
(٢) الحيوانات المنوية / هرمون التستوستيرون.
(٣) الحويصلتان المنويتان / غدتا كوبر / غدة البروستاتا.
(٤) حامضي / قاعدي.
(٥) الإستروجين / التستوستيرون.
(٦) أسفل / الظهرية / خارج.
(٧) الحيوانات المنوية / البويضات.
(٨) الثديين / نعومة / الدهون / الشعر.
(٩) البلوغ / اليأس.
(١٠) الحوض / المثانة.

- (١١) رأس / قطعة وسطى / ذيل.
(١٢) البويضة / المبيض.
(١٣) السيتوبلازم / الرأس.
(١٤) الرابع عشر / الطمث.
(١٥) نواة الخلية المذكرة / نواة الخلية المؤنثة.
(١٦) الحمل / ٩
(١٧) أمراض تنشأ دون الاتصال الجنسي /
أمراض تنشأ نتيجة الاتصال الجنسي.
(١٨) الزهري / حمى النفاس. (١٩) كروية / حلزونية.
(٢٠) حمى النفاس / الزهري.
(٢١) ظهر / يد / الزهري. (٢٢) المخ / أورام.
(٢٣) هرمون الذكورة (التستوستيرون) / الأجنة.

٤

- (١) (د) (٢) (أ) (٣) (د) (٤) (د)
(٥) (ب) (٦) (ب) (٧) (د) (٨) (ب)
(٩) (ب) (١٠) (ب) (١١) (د) (١٢) (ج)
(١٣) (ب) (١٤) (ب) (١٥) (أ) (١٦) (ج)
(١٧) (أ) (١٨) (ب) (١٩) (د) (٢٠) (أ)
(٢١) (أ) (٢٢) (ج) (٢٣) (د) (٢٤) (أ)
(٢٥) ١ - (ج) ٢ - (أ)

- ٥ (١ / ٢) ، (٢ / ٣) ، (٣ / ٤) ، (٤ / ١).

٦

- (١) يتم التكاثر اللاجنسي التكاثر الجنسي
(٢) التستوستيرون.
(٣) في البربخ.
(٤) يصل البربخ
(٥) : (٧) ✓
(٨) كروموسومات تحمل (٩) ، (١٠) ✓

٧

- (١) يحفظ كيس الصفن بدرجتين.
(٢) عن طريق الحبل السري.
(٣) يعتبر هرمون مسئولاً عن المظاهر الجنسية
الثانوية في الأنثى.
(٤) خلية ساكنة كبيرة
(٥) كل من البويضة على ٢٣ كروموسوم.
(٦) ينشأ مرض سرطان البروستاتا ومرض
(٧) بلون نحاسي غامق على
(٨) خروج إفرازات كريهة الرائحة من الرحم.

٨

الكلمة (أو العبارة)	ما يربط بين باقى الكلمات (أو العبارات)
(١) قناتا فالوب	* تركيب الجهاز التناسلى فى ذكر الإنسان.
(٢) المبيض	* الغدد الملحقة بالجهاز التناسلى فى ذكر الإنسان.
(٣) القضيب	* تركيب الجهاز التناسلى فى أنثى الإنسان.
(٤) نمو العظام	* من مظاهر البلوغ فى أنثى الإنسان.
(٥) البربخ	* تركيب الحيوان المنوى.
(٦) الأمشاج	* خلايا تحتوى على العدد الكامل من الكروموسومات.
(٧) القطعة الوسطى	* تركيب البويضة.
(٨) مبيض	* أمشاج بها نصف عدد الكروموسومات.
(٩) حمى النفاس	* أمراض تنشأ نتيجة للاتصال الجنسى بشخص مريض أو حامل للمرض.
(١٠) السيلان	* أمراض تنشأ دون الاتصال الجنسى بشخص مريض أو حامل للمرض.

٩

(١) ضمان بقاء واستمرار النوع وحمايته من الانقراض.
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٦٢ ، ٦٥).

١٠

(٧) لأن السائل المنوى الذى تسبح فيه الحيوانات المنوية قاعدى يقوم بمعادلة حموضة مجرى البول.
(٨) ليتمدد عند نمو الجنين.
(١٢) لتوليد الطاقة اللازمة لحركة الحيوان المنوى.
(١٥) لمنع دخول أى حيوان منوى آخر.
(١٦) لأن البويضة بمجرد تمكن حيوان منوى واحد من اختراق الغشاء البلازمى لخليتها، تحيط نفسها بغلاف يمنع دخول أى حيوان منوى آخر.
(١٩) لحمايتها من الإصابة بمرض حمى النفاس.
(٢٢) لأنه يقلل من إفراز هرمونى الأنوثة ويؤدى إلى موت الأجنة.

* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحتى (٦٨ ، ٦٩).

١١

(٣) أنبوب عضلى يمتد من عنق الرحم وينتهى بالفتحة التناسلية، يعمل تمده عند الولادة على خروج الجنين.
(٤) عضو أجوف كمثرى الشكل ذو جدار عضلى يتمدد عند نمو الجنين ويقع داخل تجويف عظام الحوض بين المثانة والمستقيم.
(١٠) أى أن الفترة الزمنية من بدء العدوى إلى ظهور أعراض مرض الزهري ٢ : ٣ أسابيع.
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٦٢).

١٢

(١) لن تستطيع الخصيتان إنتاج الحيوانات المنوية فيصبح الشخص عقيماً.
(٢) يتوقف انتقال الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية فيصبح الشخص عقيماً.
(٤) يتوقف تماماً إفراز البويضات من المبيضين وبالتالي تتوقف الدورة الشهرية.
(٥) تندفع البويضة باتجاه الرحم.
* إجابات باقى الأسئلة : انظر صفحة (٦٧).

١٣

(١) لن تظهر الصفات الجنسية الثانوية للذكر (مظاهر البلوغ).
(٢) لن يتكون السائل المنوى الذى يُغذى الحيوانات المنوية ويعادل حموضة مجرى البول وبالتالي تموت الحيوانات المنوية ويصبح الشخص عقيماً.
(٣) تموت الحيوانات المنوية أثناء مرورها بالقناة البولية التناسلية بسبب حموضة مجرى البول وبالتالي يصبح الشخص عقيماً.
(٤) لن تتولد الطاقة اللازمة لحركة الحيوان المنوى وبالتالي لن يحدث الإخصاب (الحمل).
(٥) لن يستطيع الحيوان المنوى الحركة وصولاً للبويضة وبالتالي يصبح الشخص عقيماً.
(٦) لن يصل الغذاء من المشيمة إلى الجنين، وبالتالي يموت الجنين.

١٤ أجب بنفسك.

١٥ انظر صفحات (٦٣ : ٦٦).

١٦

١ انظر صفحة (٧٠).

٢ (١) ، (ب) الجزء (٤).

٣ (ب) الجزء (٣).

* إجابات باقي الأسئلة : انظر صفحة (٧١).

٤ (١) ، (ب) انظر صفحة (٧١).

(ج) ١ ، ٢ - الموجات فوق السمعية.

٥ (١) : (د) انظر صفحة (٧٢).

(هـ) لن يصل الحيوان المنوى إلى البويضة وبالتالي لن يحدث الإخصاب (الحمل).

٦ انظر صفحة (٧٣).

٧ (١) * هرمون البروجسترون / ضروري لاستمرار الحمل.

* هرمون الإستروجين / مسئول عن ظهور

الصفات الجنسية الثانوية في الأنثى.

(ب) ٥٦ يوم (حيث تنتج بويضة ناضجة كل ٢٨ يوم

من أحد المبيضين بالتناوب مع المبيض الآخر).

(ج) (١) : الحيوان المنوى. (٢) : البويضة.

وتحتوي خلية كل منهما على ٢٣ كروموسوم.

(د) (٤).

٨ (١) الإخصاب / بداية قناة فالوب.

(ب) (٥) : بداية قناة فالوب.

(٨) : الرحم.

(ج) (١) ، (٢) : ٢٣ كروموسوم.

(٩) : ٤٦ كروموسوم.

(د) (٤) : الزيجوت / يتكون في بداية قناة فالوب.

(٩) : الجنين / يتكون في الرحم.

٩ (١) (١) : المشيمة.

(٢) : الحبل السري.

(٣) : المثانة.

(ب) يتمدد جداره العضلي.

(ج) توصيل الغذاء من المشيمة إلى الجنين.

١٠ (١) انظر صفحة (٧٤).

(ب) انظر صفحة (٦٦).

(ج) * الإصابة بأورام في مناطق متفرقة من الجسم،
مثل الكبد والعظام وأعضاء من الجهاز التناسلي.
* تلف المخ الذي قد يؤدي إلى الوفاة.

١٧

١ (١) ضمان بقاء واستمرار أنواع الكائنات الحية
وحمايتها من الانقراض.

(ب) * تكاثر جنسي / الأفراد الناتجة عنه تكون متميزة
عن بعضها وتحمل صفات مشتركة من الأبوين.
* تكاثر لاجنسي / الأفراد الناتجة عنه تكون نسخ
طبق الأصل من الفرد الأبوي.

(ج) تكاثر جنسي.

٢ الخصية ← البربخ ← الوعاء الناقل ←
القناة البولية التناسلية ← الفتحة البولية التناسلية.

٣ (١) انظر صفحة (٦٤).

(ب) * في الذكر : هرمون التستوستيرون.

* في الأنثى : هرمون الإستروجين.

٤

(١) ٢٣ كروموسوم.

(ب) : (٥) ٢٣ زوج كروموسوم (٤٦ كروموسوم).

٥

(١) * سن البلوغ : السن الذي يبدأ عنده المبيضان في
إنتاج البويضات ويتراوح بين (١١ : ١٤ سنة).
* سن اليأس : السن الذي يتوقف عنده تمامًا
المبيضان عن إنتاج البويضات ويتراوح بين
(٤٥ : ٥٥ سنة).

(ب) * خلايا الجلد : يحتوي كل منها على ٤٦ كروموسوم.
* الحيوانات المنوية : يحتوي كل منها على
٢٣ كروموسوم.

٦ ، ٧ انظر صفحة (٦٦).

٨ * بالنسبة للذكور : يقلل من إفراز هرمون الذكورة.
* بالنسبة للإناث :

- يقلل من إفراز هرموني الأنوثة.
- يؤدي إلى موت الأجنة والأطفال حديثي الولادة.
- يؤدي إلى زيادة معدل التشوهات الخلقية للأجنة.

إجابات أسئلة مستويات التفكير العليا

١٨ (١) (١) (٢) (ب) (٣) (ب)

١٩ (١) من البربخ.

(٢) ضعف عدد

٢٠ (١) (١) (٢) (ب)

٢١

∴ الأنثى البالغة تفرز بويضة ناضجة كل ٢٨ يوم.

∴ عدد البويضات التي تفرزها خلال سنة

$$= \frac{365}{28} = 13 \text{ بويضة}$$

∴ عدد البويضات التي تفرزها خلال ٢٠ سنة

$$= 13 \times 20 = 260 \text{ بويضة}$$

٢٢ حتى تكون المادة الوراثية كاملة فى الزيجوت بعد

إتمام عملية الإخصاب.

إجابات أسئلة الكتاب المدرسى على الوحدة

١

(١) الخصية.

(٢) الأزهار ثنائية الجنس (الخُنثى).

(٣) التكاثر الخضرى (اللاجنس).

٢

(١) إتمام عملية الإخصاب إلى

(٢) يعتبر هرمون

(٣) بالتطعيم بين

(٤) خلية ساكنة

٣

الكلمة غير المناسبة	ما يربط بين باقى الكلمات
(١) درنات	* أوراق المحيطات الزهرية للزهرة المؤنثة.
(٢) الحصبة	* أمراض تنشأ نتيجة للاتصال الجنسى بشخص مريض أو حامل للمرض.

٤

(١) لأن الأفراد الناتجة من التكاثر اللاجنسى (اللاتزاوجى)

تكون نسخ طبق الأصل من الفرد الأبوى وفى الإنسان

لا بد أن يكون كل فرد متميزاً عن غيره.

(٢) لجذب الحشرات التى تقوم بنقل حبوب اللقاح.

٥

(١) أى أن الحيوان المنوى يحتوى على ٢٣ كروموسوم

فقط.

(٢) استخدام جزء صغير من نبات الجزر للحصول على

أعداد كبيرة منه تشبهه تماماً.

٦

(١) (١) : الخصية.

(٢) : القضيب.

(٣) : القناة البولية التناسلية.

(٤) : الوعاء الناقل.

(٥) : المثانة.

(٦) : غدة البروستاتا.

(٧) : الحويصلة المنوية.

(٨) : غدة كوبر.

(٢) (١) (١).

(ب) (٦) ، (٧) ، (٨).

(ج) (٤).

٧ أجب بنفسك.

٨

(١) (س) : * حماية أعضاء التكاثر.

* جذب الحشرات التى تقوم بنقل حبوب

اللقاح.

(ص) : حماية الأجزاء الداخلية للزهرة خاصة

قبل تفتتها.

(٢) (١) تلقيح خلطى.

(ب) زهرة ثنائية الجنس (خُنثى).

مفكرة المراجعة والإجابات تشمل

- مراجعة درس بـدرس.
- إجابات أسئلة الدروس.
- إجابات أسئلة الكتاب المدرسى
- على الدروس والوحدات.

تصرف مجاناً مع الكتاب

كتب الامتحان

لا يخرج عنها أى امتحان



6




الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الجدة - القاهرة

تليفون : ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٢/٢٥٨٨٨٨٨٦

www.alemte7anbooks.com

Email : info@alemte7anbooks.com

الخط الساخن ١٥٠١٤

 [/alemte7anbooks](https://www.facebook.com/alemte7anbooks)



بسم الله الرحمن الرحيم

قام بإعداد هذه النسخة pdf

وفهرستها ورفعها :

د محمد أحمد محمد عاصم

نسألكم الدعاء